

www.KitaboSunnat.com

قواعل زبان قرآن

رحسّة دُوَم

Advanced Studies

نہم قرآن میں اِضافے کے لئے ایک مفید فئی کتاب، جس میں صرف و نحو نیز حروف کے اعلی مباحث، قرآنی مثالوں کے ساتھ مرتب کئے گئے ہیں۔

خليل الرحمٰن چشتی

الفوزاكيرى ، اسلام آباد

بني _______ إلله الرجمز الحت



كتاب وسنت ڈاٹ كام پر دستياب تما م البكٹرا نگ كتب......

🖘 عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

□ مجلس التحقیق الإسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعداً پ

لوژ (**UPLOAD**) کی جاتی ہیں۔

🖚 متعلقہ ناشرین کی اجازت کےساتھ پیش کی گئی ہیں۔

عوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹو کا پی اور الیکٹرانک ذرائع ہے محض مندرجات کی نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

*** *******

🖘 کسی بھی کتاب کوتجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعال کرنے کی ممانعت ہے۔

📨 ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کرنا اخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پرمشتل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیخ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں

نشر واشاعت، کتب کی خرید وفروخت اور کتب کے استعال سے متعلقہ کسی بھی قتم کی معلومات کے لیے رابطہ فرما کیں اشر واشاعت، کتب کی خرید وفروخت اور کتب کتاب وسنت ڈاٹ کام

webmaster@kitabosunnat.com

www.KitaboSunnat.com

www.KitaboSunnat.com

WWW. KITABOSUNNAT. COM

قواعد زبانِ قرآن

حصه دوم

Advanced Studies

اللهم قرآن میں اِضافے کے لیے ایک مفید فنی کتاب ، جس میں صرف و نحو نیز حروف کے اعلی مباحث ، قرآنی مثالوں کے ساتھ مرتب کیے گئے ہیں۔

مرتبه: خليل الرحمٰن چشتی

الفوزاكيدمي ، اسلامآباد

Al-Fawz Academy 317, Street 16, F-10/2, Islamabad.

Tel 051-22 51 933 Fax 051-22 54 139 E-mail: chishti@apollo.net.pk

2

جمله حقوق بحق الفوز اكيدٌ مي محفوظ ہيں قواعد زبان قرآن (حصه دوم) خليل الريمل چشتي الفوزاكيدً مي ،اسلام آماد كميور كيوزنگ تن ت- ف الاخاك ايرل 2002ء طبع اول 944 صفحات 600 رويي قيت (Retail) الفوز آکیڈمی کی کتابیں مندرجہ ذیل مقامات پر دستیاب ہیں الفوز أكيرى ، 317 ، كل نمبر 16 ، F-10/2 ، اسلام آباد فون تمير: 933 51-22 051-051 22 اوارة منشورات اسلامي، بالقابل منصوره ، ملتان رود ، لا مورب فون نُنتر : 042-78 40 584 مكتبه تعمير افكار ، في ٨ /٣ ـ ناظم آباد نمبر 3 ـ كراجي ـ فون نمبر: 605 13 66 -021 الور ، شاب نمبر LGF ، 40 ، ليند مارك بلازه ، فيل رود ، الأجور فون تمبر: 659 79 58 - 042 ا و في مدار في معظلية ، وسرى بيو فرد ، هول سيرز اور كتب فروش

حطرات رعایتی قیمتوں کے لیے الفوز الکیدی مصافرہ والمیل المیان اللہ

www.KitaboSunnat.com

ا نتسبا ب محرم منهای محرم جناب محمد خان صاحب منهای (صدر الفوز اکیڈی اسلام آباد) کے نام مستقل نقاضا جن کا پیم اصرار اور مستقل نقاضا

12844 12844

اس کتاب کی شکیل کا ذریعہ بنا۔

	فهرست مضامين حصه دوم	
صفحہ نمبر	عنوان	سبق نمبر
13	ابتدائيه ، تقاريظ	
	1_ اسم	
	چوبيسوال باب	
29	مقطوع الضافة ظروف (مخففات)	136
32	اسائے ظرف	137
38	ظروف زمان	138
. 51	ظروف مكان	139
	يجيبوال باب	
58	اسم غیر مصرف کی قشمیں	140
59	(a) علم	141
63	(b) صفت (وصف)	142
65	(J.E) (J.E.C)	143
70	(d) منتهى الجموع كروغيم مصرف ودال	144
72	(e) فرنث بالالف و "الفيوة منظر فراوزي	145

	چهبیوال باب	
صغحہ نمبر	، عنوان	ىبق نمبر
88	تُوابع	146
89	بدل	147
101	عطف بیان	148
105	تاكيد	149
117	عطف نسق	150
135	خفت اور موصوف	151
	ستائيسوال باب به منصوبات	
145	اغراء	152
148	تحذير	153
152	اختصاص	154
157	مفعول معه	155
161	مشغول" عنه	156
176	متفرق سماعي منصوبات	157

· ·	الھائيسوال باب	
صفحه نمبر	عنوان	بق نمبر
183	اسمائے اعداد اور معدودات	158
188	عدد مفرد کے احکام	159
194	عددِ مرکب کے احکام	160
200	عددِ معطوف کے احکام	161
203	عقود کے احکام	162
207	ترتیمی اعداد یا وصفی اعداد	163
209	تركيبي إعدادي	164
210	کسری اعداد	165
212	دوہری گنتی	166
213	عدد ہے متعلق مختلف الفاظ	167
	انتيتروال باب	
216	اسم تصغير	168
229	اسم منسوب	169
239	اسماء الاصوات	170
240	اسماء الأفعال	171

صفحه نمبر	عنوان	بق نمبر
248	اسماء الكنايه	172
252	اسائے جامدہ اور ان کے اوز ان	173
253	آثھ الفاظِ اشتناء	174
	تيسوال باب	
263	محذوفات	175
276	اسم ضمیر کی مختلف قشمیں	176
285	اسم کی تعریف	177
298	اسم کی تنگیر اور تنگیر کی قشمیں	178
304	اسم علم کی قتمیں	179
308	اسمائے علم کا اعراب	180
309	مركب إضافي كي دوفتمين	181
317	متفرق مركبات	182
320	مرکب اسنادی	183
322	مرکب صوتی	184
323	مرکب امتزاجی (غیر صوتی)	185
324	مركبات كا اعراب	186

•	ا كتيبوال باب	
صغح نمبر	عنوان	سبق نمبر
326	جملوں کی مختلف اعراقی حالتیں	187
335	جملوں کی مختلف فتمیں	188
355	مبتدأكي مختلف صورتين	189
358	خبر کی مختلف صور تیں	190
367	مبعداً کی لازی تقدیم	191
372	خبیر کی نقته یم و تاخیر	192
377	کیا مبتدا کرہ بھی ہو سکتا ہے؟	193
	بتيسوال باب	
384	فاعل کی نقذیم لازم	194
385	فعل اور فاعل کا حذف کے مقاصد	195
392	مفعول به کی مختلف صور تیں	196
396	مفعول به کی تقدیم	197
399	مفعول به کی لازی تاخیر	198
401	مفعول به کی تقدیم لازم	199
406	تقدیم و تاخیر کے مقاصد	200

	2. فعل	
	تينتيوال باب	
صفحه نمبر	عنوان	سبق نمبر
408	فعل ثلاثی مجرد کے چیر (6)ابداب کا خلاصہ	201
415	فعل مجرد اور فعل مزید کا فرق	202
417	نعل مزید کے بارہ (12) ایواب	203
	چونتيسوال باب	
419	باب إفعال "، خاصيات ، مثالين اور مثق	204
448	باب تَفْعِيل" ، خاصيات ، مثاليل اور مش	205
468	باب مُفَاعَلَة ، ، خاصيات ، مثاليس اور مثق	206
484	باب تَفَعُّلُ ، خاصیات ، مثالیں اور مثق	207
502	باب تَفَعُّلُ کا ایک زلمی باب(تائی تغیرات)	208
507	تَفَاعُلْ ، خاصیات ، مثالیس اور مثق	209
523	باب تَفَاعُل كا ايك زيلي بأب (تاكَى تغيرات)	210
526	باب إ فْتِعَا لَ" ، خاصيات ، مثاليل اور مثق	211
542	باب اِفْتِعَال كا أيك زيلي باب (تائي تغيرات)	212
548	باب إستِفْعَال ، خاصيات ، مثاليس اور مثق	213

صفحہ نمبر	عنوان	سبق نمبر
565	باب إنْفِعَا لَ" ، خاصيات ، مثالين اور مثق	214
	پنتيسوال باب	
574	باب إ فعِلًا ل ، غاصات ، مثالين اور مثق	215
579	باب إ فعينعال " ، خاصيات ، مثاليس اور مشق	216
582	باب إفعواً ال ، خاصات ، مثالين اور مثق	217
586	باب إ فعيناً ل" ، خاصات ، مثاليس اور مثق	218
	چھتیوال باب	
590	فعل مثال کی مختلف صور تیں اور ان کی مشق	219
611	فعلِ أجوف كي مختلف صور تيں اور ان كي مشق	220
626	فعلِ ناقص کی مختلف صور تیں اور ان کی مشق	221
646	فعلِ مضاعف کی مختلف صور تیں اور ان کی مشق	222
665	فعلِ مفروق کی مختلف صور تیں اور ان کی مشق	223
667	فعلِ مفرون کی مختلف صورتیں اور ان کی مشق	224

www.KitaboSunnat.com

www.KitaboSunnat.com

	سنتيبواك لب	;
صفحہ نمبر	عنوان	سبق نمبر
669	رباعی مجرد اور رباعی مزید	225
672	افعالِ رباعی کی خاصیات	226
683	ملحِقاتِ رِباعي	227
	الرهتيسوال باب	
686	افعال مدح وذم	228
693	افعالِ قلوب	229
699	افعالِ تعجب	230
705	افعالِ مقاربه	231
713	افعالِ شروع	232
717	افعال رجاء	233
721	افعال تصيير	234
723	افعال جامده اور بعض متفرق افعال	235
	انتاليسوال باب _ كتاب الحروف	
729	كتاب الحروف به حروف كي قشمين	236
741	صِله (PREPOSITION) اور فعل کا تعلق	237

	چاليسوال باب	
756	هميزة ، أجل ، ألاً ، الاً ، إلاً ، إلى،	238
765	أَ مْ ، أَوْ ، أَمَا ، إِمَّا ، أَمَّا ،	239
773	إِنْ ، أَنَّ ، إِنَّ ، أَنَّ ، إِنَّمَا ، أَوْ ، أَيْ ، إِيْ ،	240
789	ب، بَلْ ، بَلْيْ ، تَ	241
803	لَهُمَّ ، حَتَى ، خَلا ، رُبُّ ، رُبُّما ، سَ ، سَوْفَ ، عَلاَ	242
812	على عن ا	243
824		244
833	لاً ، كَانَ ، كَلاً ، كَيْفَ	245
839	لام (ل ، ل)	246
854	لاَ ، لاَتَ ، لَكِنْ ، لَكِنْ ، لَعَلَّ ، لَنْ ، لَوْ ، وَ لَوْ	247
869	الولاء لوما ﴿ ليت ، لم ، لمّا	248
874	ن ج بن	249
888	مُلْ مَنْكُ ، نون ، نون وقايه ، نَعَم ،	250
892	ةَ، هَا ، هَلَا، هَيَا ءَ وَ ، يَا	251
900	تحفة الإعراب	252
909	انگریری مشراوفات	253
928	كتابيات ، مشهور علمائے نحو ، بدليات ، آثر ي بات	254

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْم

ابتدائيه

اَلْحَمْدُ اللهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغَفِرُهُ وَ نُوْمِنُ بِهِ وَنَتَوكَّلُ عَلَيْهِ وَنَعُوثُذُ كِاللهِ مِنْ شُرُورٍ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّاتِ أَعْمَا لِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلاَ مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْهُ فَلَا هَادِى لَهُ وَنَشْهَدُ أَنْ لَا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَنَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْ لَهُ أَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيْرًا وَّنَذِيْرًا.

> اَمَّا بَعْدُ ! فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيْثِ كِتَابُ اللهِ وَخَيْرَ الْهَدْي هَدْيُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَرَّ الْأُمُورِ مُحْدَثَا تُهَا

و کُلُّ مُحْدَثَةِ بِدْعَة ' و کُلُّ بِدْعَةِ صَلَالَة ' و کُلُّ صَلَالَةِ فِي النَّارِ.
الله تعالى كالا كه لا كه شكر ب كه اس نے اس ناچيزكو ، جوع في زبان كا ايك اونى طالب علم به توفيق عطافرائى كه وه 'قواعد زبان قرآن ' (حصة اول) كه نام سے ، عرفی

زبان کے قواعد کی ایک الی کتاب مر تب کر سکے، جس میں اُصول و قواعد کے ساتھ ساتھ ، قرآنی مثالوں کی کثرت ہواور ساتھ ہی چند مثالوں کی تحلیل اور ان کا تجزیہ بھی شامل ہو۔

اللہ تعالیٰ کا احسان بے پایاں ہے کہ اس نے <u>حصۂ ادل</u> کو ، تعلیم یافۃ طبقے میں قبولیت عطا فرمائی۔ دو سالوں کے اندر اس کے تین ایڈیشن شائع ہوئے۔

کیجے! اب اس کا دوسرا حصہ ، حاضر خدمت ہے۔ میں اس غلط فنمی میں مبتلاتھا کہ مارچ2000ء سے پہلے ، اس کتاب کامر تب کیاجانا ممکن ہے ، لیکن اپنے نوٹس کوجب

کتابی شکل دینے کی نومت آئی اور فهرست مرتب کی گئی ، تو معلوم ہوا که منزل بہت دور

ہے۔ اس عرصے میں توجہ ' الفوز الكبير ' كى شرح پر بھى مركوز رہى ، چنانچه كام بہت آہتہ آہتہ آگرہ هائوں ، اشاعت بهت آہتہ آگرہ هاؤں ، اشاعت بهند نہيں كرتا اور نقد واصلاح كے شليے بميشہ آپنے آپ كو مستعدر كھتا ہوں۔ الحمدُ لِلله ورسرا دھه اب جس مرحلے تك بہنچاہے ، اس پر مجھے بہت حد تك شرح صدر ہے۔ اس

لیے اشاعت کے لیے روانہ کیا جارہا ہے۔ اصلاح، تحسین و تزیمین کی ضرورت باتی رہے گی ، جس کی محمیل ان شاء اللہ اگلے ایڈیشن میں ہو جائے گا۔

افسوس ہے کہ موجودہ حالات کے پیشِ نظر ، مُسوَّ دیمے کو استادِ محترم مولانا عبدالقدیر صاحب اصلاحی تک نہیں پنچایا جاسکا ، مولانا کو علم نحو سے والهانه لگاؤ ہے۔ اس موضوع پر ، جو بھی نئی یاپر انی کتاب بازار میں دستیاب ہوتی ہے ، مولانا کسی ظرح اسے خرید لیتے ہیں اور مطالعے کی ترغیب دیتے ہیں ، لیکن الحمدُ لِلَٰه اس کی تلافی ، دیگر بزرگول کی اصلاح سے ہوگئ ہے۔

حضرت مولانا عبداللہ کھوسوصاحب قبلہ ، مہتم مدرسہ سراج العلوم ، اللہ آباد کشمور صلح جیکب آباد ، سندھ نے (جوایک صاحب دوق اور صاحب مطالعہ عالم دین ہیں اور چھوٹوں کے لیے حد درجہ شفق واقع ہوئے ہیں) حسب سابق ، اوّل تا آخر مُسَوّدے کا جائزہ لیے کہ اصلاح فرمائی ہے اور تر تیب کے سلسلے میں بھی بعض مفید مشورے دیے ہیں ، جن کا کا ظار کھا گیا ہے۔

حضرت مولانا محمد امیر نواز صاحب قبله ، مدرس تغییر و حدیث ، جامعه عربیه گوجرانواله نے بھی ، جنہیں تدریس صرف و نحو کا دیرینه تجربه حاصل ہے ، حسب سابق ساری کتاب کاجائزہ لے کر ،نه صرف اصلاح فرمائی، تقریظ لکھی بلحه مفید مشوروں سے نوازا۔

الله تعالیٰ ان تمام بزرگوں کو ، دین و دنیا کی بہترین نعمتیں نصیب فرمائے۔

قواعدِ زبانِ قرآن کا بید دوسر احصه ، جو نِسبتاً (Advanced Studies) اعلیٰ

مباحث پر مشتمل ہے ، صرف اُس شخص کے لیے مفید ثابت ہو سکتا ہے ، جو حصہ اول کو اچھی طرح پڑھ کر ہضم کر چکا ہو ، اس کی تمام مشقیں مکمل کر چکا ہواور کتاب کادو تین بار

دورہ کر کے ، تمام بنیادی اصولول کو ذہن نشین کر چکا ہو۔

الفوزاكيدُ مى كے تحت ، جب بھى پہلا حصہ پڑھايا گيا ، ہمارا ہميشہ يہ اصول واہتمام رہاہے كہ پہلے ايك ڈيڑھ گھنے كاكلاس ورك ، جس ميں رہاہے كہ پہلے ايك ڈيڑھ گھنے كاكلاس ورك ، جس ميں مشقوں كى يحيل ہوتى ہو ، اُستاد ہر شخص كى كائي چيك كرتا ہو اور غلطيوں كى اصلاح كرتا ہو ۔ كورس كے عرصہ ميں دو تين امتحان ليے جاتے ہيں۔ امتحان كاطريقہ بھى ہمارے ہاں مختلف ہے۔ سارے امتحان مفتوح (Open Book) ہوتے ہيں ، جس ميں طالب علم كو كتابيں كھول كر ديكھنے كى آزادى ہوتى ہے ۔ جو پڑھايا جاتا ہے ، وہ مِنْ و عَنْ نهيں يو چھاجاتا ، کتابيں كھول كر ديكھنے كى آزادى ہوتى ہے ۔ جو پڑھايا جاتا ہے ، وہ مِنْ و عَنْ نهيں يو چھاجاتا ،

بلحہ پڑھائے گئے اصولوں کی روشنی میں ، نے سوالات کیے جاتے ہیں۔ ریے والے

لوگ ناکام موجاتے ہیں ، قاعدہ مجھ کر ذہن نشین کرنےوالے ، سر خرو ہوتے ہیں۔

تجربے نے ہمیں بیبات بھی سکھائی ہے کہ جو شر کاء ، کلاس ورک نہیں کرتے ، وہ زیادہ دیر تک ، کلاس کے ساتھ چل نہیں یاتے۔

یہ کتاب ، ناچیز نے ، جدید تعلیم یافتہ افراد کے لیے مرتب کی ہے۔ دینی مدارس یوہ نور مند

کے طلبہ پیش نظر نہیں رہے ہیں۔ البتہ جب بعض بزر گول نے ازراہِ محبت اے دینی طلبہ اور اللہ ہی

صرف ونحو کے مدر سین کے لیے بھی مفید قرار دیا تومر تب نے اسے فیضانِ اللی سمجھا ، اور بیا

بات ، مرتب كے ليے ايك خوشگوار جرت كا سبب بنى۔

مغلیہ سلطنت کی سرکاری زبان ، فارسی رہی ہے۔ سلطنت کی ساری مشینری اوربیورو کریسی ، عرفی اور فارسی سے بہرہ مند ہواکرتی تھی۔ عرفی زبان سکھنے کے لیے ، پہلے فارسی بردھائی جاتی ، فارسی میں لکھے گئے منظوم عرفی قواعد بردھائے جاتے ، بلحہ رٹائے جاتے اور پھر ان کی شرح پردھائی جاتی۔ علمائے کرام ، طب یونانی کی تعلیم بھی ساتھ ساتھ حاصل کرتے ، وہ مسلمانوں کے علاوہ ، غیر مسلموں کا ، بھی جسمانی اور روحانی علاج کا صاحب حیثیت کرتے۔ معاشی اعتبارسے وہ خود کفیل تھے۔ معاشرے کے باعزت ، متی ، صاحب حیثیت اور صاحب افتدار شہری۔

1832ء اور 1857ء کے سانحاتِ عظیمہ کے بعد ، 1858ء میں ، جب انگریزوں نے باضابطہ طور پر اپنی حکومت قائم کر لی ، تو انہیں ایک الی انظامی مشیئری اور بیورو کر لی کی ضرورت پڑی ، جو حکومت کی وفادار بھی ہواور جو عوام الناس اور حکومت کے در میان ایک بل کاکام بھی انجام دے سکے۔ چنانچہ انگریزی مدارس کھولے گئے۔ لوگوں کو ولایت جانے کی ترغیب ملی۔ کارلج کھلے ، یو نیورسٹیاں کھلیں ، جس کے نتیج میں ، جمال سائینس اور ٹیکنالوجی کے آقاق روشن ہوئے ، وہیں سود پر مشتمل سر مایہ دارانہ نظام کے لیے مائی متاثرہ جس فکری انتشار سے دوچار ہوا ، اس کی المناک داستان ، کسی مت کدے میں معاشرہ جس فکری انتشار سے دوچار ہوا ، اس کی المناک داستان ، کسی مت کدے میں میان کروں تو صنم بھی کہ اٹھے ہری ہری۔

گذشتہ دو تین سوسال میں ، سائنس اور ٹیکنالوجی نے مغرب کو کمیں سے کمیں پہنچا دیا ہے۔ جس کی وجہ سے وہ نہ صرف دنیا کی تجارت پر قابض ہو بچکے ہیں، بلعہ فوجی اور عسکری اعتبار سے بھی انہیں ایک گونہ پر توی حاصل ہو چکی ہے۔ بقیہ ساری دنیا کے لیے گویا ضروری ہو گیاہے کہ وہ اس میدان میں اس کی اندھی تقلید کرہے۔

مغرفی استعار این جلو میں ، اپنی تهذیب اور اپنا تعلیمی اور اقتصادی نظام بھی ساتھ لے آیا۔ بنک کھل گئے۔ Multi-national Companies اور غیر سرکاری

ادارے (NGOs) آباد ہوئے۔ سول سروس کے لیے سے ادارے ہے۔ علاء کے لیے

انظامی مشنری کا حصہ بنا اب ممکن نہ تھا۔ فوجی سروس کے لیے نے ضابطے تھے۔ فارسی

اور عربی پڑھے ہوئے علماء کے لیے ، یہال کیا گنجائش ہو سکتی تھی؟ سے اقتصادی سودی اداروں سے ، خودان کی کیاد کچیں ہو سکتی تھی؟ طب کے میدان میں ، حمت بونانی کی جگہ

ایلو پیتھک نے لے لی۔ ایک صدی کے اندر اندریہ تبدیلی ، اس طرح رونمناہوئی کہ قرآن و

سنت کے نبض شناس ، این حیثیت ، منصب ، دولت ، عزت اور اقتدار سے محروم کر

دیے گئے اور ان کا کر دار مسجد و محراب ، نمازِ مجگانہ ، نکاح ، تراوی کا اور جنازے تک

محدود کر دیا گیااور جدید تعلیم یافتہ طقے نے ، قیادت کی ذمے داری سنبھال لی۔

ذرا آج کے معاشرے کا جائزہ کیجے۔ %75 آبادی ناخواندہ۔ سب سے زیادہ

ز بین طلبه ، جو %70سے زیادہ نمبر حاصل کرتے ہیں ، وہ میڈیکل اور انجینئر نگ میں داخلہ

لے لیتے ہیں۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ بیباد قار اور نفع عش پیشے ہیں۔ انتظامی اور فوجی عمدے وہی

حاصل کرسکتے ہیں ، جو سول سروس کا امتحان پاس کریں اور کمیشن حاصل کریں۔ تعلیم

کا مقصد ، بدیادی طور پر ، بهتر روزاگار اور بهتر معیارِ زندگی کا حصول بن گیا ہے۔

ایک جم غفیر ، کمپیوٹر سے متعلق علوم (Information Technology) کی طرف دوڑ رہا ہے۔ اولیول اور اے لیول (O & A Level) کی بھی دھوم ہے ،

یعنی ٹانوی تعلیم تک وہی معترہے ، جس کی سند بر طانیہ اور امریکادے۔ یہ سب تو قابل

برداشت بن الکن خدا کے ان برون پر سب سے بواظلم یہ ہورہا ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ کی کتاب کے علم اور اللہ تعالیٰ کے رسول علیہ کی تعلیمات کے علم سے محروم کر دیے جارہے ہیں اور اس ذبان کی تعلیم سے ناآشنار کھے جارہے ہیں ، جو ہماری لبدی فلاح کی ضامن ہے۔ آئ ہمارے ہاں انگریزی میڈیم اسکول ہیں ، مشنری اسکول ہیں ، اردومیڈیم اسکول ہیں ، فوجی کیڈٹ کالج ہیں ، دنی مدارس ہیں ، ان سے نکلنے والا مال (Product) بھی بہت مختلف ہے۔ آج ہمارے اردو میڈیم اسکول صرف اس لیے ہیں کہ انظامی مشینری کے لیے ، چیڑاسی اور کلرک پیدا کیے جا سکیں۔ تعلیم کا بیہ بنیادی ہمہ جتی ڈھانچہ وحدت فکری عطا کرنے سے قاصر ہے۔

ان حالات میں بھی ، ہمارے بعض بزرگ ، ابھی تک اس غلط فنمی کا شکار ہیں کہ دہ چار پانچے سوسال پر انے نظام تعلیم کے ذریعے ، متبادل اسلامی قیادت مہیا اور اسلامی انقلاب کے لیے افراد تیار کررہے ہیں ، جبکہ عام آدمی انہیں قیادت کا اہل نہیں سمجھتا۔ دبئی اور شرعی علوم کے داعی اور مبلغ کی حیثیت ہے ہمیں سنجیدگ سے غور کرنا چاہیے اور ب لاگ جائزہ لینا چاہیے کہ اس منقسم و منتشر معاشرے کی اسلامی اصلاح کے لیے ، وقت اور حالات کے مطابق کیالا تحہ عمل بہتریں ہو سکتاہے ؟

علاء اور مسلمانوں کے جدید تعلیم یافتہ طبقے کے در میان ، ایک خلیج پیدا کر دی گئی ہے۔ بَیْنَهُمَا بَوْزُخْ الاَ یَبْغِیا نِ اس خلیج کویا ہے ہی میں ، امتِ مسلمہ کامفاد پوشیدہ ہے۔ بینکهما بورز خود اور دات 150-100 سال پہلے پر صغیر ہندویا ک پر گزری ، وہ گزشتہ 30-40 سال سے دیگر اسلامی ممالک ، بالخصوص شرق اوسط میں جاری وساری ہے۔ تیل کی دولت سے مالا مال ممالک کے تعلیم یافتہ افراد کی کھیپ ، جدید علوم کے حصول کے لیے

مغرب جارہی ہے۔ عالم اسلام میں اسلامیت اور مغوبیت کی ایک نئی مشکش بریا ہو رہی ہے۔ پرانے نظام تعلیم کی جگہ ہر ملک میں ، متفرق اور منتشر نظام ہائے تعلیم بہ یک وقت رائج ہو رہے ہیں۔

آج صورت حال یہ ہے کہ مسلمان ، تقریباً ساٹھ آزاد ملکتیں رکھنے ، تیل کی دولت سے مالا مال ہونے ، ایٹی قوت کے حاصل کرنے میں کا میاب ہو جانے اور ایک از ب کی آبادی رکھنے کے باوجود ، جھاگ کی مائند ہیں۔ افغانستان میں طالبان پر ناروا ظلم آپ نے دیکھا ، کشمیر اور فلسطین میں ہر روز کئی مسلم انول کا قتل آپ دکھے رہے ہیں۔ خونِ مسلم کی ارزانی کا مشاہرہ آپ کر رہے ہیں۔ مسلم معاشرہ ، اختشار کا شکار ہے۔ قرآن و سنت کی تعلیمات سے نا آشنائی نے ، انہیں ایک نے قتم کے نفاق سے دوچار کر دیا ہے۔ چشم فلک نظیمات نا آئنائی نے ، انہیں ایک نے قتم کے نفاق سے دوچار کر دیا ہے۔ چشم فلک خلیم کو پاشنے کی دو تدبیریں ہو سکتی ہیں۔ حاکل خلیج کو پاشنے کی دو تدبیریں ہو سکتی ہیں۔

- 1- قرآن وسنت كاعلم ركھنے والول كو ، قيادت تك پنچايا جائے۔
 - 2- قیادت تک ، قرآن وسنت کے علم کو پنچایا جائے۔

(تواعد زبانِ قرآن کی جاری اس کوشش کو ، دوسری تدبیر کا مقدمه سمجه کیجید)

یہ بات باعث طمانیت ہے ، کہ ایک طرف دینی مدارس کا ایک وسیع جال پھیلا ہوا ہے۔ اور دوسری طرف تعلیم یافتہ طبقے کا ایک براحصہ بھی ، قرآن و سنت کی اصل اور مستند تعلیمات کو ، اس کی اپنی اصلی اور اساسی زبان میں سیمنا چاہتا ہے اور اس طبقے سے یہ توقع کی جاسکتی ہے کہ وہ جمیں فکری انتشار اور عصری نفاق سے نجات دلاکر ، ایک وحدت فکری پر مشتل معاشرہ (Homogenous Islamic Society) کی تشکیل میں اپنا کر دار

اداکرے گا ، جو اپنے فروع میں کتنا ہی ہمہ رنگ کیوں نہ ہو۔

ر صغیر کے موجودہ مسلمانوں کی عربی تعلیم کے لیے ، اب فاری کے وسیلے کی ضرورت اور حاجت باقی نہیں رہی ، اب قرآن فنمی اور حدیث فنمی کا انحصار ، فارسی پر

موقوف نہیں رہا۔ زمانہ بدل گیا ہے۔ ہمارے علماء نے اردوزبان میں صرف و نحو کی بے شار

کتابیں تصنیف کر کے ، ہماری مشکل آسان کردی ہے۔

اس کتاب میں ، مرتب کا ذاتی کام کھھ بھی نہیں ہے۔بلعہ یوں مجھے کہ یہ بچھلے علاء کے کام کی ترتیب ِ جدیداور تزئین و تحسین نوہے۔ البتہ ایک بات ضرورہے ، میں نے

ایک مثال براکتفانسیں کی ہے۔ کئی مثالیں دی ہیں اور زیادہ تر آن ہے دیں ہیں۔ میرے پیش

نظر ، وه بالغ ، ذبين اور تعليم يافته افراد بيں ، جو ستم ظريفي ُ نظامِ تعليم كاشكار موكر ،

قرآن وسنت کی زبان سے محروم کر دیئے گئے ہیں اور علماء سے بد گمان ہونے لگے ہیں۔ میری خواہش میں ہے کہ علماء پر سے ان کا اعتماد حال ہو اور اس طبقے سے ، ان کار ابطہ استوار ہو۔

اجتماعی اعتصام بحبل الله کے حکم کی پیروی ، قرآن کے دامن سے واستہ ہو

کر ہی ہو سکتی ہے۔اس امت کی نشاہ ثانیہ ، پیروی قرآن ہی ہے مشروط ہے ، جس کی خبر

هادئ برحق نے إِنَّ اللهَ يَرْفَعُ بِهِذَا الكِتَابِ اقواماً وَيَضَعُ بِهِ آخَرِ يْنَ سے دِي ہے۔

جو حضرات قواعد زبانِ قرآن سے کما حقہ استفادہ کرنا چاہتے ہیں ، ان کے لیے

ضروری ہے کہ وہ اکیڈی کے زیر اہتمام کسی کورس میں با قاعدہ شرکت کریں۔لیکن اگروہ کسی

الی جگہ ہوں ، جمال ہے ان کے لیے شرکت ، د شوار ہو تو پھران کو چاہیے کہ وہ کسی ایسے

صاحب علم کو تلاش کریں ، جو صرف و نحو پڑھانے کا عملی تجربه رکھتا ہواور ان کی موجودگ میں اس کتاب کا مطالعہ کریں۔ بوے مضایین کی بہت حد تک تسہیل کر دی گئی ہے اور مثالوں

محکم دلائل سے مزین متنوع ومنفرد موضوعات پرمشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کی کثرت سے بات پوری طرح کھول دینے کی کوشش کی گئی ہے۔ لیکن استاد کی ضرورت بھر حال باقی اور جگہ خالی رہتی ہے۔

سرورت بہر حال بای اور جدہ حال رس ہے۔ کتاب میں جا جا انگریزی متراد فات درج کئے گئے ہیں ، اس سے کوئی انگریزی سے موعوبیت کا گمان نہ کر بیٹھ ، باعد ہیں نے اپنے سامعین ، قارئین اور متعلمین کے تعلیمی پس منظر کوسامنے رکھاہے۔

دوسرے حصے کی خصوصیات

1- اسم غیر منصرف کے اعراب کی بحث ، بہت مشکل گردانی جاتی ہے ، الحمد لِلله اسے آپ یمان بہت آسان اور قرآنی مثالوں سے مزین پائیں گے۔

-2

- توابع، ظروف اور اساء الافعال کے مباحث بھی خصوصی توجہ کے طالب ہیں۔ مقام کی مناسبت سے جملوں کی تحلیل کردی گئی ہے، تاکہ بات آسانی سے سمجھ میں آجائے۔
- 3- اسمیہ اور فعلیہ جملوں میں تقذیم و تاخیر اور حذف کی بحث بھی آپ یمال مفصل پائیں گے۔ 4- صروف کی عام کتابوں کے برعکس (جمال فعل مجر دکی تو تفصیل بہت یا کی جاتی ہے،
- صوف فی مام ماہوں ہے ہوں رہماں <u>و برد</u> و دسین ہے ہاں ہے ہاں ہے ہام الکین فعل مزید کے جمام الکین فعل مزید کے جمام الداب اور ان کی تمام قسموں کی مثالیں اور مشقیں ملیں گی اور حسب دستور زیادہ تر قرآنی مثالیں ملیں گی۔
 قرآنی مثالیں ملیں گی۔
- حروف کی بحث میں ، اگرچہ دیگر کئی کتب ہے بھی مدولی گئے ہے ، کیکن میں نے زیادہ ترانحصار ، الا تقان ، اور ، جلالین ، پر کیا ہے۔ جرجانی ؓ کی تقریباً تمام مثالیں شامل کرلی گئی ہیں۔ آثری مرطے میں میرے ایک بدرگ نے ، حوالہ جات کے نہ ہونے

کی طرف توجہ دلائی ہے، ان شاء اللہ اس کا تدارک ، اگلے کسی ایڈیش میں کر لیا جائے گا۔

پہلی جلد کے سلسلے میں ، بزرگوں اور دوستوں نے جن امور کی طرف توجہ دلائی تھی ، نے ایڈیشن میں ان کی اصلاح کرلی گئی ہے ، البتہ

1- ترتیب میں نیادہ رد و بدل نہیں کیا گیاہے، اگرچہ صرفی مباحث ، نحوی مباحث میں خلط ملط ہو گئے ہیں۔ میرے پیش نظر جدید تعلیم یافتہ ، بالغ مبتدی ہیں، اس لیے ترتیب میں پہلے مفر دالفاظ ہیں ، پھر مرکبات ہیں ، اور پھر جملے۔

2- عام قاعدے کے خلاف ، فعل کے بجائے اسم سے ابتداء کی گئی ہے ، اور میں انداز اسباق النح (مولانا فراہی ؓ) کاہے۔

کتاب کی ضخامت ایک تهائی کی جاسکتی ہے ، اگر ہر اصول کے بعد صرف ایک مثال پر اکتفاء کر کے بقیہ مثالوں کو حذف کر دیاجائے اور تمرینات (مشقوں) کو بھی مختصر کیاجا سکتا ہے ، کئین چو نکہ ہمارے ہاں کلاس ورک کروایا جاتا ہے ، اس لیے اسے بھی ہمیں چھیڑا گیا۔

ارادہ ہے کہ مثقول کوالگ ہے ایک ورک بک میں شائع کیا جائے اور دونوں جلدوں کو (صرف ، نحواور حروف پر مشتل) تین حصوں میں تقسیم کر کے الگ الگ شائع کیا جائے ، اس طرح ضخامت کے بارے میں ، شکایات کا إذاله ممکن ہو سکے گا۔

الفوذ اکیڈی کی عمارت زیرِ تغمیر ہے ، تغمیر اتی کام کا افتتاح ، اکیڈی کے ٹرشی محترم میجر ریٹائرڈ غلام محی الدین اعوان صاحب کے ماتھوں ہو چکا ہے۔ دو منزلیس

الحکمد لله ممل ہو چی ہیں اور تیسری منزل کا کام تیزی سے جاری ہے۔ اکیڈی کے سیر ٹری جزل ، محترم جناب شاء اللہ بلوچ صاحب اور ٹرشی محترم جناب مخار احمد صاحب عمارت کے تغییراتی کام میں مشغول و منہمک ہیں۔اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو دین و دنیا کا بہترین اجرعطافرہائے۔ ان شاء اللہ چھاہ کے اندر ہم یہاں اپنے کور سز کا آغاذ کردیں گے۔ قواعد زبان قرآن حصہ اول اور حصہ دوم کی جمیل کے بعد ، علوم قرآن اور فہم قرآن کے دروازے آپ کے لیے واہو گئے ہیں۔اب آپ ہیں ، آپ کا شوق ہے اور قرآن و قرآن و شعور عاصل ہوجائےگا۔

محرم استاد مولانا ڈاکٹر سہیل حسن صاحب، صدر شعبہ علوم قرآن وسنت، ادارہ تحقیقات اسلامی ، بین الاقوامی اسلامی یو نیورشی ، اسلام آباد کا شکریہ اداکر ناتھی لازی ہے ، جنہوں نے اس کتاب کا جائزہ لے کر ، مفید مشورے دیے اور تقریظ عنایت فرمائی۔ اہل علم اور معلمین صرف و نحوے خصوصی گذارش ہے کہ وہ اس کتاب میں جمال کوئی سقم محسوس کریں، مرتب کو مطلع فرمائیں، اگلی اشاعت میں ان شاء اللہ اصلاح کرلی جائے گ۔ مقم محسوس کریں، مرتب کو مطلع فرمائیں، اگلی اشاعت میں ان شاء اللہ اصلاح کرلی جائے گ۔ مرتب کو آگاہ کریں تاکہ اگلی اشاعت میں اے کھول دیا جائے۔

خليل الرحمٰن چشق

317, St. 16, F-10/2,

Islamabad.

كيم محرم 1423ھ

F2002 €1 16

تقريظ

(ازمولانا محدامير نوازصاحب قبله)

باسمه سبحانه و تعالى

کسی بھی زبان کو صبح سمجھنااور ہولنا ، اس کے قواعد (گرائمر) کو سمجھ کر از پر کر لینے اور ان کی امثلہ کا اچھی طرح اجراء کرنے پر موقوف ہے۔

قواعد کے میان پر تو اہل علم نے ہمیشہ توجہ مرکوز رکھی ، اور اعلیٰ پائے کی کتب تصنیف فرمائیں اور ان کتب کے پڑھانے والے اساتذہ کرام نے ، قواعد کی تشر سے اور امثلہ کے اجراء پر پوری کو شش صرف فرمائی فجزاھم اللہ عنا و عن سائر المسلمین .

کین موجود دور میں ، گرائم جیسے خٹک اور بے مزہ مضمون میں طلبہ کی عدم دلچیوں کی وجہ سے ، اسا قذہ بھی صرف بیان کو بی گوشہ عافیت سمجھتے ہیں ، جس کا بتیجہ بیہ ہے کہ طلبہ آٹھ آٹھ سال کاطویل عرصہ علومِ عربیہ حاصل کرتے ہیں اور دور ہُ حدیث سے فارغ انتصیل ہو کر علماء کی صف میں شامل ہو جاتے ہیں۔

سوائے شوزمہ قلیلہ کے ، بیشتر زبان کے اتار چڑھاؤسے ناوا قف رہتے ہیں ، اس کی کا تدارک

کرنے کے لیے کسی ایسی کتاب کی اشد ضرورت محسوس کی جارہی تھی جو قواعد واجراء کی جامع ہو۔

المحمد مللہ کہ اللہ تعالی ہر ضرورت کے لیے رجالِ کارپیدا فرماتے رہتے ہیں۔ محتری مولانا خلیل الرحمٰن چشتی نائب صدرالفوزاکیڈی اسلام آباد نے اس کمی کا حساس فرمایااور شب وروز کی محنت ہے" قواعد زبان قرآن " کے نام سے قواعد وانشاء کا مجموعہ مرتب کیا ، جس میں خاص طور پر ، قرآنی مثالوں کا اہتمام فرمایا اور ہر قاعدہ کو ، اچھی طرح کھولنے کی کوشش فرمائی۔

حصہ ُ دوم کو بھی میں نے ، عوام وخواص کے لیے مفید پایا۔اللہ تعالیٰ مولانا کو ، لغت ِ قر آن کی مزید خدمت کی توفیق دے۔

میری دلی دعاہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کی سعی کو مشکور فرمائے اور طلبہ علومِ ع_{ربیہ} واسلامیہ کو ہمر پور استفادہ کی ہمت عطافرمائے۔ (آمین)

محمرامير نواز

مدرس التفسير والحديث جامعه عربيه ، گوجرانواله

تقريظ

(مولانا واكثر سهيل حسن صاحب، صدر شعبه علوم قرآن وسنت،

ادارهٔ تحقیقات اسلامی ، بین الا قوامی اسلامی یونیورسی ، اسلام آباد) بسنم الله الرّحمٰن الرّحیْم

قرآن کریم کو پڑھنا ، اور سمجھ کر پڑھنا ہر اسلمان کی ذمہ داری ہے۔ غورو فکر کے

ساتھ تلاوت ، دلودماغ کے تمام در یچوں کو کھول دیتی ہے۔

قر آن میں غور و فکرنہ کرنے کو ہی ، دلوں پر قفل سے تعبیر کیا گیاہے۔

ارشادِ باری ہے:

﴿ اَ فَلاَ يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْانَ اَمْ عَلَىٰ قُلُوبِ اَقْفَالُهَا ﴾ (محمد: 24) اس آیت میں ، قرآن پر تدبرنہ کرنے کی کیفیت کو ، دلوں پر قفل پڑے ہونے سے

تعبیر کیا گیاہے۔اس تفل کو توڑنے کا بہترین ذریعہ عربی زبان کا سیکھناہے۔عربی سیکھ کرہی ،

ہم قرآن کریم کو ، اس کی زبان میں سمجھ کتے ہیں۔ کسی اور زبان میں ، ترجیے ہے ذریعے وہ چاشنی اور لذت محسوس ہی نہیں کی جاسکتی۔ قرآن کو سمجھ کر پڑھنے کی اس ضرورت کو پورا

پ ن رو سرک کے لیے برادرم خلیل الرحمٰن چشتی نے ، یہ بیروا اٹھایا اور آخر کار پاییہ سمکیل تک پہنچا

ر وم لیا۔

ان کی اس کتاب کی نمایاں خصوصیت ہے ہے کہ انہوں نے تمام مثالیں قر آن کریم ہے لی ہیں۔ اس طرح طالبِ علم کو قر آن سے مربوط کر دیا ہے۔ مثالوں کی کثرت بھی ، قواعد کو سیجھنے اور یاد کرنے میں معاون ثابت ہوتی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے مختلف مشقول

کے ذریعے سے سبق کو مزید ذہن نشین کر دیا ہے۔ مختلف نحوی اصطلاحات کا متبادل ، اگریزی زبان میں تحریل کر دیا ہے۔ اگریزی دان طبقے کے لیے عربی زبان کو مزید سل کر دیا گیا ہے۔ گردانیں رٹانے کے بجائے ، جارٹول اور نقثول کی مددسے مشکل مقامات کو آسان کیا

حمياہ۔

مختلف درس گاہوں میں اس کتاب کی تدریس کے بعد ، اس کی افادیت واضح ہو گئی

ہے اور اس کی خامیاں دور کر دی گئی ہیں۔ مختلف اہلِ علم کی نظروں سے گزرنے کے بعد ، اس کی علمی حیثیت میں دو چنداضافہ ہو گیا ہے۔البتہ ایک خدشہ ہے ، کہیں کوئی طالبِ علم ان

دو صحنیم جلدوں کو دیکھ کر عرفی زبان کے بارے میں کوئی غلط اندازہ نہ کر بیٹھے ، اور ڈر اس

بات کا ہے کہ کہیں چشتی صاحب تیسری جلد کی منصوبہ بندی نہ کررہے ہوں۔ ایس سے کہ کہیں چشتی صاحب تیسری جلد کی منصوبہ بندی نہ کررہے ہوں۔

اگر طلبہ ، اس کتاب ہے اصل مقصد حاصل کر لیتے ہیں ، اور قرآنِ کریم کے مسجھنے میں آسانی محسوس کرتے ہیں توسمجھ جاہئے کہ مصنف کی ساری محنت وصول ہو گئی ہے۔ میں وہ ہدف ہے ، جس کو حاصل کرنے کے لیے خلیل الرحمٰن چشتی صاحب نے بیہ

یں رہ ہو ہے۔ مفت خوانی طے کی ہے۔اللہ تعالی ان کی ہید محنت قبول فرمائے اور ان کی نجات کاذر بعد منائے۔

اللهُمُّ آمِين WWW.KITABOSUNNAT

تسهیل حسن ادارهٔ تحقیقاتِ اسلامی

اسلام آباد۔

٢٣ زوالحجه ١٣٢٢ ه

9 ارچ 2002ء

أيك دلجيب ليكن قابل غور لطيفه

(مولاناسيد الوالحن على ندويٌ)

(ندوة العلماء لكهنئو "مين) هم چنداساتذه نياء جن مين مولانا مسعود عالم صاحب ندویؓ اور ﷺ محمدالعربی المراکشی ؓ خاص طور پر قابل ذکر ہیں ، عربی زبان کی تعلیم کادارالعلوم میں ایک نیا تجربه شروع کیا تھا ، جس میں صرف و نحو کی صرف مثق کرائی جاتی تھی ، قواعد و اصطلاحات کا طلبه بربار نهیں ڈالا جاتا تھا ، ایک دن سید (سلیمان ندوی) صاحبٌ درجهُ اول میں تشریف لے آئے ، جمال اس جماعت کاسبق ہورہاتھا ، اور مولانامسعود عالم صاحب ندوی پڑھا رہے تھے ، سید (سلیمان ندوی) صاحبؓ نے طلبہ سے سی لفظ کی تعلیل یو چھی ، طلبہ نے غالبًا بیر لفظ بھی نہیں سناتھا ، وہ جواب نہیں دے سکے ، سید (سلیمان ندوی) صاحب ؓ نے مولوی مسعود عالم صاحبٌ کی طرف دیکھا۔ انھوں نے کہا: صَرْف کا گفتنہ علی میال (مولاناابوالحسن علی ندوی کے باس ہے۔ میری طلبی ہوئی ، سید (سلیمان ندوی) صاحبؓ نے فرمایا کیوں صاحب ا آب نان طلبہ کو تعلیل نہیں سکھائی ؟ میں نے کہاکہ تعلیل تو آسانی سے ان کو سکھائی جاسکتی ہے؛ مگریدایک سوال کرتے ہیں ، جس کامیرے یاس جواب نہیں ، فرمایا : کیا ؟ میں نے عرض كياكه ميں جب ان سے كهتا مول كه قال اصل ميں فو ل ' تھا ، واؤ متحرك ما قبل اس كا مفتوح ، واؤكو الف ہے بدل دیا۔ قالَ ہوگیا ، توبیرہ چھتے ہیں کہ بیاکس زمانہ میں تھا ؟ اور عرب كب قَالَ كے عبائے قُولَ يولتے تھے ؟ ميرے ياس اس كا كوكى جواب ہیں۔ سید(سلیمان ندوی) صاحبؓ مسکرائے اور بات ختم ہو گئی۔

(ماخوذ از برانے چراغ ، حصة اول به حاشيه صفحه نمبر24-23)

قواعد زبان قرآن میں بھی ، تعلیلات کی حدہ کو غیر ضروری سمجھ کر نہیں چھیڑ اگیاہے، اس کے جائے زیادہ سے زیادہ سے زیادہ سے زیادہ مثالوں پر توجہ دی گئے ہے ، تاکہ اہل زبان کے مختلف تصر فات پر گرفت ہو جائے۔

فرمانِ اللي

﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْ الْنَا عَرَ بِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (الزخرف: 3)

''ہم نے اس کو عرفی زبان کا قرآن بنایا ہے، امید ہے کہ تم لوگ سنجھو گے۔''

فرمانِ رسول عليك

خُیرُ کُم مَنْ تَعَلَّمَ القُرْآنَ وَ عَلَّمَهُ (بخاری)
""تم میں سب سے بہر وہ ہے ، جو قرآن کیصاور سکھائے۔"

فرمان عمر فاروق

تَعَلَّمُوا العَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا مِنْ دِيْنِكُمْ

"عرفی زبان سیمو ، اس کیے کہ یہ تممارے دین کا حصہ ہے۔"

سبق نمبر: 136

مقطوع الاضافة ظروف

Abbrevated Nouns

مُخَفَّفات

مُعَفَّفُ وراصل وہ لفظ ہ ، جے ایک بڑی ترکیب ہے مخضر کر لیا گیا ہو ،
یا وہ مرکب اضافی ہ ، جس کا مضاف الیہ ، حذف کر دیا گیا ہو۔
مُحَفَّفَات کو 'غایات' اور مقطوع عن الباضافة بھی کتے ہیں۔
مقطوع الاضافة ظروف لیمن مُحَفِّفات صب ذیل ہیں۔
قَلْلُ ، بَعْدُ ، عَلُو (عِلْو) ، اَوْسَ ، حَسْبُ ، لاغَیْرُ

قَبْلُ Before

قَبْلُ (اس سے پہلے) ، اسم ظرف زمان ہے۔ جیسے (الروم: 4) ﴿ لِلّٰهِ الْمَمْ مِنُ قَبْلُ وَمِنَ الْعَدُ ﴾ (الروم: 4) ﴿ اللّٰهِ اللّٰهُ مِنُ اللّٰهِ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ عَدْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلّٰ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰلِمُ اللّٰلِمُلْم

ہے۔ دراصل اس جملے کا مطلب ہے

لِلّٰهِ الْمَمُ مِنْ قَبْلِ (كُلِّ شَيْءٍ) وَمِنْ بَعْدِ (كُلِّ شَيْءٍ) مضاف (محذوف) مضاف (محذوف)

بَعْدُ After

بَعْدُ (اس كَ بعد) بَهِي ، ظرفِ زمان ہے۔ جَسّے:

a - ﴿ وَالَّذِينَ ا مَنُوا مِنْ بَعْدُ] وَهَاجَرُواْ وَجَاهَدُواْ مَعَكُمْ ﴾

"ور جو لوگ بعد مین ایمان لائے اور جمرت کر کے آگئے اور آپ کے

ساتھ مل کر جدو جمد کرنے گئے۔" (الانفال: 75)

الله عنتُ بَعْدُ مِين بعد مِين آيا ، جينتُ مِنْ بَعْدُ مِين بعد مِين آيا - الله

عَلْوُ On Top

عَلْوُ (عِلْوُ) (اس کے اوپر) ، ظرف مکان ہے۔ جیے : نَحْنُ فِی سُفُلِ البَیْتِ وَ ضَیْفُنَا فِی عَلْوُ ا

"ہم مکان کے نیلے جھے میں ہیں اور ہمارے مہمان بالائی جھے میں۔"

آمْسِ Yesterday

اَمْسِ (کل کے دن)، ظرف زمان ہے۔ اَمْسِ زیر پر مبنی ہو تاہے۔ اَمْس کی تینوں اعرابی حالتوں کی مثالیں ملاحظہ فرمایئے۔

(يەنصبى مالت م	بَ أَمْسِ؟	الِبُ الَّذِيْ غَا	أَيْنَ الْطَّ	. -a
ضرتها؟"	، جو کل غیر حام	ب علم کمال ہے	"وه طالر	

b- ذَهَبَ أَمْسِ إِما فِيْهِ (يمال أَمْسِ فَاعَلَ بِ اور اس كَى حالت رفعى بِ)
"كل اليّن احوال كر ساته كذر كيار"

- شاهَدْتُ المُبَارَاةَ بِالأَمْسِ (يه جُرَى عالت ع) « سُنَا هَدُتُ المُبَارَاةَ بِالأَمْسِ (يه جُرَى عالت ع) « سُنِي فِي كُل يُسِجِ و يكها ـ "

حَسْبُ Only

حَسْبُ (اور کوئی نہیں ، اس کے علاوہ نہیں) پیش پر مبنی ہوتا ہے۔ جیسے :عِنْدِی عَشَرَةُ دُولاَدٍ فَحَسْبُ "میرے یاس دس ڈالر ہیں ، (اس کے) علاوہ کچھ نہیں۔"

لاغَيْرُ Nothing more

6- لاغَيْرُ (اوركوئى نهيس) پيش پرمبنى ہوتا ہے۔ جیسے :

a مَعَ المُعَلِّمِ أَبْنَا ثُهُ لِلاَ غَيْرُ

۔ مع المعلم ابنا له الا عين "استاد كے ساتھ ، أن كے لڑ كے ہيں ، كوئى اور نہيں ہے۔

d- مَعِيَ دِرْهَمْ' لَيْسَ غَيْرُ

"ميرے پاس اليك در جم بے ، اس بے زيادہ نميل"

෯෯෯෯

سبق نمبر: 137

اَسْمائے ظُرُوف Adverbs

ظروف دو (2) قتم کے ہیں۔ ظروف زمان اور ظروف مکان

ظروف زمان ہوقت ہتاتے ہیں۔ جیسے

إِذْ ، إِذَا ، مَتَى ، أَيَّانَ ، أَمَّسَ ، مُذْ ، مُنْذُ ، قَطُّ ، عَوْضُ ، قَبْلُ ، بَعْدُ

كثير الاستعال ظروف زمان بير بين قُبَيْلَ (دُرا پُهلے) ،

بُكْرَة (صَحِ سور ب) ، أَصِيل (شام) ، صَبَاح ، مَسَاء ، لَيْل ،

نَهَارِ"، أَبَد" (بميشه) ، دَهْر" (زمانه ، بميشه) ، قَرْن" (صدى) ،

عَامِ " (سَالَ) ، سَنَة " ، حَوْلَ " (سَالَ) ، شَهْر " (مبينه) أُسْبُوع " (مِفته)

يَوْمْ (ون) ، سَاعَة (كَفَنْهُ) ، دَقِيْقَة (منك) ، فَانِية (سَيْنُد)

نوت : قائمے مُدُوَّدَة (كول تاء) پر نقط كھ جاتے ہيں ، كيكن وقف كى صورت ميں تاء كو

هاء پڑھاجاتا ہے۔

ا۔ ظروف مکان کیے جگہ بتاتے ہیں۔ جسے

حَيْثُ ، قُلْمَامُ ، آمَامُ (آگے) ، خَلْفُ ، تَحْتُ ، قُرْقُ ، عِنْدَ ، أَيْنَ ،

لَدَى ، لَذُنْ ، وَرَاءَ ، بُعَيْدَ ، إِزَاءَ (مَقَابِل) ، حِذَاءَ (مَقَابِل) ، تِلْقَاءَ

(طرف) ، تُجَاهُ يا تِجَاهُ (طرف) ، مَعَ (ساته) ، لدى (پاس) ،

بَیْنَ (درمیان) ، بین یکدی (سامنے آگ) ،

- **3-** بعض ظروف مبنی ہیں ، اور بعض معرب ۔ تفصیل آگے آر ہی ہے۔
- 4 بعض ظروف مُحفَّف ہو کر مبنی ہوا کرتے ہیں۔ جس میں جملے کے آخری حصے یا مضاف الیہ کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ مقلوع الاضافت ظروف کو ، نحو کی اصطلاح
 - سے میں ، 'غایات' کہاجاتاہے۔ جیسے: قَبْلُ اور بَعْدُ
 - بعض او قات ، ظروف کے بعد، حرف ما بردها لیا جاتا ہے۔ جیسے:
- اَیْنَمَا، مَتیٰ مَا ، کُلَّمَا (جب بھی) ، رینشَمَا (زرادیر،جب تک، جس قدر)
 - طَالَما (عرصه ورازے، اکثراوقات)، قَلَّما (بہت کم، بعض اوقات)،
 - بعض أسمائع إشاره بھی ، ظرفیت کامفہوم مکتے ہیں۔ اس لیے سے
 - اسمِ ظرف يكي بيل. جيسے : ههنا أور هناك
 - a عبال -a
 - ﴿ إِنَّا هَهُنَا قَاعِدُونَ ﴾ (المائده: 24)
 - "(تم دونول جاؤاور لزو) تهم يهال بيشط بين-"
 - -b هُنَاكَ ، هُنَالِكَ : (وبال ، اس جگه ، اس وقت)
- ظرف مکان اور ظرف زمان دونوں طرح استعال ہوتے ہیں۔ کیکن
 - ظرف مکان کے لیے استعال اولیٰ ہے۔
 - ﴿ هَٰنَالِكَ ادْعَا زَكُرِيًّا رَبَّهُ ﴾ (آل عِمران:38)
- "(حضرت مريم كا) بير حال د كيم كروبال (أس وقت) حضرت

ز کریانے اپنے رب کو پکارا۔"

مُواذًا جَاءَ آمْرُ اللهِ قُضِيَ بِالحَقِّ وَ خَسِرَ هُنَالِكَ المُبْطِلُونَ ﴾
 (غافر:85)

" پھر جب اللہ كا تھم آ جائے گا ، توحق كے مطابق فيصله كر ديا جائے گا اور وہاں (اس وقت) غلط كار لوگ خسارے ميں پڑے رہيں گے۔"

بعض دیگر ظروف مکان یہ بیں : یَمیْنًا (دائیں طرف) ، شِمَالاً (بائیں طرف) ، یَسَاداً (بائیں طرف)

شَرُقاً ، غَرْباً ، جُنُوباً ، شُمَالاً ، مِيْلاً ، فَرْسَخاً (تَيْن مَيْل) : بَرِيْداً (وُاك)

بعض ظروف ، مكان اور زمان ، دونول كے ليے استعال ہوتے ہيں۔ جيسے هُنَاكَ ، هُنَا لك ، مِيْقَات ، مسجد

مبنى ظروف

مبنی ظروف کی چار قسمیں ہیں۔ مضموم ، مفتوح ، مکسور اور مسکون مبنی ظروف کے آخر میں پیش ، زبر ، زبر یا جزم ہوتا ہے۔

1- مضموم قَبْلُ ، بَعْدُ ، تَحْتُ ، فَوْقُ ، قُدَّامُ ، خَلْفُ مَ حَلْفُ حَيْثُ ، فَوْقُ ، قُدَّامُ ، خَلْفُ حَيْثُ ، قَطُ اور عَوْضُ ضمه (پیش) پر مبنی ہوتے ہیں۔

یے اکثر محققات میں سے ہیں۔

إِلَيْنَ مَعْتُوحِ إِيَّانَ ، كَيْفَ اور أَيْنَ فَحْ (زير) پر مبنى ،وتے ہیں۔

- 3- کسور آمس کسرہ (زیر) پرمبنی ہوتا ہے۔
- 4- مكون باقى ظروف سكون برمبنى موت بين جيسے: إذ ، مُذْ

معرب يعنى غير مبنى ظروف

- عيد: يُوم تينول صور تول ميل آتا ہے۔ يَوْم ، يَوْماً ، يومٍ ـ

بعض او قات بیه ظروف ، معرب سے مبنی ہو جاتے ہیں۔

غیر مبنی ظروف ، جب جملے یا اِذْ کی طرف مضاف ہوں ، توان کا زیر پر

مبنی ہونا جائز ہے۔ جیسے : یَومَ ، حِیْنَ اور وَقْتُ

يَوْمَ

- 1- يَوْمْ ، جب جل كَي طرف مضاف هو تو يَوْمَ مضوب كر ديا جا تا ہے۔ جيسے :
 - a- هُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي أَلصُّوْرٍ ﴾ (النباء: 18) مضاف مضاف اليه جملة فعليه
- ' صور میں پھونکے جانے کا دن۔"لینی" یہ وہ دن ہو گا ، جس میں صور پھو نکا جائے گا۔"
 - d- ﴿ يَوْمَ لِيَنْفَعُ الصَّادِقِيْنَ صِدْقُهُمْ ﴾ (المائدة:119) مضاف مضاف اليه جملة فعليه

سچوں کو سچ کے نفع دینے کادن۔ لیعنی ''وہ دن ،جس میں سچوں کو ان کی سچائی نفع دیتی ہے۔''

الور كور في الله واقع مواجد الله واقع مواجد

تنوین عوض Nunation of Compensation

بعض او قات يوم ، حِيْنَ اور وَقْتَ كُو إِذْ كَ سَاتِهُ مَا كُو مُئِذٍ ، حَيْنَئِذٍ اور

ہیں۔ ایسی صورت میں یوم کو زبر کے ساتھ پڑھاجاتا ہے۔ جیسے : ا

a يَوْمَئِذِ (يَوْمَ + اذِ) -a

منصوب مضاف + مضاف اليه

-k حِيْنَئِدِ (حِيْنَ + اِذِ)

منصوب مضاف + مضاف اليه

c- و قُتَئِدِ (وَقُتَ + اِذِ)

(یمال ظرف مضاف ہے ، جس کا مضاف الیہ ' إذْ كانَ كذا ' ہے اور جس كا

مخفف إذ ع

يَوْمَئِذِ اور حِيْنَادِ

يَوْمَئِذِ اللَّهِ مَا لَهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّهُ عَلَّ عَلَا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَ

يَوْمَئِذِ كَامطلب ، يَوْمَ إِذْ كَانَ كَذَا (وه دن ، جب اليا بواتها)

- حِيْنَئِذٍ : حِيْنَ + إِذْ بِ مِيْنَ الْهُ كُو تنوين عوض دَى گئي ہے۔ حِيْنَ إِذْ كَانَ كَذَا (وہوقت، جبالياءو)
 - 5- قرآن مجید میں یو مُئِد کے ساتھ یو مئِد بھی استعال ہواہے۔ ﴿وَ مِنْ خِزْی یَو مُئِد ﴾ (هود: 66)

"اور اس دن کی رسوائی ہے"

ظروف مبهم اور ظروف محدود

- 1- ظروف مُنهَم الامحدود اور غير معين پر دلالت كرتے ہيں۔ جيسے:
- دَ هُر ° (زمانه) ، حِينَ (وقت) ، ظروفِ مبهم ٓ سے پہلے فی محذوف ہو تا ہے۔
 - 2- ظروف محدود متعین وقت پر دلالت کرتے ہیں۔ جیسے:
 - يَوْمْ (دن) ، لَيْلْ (رات) ، شَهْر (مهينه) ، سَنَة (سال) ظروف محدُود سے پہلے ، مِنْ محذوف ہو تا ہے۔

&&&&

سبق نمبر: 138

ظروف ِ زمان Adverbs of time

1- اِذْ Recall, Remember When,

إِذْ ظرفيه : إِذْ (جب) ، ظرف زمان ہے ، عموماً ماضی کے لیے استعال ہوتا ہے ، اگرچہ مستقبل پر داخل ہو۔ إذْ ك بعد جمله اسميه اور جمله فعليه دونول آسكته بين جيس a ﴿ جِنْتُكَ الذِّ الشَّمْسُ طَالِعَة ' ﴾ حملة اسميه "میں آپ کے پاس آیا ، جب سورج طلوع ہورہا تھا۔" ﴿ وَ اذْ كُرُوا الْهِ النَّهُ قَلِيلٌ ﴾ (الانفال: 26) "یاد کرو وہ وقت ، جب کہ تم تھوڑے تھے۔" ﴿ إِذْ هُمَا فِيْ الْغَارِ ﴾ (التوبه: 40) "جب ، وه دونول (حضور عليه اور ابو براً) غار ميں تھے۔" ﴿ جِنْتُكَ اِذْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ ﴾ جملةً فعليه

"میں آپ کے ہاس آیا ، جب سورج نکلا۔"

e ﴿ وَ الِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيْمُ القَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ ﴾ (البقرة: 127) جملةً فعليه

اور باد کروجب ، ابرائیم اور اساعیل ، اس گھر کی دیواریں اٹھارے تھے۔ -f ﴿ اِذْ اَخْرَجَهُ الَّذِیْنَ کَفَرُوا ثَانِیَ اثْنَیْنِ ﴾ (التوبه: 40) فعل

"جب كافرول نے نبی كو نكال ديا تھا ، تووہ دوميں كے دوسرے تھے۔"

ہ۔ قرآنِ مجید میں ، جمال جمال اِذْ کا استعال ، آیت کے آغاز میں کیا گیا ہے ، وہال اُذْ کُو یا اُذْکُول کی کودف سمجھا جاتا ہے۔ اور اِذْ سے ، ایک نے واقعہ کا ذکر ہوتا ہے۔

4- اِذْ برائے ماضی : اِذَ اِعض او قات ، اپنے بعد والے الفاظ کے ساتھ مل کر ،

ثمائه ماضی کے لیے بطور ظرف استعال ہوتا ہے۔ جیسے:

﴿ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ إِذْ اَخْرَجَهُ اللَّذِيْنَ كَفَرُوا ﴾ (التوبه: 40) "الله نبي كي مدد كر چكا به ، جب كافرول نے انہيں نكال ديا تھا۔"

اذ اکثر او قات ، زمانه ماضی کے لیے بطور مفعول فید استعال ہو تاہے۔ جیسے

﴿ وَاذْ كُرُوا الْ كُنتُمْ قَلِيْلاً فَكَثَّرَكُمْ ﴾ (الاعراف:86)

''(تم الله كاشكر اداكرتے ہوئے) وہ زمانہ یاد كرد ، جب تم تھوڑے تھے ، پھر الله نے تہيں بڑھا دیا۔''

إذ أكثر أوقات ، زماعة ماضي كے ليے، بطور مفعول فيه استعال ہوتا ﴿ وَاذْ كُر فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ النَّبَذَتُ مِنْ آهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ﴾ ''اور اے نبی ! اس کتاب میں مریم کا حال بیان کرو ، جبکہ وہ اینے لوگوں ہے الگ ہو کر شرقی جانب گوشہ نشین ہو گئی تھی۔" (مریم: 16) يَوْمَئِذِ كَى طرح بَعْدُ إِذْ تَجْمَى بَعْض أَوْقات ، استعال موتاہے۔ جیسے: ﴿ رَبَّنَا لَا تُزغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ الْهَدَيْتَنَا ﴾ (آل عمران: 8) ''(وہ اللہ سے دعا کرتے رہتے ہیں) کہ '' پرورد گار! جب تو ہمیں سیدھے راست یر لگا چکاہے ، تو پھر کہیں ہارے دلوں کو بچی میں مبتلانہ کر دیجیو۔" إِذْ برائ مستقبل أيو مُعَلِد اور حيننول ، فعل مضارع بر ، زمائ مستقبل -لي استعال موتے ہيں۔ جيسے: (الزلزال:4) ﴿ يَوْمَئِذِ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ فعلِ مضارع برائے ستقیر "اس دن (زمین) حالات بیان کرے گی۔" يهال إذْ كو ، شوين عوض دى گئي ہے۔ (يَوْمَ + إذِي ﴿ إِذِ الْمَاغُلَالُ فِي اعْنَاقِهمْ وَالسَّلاَ سِلَ يُسْحَبُونَ ﴾ (المؤمن: 71) "جب طوق ان کی گر د نول میں ہوں گے ، اور زنجیریں جس سے (پکڑ کروہ کھو لتے

ہوئے یاتی کی طرف) تھنچے جائیں گے۔"

9- اِذْ برائے تعلیل بعض او قات اِذْ ، عِلّت یا سبب بیان کرنے کے لیے استعال ہو تا ہے۔ یہ اِذْ ظرفیہ نہیں ہو تا ہجے: - ﴿ وَ لَنْ يَنْفَعَكُمُ اليَوْمَ اِذُ ظَلَمْتُمْ اَنَّكُمْ فِي الْعَلَمَابِ مُشْتَوِكُوْنَ ﴾ علت (الزحرف: 39) علت (الزحرف: 39) میں وقت ان لوگوں سے کہا جائے گا) کہ چونکہ تم ظلم کر چکے ہو تو آج یہ بات تممارے لیے کچھ بھی نافع نہیں ہے چکے ہو تو آج یہ بات تممارے لیے کچھ بھی نافع نہیں ہے

كه تم اور تهمارے شياطين عذاب ميں مشترك بيں۔ "
اكْرَمْنُهُ إِذْ الْهُو رَجُل صالح" كامطلب بے

سبب

اَ كُرْمَهُ مُنَهُ لِللَّهُ رَجُلُ صَالِح (لِعِنَى إِذْ كَا مَطَلَبَ عَلِللَّهُ)
"مِينَ نِهَ اس كَى عَرْتَ افْرَائِي ، اس لِيح كَهِ وه ايك نيك آدمى ہے۔"

اِذْ فُجا ئيه اِ بَعْنَ او قات ، ہنگامی صورت حال کے اظہار کے لیے ، اِذْ

مفاجا<u>ت</u> (اس وقت ، اچانک Suddenly) کے معنیٰ دیتاہے ، بشر طیکہ

وہ بَیْنَ اور بَیْنَمَا کے جواب میں آئے۔ جیسے :

a- بَيْنَ أَنَا جَالِس ْ الْذِ اَقْبَلَ زَيْد ْ

"مين بينها تفاكه اچانك أن وقت زيد آگيا."

قر آنی مثالیں

۔ ﴿ اِنْ قَالَ رَبُّكَ ﴾ ۔ ﴿ البقرة: 30) ﴾ ۔ پھر اس وقت كا تصور كرو، جب تہمارے ربّ نے كما تھا۔ "

2- ﴿ إِذَ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنَ ﴾ (التوبه: 40) "جب نبيَّ اپنے ساتھی سے کہ رہے تھے ، غم نہ کرو۔"

2- اذا When, If, Suddenly

إذا كى كئى قسميل ہيں۔ ذيل كى مثالوں بر خصوصى توجہ و يجے۔

اِذَا اللهِ اللهِ

اور فعل ماضی کو بھی ، مستقبل کے معنی میں کر دیتا ہے۔

اس اذًا میں شرط کا مفہوم بھی پایا جاتا ہے۔ جیسے:

a ﴿ إِذَا اللَّهِ ﴾ -a

"جب الله كامدد آ جائے۔"

(یہال جاء، فعل ماضی ہے ، لیکن منتقبل کا مفہوم دے رہاہے)

b النِّهِكَ [إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ

"جب سورج نکلے گا ، میں آپ کے پاس آؤل گا۔"

اِذَا فجائیه اِذًا بعض او قات مُفَاجًات (ناگهانی صورت حال) کے بیان کے اِذَا فجائیه" لِيُحالِيه اِن اِذَا فجائيه" لِيم استعال ہو تا ہے۔ اسے " اِذَا فجائيه"

کہتے ہیں۔ یہ بھی حال ہی کا مفہوم دیتا ہے۔ جیسے

خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبْعُ وَاقِفَ" حَرَجْتُ فَإِذَا السَّبْعُ وَاقِفَ"

"جوں ہی میں نکلا، (کیاد مکھنا ہوں) ا<u>جاتک (</u>کہ سامنے) در ندہ کھڑا ہے۔"

﴿ فَاِذَا اللَّهِي حَيَّة" تَسْعِيٰ ﴾ (طه: 20) " يكايك وه (لا تقى) ايك سانب تقى ، جو دورٌ رما تقار" ﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُورَتُ ﴾ (التكوير:1) "جب سورج لپيث ديا جائے گا۔" بيدراصل إذا كُورت الشَّمْسُ ہے۔ ﴿ فَسُلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴾ (يس: 37) "جب ہم اس (رات) پر ہے دن ہٹادیتے ہیں تو اند غیرا چھاجا تا ہے۔' إذا فجائيه كے بعد ، بميشہ اسم استعال ہوتا ہے۔ جيسے : طَلَعْتُ الْجَبِّلَ وَ [إِذَا] اَسَدَ" نَائِم" فِي الغَارِ "میں بہاڑ پر چڑھا تو اچانک کیادیکھنا ہوں کہ شیر غار میں سویا ہوا ہے۔" إذا برائے ماضی : إذا بعض او قات ، ماضی کے لیے استعال ہو تا ہے۔ ﴿ حَتَىٰ ۚ إِذَا ۗ سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَ فَيْن ﴾ (الكهف: 96) " یمال تک که ذوالقر نین نے ، جب دونوں میاڑوں کے در میانی خلا کو پاٹ دیا۔" إِذَا برائے زمانی دوام واستمرار: إِذَا بَعْضِ او قات، زمانی دوام و استمرار کے ليے استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے: ﴿ وَ الْذَا } قِيْلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ ﴾ (البقرة:11) "جب بھی ، ان سے کما گیا کہ زمین میں فساد بریا نہ کرو۔" (لیعنی زمین پر فتنه و فساد ، ان منافقین کی مستقل عادت ہے۔)

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللهِ وَالفَتْحُ ﴾ (النصر:1) "جب الله كي مدد اور فتح آ جائے۔"

3- مَتىٰ ? At what time

متی بھی ظرف زمان ہے ، یہ بطور اسم شرط اور بطور اسم استفہام ، میں دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔

متی برائے شرط کی مثالیں: (دوافعالِ مضارع کو مجزوم کرتاہے)

a متى تَصْمُ ، أَصُمُ جب توروزه ركھے گا ، ميں بھى روزه ركھول گا۔

b- مَتى تَقُمْ ، أَقُمْ جبآبِ الْحَسِ كَ ، مِن بَعِي الْحُول كا-

متیٰ پر ائے استفہام کی مثال :

a- مَتَى تُسَافِرُ ؟ تُوكِ سفر كرے گا؟

b- ﴿ يَقُولُونَ مَتَى هَذَا الوَعْدُ ﴾ (الملك:25) وه كت بين "وعدے كايه دن كب آئ گا؟"

- ا میان کھی ظرف زمان ہے اور اسم استفہام بھی ہے ،
- یہ وقت دریافت کرنے کے لیے استعال ہوتا ہے۔ اَیَّانَ زمانہ مستقبل کے لیے خاص ہے، اہم ترین امور کے بارے میں، استعال
 - کیاجاتا ہے۔ (جب کہ متی کا استعال عام امور کے لیے ہوتا ہے۔) جیسے:
 - a ﴿ يَسْئَلُونَ آيَّانَ ايَوْمُ الدِّيْنِ؟ ﴾ (الذاريات: 12)
 - "وه پوچھتے ہیں ، جزاء و سزا کا دن کب آئے گا؟"
 - d5 (النمل: 65) أَيَّانَ أَيُّانَ أَيْعَثُونَ ﴿

"کوروہ (تہمارے معبود توبیہ بھی) نہیں جانتے کہ کب وہ اٹھائے جائیں گے۔"

5- اَمْسِ Yesterday

اَ مْسِ بِهِي ظرفُ نِمان ب ، أَمْسَ كا مطلب ب كررا بواكل (Yesterday)

جِيْبِ : جَآءَ نِيْ زَيْدٌ ْ اَمْسِ

"کل میرے پاس زیدآیا تھا۔"

6- مُذَاوِرِمُنْذُ Since, From the Time

مُدُ اور مُنْدُ دونوں حروف جرین ، لیکن بطور ظرف زمان بھی استعال ہوتے ہیں۔

بعض او قات مُذْ اور مُنْذُ رونول ، كام كى ابتدائى مدت بتاتے ہيں۔ جيسے

مَا رَأَيْتُهُ مُدُ يَوْمٍ الْجُمْعَةِ

"میں نے اس کو ، جمعہ کے دن سے نہیں دیکھا۔"

بعض او قات مُذ اور مُنذُ دونول، پورى مت كے ليے استعال ہوتے ہيں۔ جيسے:

مًا رأ يتُهُ مُدُ يُومَيْنِ "ميل في اس كو ، دودن سے نميل ديكا۔"

بعض علماء کے نزدیک ، مُنذُ بطورِ مبتدأ بھی استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

مُنْذُ <u>ثَلْثَةُ أَيَّامِ (تَيْنِ دِن سے)</u> مبتدأ خبر

7- قطُّ (ماض کے لیے) Never In past

قط (ہر گز) بھی ظرف زمان ہے، استغراق کے لیے (یعنی ماضی منفی کی تاکید

کے لیے) استعال ہو تاہے۔ جیسے

- مَا صَوَائِتُهُ قَطِّ "بيس نے اس كو ، بر كَر نهيں ماراد"

8- عَوْضُ (مُسْتَقَبِّل کے لیے) Never in Future

- 1- عَوْضُ (ہر گز) بھی ظرف زمال ہے ، یہ بھی استغراق (یعنی مستقبل منفی کی تاکید کے لیے) استعال ہوتا ہے۔
- 2- عَوْضُ بھی ، قَبْلُ اور بَعْدُ کی طرح مُحَفَّف ہے۔ یہ وہ مضاف ہے ،

جس کا مضاف الیہ محذوف ہو تاہے۔ جیسے :

- a لَا أَصْرِبُهُ عَوْضُ "مِين اسے ، كَبِي ثَمِينِ مارول كاله"
 - b- لَا أَعْطِيْهِ عَوْضُ " يَسَ اس ، مِر كَرْقَةَ دول كَار "
 - مَا شَرِبْتُ الْحَمْرَ قَطُّ وَلاَ أَشْرِبُهَا عَوْضُ

"نه تومیں نے مجھی شراب بی ، اور نہ مجھی بیول گا۔ "

(یمال قط ماضی کے لیے اور عوض متقبل کے لیے استعال ہواہے۔)

9- قَبْلُ اور بَعْدُ Before and After

- 1- قبلُ اور بعد بهي اسائ ظرف زمان بين محقَّف بي
- بعض او قات بعد ، اب تك (So far) ك معنى من استعال كيا جاتا ہے-
- جي لَمْ يُقْصَ الأَمْرُ لِبَعْدُ اللَّهِ "ابْ تك ، معامله كافيله نهي كيا كيا-"
- 3- سیمبنی ہوتے ہیں ، جب مضاف ہوں اور جب ان کا مضاف الیہ محذوف ہو۔

جیے: أَنَا حَاضِر اللَّهِ قَبْلُ (مِین آب ہے پہلے ماضر ہوں)

یباں قبل سے پہلے ، حرف جر من ہے ، لیکن مجرور کی علامت نہیں

پائی جاتی ، اس کیے کہ یہ منحقف ہے۔ مضاف ہے اور مضاف الیہ محذوف ہے۔

دراصُل اس جملے كا مطلب ہے۔ أَنَا حَاضِون مِنْ قِبْلِكَ مَتى تَجِيثُنَا

" میں آپ سے پہلے حاضر ہوں ، آپ ہمارے پاس کب تشریف لارہے ہیں ؟"

علمائے نحو کے نزدیک قبل اور بعد کی چار حالتیں ہیں۔

1- قَبْل اور بعد ، اگر مضاف نه مول تو معرب بین-

2- ا قَبْل اور بَعْد الله مَضاف ہوں اور مضاف الیہ مذکور ہو تو معرب ہیں۔

3- قَبْل اور بَعْد ، اگر مضاف ہوں اور مضاف الیہ محدوف ہو اور اس کا

خيال بھی نہ ہو تووہ معرب ہیں۔

4- قُبْل اور بَعْد ، اگر مضاف ہوں ، لیکن مضاف الیہ خیال اور نیت میں مصاف الیہ خیال اور نیت میں موجود ہو تو مبنی ہیں۔

10- كُلَّمَا When so ever, When Ever

كُلَّمَا ، ظرف زمان ہے۔ (كُلُّ + مَا) دولفظوں كام كب ہے۔

كُلَّمَا ، جب جب ، جب بهي ، جوكوئي ، وغيره كامفهوم ديتا ہے۔

ترکیب میں ظرفیت کی وجہ سے کُل میشد منصوب ہو تا ہے۔ اس کے بعد آنے والا

مًا ، مصدری ہوتا ہے اور ماکی وجہ سے ظرفیت بیدا ہوتی ہے۔

- كُلَّمًا ك بعد ، أكثر فعل ماضي استعال موتاب-

-a ﴿ كُلَّمَا لَنَصِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّ لْنَا هُمْ جُلُوداً غَيْزَهَا ﴾ (النساء: 56)

"اور جب جب ، ان کے بدن کی کھال گل جائے گی، توہم اس کی جگہ دوسری کھال پیدا کر دیں گے۔"

- b ﴿ وَ كُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَا اللهِ مَلَا أَنْ مِنْ قَومِهِ سَخِرُوا مِنْهُ ﴾ (هود:38)
 "اوراس كى قوم كے سر دارول ميں ہے، جب بھى كوئى اس كے پاس سے
 گزرتا تھا ، وہ اس كا فداق اڑاتے تھے۔"
 - c ﴿ كُلَّمَا اَضَاءَ لَهُمْ مَّشُواْ فِيْهِ ﴾ (البقرة: 20) "جب بھی اس (بحلی) نے ان کے لیے روشنی کی تواس میں چل پڑے۔" یعنی "جب ذرا کچھ روشنی انہیں محسوس ہوتی ہے ، تواس میں کچھ دور چل لیتے ہیں۔"
- و کُلَما دَعَوتُهُمْ لِتَغْفِرلَهُمْ جَعَلُوا آصابِعَهُمْ فِي الْذَانِهِمْ ﴿
 و بلایا ، تاکه تو انہیں معاف کر دے ،
 انہوں نے جب بھی ان کو بلایا ، تاکہ تو انہیں معاف کر دے ،
 انہوں نے اپنے کانول میں انگلیاں ٹھونس لیں۔"

11- اَلَانَ Now

آلٰانَ ﴿ اَ بِنْ ، ظُرِفِ زِمَانَ ہے ، نَدَ پُرِمَبنی ہے۔

آن ، يَئِينُ ، أَيْنَ (وقت آجانا ، تَفك جانا)

a ﴿ اَلَانَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِيْنَ ﴾

"(جواب دیا گیا)" اب ایمان لاتا ہے! حالانکہ اس سے پہلے تک تو

نافرمانی کر تار ہااور فساد کرنے والول میں سے تھا۔" (یونس: 91)

b -b (البقرة: 71) من قَالُوا اللَّفَنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ ﴾

"انهول نے كما: اب تم نے ٹھيك پت پايا ہے-"

الحِيْنُ اور أحْيَان

المجین می ظرف زمان ہے ، طویل اور قلیل مرت دونوں کے لیے استعمال کیا

جاتاہ۔ الجین کی جمع اَحیان ہے۔ ویگر استعالات حسب ذیل ہیں۔

a- اَحْيَاناً = تبهى تبهى ، بعض او قات

b- اللي حين = الك عرص تك

-c حِيْنُمَا = جب_

سبق نمبر: 139

ظُرُوفِ مكان Adverbs of Place

1- حَيْثُ (جَس جَله ، جمال) In the place, where

1- حَیْثُ ظَرْفِ مَكَانَ ہے، یہ بھی اکثر جملے کی طرف مضاف ہو تا ہے۔ جمیے اِجْلِسْ حَیْثُ اِزَیْدَ جَالِسِ اِجْلِسْ حَیْثُ اللہ اِجملۂ اسمیه)
مضاف مضاف البه (جملۂ اسمیه)

"جمال زيد بيلها ب ، بيله جاؤ .. "

اوپر کے جملے کا مطلب ہے اِجْلِسْ مَکَانَ جُلُوْسِ زَیْدِ (اس مثال میں زَیْد" جَالِس" جملهٔ اسمیه ہے)

حَیْثُ ، مفرد کی طرف بہت کم مضاف ہوتا ہے۔ جیسے : قُمْ حَیْثُ اَ قَامَ زَیْد''

"جمال زید کھڑاہے ، تم بھی کھڑے ہو جاؤک"

قرآن مجيدين ، حَيْثُ كِ بعد بميشه جملةً فعليه استعال كيا كيا كيا - جيب

a ﴿ سَنَسْتَدْ رِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (القلم: 44) مضاف مضاف اليه (جملةً فعليه)

"ہم ایسے طریقہ سے ان کوہتدر تکے تباہی کی طرف لے جائیں گے کہ ان کو خبر بھی نہ ہوگ۔"

-b ﴿ اللهُ اَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ (الانعام:124) مضاف مضاف اليه (جملة فعليه) "الله زياده بهتر جانتا ہے كہ اپنى پيغامبرى كا كام كس سے لے

- ﴿ ثُمَّ اَفِيْضُوا مِنْ حَيْثُ اَفَاضَ الناسُ ﴾ (البقوة: 199) " پھر جمال سے سب لوگ يلئتے ہيں ، وہيں سے تم بھی پلٹو۔"

بعض او قات شرط و جزاء لعنی مجازات کے لیے ، حیّث کے بعد ما استعال

ہوتا ہے۔ جیسے:

﴿ وَ حَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُوا وَجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾ (البقرة: 144) "اب جمال كهيس تم هو ، اى كى طرف منه كرك نماز پرهاكرو-"

مِنْ حَيْثُ (Where from) ای ہے ، اس جگہ ہے ، ای بات ہے

كامفهوم ديتا ہے۔ حَيْثُ بھي محفف ہے۔

اور مس طرح لے۔"

2- تَحْتُ اور فَوقُ Under, Upon, Above

1- تَحْتُ اور فَوقُ دونوں ظرفِ مكان ہيں۔ تَحْتُ بِنِي كے ليے ، اور فَوقُ اور كے ليے ، استعال ہوتا ہے۔

تَحْتُ اور فَوقُ دونوں ، قَبْلُ اور بَعْدُ كَى طرح مُخَفَّف بير_

ان كامضاف اليه ، محذوف موتاب جيك :

جَلَسَ زَيْد" تَحْتُ وَ صَعِدَ عَمْرُو" فَوقُ

اس جملے میں مضاف الیہ اکشہ جَراق محذوف ہے۔ اس کو کھول ویں تو مطلب

رُوكًا جَلَسَ زَيْدٌ تحتَ الشُّجَرَةِ وصَعِدَ عَمْرُو فُوْقَ الْمُتَّجَرةِ

3- أَيْنَ (كمال) Where

آین ظرف مکان ہ ، شرط اور استفہام دونوں کے لیے استعال ہو تا ہے۔

أَيْنَ برائ استفهام كي مثاليس

a اَیْنَ تَذْهَبُ ؟ تو کمال جاتا ہے؟

b- ﴿ اَ يُنَ الْمَفَرُ ؟ ﴾ (القيامة: 10)

" تو پھر کمال ہے ، جائے فرار؟"

أَيْنَ بُوائمِ شُرط كَى مثال

(دو أفعالِ مضارع كو مجزوم كرتاہے۔)

-c اَیْنَ تَجْلِسْ ، اَجْلِسْ

"جمال آب بیٹھی گے ، میں بھی بیٹھوں گا۔"

4- اَنَّى (كس طرح ، جب ، جمال) Where from, How

آنی ظرف مکان ہے اور اسم استفہام بھی ہے۔

(بعض او قات ، مكان كے ليے بھى ، استعال ہوتا ہے)

1- اَنِّي برائ استفهام کي مثاليس

﴿ أَنَّى لَكِ هَٰذَا ﴾ (آل عمران:37)

"(اے مریم!) ہے تمہارے پاس کمال سے آیا؟"

d- اَنَّى تَقْعُدُ؟ (تَو كَمَالَ بِيْضُ كُا؟)

2- أَنَّى برائے شرط کی مثالیں: (دوافعالِ مضارع کو مجزوم کرتاہے۔)

a - اَنَّى تَجْلِسْ ، اَجْلِسْ (توجمال بين كُلُ م مِن بَعْي بينُول كَا)

d- الله تكن ، أكن (توجمال بوگا ، مين بهي وبال بول كا)

3- انی کیف کے معنی میں بھی آتا ہے ، جب کہ یہ فعل کے بعد آئے۔ جیسے :

a ﴿ فَأَتُواْ حَرْثَكُمْ اللِّي شِئْتُمْ ﴾ (البقرة: 223)

" پس آؤتم لوگ اپی تھیتی میں ، جس طرح جاہو"۔

يهال أنَّى شِئْتُمْ كامطلب ، كَيْفَ شِئْتُمْ

d- ﴿ اَنَّى يَكُونُ لِي وَلَد ' وَّ لَمْ يَمْسَسْنِي بَشَر ' ﴾ (آل عمران: 47)

" مجھے چے کیے ہوسکتا ہے ؟ جب کہ مجھے کسی آدمی نے پھوا تک نہیں۔"

5- عِنْدَ Near, With

عِنْدَ (پاس) ظرف مكان ب ، قضه ، ملكيت اور تصرف ثابت كرتا ہے۔ (البته يه ضرورى نہيں ہے كه مكانى طور پربالكل نزديك ہو، جيب ميں ہو، مطمى ميں ہو۔)

هيے : اَلْمَالُ عِنْدَ إِنْدِ "الله زيد كياس بـ"

عِندُ (باس) کے تین مختلف استعالات ہیں۔

1- عِنْدَ برائ مكاني قربت

﴿ وَجَدَ عِنْدُ هَا رِزْقاً ﴾

"وه (ذكريًا) حفرت مريم كياس ، كيمه نه يجه كهانے پينے كاسامان ياتے۔"

2- عِنْدُ رائ معنوى قربت

﴿ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ الْمَارِئِكُمْ ﴾ (البقرة:54)

'واس میں تمہارے خالق کے نزدیک ، تمہاری بہتری ہے۔"

3- عِنْدَ مرائ تعظیم شان

﴿ بَلْ اَحْيَاء " عِنْدَ الْبِهِمْ يُرْزُقُونَ ﴾ (آل عمر إن: 169)

"بلحه وه توزنده میں ، اوراینے رب کے پاس ، رزق پارے ہیں۔"

6-لَدٰی اور لَدُنْ At, Near

لدی (پاس) اور لدُن (پاس) دونوں ، عِنْدَ کے معنی بی میں استعال ہوتے ہیں ، لیکن عِنْدَ میں ، سمی شے کا قبضہ اور ملکیت بی کافی ہوتی ہے۔ جبکہ لدی اور لدُن وونوں میں ، قبضے اور تصرف کے ساتھ ، مکانی تقریب ، یعنی بالکل نزدیک ہونا لازی اور ضروری ہے۔

مندرجه ذيل جملول پرغور کچيـ

a المالُ لدى زيد "ال زيد ك ياس عاضروموجود -- "

(یادرہے کہ عِنْدَ عام ہوتا ہے اور لَدی اور لَدُنْ خاص ہوتے ہیں۔)

- ٱلكِتَابُ لَدَيْكَ "كَابَآبِ كَ پاس --"

c۔ زیْد' جَالِس' لَدٰی بَکْرٍ '' زیر ، بحر کے پاس ، بیٹھا ہواہے۔''

لَدُنْ + نِي = لَدُ نِي = مير عاس ـــ .

لَدُ نَّا = ہاری طرف سے

﴿قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْراً ﴾ (الكهف:76)

"لیجے! اب تومیری طرف ہے، آپ کوعذر مل گیا۔"

﴿ لِيُنْذِرَ بَاساً شَدِيْداً مِنْ لَدُنْهُ ﴾ (الكهف: 2)

" تاکہ لوگوں کو ، اینے ماس کے سخت عذاب سے ، خبر دار کر دے۔"

- f ﴿ ﴿ ان كُلُ لَمَّا جَمِيْع ﴿ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾ (يس:32) "ان سب كو ، أيك روز ہمارے سامنے حاضر كيا جانا ہے۔"
- g ﴿ الر م كِتَابِ ' أَحْكِمَت ْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِلَت ْ مِنْ لَدُنْ حَكِيْمٍ خَبِيرٍ ﴾ (هو د: 1)

 " ال ر _ وه كتاب ، جس كى آيتي (پيلے) پخته اور پهر (بعد ميں)

 مفصل ارشاد ہوئى ہيں ، ايك دانا اور باخر ہستى كى طرف ہے۔ "

7- ثُمُّ (وہال ، وہیں) There

At the same place. At the same time

- ا۔ اُنَّمُ طُرف مکان ہے، وہا<u>ں</u> کا مفہوم دیتا ہے۔ مکان بعید کے لیے ، اسم اشارہ کے طور پر بھی ، استعال ہوتا ہے۔
- ؛- بعض او قات ثَمَّ ، سبب (Causality) کے لیے بھی استعال ہو تا ہے۔

جَسِے: ٱلْخَمْرُ تَزِيْلُ العَقْلَ ، وَ مِنْ ثَمَّ حُرِّمَتْ فِي الإسلام

"شراب عقل زائل کردیت ہے، اس لیے تواسلام میں حرام کی گئی ہے۔"

a ﴿ مُطَاعِ أَمَّ أَمِينَ ﴾ (التكوير:21) "وہال اس كا حكم مانا جاتا ہے ، وہ با اعتاد ہے۔"

b ﴿ فَاَيْنَمَا تُوَلُّوا فَنَمَّ وَجُهُ اللهِ ﴾ (البقرة:115)

"جس طرف بھی تم رخ کرو گے ، <u>اس طرف</u> ، اللہ کارخ ہے۔"

سبق نمبر :140

غير منصرف اسم كى قتمين

Partially Declinable Nouns

آپ پہلے جمعے میں روھ چکے ہیں کہ بھن اساء ، غیر مصرف ہوتے ہیں۔ ان اساء کے آخر میں ، نہ توزیر آتی ہے ، اور نہ ان پر تنوین۔ مثلاً :

إبراهيم مالت رفع يل ابراهيم ربتا ہے ۔ اور حالت نصب اور حالت جر

دونول میں ابراهیم ابوجاتا ہے۔ ابان کی کھ مزید قسمیں ملاحظہ فرمائے۔

غیر منصرف اساء کو ، پانچ (5) برسی قسموں میں ، تقسیم کیا گیاہے ، اور ہر

ایک کی پھر مزید قشمیں ہیں

1- اسمِ عَلَم

2- اسم صفت

3- اسم مَعْدُ ول

4 منتھی الجُمُوع کے سارے اوزان غیر مصرف ہیں۔

5- اسم جَمْع بِأَلِفُو و هَمزَ قِ

اور اسم مؤنَّث بِأَلِفٍ و هَمزَ قِ

سبق نمبر : 141

1- اسمِ عَلَم (غير منصرف)

غیر مصرف اساء کی پہلی قسم ، علم ہے۔ اسمِ علم کی قسم کا ہوتا ہے۔

یاد رکھے، ہراسم عَلَم ، غیر منصرف شیں ہوتا۔ غیر منصرف اسمائے اسمائے متحد منصرف اسمائے

علم کی قسمیں ینچے دی جارہی ہیں۔انہیں اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔ A- عَلَمْ عَجَمِی اسم عَلَم عجمی وہ اسم ہے ، جو اصلاً عربی زبان کا لفظ نہ ہو ،

بلعہ عربی زبان میں داخل ہو کر مستعمل ہو گیا ہو۔ جیسے : معربی زبان میں داخل ہو کر مستعمل ہو گیا ہو۔ جیسے :

اِبراهیمُ ، آدمُ ، اسمعیلُ ، یعقوبُ ، جبرائیلُ ، میکائیلُ ، هاروتُ ، ماروتُ ، کاهورُ ، مدراسُ ، ماروتُ ، کاهورُ ، مدراسُ ،

اَلْمَانُ (جَرِمْنَ) ، داوُدُ ، لَنْدَنُ ، مَكَّةُ ، بِكَةُ ، اَيْكَةُ

عَلَم کے غیر منصرف ہونے کے لیے ، ووشر طیں ہیں ، یہ مونث بھی ہواور عَلَم کَام بھی غیر منصرف ہیں۔ کیونکہ یہ عَلَم بھی غیر منصرف ہیں۔ کیونکہ یہ

مونث بھی ہوتے ہیں اور عکم بھی۔

انبیاء کے نامول میں سے ، صرف جار عرفی ہیں۔ اور یہ منصوف ہیں۔

1- محمد" 2- صالح" 3- شعيب" 4- هود"

ہقیہ انبیاء کے نام غیر عربی (عجمی) ہیں۔ اور غیر منصوف ہیں۔ لیکن ان میں سے ادر غیر منصوف ہیں۔ لیکن ان میں سے اد

دونام، جو " تين حرفي " بين اور "ساكن العين " بهي بين، "منصرف " بين _

5- نُوح[،] 6- لوط[،] (هود، غير عربي بي كين مصرف ب)

عَلَمْ مذكر عاقل بالتاء جس ندكر اسم كے آثر ميں " ة " ہو: يہ وہ غير منصرف اسمائے علم ہیں،جو ہیں تومذکر ،لیکن ال کے آخر میں "ة" آتی ہے۔ جِيرِ : طَلْحَةُ ، أُسَامَةُ ، مُعَاوِيةً ، حَمْرَةُ ، عُبَيْدةُ ، قْتَيْهُ ، عُرُونَةُ ، عِكْرَمَةُ ، خُذَيْفَةُ . زیل کی مثالوں میں ، منع صرف کے دو اسباب ملاحظہ کیجے۔ 1- عَلَم + تائر تانيث جي : اطلحة 2- عَلَم + تاء تانيث بيني: ابكة 3 عَلَم + مُؤنَّث (الف مقصورة) جيسے: حُبْلي (حاملہ عورت) عَلَمْ مونث عاقل بالتاء: جب اسم ، عَلَم بھی ہو ، اور آخر میں ، تائے تانیث بھی ہو۔ جیسے : خَديجة ، عائشة ، حَفصة ، سُمَيَّة ، رُقَيَّة ، سَكِينة عَلَمْ + مونث معنوى: یمال اسم کے غیر منصوف ہونے کے لیے ، دواسباب ہیں۔ ایک سے کہ علم ہو۔ دوسرے مونث حقیقی ہو (اور تین حروف سے زائد ہوں ، یا پھر ان کا ورمیانی حرف ساکن نه مور چنانچه هنده ، رغده ، رئیم منصرف میل)-زَيْبُ ، كُلْثُومُ ، سُعَادُ ، مَريَمُ ، ﴿ وَاذْكُرُ فِي الْكِتَابِ | مَرْيَمَ | ﴾ (مريم :16) اور اے تی ! اس کتاب میں مریم کا حال میان کرو۔"

E جب اسم ، عَلَمْ بھی ہو ، اور اس کے ساتھ ساتھ ، مونث سماعی بھی ہو۔ جے : سَقَرُ ،

-F جب اسم ، عَلَمْ بھی ہو ، اور اس کے ساتھ ساتھ ، آثر میں الف نون رائد بھی ہو۔ جیسے:

نُعْمَانُ ، عُثِمانُ ، رِضوانُ ، سُلَيمانُ ، خُلُوانُ ،

سَلَمَانُ ، عَدَنَانُ ، رَمَضَانُ ، لُقَمَانُ ، عِمْرَانُ .

نبیہ: (حَسَّان اور عَفَّان وغیرہ فَعَّالْ کے وزن پر میالغہ ہیں اور منصرف ہیں۔

اس کے برخلاف ، نُعْمَانُ اور عُفْمَانُ وغیرہ فَعْلَانُ کے وزن پر ہیں

اور غیر منصرف ہیں ، ان کانون ، نونِ ذائدہ شیں ہے ، بلحہ اصلی ہے۔)

﴿ وَلَقَدْ ١ تَيْنَا لِقُمَانَ الْحِكْمَةَ ﴾ (لقمان:12)

﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَاةُ عِمْرَانَ ﴾

ان اساء کے غیر منصوف ہونے کے لیے دو شرطیں ہیں۔ اولاً یہ کہ بیر عکم ہول

اور ٹانیا سے کہ ان کامُؤنَّث فَعْلَا نَة" کے وزن پر نہ ہو۔

-G جب اسم ، عَلَمْ بھی ہو ، اور اس کے ساتھ ساتھ ، فَعَلْ کے وزن پر بھی ہو ، اور اس کے ساتھ ساتھ ، فَعَلْ کے وزن پر بھی ہو۔ ہو۔ ہو۔ ہو۔

اِ زُمَرُ اللَّهُ تَعْلَى عَلَى مَعَ مَا الْحُولُ (كُوكُب) ، قُوْرَحُ ، الْحُمَرُ اللَّهُ مَا عُمَرُ اللَّهُ م مُضَرُ (اللَّه تَعْلِمُ كا نام) ، قُشَمُ ، الْحُبَلُ (اللَّه مَت كا نام)

عَلَمْ تركیبی بحض اساء دواسمول سے مركب ہوتے ہیں۔ يہ بھی غير منصرف

ہوتے ہیں۔ ان کے غیر منصرف ہونے کے بھی دواساب ہیں۔ اولاً یہ عَلَم ہیں اور اس کے علاوہ مرکب بھی ہیں۔ جیسے: بَعْلَ بَكَ ، مَعْدِى كَرِبُ ، حَضْرَ مَوتُ ، أَرْدَشِيْرُ ، قَاضِيْخَانُ ، عَلَمْ مشابه بالفعل إجب اسم ، عَلَمْ بھی ہو ، اور اس کے ساتھ ساتھ ، اَفْعَلُ کا وزن ہی رکھتا ہو۔ اَفْعَلُ دراصل صفت اَفْعَلُ التَّفضيل كا وزن ہے أَفْعَلُ كَ وَزِن بِي: أَحْمَدُ ، أَحْسَنُ ﴿ مُبَشِّراً بِرَسُولِ يَا تِي مِنْ بَعْدِ اسْمُهُ أَحْمَدُ ﴾ (الصف:6) فعل کے وزن پر اساء اسم غیر منصرف ہوتا ہے ، جبوہ ، عَلَمْ بھی ہو ، اور فعل مضارع کے وزن پر جھی ہو: بعض لفظ فعل ہوتے ہیں ، لیکن اسم کے طور پر ، استعمال ہوتے ہیں۔ اگر عَلَم ، فعل کے وزن پر ہو اور اس سے پہلے کوئی علامت مضارع (۱، ن، ی، ت) یائی جائے ، تواس کے غیر مصرف ہونے کے لیے شرط یہ ہے کہ ، اس کے آر میں ة نہ آئے۔ جسے يَزِيدُ ، تَغْلِبُ (قَبِلِهِ كَا مَام) ، لِيَشْكُرُ ، يَعْلِي ، اسم غیر منصرف ہوتا ہے ، جب وہ عکم بھی ہو ، اور فعل ماضی کے وزن پر بھی ہو۔ جیسے: الشمر ایک آدمی کانام ہے۔ (لفظی مطلب = تیز گزرا)،

سبق نمبر: 142

اسم صِفَت (غير منصرف)

غیر منصرف اساء کی دوسری فتم اسم صفت ہے۔ اسم صفت کے مختلف اوزان آپ حصہ اوّل (سبق نمبر 58) میں بڑھ کھے ہیں۔ ان میں سے صرف مندرجہ ذیل چار (4) فتمیں ہی غیر منصرف ہیں۔ ان کے غیر منصرف ہوئے کے لیے ، شرط بیہ کہ یہ لفظ ، ای وصفی معنیٰ کے لیے وضع کیا گیا ہو۔

یہ لفظ ، ای وصفی معنیٰ کے لیے وضع کیا گیا ہو۔

A- اسم صفت مذكر " فَعْلاَنُ " كَيْ وَزِنْ بِر

صفت کے غیر منصرف ہونے کے لیے دواسباب کا ہونا ضروری ہے۔

وه صفت مجمي مو اور الف نون زائد محي مول ـ

عِي جَوْعَانُ ، عَطْشَانُ ، غَضْبَانُ ، فَرْحَانُ ، أَعْبَانُ ، ظَمَّانُ ،

حَيْرًا فُ ، شَكْرًانُ ، رَبَّانُ (سيراب)، شَبْعَانُ (شَكَم سير)، مَلَانُ (جمر ابوا)

﴿ وَرَجَعَ مُوسَىٰ اِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ آسِفاً ﴾ (الاعراف: 150)

B- اسم صفت مؤنث " فَعْلَى " كَرْ وزن پُر: (فَعلان كَا مونث)

صفت کے غیر منصرف ہونے کے لیے دواساب کا ہونا ضروری ہے۔ وہ صفت

بھی ہواور "فعلیٰ " کے وزن ہو ہی ہو ، جو دراصل فعلان کا مونث ہے۔

جي جَوْعي ، غَضْبي ، عَطْشي ، فَرُحي ، تَعْبي اسكري ، ظمأ ي وغيره-

اسم صفت مذكر "أفْعَلُ " كے وزن پر

مفت کے غیر منصرف ہونے کے لیے دواسباب کا ہونا ضرور کی ہے۔

وہ صفت بھی ہو+ "اَفْعَلُ" کے وزن پر بھی ہو- جیسے:

اَ بِيَضُ ، أَصفَرُ ، أَسوَدُ ، أَفضَلُ ، أَشرَف، أَحْمَرُ

ابيض ، اصفر ، السود ، الصدل ، السرك المحل (بنى اسرائيل:53) ﴿ وَ قُلْ لِعِبَادِى ۚ يَقُولُوا الَّتِي هِيَ آحْسَنُ ﴾

'' اور اسے نبی! میرے (مومن) بندوں سے کہدو کہ زبان سے وہ بات نکالا ''' اور اسے نبی! میرے (مومن) بندوں سے کہدو کہ زبان سے وہ بات نکالا

کریں ،جو بہترین ہو۔"

﴿ هُنَّ اَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ "بي تمهارے ليے زياده ياكيزه بيں۔"

D-اسم صفت مؤنث" فَعْلاء " كے وزن ير: (" أَفْعَلُ " كَا مُونث)

صفت کے غیر منصرف ہونے کے لیے دواسباب کا ہونا ضرور کی ہے۔

وه صفت بھی ہو+ "فَعُلاء "كر وزن پر بھی ہو،جودراصل اَفْعَلُ كامونث ہے-

جيے: بَيْضَاءُ (اَبَيْضُ كَامُونث) ، صَفْراء ، سَوْدَاء ،

حَمْرُاءُ ، صَحْرَاءُ ،

-b

متفرق مثاليس

عَاشُوْرَاءُ (رسوال دن) ،

حُسنًاءُ (صفت بھی ہے + مونث بالف مدورہ بھی ہے۔)

حُسنى (صفت بھى ہے + فعلى كوزن ير ، مونث بالف مقصورہ بھى ہے۔)

سبق نمبر: 143

اسم مَعْدُ ول (غير منصرف)

The Modified Noun

غیر مصرف اساء کی تیسری قتم ، "معدول" کملاتی ہے۔ اسے معدول اس

کیے کہتے ہیں کہ یہ معدول الفاظ ، اپن اصل سے ہے ہوئے ہوتے ہیں۔ ان کے

غیر منصرف ہونے کے لیے شرط رہے ، کہ معدول لفظ کا اصل مادّہ، باقی راہے۔ جیسے:

عُمَرُ ، دراصل عَامِر " ہے۔

عُمَّرُ كَ غِيرِ منصرف ہونے كے دواسباب بين: عَلَم + وذن فَعَلُ (معدول) اسائے معدولہ كى جار (4) قتميں ہيں۔

(Deviated, Modified) فَعَالُ كَ وَزَلَ يِ مَعْدُولُ (A-

فعال کے وزن پر، آنے والے اسائے اعداد بھی ، جو مکرر کا مفہوم دیتے ہیں ، غیر منصر ف ہیں۔ جیسے :

أَحَادُ، وراصل واحِدٌ واحِدٌ (ايك ايك) بـ

اور عُشارُ وراصل عَشْو عَشْو (وس وس) ہے۔

اس کی دوسری مثالیں میہ ہیں۔

أَحَادُ ، ثُنَاءُ ، ثُلاَثُ ، رُبَاعُ ، خُمَاسُ ، سُدَاسُ ، عُشَارُ

B- مَفْعُلُ كے وزن پر معدول

مَفْعَلُ کے وزن پر ، آنے والے اسائے أعداد بھی ، (فَعَالُ كَى طرح) جو

كَرْرُكَا مَفْهُومُ دَيْتَ بِينَ ، غِيرِ مَنْصِرَفَ بِينَ . جِينَ : جَيْنَ ، مَخْمَسُ ، مَغْشَرُ ، مَغْشَرُ ، مَغْشَرُ ، مَغْشَرُ ، مَغْشَرُ ،

ان اسائے اعداد کے غیر منصرف ہونے کے دواسباب ہیں۔

یہ اساء وصف بھی ہیں اور مَفْعُلُ کے وزن پر ، معدول بھی ہیں۔ جیسے :

﴿ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلاً أُولِي آجْنِحَةٍ مَثْنَى ﴿ وَ ثُلْثَ وَرُبَاعَ ﴾ (فاطر: 1) " (ور فرشتوں كو پيغام رسال مقرر كرنے والا ہے ، (ايے فرشتے) جن كے دو دو

اور تين تين اور چار چار بازو بين-"

-C معدول أخَوُ

لفظ اُخَوُ بھی، غیر منصرف ہے ، معدول ہے ، بیالفظ دراصل ، الاخرُ الله عَرُ رہ گیا۔ یا اُخَوُ مِن مُنَّا ، جو معدول ہو کر ، اُ خَوُ رہ گیا۔

آخر (دوسرا) کی مؤتث أخرى (دوسری) ہے اور أخر کی کی جمع أخر ہے۔

أُحَورُ ، فَعَلُ ك وزن ير ، اسم معدول باور غير منصرف ب- جيسے :

﴿ وَمَنْ كَانَ مَرِيْضاً أَوْ عَلَى سَفَرٍ فِعِدَّة " مِنْ آيًام أَخُرُ ﴾ (البقرة: 185) "اور جو مريض ہويا مسافر تووہ دوسرے دنول ميں ،روزول كى تعداد مكمل كرے۔"

ای طرح مُضرًا، ذُفَرُ، عُمَرُ، سَعَرُ بِهِي اي طرح معدول بين-

عُمَوا وراصل عَامِر " تهار اور زُفَرُ وراصل زَافِر " تهار

D- چار الفاظ اور بین ، جو معدول بین به جُمعُ ، کُتَعُ ، بُتَعُ ، بُصعُ

a- پیر چار الفاظ ، أفغل كے وزن ير بھى آتے ہيں:

جِيدِ: أَجْمَعُ ، أَكْتَعُ ، أَبْتَعُ اور أَبْصَعُ

b ان چار الفاظ کی تانیث ، فَعَلاَء م کے وزن پر آتی ہے۔ جیسے:

جَمَعَاءُ ، كَتَعَاءُ ، بَتَعَاءُ اور بَصَعَاءُ (يَنِي وَإِرث ويَحِيّ)

c- فَعَلاَء مُ كَى جَمْع مُؤنث ، قاعدے كے مطابق ، فَعَالَى ، يا ، فعلاوات يا فَعَلاً ، يا ، فعلاوات يا فَعُلاً ، كوزن ير

غیر منصرف آتی ہے۔ جیسے

جُمْعُ ، كُتُعُ ، بُتُعُ ، أَ يُصِعُ مونث مذكر حمع مونث المجمع مذكر أجمع جُمَعُ جَمَعًا ءُ أ جُمعُونَ اَ كُتُعُ كُتعُ كَتَعَا ءُ اَ كَتَعُونَ أبتع بر بتع يَتَعَاءُ أ بْتَعُونَ أبصتغ بَصَعًا ءُ بُصَعُ أبصعون

مندرجه ذیل مثالول پر غور کیجئے۔

رأيتُ إخْوا لَكَ حُمَعُ كُتَعُ

"میں نے آپ کے بھائیوں کو اکھٹا دیکھا۔"

كُتُعُ ، كُتَعَاءُ كَ جُنْ --

کُتعُ ، جُمَعُ کی تابع ہوتی ہے۔ بغیر جُمعُ کے تنما استعال نہیں ہوتی۔ جَاءُ و ا کُلُّھُم آبِنَعُونَ اِ

"وہ سب کے سب آئے۔"

اَ بَتَعُونَ بَهِي تَاكِيدِ كَ لِي ، استعال كياجاتا ہے۔

اَخَذْتُ حَقِّى اَجَمَعُ أَبِصَعُ اللهِ الْحَدْثُ حَقِّى الْجَمَعُ أَبِصَعُ اللهِ المَا المِلْمُ المِلْمُ المَالِمُ المَا المُلْمُ اللهِ اللهِ المَالمُمِ المَا ال

কৈপ্ডক

اسم معدول کی دو قشمیں

عدل (اسم معدول) كادو تشميل بير عدل حقيق اور عدل تقديري:

عدل تقدیری (فرضی)	عدلِ حقيقى (واقع)
جيے: عُمَو اور زُفُو	فِي ثُلاَثُ ، رُبُاعُ
1- عدلِ تقریری عکم موتاہے۔	1- عدلِ حقق و صف ہوتا ہے۔
2- عدلِ تقدیری کا قرینه نہیں	2- عدلِ حقیقی معدول بھی ہو تا
ہوتا۔ یہ محض فرض کر لیا گیا ہے۔	ہے۔اور معدول کا قرینہ بھی ملتاہے۔
جيے: عُمَو أور زُفَر كا اصل ، عَامِر "	جیے: ثلاث کا مطلب ہے،
اور زافو" ہیں، یہ ایک مفروضہ ہے۔	ثَلاَثَة" ثَلاَثَة" (تين تين)
•	یمال ، عدل کا قرینه موجود ہے۔

نوٹ :

کی اسم میں ، عَلَمِیَّت اور وَصَفِیْت بیک وقت جمع نہیں ہو سکتیں۔ جینے :
حَامِد" ، وَصَفْ ہے۔ اسمِ فاعل ہے۔ لیکن اگریہ لفظ حَامِد"، کسی کا نام رکھ
دیا جائے تو عَلَم ہو جائے گا اور وَصْفِ باقی نہیں رہے گا۔

ଌ୶ଡ଼ୠ

سبق نمبر :144

مُنْتَهَى الجُمُوع كے غير منصرف أو ذان

غیر منصرف اساء کی چو تھی قتم ، منتھی المجموع کے دواوزان ہیں =

منتهى الجموع (The Ultimate Plural)، انتائي جمع كا صيغه بوتا

ہے۔ان کی مزید جمع مکسر نہیں بن سکتی۔

حصہ اوّل میں ، آپ جمع مُکسر کے مخلف اوزان پڑھ چکے ہیں۔ان میں سے

فَعَالِلُ (مَفَا عِلُ ، أَفَاعِلُ ، فَوَاعِلُ) اور فَعَا لِيلُ (أَفَاعِيْلُ ، فَوَاعِيْلُ ، مَفَاعِيلُ) كَ

وزن پر آنے والے اساء ، غیر منصرف ہوتے ہیں۔ دور میں میں میں اس میں ایک ، س غریب نہ اس ا

یہ مُنتَهَی الجُمُوع کے اوزان ہیں ، لیکن ان کے غیر منصرف ہونے کے لیے مرف ایک شرط ہے ، ان کے آخر میں " ق"نہ ہو۔ جیسے

تِلْمِيْدَ كَى جُمْعَ تَلاَمِيذُ ہے اور يہ غير منصرف ہے۔ ليكن تَلاَمِدَ قُ كَ آخ

میں" ق " ہے ، اس لیے یہ منصرف ہوگا۔

یادرہے کہ منتھی الجموع کے اوزان ، صرف ایک سبب ہے ، غیر مصرف

ہوتے ہیں۔ A۔ فَعَالِلُ کے وزن پر غیر منصرف منتھی الجموع

درج ذیل اساء <u>غیر منصرف ہیں</u>۔ بیہ پانچ حرفی الفاظ ہیں ، ان کا تیسراحرف ،

الف ہے ، الف کے بعد ، دو حروف ہیں۔ جیسے

مَفَاعِلُ مَدَارِسُ مُسَاجِدُ ، مَقَابِرُ ، مَقَامِعُ ، مَنَابِرُ

فَعَالِلُ : دُرَاهمُ ، عَسَاكِرًا ، فَعَا ئِلُ : حَدَائِقُ ، مَسَا ئِلُ ، أَفَا ئِلُ : أَسَاوِرُ ، فَوَاعِلُ: قُواعِدُ \ صَوَاعِقُ ، ﴿ وَ مَسَاجِدًا يُدْ كُرُ فِيهَا اسْمُ اللهِ كَثِيْراً ﴾ (الحج: 40) "اور مجدیں ، جن میں الله كاكثرت سے نام لياجاتا ہے۔" فَعَالِيلٌ كَ وَزَن يرِ غير منصرف منتهى الجموع درج ذيل اساء غير منصرف بين _ يه چه حرفی الفاظ بيں ، ان کا تيسر احرف الف ہے ، الف کے بعد تین حروف ہیں ، اور آخری تین حروف کادر میانی حرف ، ساکن ہے۔ جیسے : مَفَاعِيلُ: مَصَابِيحُ ، مَحَارِيبُ ، مَسَاكِيْن فَعَالِيلُ : تَلاَمِيذُ ، تَمَاثِيلُ ، قَنَادِيْلُ ﴾ سَرابيلُ |، فُواعِيلُ: تَوَارِيْخُ ، قَوَارِيْرُ ، ﴿ وَ اَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا الْبَابِيْلَ ﴾ (الفيل:3) "اور ان پر پر ندول کے جھنڈ کے جھنڈ بھیج دیئے۔" ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا المَصَابِيْحَ ﴾ (الملك: 5) " بہم نے یقیناً تمهارے قریب کے آسان کو، عظیم الثان چراغوں سے آراستہ کیا ہے۔" فَعَالِلُ اور فَعَالِيلُ كوزن ير غير منصرف مفرد الفاظ بعض الفاظ ، جمع نهيس بيں ، بلحہ مفرد ہيں ، ليكن فَعَالِلُ اور فَعَالِيْلُ ك وزن يرآتے ہيں، اس ليے يد بھی غير مصرف ہيں۔ جيسے: طَمَاطَهُ (ثُمَارٌ) ﴿ بَطَا طَسُ (آلُو) ﴿ طَبَا شِيرٌ ﴿ جِلَاكَ ﴾ ﴿ سَرَاوِيْلُ (شَلُوار) (دروس اللغة العربية)

سبق نمبر : 145

اسم جَمْع غير منصرف بِاَ لِفٍ و هَمزةٍ اور اسم مؤنّث غير منصرف بِاَ لِفٍ و هَمزةٍ

غیر منصرف اساء کی پانچویں قتم ، وہ اساء ہیں ، جن کے آخر میں ، الف اور میر منصرف اساء کی پانچویں قتم ، وہ اساء ہیں ، جن کے آخر میں ، الف موردہ بھی ہوسکتا ہے۔ اور الف مقصورہ بھی۔ یہ دو صور تو ل

میں ہوتا ہے۔ جع ہونے کی صورت میں ، یا تانیف کی صورت میں۔

ان اساء کے غیر منصرف ہونے کے لیے ، دوشر طیں ہیں۔

a اولاً بي كه جمع مواور ثانياً بي كه الف همزه زائد بهي مو-

ای طرح اولاً یہ کہ مونث ہو اور ثانیاً یہ کہ الف همزه زائد بھی ہو۔ دونوں صور توں میں اسم غیر منصرف ہوتا ہے۔

اسمِ جمع غير منصرف

A- اسم جمع الف ممدوده

ورج ذیل اساء ، غیر منصرف ہیں۔

یہ جمع بھی ہیں، اور ان کے آخر میں ، الف مرودہ بھی ہے۔ جیسے :

جُنِنَا ءُ ، ﴿ وَلَقَاءُ اللَّهِ مِنْ الْغُنِيَاءُ اللَّهِ مَا فَقَرَاءُ ،

عُلَمَاءُ ، وُزُرَاءُ ، عَفْرَاءُ ، صَحْراءُ

اسم جمع الف مقصوره

- درج ذیل اساء ، غیر منصرف ہیں۔
- یہ جمع بھی ہیں۔ اور ان کے آخر میں ، الف مقصورہ بھی ہے۔ جیسے
- كُسَالَى (كَسُلاَنُ كِي جمع) ، فيَارِي (حيران كي جمع)
 - سُكَارِي ﴿ سُكْرَانَ كَيْ جَمَعِ ﴾.

اسم مؤنث غير منصرف

- اسم مونث الف ممدودة

درج ذیل اساء ، غیر منصرف ہیں۔

یہ مونث بھی ہیں ، اور ان کے آخر میں ، الف مرودہ بھی ہے۔ جسے

حَمْراَءُ [اَ حْمَرُ كَا مُونِث) ، لَحَضْراَءُ [اَ خُضَرُ كَا مُؤنِث)

زَرْ قَاءُ ﴿ أَزْرِقُ كَا مُؤْنِثُ ﴾ ، صَفْرَاءُ ﴿ أَصْفَرُ كَا مُؤْنِثُ ﴾

﴿ إِنَّهَا بَقَرَةَ ' صَفْرَاءُ ﴾ (البقرة: 69)

اسم مونث الف مقصورة

درج ذیل اساء ، غیر منصرف ہیں۔

اسم غير منصرف ميں اِستثناء

"غير منصرف" اسم ، چار صور تول ميل "منصرف" ہو جاتا ہے۔

1- غیر منصرف ، منصرف ہوجاتاہے ، جب اس پر"ال" لگ جائے۔ جیسے :

﴿ وَلاَ تُبَاشِرُوهُ مُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴾ (البقرة: 187)

"اورجب تم مسجدول میں معتلف ہو، توبیویوں سے مباشرت نہ کرو۔"

(یمال المساجد محرور ہے ، غیر مضرف ہے ، اصولاً اس پر زیر نہیں آنا

عاہیے۔لیکن چونکہ اس پرال لگ گیاہے اس لیے مصرف ہو گیاہے۔)

2- غیر منصرف ، منصرف ہوجاتا ہے ، جبوہ مضاف ہوجائے۔ جیسے

﴿ لَقَدْ حَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيْمٍ ﴾ (التين:4)

"ہم نے انسان کو بہترین ساخت پر پیدا کیا۔"

اس مثال میں آئسن تقویم ، موکب اضافی ہے اور اَحْسَنِ مضاف ہے۔ حُسَن اگرچہ اَفْعَلُ کے وزن پر ہے اور اس کو غیر منصرف ہونا چاہیے ، لیکن آپ ویکھتے

ہیں کہ حالت جرمیں ہونے کی وجہ ہے، نون پر زبر نہیں ہے ، بلحہ زیر آگئے ہے۔

(یہ غیر منصرف اسم ،مضاف ہونے کی وجہ سے منصرف ہو گیاہے۔)

3- غیر منصرف ، منصرف ہوجاتا ہے ، جب ککرہ کے طور پر استعال ہو۔

رأیْتُ عُشْمَاناً "میں نے ، کسی ایک عثمان کو دیکھا۔"

(یہاں عُشْمَانُ غیر منصرف ہونے کے باوجود ، تنوین کے ساتھ آیا ہے۔

س لیے کہ یہاں بی عکم نہیں ہے ، معرفہ نہیں ہے ، بلحہ تکرہ ہے۔)

4 غیر منصرف ، منصرف ہو جاتا ہے ، جب شعری ضرورت ہو۔ جیسے :

وَ كَأْسٍ قَدْ شَرِبْت بِبَعْلَ بَكَ إِ

(یہال بَعْلُ بَكِ غِير منصرف ہے ، لیكن شاعر عمرون كلثوم نے ،

ضرورت شعری کے تحت ، اس کو تنوین کے ساتھ استعال کیا ہے۔)

مسیجھ اور مثالیں

﴿ اَلَيْسَ اللّٰهُ لِأَحْكُمِ الْحَاكِمِيْنَ ﴾ (التين: 8)
" كيا الله سب حاكمول سے بوا حاكم نميں ہے؟"

(اس مثال میں بھی آخکم ، افعل کے وزن پر ہے۔ لیکن مضاف ہونے کی وجہ

سے مصرف ہو گیا ہے۔ آخکم کی میم کے نیچ زیر آگئ ہے۔)

﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَا نِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ ﴾ (البقرة: 19)
" يه منافق لوگ ، مجلل كراك من كر (اپني جانوں كے خوف ہے) اپنے

كانول مين انگليال مهونسے ليتے ہيں۔"

(اس مثال میں بھی ، صواعق ، فواعِلُ کے وزن پر ہے۔ مُنتھی الجُموع ہے ، لیکن اس سے پہلے ال آجانے کی وجہ سے ، منصرف ہو گیا ہے۔ الصواعق کی قاف کے نیچے زیر آگئ ہے۔)

غير منصرف اساء كي اعرابي حالتيں - أيك نظر ميں

.]				
	جو	نصب	رفع	غیر منصرف کی قسم
1	*	منه :	<u>;</u>	اوراس کے اسباب
· ˈ ተ		ر مر <u>د</u> _	<u>اسباب سے غی</u>	دو (2)
	ابراهيم	ابراهیم	ابراهيم	1- علم+ عجمى
	معاوية	معاوية	معاوية ُ	علم + مذكر عاقل بالتاء
	، عائشةً	عائشة	عائشة	علم + مؤنث عاقل بالتاء
	عثمان	عثمان	عثمانُ	علم + بالف ونون
	عُمَرَ	عُمْرَ	عُمَرُ	علم + فُعَلُ کے وزن پر
	حَضَرَموتَ	حَضَرَمُوتَ	حَضرَموتُ	علم + تركيب
	آخسنَ	أحسن	اَحْسنُ	صفت + مشابه بقعل
	, يَزِيْدَ	يَزِيْدَ	يَزِيْدُ	علم + فعل مضارع
L	شَمَّرَ	شمَّرَ	شَمَّرُ	علم + فعل ماضي
	أَحْمَلَ	أحْمَلَ	أخَّمَدُ	علم + أَفْعَلُ كَا وَزْنَ
	الأحْسَنِ	الأحْسَنَ	الأحْسَنُ	الف لام كے ساتھ استثناء
ن	أحكم المحاكمي	أحكم الحاكمين	أحْكَمُ الْحاكِمِيْنَ	مضاف کی حالت میں استثناء
	غَضْبَانَ	غَضْبَانَ	غَضْبَانُ	2- صفت + الف نون ذائد
L				(وزن فَعْلا نُ
L	أَسْوَدَ	أسود	ٱسْوَدُ	اسم صفت + مذكو
	سَوْدُ اءَ	سَوْدُ اءَ	سَوْدَ اءُ	اسم صفت + مؤنث

	دو (2) اسبابے غیر منصرف						
	عُشَار	عُشَار	غشار	3- وصف معدول + فعالُ			
	مَعْشَرَ	مَعْشَرَ	مَعْشَرُ	وصَف معدول + مَفْعَلُ			
	أخَوَ	أخو	أخو	وصف معدول + فُعَلُ			
	صرف ایک سب سے غیر منصرف						
ي َ	مساج	مَسَاجِدَ	مُسَاجِلًا	4- منتهى الجموع. مَفَاعِلُ			
ح ا	مُصَابِيْ	ه مَصَابِيْحَ	مَصَابِيْحُ	منتهى الجموع. مَفَاعِيلُ			
	صرف ایک سب سے غیر منصرف						
	فُقَرَاءَ	فُقَرَاءَ	فُقَرَاءُ	5- جمع بالف و همزه			
,	كُسالي	كُسالى	كُسالى	جمع (مقضوره)			
,	حَمْرًا.	حَمْراءَ	جَمْرَاءُ	مؤنث بالف و همزه			
	خُبلی	خُبْلی	خُبْلَىٰ	مونث (مقصوره)			
	جب غير مضرف المم ، مضرف موجاتا ہے						
	ألمساج	ألمساجد	ألمساجد	ال کے ساتھ			
رِيْمٍ	أحْسَنِ تَقْ	أحْسَنَ تَقْوِيْمٍ	آحْسَنُ تَقْوِيْمٍ	مضاف کے ساتھ			
	حَسنًان	حَسَّانُ	حسَّانُ	استعالِ تکره میں			
و ا	بَعْلَ بَلَ	بَعْلَ بَكَّ	بَعْلَ بَكَ	ضرورت شعری پر			

اسم غیر منصرف کی قرآنی مثالیں

1- ﴿ لَقَدْ نَصَرَ كُمُ اللَّهُ فِي مَواطِنَ كَثِيرةٍ ﴾ (التوبة: 25)
"الله (اس بيلے) بهت سے مواقع پر ، تهاری مدد کر چکا ہے۔"

(یہاں مَواطِنَ ، منتھی الجموع مَفَاعِلُ کے وزن پرہے)

﴿ وَ الْمَسَاكِنَ الْطِيبَةُ فِي جَنَّاتِ عَدْنَ ﴾ (التوبة: 72) "اورياكيره قيام گابين بهول گي ، سدابهارباغول مين -"

(يمال مَسْاكِنَ ، منتهى الجموع مَفَاعِلُ كِوزَن يِرَبُ) هُ وَحَعَا لَهَا (رَواسِيَ) (النمل: 61)

3- ﴿ وَجَعَلَ لَهَا الرَواسِيَ ﴾ (النمل: 61) "اور اس مين ، (بيارون كي) ميخين گارُّ دين ــ"

(یمال رَواسِي ، منتهی الجموع فَوَاعِلُ کے وزن پر ہے)

ريهان روبيني المسلمي المسلمي المسلمي الأرا يُكِي المسلمين الله والمسلمين الأرا يُكِي الله والمسلمين المسلمين المسلمي

"مندول پر بیٹھے ہوئے ، ان کاحال دیکھ رہے ہیں۔"

(يهال الأرَائِكِ ، منتهى الجموع فَعَالِلُ كُورُن يرِبِ ،

لیکن اَلْ کے آنے کی وجہ سے منصرف ہو گیا ہے۔) ﴿ وَ لَقَدْ زَيَّنَا السَّماءَ الدُّنْيَا المَصَابِيْعَ ﴾

ورہم نے تمہارے قریب کے آسان کو عظیم الثان چراغوں سے آراستہ کیا ہے۔"

(الملك:5)

(یمال بمصابیع ، منتهی الجموع مَفَاعِیْلُ کے وزن پر مجرور ہے۔)

- 6- ﴿ وَجَعَلْنَا هَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِيْنِ ﴾ (الملك:5)
 - "اور انہیں ، شیاطین کو مار بھگانے کا ذریعہ بنا دیا ہے۔'
- (یمال لِلشَّيَاطِيْنِ ، منتهى الجموع فَعَالِيْلُ كَ وزن پر مجرور ،
 - لیکن اُل کے آنے کی وجہ سے مضرف ہو گیاہے۔)
 - 6- ﴿ مَا هٰذِهِ التَّمَاثِيْلُ الَّتِي اَنْتُم لَهَا عَاكِفُونَ ﴾ (الانبياء:52)
 - " یہ مور تیال کیسی ہیں؟ جن کے تم لوگ ، گرویدہ ہورہے ہو۔"
 - (یمال التَّمَاثِیْلُ ، منتهی الجموع فَعَالِیْلُ کے وزن پر ہے۔)
 - 7- ﴿ وَلَلْذِيْنَ كَفَرُوا بِرَ بِهِمْ عَذَابُ الْجَهَنَّمُ ﴾ (الملك: 6)
 - "جن لوگول نے ، اپنے رب سے كفر كيا ہے ، ان كے ليے جہنم كاعذاب ہے۔"
- (بهال جَهَنَّمَ ، دواسباب سے غیر منصرف ہے ، علم ہے + مونث مسماعی ہے)
 - ﴿ يَطُونُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانَ مُخَلَّدُونَ بِأَكُوابٍ وَ الْبَارِيْقَ وَكَاسَ مِّنْ مَعِيْنَ ﴾ وَكَاسَ مِّنْ مَعِيْنَ ﴾
- "ان کی مجلسول میں، لبدی لڑ کے ، شراب چشمئہ جاری سے لبریز بیالے اور کنٹر اور ساغر لیے ، دوڑتے پھرتے ہوں گے۔"
 - (یمال اَبَارِیْقَ ، منتھی الجموع فَعَالِیْلُ کے وزن پر ہے۔)
 - ؟- ﴿ وَ أَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا الْبَابِيْلَ ﴾ (الفيل: 3) " (الفيل: 3) " (الفيل: 3) " (الفيل: 4) " (الفيل: 5) " (الفيل: 4) " (الفي
 - (یمال اَ بَا بَیْلَ ، منتھی الجموع فَعَالِیْلُ کے وزن پر ہے۔)

(10- ﴿ هَلُ أَتَاكَ حَدِيْثُ الْجُنُودِ ٥ فِرْعَوْنَا وَ أَيْمُوْدًا ﴾ (البروج: 18-17) " کیا تہیں لشکروں کی خبر پنچی ہے؟ فرعون آور ثمود کے (لشکروں کی)"۔ (یمال فو عَوْنُ ، دواسباب سے غیر مصرف ہے، علم ہے + عجمی ہے) (مريم: 54) ﴿ وَ اذْ كُر فِي الْكِتَابِ [اِسْمَاعِيْلَ] ﴾ "اوراس كتاب ميس ، اساطيل كافركرو" (یمال اسماعیل، دواساب سے غیر منصرف ب، علم ب + عجمی ہے) (يوسف:58) ﴿ وَجَاءَ الْحُونَةُ الْيُوسَفَ اللَّهِ "اور بوسف کے بھائی (ممر) کے۔" (یمال یوسف ، دواساب سے غیر مصرف ہے، علم ہے + عجمی ہے) ﴿شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِي أَنْزِلَ فِيْهِ الْقُرآنُ ﴾ (البقرة:185) "رمضان ، وه ممينه ب جس مين قرآن نازل كيا كيا-" (یمال رَمَضَانَ ، دواسباب سے غیر مصرف ہے ، علم ہے + الف نون زائدہ كے ساتھ ہے ، مضاف اليہ بے اور مجروز ہے۔) ﴿ وَ وَهَبْنَالَهُ السَّحَقَ وَ لِيُعَقُّوبَ كُلاًّ هَدَيْنَا وَ نُوْ حًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَ مِنْ ذُرِيَّتِهِ دَاوَدَ وَ سَلَيْمَانَ وَ آيُوبَ وَ يُوسُفَ وَ أَمُوْسَىٰ وَ هَارُونَ ا وَ كَذَالُكَ نَجْزَى الْمُحْسِنِيْنَ ٥ (الانعام:84) <u>پر ہم نے ، ار اہیم</u> کو ، اسخی اور یعقوب جیسی اولاد دی ، اور ہر ایک کو راہ راست و کھائی (وہی راہِ راست جو)اس ہے پہلے نوح کو د کھائی تھی اور اس کی نسل ہے ہم نے داور ، سلیمان ، ابعب ، بوسف ، موسی اور ہارون کو ہدایت

مخشی۔ اس طرح ہم نیکو کارول کو ان کی نیکی کابدلہ دیتے ہیں۔ (84)

وَ زَكَرِيًّا وَ لَيَحْمَى وَ عِيْسَى وَ الْيَاسَ كُلُّ مِنَ الصَّالِحِيْنَ ٥

(الانعام:85)

(اس کی اولاد سے) زکریا ، لیجیٰ "، عیسی " اور الیاس کو (راہ یاب کیا)۔ ہر ایک

ان میں ہے صالح تھا۔ (85)

وَ السَّمَاعِيْلَ وَ الْيَسَعَ وَ لَيُونُسَ وَ لُو طًا وَ كُلاً فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ ۞ ﴾

(الانعام:86)

اس کے خاندان میں ، اساعیل ،الیسع اور یونس اور لوظ کوراسته د کھایا ، اور ان

میں سے ہر ایک کو ، ہم نے تمام دنیا والوں پر فضیلت عطاک۔ (86)

-15 ﴿ وَ لَقَدْ آتَيْنَا لَقُمَانَ الْحِكْمَةَ ﴾ (لقمن: 12)

"اور ہم نے ، لقمان کو حکمت عطاکی تھی۔"

(يهال لَقْمَانَ ، وواسباب سے غير منصرف ہے، علم ہے + الف نون زائدہ

ك القرب.).

عَمْرَانَ عَمْرَانَ ﴾ (آل عمران: 35) ﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَاةُ عِمْرَانَ ﴾

"جب عمران کی عورت ، کمه رہی تھی۔"

(یہال عِمْوان ، دواساب سے غیر مصرف ہے،علم عجمیٰ ہے + الف

نون زائدے ، مضاف الیہ ہے اور مجرورہے۔)

- ﴿ وَ إِذْ قَالَ عِيْسِي ا بْنُ مَرْيَعَ ﴾ (الصف: 6)

"اوریاد کرو! عیسی این مریم کی وہبات ، جو انہوں نے کہی تھی۔"

(يهال مَرْيَهُ ، وو اسباب سے غير منصرف ہے ، علم ہے + مونث حقيقي

ے ، مضاف الیہ ہے اور مجرور ہے۔)

18- ﴿إِنَّهَا بَقَرَةَ الصَّفْرآءُ ﴾ (البقرة: 69)

"بيزرد رنگ كى گائے ہے۔"

(یہال صفر آء ، دواسباب سے غیر مصرف ہے، صفت ہے + الف ممدودہ

زائدہ کے ساتھ ہے۔)

﴿ فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَىٰ وَ ثُلْثَ وَ رُبَاعَ ﴾ (النساء: 3)

"جو عور تیں تم کو پند آئیں، ان میں سے دو دو، تین تین، چار خار نکاح کر لو۔"

(یمال مَثْنَیٰ وَ ثُلاَ ثُ وَ رُبّاعَ ، دواسباب سے غیر مصرف ہیں، تیول صفتِ معدول ہیں+ بہلا مَفْعَلْ کے وزن پر، دوسرا اور تیسرا فُعَالُ کے وزن

ين نور چار بارو ين

2- ﴿ لاَ تَسْئَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبُدُ لَكُمْ تَسُوْ كُمْ ﴾ (المائدة: 101) "اليى باتيں نه يو چھا كرو! جو تم پر ظاہر كر دى جائيں ، تو تهيں ناگوار ہوں۔" (شىء "كى جمع ، ہمزہ اصليہ بے ليكن بطور استثناء غير منصر ف ہے۔)

- 22 ﴿ إِنْ هِيَ إِلاَّ السَمَاءَ" سَمَيْتُمُوهَا اَنْتُمْ وَ الْبَائُكُمْ ﴾ (النخم: 23)

 "دراصل يہ پُح بھی نہيں ہيں ، گر اس چند نام ! جو تم نے اور تمهارے باپ

 دادانے ، رکھ لئے ہیں۔

 (اسماء "اسم کی جع ہے۔ (مادہ س م و) اس کا ہمزہ ذاکدہ شیں ہے ، اس لیے

 یمال اساء " پر تنوین آئی ہے ، یہ منصرف ہے۔)

 یمال اساء " پر تنوین آئی ہے ، یہ منصرف ہے۔)

 "دورجب موسی الی قومِه غَصبان اسفا ﴾ (الاعراف: 150)

 "دورجب موسی ، غیصاور رنج کی حالت میں ، اپنی قوم کی طرف پلئے۔ "

 دریمال غَصبان ، دواسباب سے غیر منصرف ہے ، فَعْلاَن کے وزن پر صفت ہے + الف نون ذائدہ کے ساتھ ہے۔)

 ہے + الف نون ذائدہ کے ساتھ ہے۔)

 "تووہ دوسرے دنول میں ، اتن ہی تعداد پوری کر لے۔"

 "تووہ دوسرے دنول میں ، اتن ہی تعداد پوری کر لے۔"
 - (یہال اُخَوُ ، کے دواسباب ہیں ، معدول ہے + فُعَلُ کے وزن پر ہے۔) 25- ﴿ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ ۖ إِنْ شَاءَ اللهُ آمِنِيْنَ ﴾ (يوسف: 99)

"اور کما: تم سب ملک مصر چلو، الله نے چاہا توامن چین سے رہو گے۔"

26۔ ﴿ إِهْبِطُوا مِصْراً فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ ﴾ (البقرة: 61)

"كسى شرى آبادى ميں جارہو ، جو بچھ تم مائكتے ہو، وہاں مل جائے گا۔ "

(اوپر كى دو مثالوں پر غور كچئے۔ پہلى مثال ميں ملك مصر مراد ہے ، اس ليے يہ غير منصرف استعال ہوا ہے۔ دوسرى مثال ميں ، كوئى شهر مراد ہے ، اس ليے اس يہ توين آئى ہے اور بيا منصرف ہے۔)

اس پر تنوین آئى ہے اور بیا منصرف ہے۔)

خلاصه اسم غير منصرف

اسائے غیر منصرف ، ایک علت کی وجہ ہے ، غیر منصرف ہوتے ہیں ، یا پھر

دو علتوں کی وجہ ہے۔ یہاں خلاصے میں ان کی ایک ایک مثال پر غور فرما ہے۔

ایک علت کے سبب غیر منصرف اساء کی قشمیں

1- الف تانيث مقصورة كسبب جي فرادى

2- الف تانیث ممدودة کے سب جیے

جمع مکسر میں ہے، مُنتھی الجُمُوع کے سب

a جن کا تیسراحرف الف ہو ، اس کے بعد دو اور حروف ہول۔

جِير : فَعَالِلُ : حَدَائِقُ ، صَوَاعِقُ ، مساجدُ ، مدارسُ

b- جن کا تیسراحرف الف ہو ، اس کے بعد تین اور حروف ہول۔

اور آخری تین حروف میں ، تین کا در میانی ساکن ہو۔

جیے: فَعَالِیْلُ: مَحَارِیبُ ، تَمَاثِیلُ ، مَصَابِیحُ وَ مَصَابِیحُ وَ مَصَابِیحُ وَ مَصَابِیحُ وَ مَدِینَ وَ مِدِینَ وَ مِدْنِ وَمِدْنِ وَ مِدْنِ وَ مِدْنِ وَمِدْنِ وَمِدْنِ وَا مِدْنِ وَمِنْ وَمِدْنِ وَمِي مِدْنِ وَمِدْنِ وَمِدْنِ وَمِدْنِ وَمِنْ مِدْنِ وَمِدْنِ وَمِنِ وَمِدْنِ وَمِدْنِ وَمِدْنِ وَمِدْنِ وَمِنْ وَمِدْنِ وَالْمِدُونِ وَمِدْنِ وَالْمِدُونِ وَمِدْنِ وَمِنْ مِنْ مِدْنِ وَالْمِدُونِ وَالْمِدُونِ وَمِنْ مِنْ فِي مِنْ مِنْ مِدْنِ وَالْمِدُونِ وَمِدْنِ وَالْمِدُونِ وَالْمِنْ فِي مِنْ مِنْ فَالْمُعِلِقُونِ وَالْمِدُونِ وَالْمُعُلِي

رو علتوں کے سب ، غیر منصر ف اساء کی قشمیں درج ذیل ہیں:

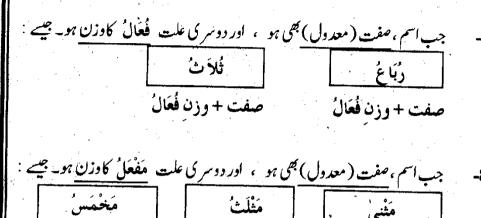
جب اسم ، تائے تانیث کے ساتھ ہو ، اور دوسری عِلَّت علم (مونث عاقل

یا مذکر عاقل) ہو۔ جیسے :

بكَّةُ عائشةُ طَلْحَةُ

تائے تانیث + علم تائے تانیث + مونث عاقل تائے تانیث + مذکر عاقل

	`
ب اسم ، فعل کے وزن پر ہو ، اور عَلَم یا صِفَت ، ووسری عِلَّت ہو۔	_
يَزِيْدُ اَحْمَدُ اَحْمَدُ اَحْسَنُ الله + وزنِ فعل صفت+ وزنِ فعل الله علم + وزنِ فعل	جیے <u> </u>
ب اسم ، علَم ہوادر اس کے ساتھ دوسری عِلَّت عَجمی بھی ہو۔ جیسے:	
اسحق يعْقُوبُ عجمي علم + عجمي	
ب اسم ، علَم بھی ہواور اس کے ساتھ دوسری عِلَّت الف نون زائد بھی ا ر جیسے :	
عثمان أسلمان عثمان	
لَم + الف نون زائد عَلَم + الف نون زائد	
ب اسم ، علم بھی ہواور اس کے ساتھ دوسری عِلْت مرکب بھی ہو۔ جیسے: ضی خان	
ضى خان لَم + تركيب ، عَلَم + تركيب ، عَلَم عَلَم عَلَم عَلَم عَلَم اللهِ عَلَم عَلَم اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَم اللّهِ عَلَم اللهِ عَلَمُ عَلَمُ عَلَم اللهِ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَ	
ب اسم، عَلَمْ بھی ہو، اور دوسری عِلَّت، فَعَلُ کاوزن ہو۔ جیسے:	? -6
غُمَرُ يُفْرُ	
علم + وزن فُعَلُ علم + وزن فُعَلُ	



صِفَت + وزن مَفْعَلُ صِفَت + وزن مَفْعَلُ صِفَت + وزن مَفْعَلُ

&&&&

أقسام خمسه ' غير مُنْصَرَفْ

یمال خلاصہ میں مولانا حمید الدین فرائی کے منظوم قواعد تحفی الاعراب کا متعلقہ حصہ درج کیا جاتا ہے۔ اسے زبانی یاد کر لیجئے۔

جب ہو بگانہ 'جس طرح اسنجو یا مؤنّث ہو جس طرح سے سقر يا بَوَزْن فُعَل بُو ' جِسے عُمَر یا ہو دراَصْل فِعل' چوں شَمَّرِ اور مُؤنَّتْ ہو وَزْن فَعْلَى اير مثلاً أَحْمَد ' أَسُوْد ا و أَحْمَر يا كُتَعُ اور بُتَعُ ، أَبْصَعُ و سَخَر اور مَوْحَد سے بول ہی تا معشر اِن کے آخر میں ۃ نہ آئے اگر اور عَسَاكِر جماعتِ عَسْكُو الف و هَمْزه دونُولَ آنين نَظَر يا ہو اَلْ اِن پِدِ يا ہو وَزْن اَلْمُصَرِ

أَوَّلاً غير مُنْصَرِف ہے عَلَم یا که آثر میں ة ہو جول طَلْحَة يا ہو آثر ميں ءَ ان ' جُوں عُشْمَان یا کہ معدیکرب سی ہو ترکیب ثانياً وصف جبكه بو فعلان يا هو اَفْعَلُ كَم اصْل مِن مو صِفَت ثَالثًا عَدْل جُوں أَخَر و أَجْمَعُ ا اور أحاد سے بول بی تابه عُشار رابعًا مُنْتَهَى الجُمُوع کے وَزْن جُوں أَقُوارير جَمْع قَارُورَة خَامِسًا جب زياده آخِر مين منصرف ہول گے سب ریہ جب ہول مصاف

৵৵ঌ৵৵

سبق نمبر :146

تَوَابِع" Followers

1- تابع وہ لفظ ہے ، جو اپنے سابق لیعنی متبوع کی پیروی کرے۔ اعراب کے لفظ سے ، تابع کا اعراب بھی ، وہی ہو تا ہے ، جو متبوع کا ہو تا ہے۔

2- توابع (تابع کی جمع) کی یائج قشمیں ہیں۔ 1- بدل

2- عطف بيان 3- تاكيد

4- صفت 5- عطف ِنسق

بدل كى مثال: قَالَ اَبُو حَفْصِ عَبدل مِنْه مرفوع تابع بدل مرفوع متبوع مبدل مِنْه مرفوع تابع بدل عطف بيان كى مثال: يُسْقَىٰ مِنْ مَاءٍ صَدِيْدٍ صَدِيْدٍ معرور متبوع مجرور تابع عطف بيان مجرور متبوع مثال: كَلاً إِذَا دُكَّتِ الأَرْضُ دَكّاً دَكّاً دَكّاً منصوب متبوع مؤكد تابع تاكيد منصوب

صفت كي مثال: و هَذَا كَتَابِ" أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَك "

مرفوع متبوع موصوف مرفوع تابع صفت عطف نسق كي مثال: اسكن اَنْتَ وَ زُوجُكَ الجَنَّةَ (البقرة:35)

متبوع تابع معطوف عليه معطوف مرفوع مرفوع

سبق نمبر: 147

اسم بَدَ لْ Substitute

اسم بدل بہلا تابع ہے ، جو اپنے متبوع کی پیردی کرتا ہے۔ بعض او قات ، دو (2) الفاظ کیے بعد ویگرے اس طرح استعال کیے جاتے ہیں ، کہ پہلا لفظ

(Antecedent) مقصود نہیں ہوتا ، بلحہ دوسرا لفظ مقصود ہوتا ہے۔

پہلے لفظ کو مُبْدُلْ مِنْهُ کہتے ہیں اور دوسرے کو بَدَ ل کہتے ہیں۔

یمال میہ بات یاد رکھیے کہ اس طرح کے طرز کلام میں ، جو بات پہلے لفظ ہے۔ منسوب کی جاتی ہے ، اس کی نسبہ قی الواقعی دوسر یہ افزا یعنی اسمی ال

منسوب کی جاتی ہے ، اس کی نبت فی الواقع ، دوسرے لفظ لیمنی اسم بدل ہے۔ معلق ہوتی سر مندرہ ذیل مثال برغی کچر

﴿ وَ (اَرْسَلْنَا) اِلَى ثَمُودَ اَخَاهُمْ لَصَالِحاً ﴾ (هود: 61) مبدل منه بدل

"اور (ہم نے) قومِ ثمود کی طرف ان کے بھائی، حضرت صالح" کو (رسول بناکر بھیجا)۔" (یمال اصل مقصود بیان ، دوسر الفظ صالِحاً ہے ، یعنی ہم نے قوم ثمود

كى طرف ، حضرت ِصالح كو بحيثيت رسول جميجا۔ يهال مقصودِ بيان يهلا

اسم آخاھم ، اس کے اپنے تھائی ، نہیں ہے ، بلعہ صالح ہیں۔)

اسم بدل كى چار قتمين بير بدك الإشتِمال ، بدَلُ العِلَطِ بَدَلُ العِلَطِ

محکم دلائل سے مزین متنوع ومنفرد موضوعات پرمشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بَدَلُ البعض اور بَدَلُ الاشتمال میں ، ایک اسم ضمیر کا ہونا ضروری ہے جوييلے اسم كى طرف لوٹايا جاسكے۔ بَدَلُ الغلط ، مِين مُبْدَل منهُ غلطي سے زبان پر آجاتا ہے ، چنانچہ ہو لئے والے کے لیے ضروری ہو جاتا ہے کہ وہ اسم بدل استعال کر کے اپنی غلطی کو بعض او قات ایک اسم نکره اور دوسر ا السمِ بَدَلُ اور السمِ مُبْدل مِنهُ مِين معرفه ہوسکتاہے۔ 6- اگر مُبْدَلُ مِنْهُ معرف ہو اور اسمِ بَدَل کرہ ہو ، تواسم بدل کے لیے ضروری ہے کہ اس کے ساتھ ، کوئی صفت بھی موجود ہو۔ مندرجه ذیل مثال بر غور تجیے ﴿ لَنَسْفَعاً بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾ مُعرَّف مبدل منه نكره اسم بدل + صفت + صفت "ہم اس کی پیثانی کے بال ، کیر کر کھنچیں گے ، اس پیثانی کو جو جھوٹی اور سخت خطا کار ہے۔" (العلق:16-15) بدل کے الفاظ ، عموماً اسم پر مشمل ہوتے ہیں ، لیکن بدل ، اسم کے علاوہ ، فعل اور جملہ بھی ہو سکتا ہے۔ مثالیں آگے آر ہی ہیں۔ مبدل منه اور اسم بدل دونول ، يكسال إعراب ركت بيل--8 اویر کی مثال میں ، ناصیة دونوں جگه مجرور ہے۔ بدل كامقصد ، كسي حكم كے ثبوت كو ، اہتمام كے ساتھ بيان كرنا ہوتا ہے۔

بَدَلُ الْكُلِّ Total Substitution

بَدَّلُ الْكُل ، ابيااتم بدل ہے ، جومبدل منه بی ہو۔

مندرجه ذیل مثال پر غور کیجے۔

آزَرَ ﴾ (الانعام: 75) ﴿ وَإِذْ قَالَ ﴿ اِبْرُاهِيْمُ مُبْدَل منه بدل كُلْ

"حضرت ارائيم" نے ، اپنے والد آزر سے کہا۔"

(یمال مبدل منه اور بدل ، دونول مجرور سیل)

یمال ابراھیم کے والد اور آزر دونوں سے مراد ، ایک ہی جستی ہے۔

یہ دونوں لفظ ، ایک دوسرے کا عین ہیں۔ اور ایک دوسرے کے ، کلی طور پر قائم مقام ہیں۔ اس لیے دوسرا اسم ، مبدل کل کملا تاہے۔

و گیر مثالیں

قَالَ أَمِيرُ المُؤْمِنِينَ عَلِي "

"مومنین کے امیر ، حضرت علیؓ نے فرمایا۔"

(يهال مبدل منه اوربدل ، دونول مر فوع سيل)

"بير كتاب ، آپ كے بھائى ، حسين كى ہے۔"

هَذَا كِتَابُ أَخِيْكُ الْحُسَيْنِ ا

12844 (يهال مبدل منه اور بدل ، دونول مجرور بين) 4 قَالَتْ أُمُّ الْمُؤْمِنِيْنَ عَائِشَةُ

" " مومنین کی ما*ل ، حضرت عا نشهٔ نے فر*مایا۔"

-5 جَاءَ زَيْد° أَبُو عَبْدِ اللهِ

6- عَلِي زَيْنُ الْعَابِدِيْنَ حِلَى الْكَلِيمُ مُوسَى

8- قَالَ ابو حَفْص عُمرُ الخطاب (تَيُول مرفوع بين)

(نوث بعض علماء نے ، بدل الکل کی بعض صور توں کو ، عطف بیان قرار دیا ہے۔)

ابن کے تیوں اعراب کے بارے میں تفصیل آگے آ رہی ہے۔

بَدَلُ البُعْض Partial Substitution

بَدَلُ الْبَعْضِ، وہ اسمِ بدل ہوتا ہے ، جو مُبْدل منه کا ، ایک حصہ یا جزو ہوتا ہے، گُلُ نہیں ہوتا۔

مندرجه ذیل مثال پرغور کھے۔

1- ﴿ وَ لِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَن اسْتَطَاعَ اللَّهِ سَبَيْلاً ﴾ مُدُل البعض مُدُل منه

"لوگون پر اُس گھر کا حج فرض ہے ، جو اس کی طرف رائے کی استطاعت رکھتا ہو۔"
(آل عمران: 97)

بیلے علی النّاس کے الفاظ استعال کیے گئے۔ اور اس کے بعد ، دوسرے لفظ من استَطاع میں یہ بتایا گیا کہ صرف اُن لوگوں پر حج فرض ہے ، جو استطاعت رکھتے ہیں۔

من السفاع معلوم ہوا کہ بیدل کل نہیں ہے ، بلعدبدل بعض ہے۔

- 2- ﴿ قُمِ اللَّيْلَ إِلاَّ قَلِيلاً ، نِصْفَهُ ﴾ (المزمل: 3-2)
 " كُمْر ع رباكرو، رات كو، مُركم ، أس كانصف."
- (اس مثال میں نصفهٔ کی ضمیر اللّیٰل کی طرف رجوع کررہی ہے۔)
 - 3- قُطِعَتِ الشَّجَرَةُ فُرُوعُهَا
 - " در خت کاٹ دیئے گئے ، (میرامطلب ہے) اُس کی شاخیں۔"
 - 4- قَضَيْتُ الدَّيْنَ تُلْثَهُ
- "میں نے قرض اداکر دیا، (میرامطلب ہے) قرض کا ایک تمالی۔"
- 5- نَظَرْتُ إِلَى السَّفِينَةِ شِرَاعِهَا
- "میں نے جماز کی طرف دیکھا، (میرامطلب ہے) بادبان کی طرف۔"
 - 6- تَهَدُّمَ البِيْعَةُ مَنَارَتُهُ
 - " گرجا گرگیا ، (میرامطلب ہے) اس کا مینار۔"
 - 7- تَمَزَّقَ الكِتَابُ عَلِمَا فُهُ
 - " كتاب بهت كئ ، (ميرامطلب م) أس كي جلد."
- (نوٹ کیجیے کہ اوپر کی تمام مثالول میں ، اسمِ مدل کے ساتھ ایک ضمیر ہے، جو مبدل مند کی طرف رجوع کر رہی ہے۔)

بَدَلُ الْاِشْتِمَال Constitutional Substitution

بدل المؤسسمال ، ایک ایا اسم بدل ہے ، جونہ توبدل کل ہے اور نہ بدل بعض ۔ یعنی بین نہ تومبدل منه بی ہے ، اور نہ بی مُدُدُل منه کا حصہ ہے ، بلعم بی ایک ایا

اسم بدل ہوتا ہے ، جس کا مُبْدَل مِنْه ہے ، کوئی تعلق ، رشتہ یا نسبت ہوتی ہے۔ مندرجہ زیل مثال پر غور کیجے۔ 1- ﴿ یَسْفَلُونْكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالَ فِیْهِ ﴾ (البقرة: 217) مُبْدَل منه بدلُ الْاِشْتِمَال

''وہ لوگ آپ سے پوچھے ہیں ، حرام مہینے کے بارے میں ، اِس (ماہ) میں جنگ و قال کے بارے میں۔''

و قال عبارے یا ہ یباں حرام مینے میں جنگ ، حرام مینے کا حصہ ، یا جزو نہیں ہے۔ بلحہ دونوں کے در میان ایک تعلق بایا جاتا ہے۔ اس لیے سے ، بَدُ لُ الاشعمال کملا تا ہے۔

2- سَمِعْتُ الشَّاعِرَ إِنْشَادَهُ "مِن نِي شَاعِ كُومِنا ، (ميرامطلب ہے) أس كے نفي۔"

:۔ عَلَجِبْتُ مِنْ خَالِدٍ شُجَاعَتِهِ میں خالد پر حیر ان رہ گیا (میر امطلب ہے) اس کی بہادری اور شجاعت پر۔

ي تَصُوعَ البُسْتَانُ أَرِيْجُهُ الْمُسْتَانُ أَرِيْجُهُ الْمُسْتَانُ أَرِيْجُهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ ا

(نوٹ کیجے کہ اوپر کی تمام مثالوں میں بھی ، اسم الاشتمال کے ساتھ ایک ضمیرے، جومبدل مند کی طرف رجوع کررہی ہے۔)

على البروج: 4-5) 5- ﴿ فَيْلَ أَصْحَابُ الأَحْدُودِ النَّادِ فَأَتَ الوَقُودِ ﴾ (البروج: 4-4) "مارے کے گڑھے والے، (وہ گڑھا جس میں تھی) آگ ایندھن والی۔ " (اس مثال میں ضمیر محذوف ہے۔ اس کی نقد ہر النَّادُ فیدہ ہے۔)

محکم دلائل سے مزین متنوع ومنفرد موضوعات پرمشتمل مفت آن لائن مکتبہ

6- نَهِي رسولُ اللهِ عَلَيْكَ :

عَنْ بَيْعِ الْحَيْوانِ بِالْحَيْوانِ نَسِيْنَةً الْنَيْنِ بِواحِدٍ "رسول الله عَلِيَة عَنْ بَرِهِ و فروخت سے منع فرمایا ، جبوہ الله علی الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله کے جائے ، دو جانور۔ "

بد کُ العلط (Substitute of Blunder) ، وہ اسم بدل ہے ، جو قائل کے منہ سے نکل جانے والے غلط لفظ کا ، صبح متبادل ہوتا ہے۔ گویا ، کہنے والے کو احساس ہو جاتا ہے کہ اس کے منہ سے ، ایک غلط لفظ نکل گیا ہے۔ چنانچہ وہ اسم بدل کے ذریعہ ، اپنی غلطی کی اصلاح کرتا ہے۔ یہ اسم بدل ، بَدَلُ البَدَاءِ اسم بدل کے ذریعہ ، اپنی غلطی کی اصلاح کرتا ہے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجے۔ اسم بدل مثالوں پر غور کیجے۔ قائل نے پہلے ، چار قروشوں کا ذکر کیا ، اسے فوراً احساس ہوا کہ اس نے تاکس نے پہلے ، چار قروشوں کا ذکر کیا ، اسے فوراً احساس ہوا کہ اس نے تاکس نے چار یہ کی تھی۔ یہاں دیالات ، بَدَلُ العَلَط ہے۔

- 1- اِشْتَرَيْتُ الْكِتَابَ بِأَرْبَعَةَ فُرُوشِ رِيَالَاتٍ المُخَلَّطُ مُبْدَلُ مِنْهُ بِدِلُ الْعَلْطُ
- میں نے کتاب خریدی، چار قروش میں (غلط کر گیا) چار ریال میں۔
 - 2- قَدِمَ الامِيْزُ ، الوَزِيْرُ
 - " امير تشريف كي آئ ، (غلط كه كيا) وزير ـ "
 - 3- أعْطِ السَّائِلَ رَغِيْفاً ، ورْهَماً

سائل کورغیف (روٹی) دے دون (غلط کہ گیا) ایک درہم دے دو

بدل کی قرآنی مثالیں

4 ﴿ إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾

"ہماری رہنمائی فرما ، سیدھے رائے کی طرف ،

أن لوگول كاراسته ، جن ير تيرا انعام مول"

ع- ﴿ إِنَّكَ لَتَهُدِى اللَّهِ صِراطٍ مُسْتَقِيْمٍ صِراطِ اللهِ ﴾ مبدل منه بدل كل

(الشورى: 53-52)

(الفاتحة: 7-6)

"یقیناً تم سیدھے رائے کی طرف ، رہنمائی کر رہے ہو ، ''لگ کی اور کی طرف ''

الله كرات كى طرف." ﴿ لَعَلَىٰ ٱبْلُغُ الْأَسْبَابُ السَّبَابُ السَّمُواتِ ﴾ (غافر:37-36)

" (فرغون نے ہان سے کہا ، میرے لیے ایک بلند عمارت بنا دے)

تاکہ میں راستوں تک پہنچ سکوں ، آسانوں کے راستوں تک۔"

فعل کے بدل کی مثال

بعض او قات اسم کے بجائے ، فعل ، بدل کے طور پُر استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے : کر ان ان کر ان کر ان کر ان کر کر ان کر ان کر ان کر ان کر ان کر کر ان قال کے دلاہ قال 80 م

﴿ وَمَنْ يَفْعَلُ ذَٰلِكَ يَلْقَ اَثَاماً لَيُضاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ ﴾ (الفرقان: 68) مُبْدَل منه بدل فعل

"جو کوئی یہ کام کرے گا ، وہ اپنے گناہ کا بدلہ پائے گا ، اس کے

لیے کرر عذاب ہے۔"

(اس مثال میں ، أَثَاماً اسم بـ اور يُضاعفُ فعل بـ)

جلے کے بدل کی مثال

بعض او قات جملے کو ، جملے سے بدل دیا جاتا ہے۔ جیسے :

﴿ اَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ اَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينً ﴾ (الشعراء: 133-132) مُبْدَل منه بدل جمله

"وہ کچھ ممہیں دیا ہے ، جو تم جانتے ہو ، ممہیں جانور دیے ، اولادیں دیں۔"

بدل کی کیجھ اور قرآنی مثالیں

﴿ ثُمَّ عَمُواْ وَصَمَّوا كَثِيْرَ مَنْهُمْ ﴾ (المائده: 71)

" پھروہ لوگ ، اور زیادہ اُندھے اور بہرے بنتے چلے گئے ، (لیعنی) ان میں سے اُکٹر۔"

b- ﴿ لِلَّذِيْنَ اسْتُضْعِفُوا ﴿ لِمَنْ امْنَ مَنْهُمْ ﴾ (الاعراف: 75) بدل البعض

" (انہول نے کما) کمزور کیے گئے لوگول سے، جوان میں سے ایمان لے آئے تھے۔"

﴿ وَشَوَوهُ بِشَمَنِ بَحْسِ حَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ (يوسف: 20) * "آخر كار انهول نے تھوڑى كى قيمت پراسے چے والا (يعنى) چند در ہمول كے عوض _"

﴿ فَإِذَا نُفِحَ فِي الصُّورُ لِنَفْحَةٌ وَاحِدَةٌ ۗ ﴾ (الحاقة: 13) " پھر جب صور میں '، پھونک مار دی جائے گی ، (لیعنی) ایک پھونک" ﴿ دُكُّتُنَا الْهَ كُنَّةُ وَّاحِدَةً ﴾ (الحاقة: 14) " (زمین اور بیاژوں کو)بالکل ریزه ریزه کر دیا جائے گا ، صرف ایک چوٹ میں۔" ﴿ وَا تَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي ۚ إِبْرَاهِيْمَ وَ اِسْحُقَ وَ يَعْقُونُ ۚ ﴾ (يوسف:12) " اور میں نے پیروی کی ،اینے بررگوں کے طریقے کی ،امراہیم ،اسحاق اور یعقوب کی " ﴿ اللهِ تُو كَيْفَ قَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ الرَّمَ ذَاتِ العِمَادِ ﴾ (الفجر: 7-6) "تم نے دیکھا نہیں کہ تمہارے رب نے ، کیا برتاؤ کیا؟ عاد کے ساتھ ، (یعنی) اِرَم ، اونجے ستونوں والوں کے ساتھ۔" ﴿ وَجَعَلْنَا فِيْهَا فِجَاجًا اسْبُلاً ﴾ (الانبياء: 31) "اور ہم نے ، اس میں کشاد گی پیدا کر دی (لینی) راتے بنادیجے۔" ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ اجَنَّتُ عَدُن ا ﴾ (الرعد:23-22) "انبی لوگوں کے لیے آخرت کا گھر ہے ، (یعنی) باغ ہیشگی کے۔" ﴿ أَلَمْ يَاتِهِمْ نَبَا الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ | قَوْم نُوْح و عَادٍ وَتَمُوْدَ] (التوبة: 70) ''کیا ان لوگوں کو اینے پیش روؤل کی تاریخ نہیں کپنجی؟ نوح" کی قوم اور عاد و ثمود کی۔"(تاریخ) ﴿ ضَرَبَ اللهُ مَثَلاً كَلِمَةً طَيَّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيَّبَةٍ ﴾ (ابراهيم: 24) "اللہ نے دی ایک مثال (یعنی) کلمہ طبیبہ کی (اس کی مثال الیم ہے) جیسے ایک ا حچمی ذات کا در خت به "

﴿ جَزَآءً مِّنْ رَّبُّكَ عَطَاءً حِسَابًا رَّبِّ السَّمُوٰتِ وَ الْمَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ۖ الرَّحْمَن ﴾ (النباء: 37-36) "جزا اور کافی انعام ، تمهارے رب کی طرف ہے ، اس نمایت مربان خدا کی طرف ہے ، جو زمین اور آسانوں کا اور ان کے درمیان کی ہر چیز کا مالک ہے ، رحمٰن کی طرف ہے۔" ''خدایرست لوگ امن کی جگہ میں ہوں گے۔ باغوں اور چشموں میں۔'' ﴿ وَ اَ قِيْمُوا الصَّلُوةَ وَلاَ تَكُونُواْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ مِنَ الَّذِيْنَ فَرَّقُواْ دِيْنَهُمْ ۗ وَكَانُوا شِيَعاً ﴾ ﴿ (الروم:32-31) "اور نماز قائم کرو، اور نہ ہو جاؤ! ان مشر کین میں ہے ، ان لو گول میں ہے ، جنهول نے اپنااپنادین ، الگ مالیاہے ، اور گروہوں میں بٹ گئے ہیں۔" ﴿ إِلَّا مَنْ تَابَ وَ ا ٰ مَنَ وَ عَمِلَ صَالِحاً فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْعًا جَنَّاتِ عَدْن دالَّتِي وَعَدَ الرَّحَمٰنُ عِبَادَهُ بالغَيْبِ ﴾ '' البتہ جو توبہ کر لیں اور ایمان لے آئیں اور نیک عمل اختیار کر لیں ، وہ جنت میں داخل ہوں گے ، اور ان کی ذرہ برابر حق تلفی نہ ہو گی۔ ان کے لیے ، ہمیشہ رہنے والی جنتی ہیں ، جن کار حمال نے ، اینے بندول سے در پردہ وعدہ کرر کھاہے۔' (مريم: 60-61)

ا بن کے تین اعراب

احادیث کی استاد میں ابن کا استعال بہت عام ہے۔ ابن کے بعد کا اسم ، بطورِ مضاف الیہ مجرور ہوتا ہے۔ ابن کے تینوں اعراب کی ایک ایک مثال ملاحظہ فرمائے۔

حَدَّ ثَنَا مُوسَى بنُ إِسْمَاعِيْلَ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ قَالَ حَدَّ ثَنَا مُوسَى بَنُ أَبِي عَائِشَةً قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بنُ جُبَيْر عَائِشَةً قَالَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بنُ جُبَيْر عَالَ عَبَّاس

یمال موسی بھی مرفوع ہے اور اس کابدل ، ابن اسماعیل بھی۔ اس طرح

سعید بھی مرفوع ہے اور اس کابدل ، ابن جبیر بھی۔ البتہ عَنْ کی وجہ سے

آخرى ابن مجرور ہے۔ ابن كے بعد آنے والے تمام مضاف اليہ مجرور بيں۔ جُدُّتُنَا ابو اليمان قَالَ أَخْبَرَنَا شُعَيْب' عَنِ الزُّهْرِيِّ

قَالَ أَخِنُونِي ﴾ أَبُو إِدْرِيْسَ عَائِذُ اللهِ بنُ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَبْدِ اللهِ

أَنَّ عُبَادَةً بِنَ الصَّامِتِ . رَضِي اللهُ عَنْهُ يدِانًا كَ وجد سے منصوب بـ

حَدِّتُنَا سَعِيْدُ بنُ يَحِيى بنِ سَعِيْدِ القُورَشِيُّ (بِلا مر فوع دوسر المجرور)

قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو بُرُدَةً بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ أبى بُرْدَةً (بِهلام فوع دوسر المجرور)

عَنْ أَبِي بُرْدَةً عَنْ أَبِي مُوسِيٰ رَضِي اللهُ عَنْهُ

*જે*જ્જ

سبق نمبر:148

عطفِ بیان Explication

- عطف بیان ، دوسر اتابع اسم ہے ، جو متبوع کی پیردی کرتا ہے۔
- 2- عطف بیان ، وہ تابع اسم ہے ، جو صفت بھی نہ ہو اور جو اپنے متبوع کی وضاحت بھی کرتا ہو۔ عطف بیان ، کے تین (3) مقاصد ہوتے ہیں :
 - a- متبوع کی وضاحت اور تبیین
 - b- متبوع کی تخصیص
 - -c متوع سے ایمام کا ازالہ اور تحدید

1- عطف بیان برائے وضاحت

متبوع کی وضاحت اور تبیین کی مثال ملاحظه فرماییئ

﴿ و إلىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُوداً ﴾ (هود: 50) متبوع عطف بيان برائے وضاحت

"اور ہم نے (بھیجا) تومِ عاد کی طرف ، ان کے بھائی ہود کو۔"

(بعض علماء نے عطف بیان کو ، بدل کل قرار دیا ہے۔)

2- عطف بیان برائے مخصیص

بعض او قات عطف بیان ، تخصیص کے لیے استعال ہو تا ہے۔ مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجے

پہلے کفارہ "کا لفظ استعال کیا گیا۔ جو عام تھا ، جس سے ثابت ہوا کہ کفارہ ضروری ہے۔ پھر اس کے بعد ، اس کا تابع طَعَامُ مَسَا کِیْنَ استعال کیا گیا۔ جو عام کو

فاص کررہا ہے اور بتا رہا ہے کہ یہ کفارہ ، چند مسکینوں کا کھانا ہے۔ جیسے:

a- ﴿ كَفَّارَةً ' طَعَامُ مَسَا كِيْنَ ﴾ (المائده:95) متبوع تابع برائے تخصیص

"(احرام کی حالت میں شکار پر) کفارہ ہے، چند مسکینوں کا کھانا۔"

b -b ﴿ وَ يُسْقَىٰ مِنْ مَّاءٍ صَدِيْدٍ ﴾ (ابراهيم: 16) متبوع تابع برائے تخصیص

"اور اس کو پانی بلایا جائے گا ، پیپ۔"

(واضح ہو کہ بیمال تابع ، متبوع کی صفت نہیں ہے۔بلعہ <u>تخصیص</u>

ہے ، یعنی ایک خاص قتم کا مائع (Liquid)

نوٹ: بعض علماء کے نزدیک صدید ، عطف بیان نہیں بلحہ صفت ہے۔

3- عطف بیان برائے اِذالہ وہم

بعض او قات عطف بیان ، وہم دور کرنے کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ بیس نیم

مندرجه ذیل آیت پرغور کچیے :

a- ﴿قَالُوا الْمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِيْنَ مَوسَى وَ هَارُونَ ﴾ متبوع عطف بيان برائي إزالةً وهم

(الاعراف: 122)

" جادوگروں نے کما: "ہم کا نات کے رب پر ایمان لائے، موسیٰ اور ہارون کے رب یر۔"

جب جادو گرول نے کہا کہ ہم رب العالمین پر ایمان لے آئے ، تو یہ غلط فنمی ہو

عتی تھی کہ رب سے مراد ، فرعون ہے ، کیونکہ فرعون نے رب ہونے کا دعویٰ کیا

تھا۔ عطف میان سے واضح ہو گیا کہ جادو گر، فرعون پر نہیں ، بلعہ موسی اور ہارون کے

رب پر ایمان لائے تھے۔

انور:35) الله والله وا

زیتون (کے در خت کے تیل) ہے۔"

بدل اور عطف بیان کا فرق

بدل اور عطف بیان میں فرق بہت مشکل ہے ، پورا فرق قائل کی مراد معلوم کرنے کے بعد ہی ہو سکتا ہے ، اگر ترکیب یا معنی میں کوئی فساد نہ پیدا ہو تو عطف بیان کو بدل بھی قرار دیا جا سکتا ہے۔

عطفِ بيان كى مثاليں

- ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةِ لِلبَّتِ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ ﴾ (المائدة: 97)
- "الله تعالی نے کعبے کو ، (یعنی) بیت حرام کو (اجتماعی زندگی کے) قیام کاذر بعه بنایا۔ "
 - ﴿ حَتَّى تَأْ تِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ لِرَسُولٌ مِنَ اللهِ ﴾ (البينة: 2-1)
- "جب تک ان کے پاس دلیل روش نہ آجائے (یعنی) اللہ کی طرف سے ایک رسول ۔"
- 3- ﴿ سَآتِيْكُمْ مِنْهَا بِخَبْرِ أَوْ آتِيْكُمْ بِشِهَا فَبَسِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴾

(النمل:7)

میں ابھی ، یا تو وہاں ہے کوئی خبر لے کر آتاہوں ، یا آگ (یعنی) انگارہ چُن لاتا ہوں ، تاکہ تم لوگ گرم ہو سکو۔"

ଌ୶ୡ

سبق نمبر:149

تاکید Confirmation

- ا- اسمِ تاکید تیسرا تابع ہے ، یہا پنے متبوع کومؤکد کرتا ہے۔ .
- 2- تاكيد كا مقصد ، كلام ميں زور پيدا كرنا اور سننے والوں كو اطمينان دلانا ہوتا ہے۔ اسم تاكيد ، سامع كے وہم اور شك كور فع كرتا ہے۔
 - 3- تاكيدكى دوقشمين بين تاكيد لفظى اور تاكيد معنوى
 - 4- كى اسم، فعل ، حرف يا جملے كا اعاده ، تاكيدِ لفظى كهلا تا ہے۔ جيسے :

 ﴿ اَ لَقَارِعَةُ ٥ مَا الْقَارِعَةُ ٥﴾ (القارعة: 2-1)

 "عظيم حادثہ۔ كيا ہے وہ عظيم حادثہ۔"
- استعال کیا جائے ، اسے مُوَ کُد کتے ہیں۔ اسم موکد کے بعد ، اسم تاکید استعال کیا جاتا ہے۔ ویل کی مثال میں ، الْاَمْنِ اسم مُوکد ہے اور کُلّهُ تاکید ہے۔ فَلُ اِنَّ الْاَمْنِ اِنَّ الْلَهِ ﴿ (آل عمران: 154) متبوع مو کد تابع تاکید

" "آپ کمہ دیجے کہ اختیارات، سارے کے سارے ، اللہ بی کے ہاتھ میں ہیں۔"

- 6- اسم تاکید کا اعراب بھی ، متبوع کے مطابق ہوتا ہے۔ اوپر کی مثال میں ، الْمَوْرَ اور کُلَّهُ دونوں منصوب ہیں۔
- 7- توکید کے الفاظ کے ساتھ ، ایک ضمیر کا ہونا ضروری ہے۔ اوپر کی مثال میں ، کُلَّهٔ کی ضمیر ہ، الاَمْو کی طرف رجوع کر رہی ہے۔

10000

- تاکیر معنوی کے لیے ، درج ذیل الفاظ ، بطورِ تابع استعال کیے جاتے ہیں۔ انفس ، عین ، کُل ، جَمِیْع ، کِلاَ ، کِلاَ ، کِلاَ ، کِلاَ ، اَئْتَعُ ، اَبْتَعُ ، اَبْتَعُ ، اَبْتَعُ ، اَبْتَعُ
- 9- نَفْسَ اور عَیْن صے اسم مثنیٰ کی ٹاکیر ، جمع کے الفاظ اعْیُن اور اَنْفُسُ کے صلے کی جاتی ہے۔ جیسے :
 - جَاءَ الرَّجُلَانِ آنْفُسُهُما وه دو(2) آدمی خود آئے۔ جَاءَ الرَّجُلانِ آعْیُنَهُمَا وه دو (2) آدمی خود آئے۔
- 10- تاكير كے ليے ، اساء كے علاوہ ، حروف إنَّ ، أنَّ ، لامِ ابتداء ، حروف زائدہ ، قد ، حروف تنبيه ، حروف قسم اور إمَّا شرطيه وغيره بھى استعال كے جاتے ہيں كے جاتے ہيں۔ واضح ہوكہ حروف تاكيد جملے كے آغاز ميں استعال كيے جاتے ہيں جملہ اساء آخر ميں۔

اسم سے تاکید الفظی Verbal Corroboration

- 11- بعض او قات ، اسم كااعاده كرك ، تاكيد لفظى كى جاتى ہے۔ جيسے
- a ﴿ كَلاَّ اِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ لَا كَأَ دَكَّا لَا كَالًا ﴾ (الفجر: 21)
- " ہر گز نہیں، جب زمین ، بے در بے کوٹ کوٹ کر ریگزار بنالی جائے گا۔"
 - b- رَأَيْتُ التِّمْسَاحِ التِّمْسَاحِ
 - "میں نے دیکھا ، مگر چھے، مگر چھے۔"

ضمیرے تاکید لفظی

12- بعض او قات اسم ضمیر کا اِعادہ کر کے ، تاکید لفظی کی جاتی ہے۔ جیسے :

a ﴿ فَلَمَّا تُوَ فَيْتَنِي كُنْتَ الْأَقِيْبَ عَلَيْهِمْ ﴾ (المائدة: 117) (قيامت كون ، حضرت عيلي ، الله تعالى سے كهيں گے)

جب تونے مجھے واپس بلا لیا تو ان لوگوں پر ، تو ہی تو نگران تھا۔"

(اس مثال میں ، کُنْتَ صمیر متصل ہے ، اور اَنْتَ صمیر متفصل ہے اور تاکید ہے۔)

اِیَّاكَ اِیَّاكَ وَالنَّمِیْمَةَ اِیَّاكَ وَالنَّمِیْمَةَ اَیْکِ اِیْکِی اِیْکِی اِیْکِی اِیْکِی اِیْکِی اِیْک

(اس مثال میں ، اِیّاكَ ضمیر منصوب منفصل ہے۔ تاكيد كے ليے دوبارہ آئى ہے۔)

اسم الفعل سے تاکید لفظی

13- بعض او قات اسائے افعال کے اعادے ہے ، تاکیدِ لفظی کی جاتی ہے۔ جیسے :

a ﴿ هَيْهَاتَ الْمَيْهَاتَ الْمَا تُوعَدُونَ ﴾ (المؤمنون:36)

" بعيد ، بالكل بعيد ، بيه وعده جو تم سے كيا جا رہا ہے۔"

b حَذَارِ حَذَارِ مِنَ الإهْمَالِ فَ -b " يُو ! يُو ! وقت ضَالَع كرنے ہے۔"

فعل سے تاکید لفظی

14- · بعض او قات فعل کے اعادے ہے ، تاکید لفظی کی جاتی ہے۔ جیسے :

a ﴿ وَاتَّقُوا الَّذِي اَمَدَّ كُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ المَدَّ كُمْ بِانْعَامٍ وَبَنِيْنَ ﴾ (الشعراء: 133-131) "وُرو اس سے ، جس نے وہ کچھ تنہیں دیا ، جو تم جانتے ہو،

جس نے تنہیں جانور دیے ، اولادیں دیں۔"

b- طَهُرَ طَهُرَ الْهِلالُ يَا لَبُتَ الْهِلالُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

· جَاءَ جَاءَ ٱبُونَا

"آگئے ، آگئے ، ہمارے اباجان۔"

جلے سے تاکید

15- بعض او قات پورے جملے کا اعادہ کر کے تاکید کی جاتی ہے۔ جیسے:

﴿ كَلاَّ سَيَعْلَمُونَ ٥ أَمُمَّ كَلاَّ سَيَعْلَمُونَ ٥ ﴾ (النبا: 5-4)

"هِرَكَرْ سَيْنِ ، وه لوگ بهت جلد جان ليس كے ،

ہاں ، ہر گز نہیں، وہ لوگ بہت جلد جان کیں گے۔"

أور المسلوة المسلوق المس

"یقیناً نماز کھڑی ہو چکی ہے ، یقیناً نماز کھڑی ہو چکی ہے۔"

-c أنْتَ المَلُومُ انْتَ المَلُومُ ا

" بن قابل ملامت بين مرآب بي قابل ملامت بين "

d ﴿ اَوْلَىٰ لَكَ فَاَوْلَىٰ ﴿ ثُمَّ اَوْلَىٰ لَكَ فَاَوْلَىٰ ﴾ (القيامة: 35-34)
"يه روش تيرے ليے بى سزاوار ہے ، اور بچھى كوزيب ديتى ہے۔

ہاں، بیر روش تیرے لیے ہی سزا وارہے ، اور بخصی کوزیب دیتی ہے۔"

حروف ہے تاکید لفظی

بعض او قات حروف کے اعادے ہے بھی ، تاکیر لفظی کی جاتی ہے۔ جیسے:

a- نَعَمْ! نَعَمْ المِذَا وَلِدِي

"ہاں اہاں! یہ میر ایٹاہے"

b- أَجُلُ الْجَلُ اللهِ الْجَلُ اللهُ الْجَانِي جَزَاءَهُ

"ہاں! ہاں! بہت جلیہ مجرم سزایا کر رہے گا۔"

رُبُمَا رُبُمَا يُمْطِرُ -0

ممکن ہے ، ممکن ہے (شاید ، شاید) بارش ہو۔

d - لا ، لا الحُونُ العَهْدَ

" نمیں ، میں معاہدے میں خیانت نمی<u>ں</u> کروں گا۔"

مُتَرَادِف اسم سے تاکیرِ لفظی

17- بعض او قات تاكيد كے ليے ، أسى لفظ كے إعادے كے بجائے ، أسى لفظ كا متر ادف لفظ استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے :

﴿ اَنْتَ بِالْخَيْرِ حَقِيْقٌ ﴿ قَمِين ۗ

" آپ ٹھیک ٹھاک ہیں ، ہونا بھی چاہیے، ہونا بھی چاہیے۔" (یہاں ان دونوں لفظول حقیق" اور قیمین" کامطلب ایک ہی ہے ،

موزول کی ہے ، مناسب ترین کی ہے۔)

أفعال کی تاکید

18- افعال کی تاکید ، نونِ ساکن یا نونِ مشدو سے کی جاتی ہے۔ یہ آپ پہلے

جلد اول کے سبق نمبر 113 با114 اور 116 میں پڑھ چکے ہیں۔ جیسے

a نون ساكن ت : ﴿ لَنَسْفَعَنْ اللَّاصِيَةِ ﴾ (العلق:15)

"ہم پیثانی کے بال پکڑ کر تھینچیں گے۔"

d- نون مُشَدَّد بي: ﴿ لِنَكُونَنَّ مِنَ الْحَاسِرِينَ ﴾ (الاعراف:23)

"تو يقينا مم تاه مو جائيں گے۔"

تقويئت تأكيد

بعض او قات ، تاکید کی تقویت کے لیے ، ایک اور لفظ کااضافہ کر دیا جاتا ہے۔

جس سے تائید مزید ہو جاتی ہے۔ مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجے۔

أَجْمَعُونَ ﴾ (الحجر: 30) ﴿فَسَجَدَ الْمَلا ئِكَةُ تقويت تاكيد

'' چنانچہ' تمام ' فرشتول نے سجدہ کیا ، ساروں نے۔'

تاکید کے مقاصد

تا کید کے مقاصد بہت ہیں۔ یہاں چند کا ذکر کیا جاتا ہے۔

سی چیز کا اِثبات اور اس کی توطیح۔ جیسے

جَاءَ زَيْد" زَيْد" آگيا زير ! زير !

(یہاں زید ہے تاکید اس لیے کی گئی ہے کہ بیہ ثابت کیا جائے کہ واقعی زید آگیا ہے۔ مجاز کے تَوَهُمْ کو دور کرنا۔ جیسے:

ذَهَبْتُ أَنَّا يَا ذَهَبْتُ ابْنَفْسِي مِينَ خُورَ كَيارِ

یعنی یمال ذھبت کا مطلب سے کہ کوئی اور (مجاز) نہیں گیا ،

بلحه میں خود گیا ، بنفسی کی تاکیدسے بیروہم دور ہو گیا۔

عدم شمول کے تو کھیم کو دور کرنا ، تعین سے وہم دور کرنا کہ اس حکم میں سب کی شمولیت نہیں ہوئی ہے۔ جیسے

> جَاءَ القَومُ كُلُّهُمْ آمد کے عمل میں ، پورگی قوم شریک ہے(بلا استناء)۔

سھو کے تُوَهُم کو دور کرنا۔

یعنی بی بتانا کہ بیات ، بول ہی غلطی سے میری زبان سے نہیں نکل گئ ہے

بلحد میں بورے شعور کے ساتھ کمہ رہا ہوں۔ جیسے:

نَعَمُ انْعَمُ هٰذَا وَلَدِى

"بال ! بال ! يه ميرابيط ب-

ضمیر متصل کی ، ضمیرِ منفصل سے تاکید کی مثالیں

بھن او قات ، ضمیر متصل کی تاکید کے لیے ، ایک اور اضافی ضمیر متفصل استعال کی جاتی ہے۔مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کچھے۔

فعل کے ساتھ ضمیر متصل موجود ہے ، لیکن تاکید کے لیے ایک اور

ر منفصل لائی گئی ہے۔

a- قُمْتُ اللَّهُ بِالْوَاجِبِ -a

میں خود ، ضروری کاموں میں مشغول رہا۔"

ا۔ مَا رَا كُ أَنْتَ أَجُد"

" مجھے ہی تو ، کسی نے نہیں دیکھا۔"

c سُلَّمْتُ عَلَيهِ الْهُوَ الْمُوَ سُلَّمْتُ عَلَيهِ الْهُوَ الْمُنْتُ عَلَيهِ الْهُوَ الْمُنْ كَيَا تُعَادً"

ا میں نے ، ای تو ، خطام کیا ھا۔ اُسر جُ اَنَا الفَرَسَ

"میں خود ، گھوڑے پر زین کشاہوں۔"

محکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

e اِفْتَحْ اَنْتَ النَّافِذَةَ

" "تم <u>بى</u> كھڑكى كھول دو۔"

ا- فَرِيْدُ قَراً هُوَ الكِتَابَ

"فریدنے بی کتاب پڑھی۔"

﴿ فَلَمَّا تَوَفَّيتَنِي كُنْتَ انْتَ الرَّقِيْبَ عَلَيْهِمْ ﴾ (المائدة: 117) " (حضرت عيلى " قيامت ك ون الله تعالى سے كهيں گ) چنانچ جب تو نے

مجھے واپس بلالیا ، توان کا فروں پر ، <u>تو ہی تو نگ</u>ہبان و نگرال تھا۔"

تاکیدِ لفظی کی قرآنی مثالیں

﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلِكُ <u>صَفًّا صَفًّا ﴾ (الفجر: 22)</u>
"اور تمهارارب جلوه فرما ہوگا، اس حال میں کہ فرشتے صف در صف کھڑے

ہُول گے۔'' ﴿ وَ مَا تُقَدِّ مُواْ لِاَ نَفُسِكُمْ مِّنْ خَيْر

هُوَ خَيْراً وَ اَعْظَمَ اَجْراً ﴾ (المزمل: 20) "جو کھ بھلائی تم اپنے لیے آگے بھیجو گے ، اسے اللہ کے ہاں موجود پاؤ گے،

تَجدُ وهُ عِنْدَ اللهِ

وہی زیادہ بہتر ہے اور اس کا اجر بہت بڑا ہے۔"

تاکیدِ معنوی کی قرآنی مثالیں

تاسید معنوی کے لیے مخصوص الفاظ جیسے کُل"، کیلتا ، کیلاهُ مَا وغیره ستعال کیے جاتے ہیں۔

کُلّٰ ،

﴿ وَعَلَّمَ ادْمَ الْأَسْمَآءَ كُلُّهَا ﴾ (البقرة: 31) * (البقرة:

"اور (اس کے بعد) اللہ نے آدم کو ، ساری چزوں کے نام سکھائے۔"

كِلْتَا

﴿ كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ الْتَ الْكَهَا ﴾ (الكهف: 33) " ناب عالم في ذا كُلُهَا ﴾ " الله الله على الله الله على الله الله على الله الله الله على الله الله على الله ا

<u>'' دونوں ہی</u> باغ ، خوب <u>پھلے</u> پھولے اور بار آور ہوئے۔''

كِلاهُمَا

﴿ اَحَدُهُمَا اَوْ لَكِلَهُمَا فَلَا تَقُلُ لَهُمَا أَفِ ﴾ (الاسراء: 23)

دُان مِيں ہے كوئى ايك ، يا دونوں ہى ، يوڑھے ہوكر رہيں
تو انہيں اف تك نه كو۔"

محکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکت

جَمِيْع"

﴿ وَاعْتَصِمُو ا بِحَبْلِ اللهِ جَمِيْعاً ﴾ (آل عمران: 103) "تم لوگ ، سب مل کر ، الله کی رسی کو مضبوط پکڑ لو۔"

اَجْمَعُونَ

﴿ فَكُبْكِبُواْ فِيْهَا هُمْ وَ الْغَاوِنَ وَجُنُودُ إِبْلِيْسَ أَجْمَعُونَ ﴾ (الشعراء: 95-94) " يُهر وه معبود اوريه بهن بهو عالوگ ، اور ابليس كے لشكر ، سب كے سب ،

اس (جَهَنَّم) میں اوپر تلے و تعلیل دیے جائیں گے۔"

﴿ لَامْلُنَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ اَجْمَعِيْنَ ﴾ (الاعراف: 18) " (الله نِهُمُ مِنْكُمْ اَجْمَعِيْنَ ﴾ (الله نِهُمُ دول كار"

(الحجر: 39) ﴿ لَأَغُويَنَ هُمْ اَجْمَعِيْنَ ﴾ (الحجر: 39)

'' اہلیس نے کھا : ان سب کو بہ کا دول گا۔''

نفس''

حَادَثَنِي الوَزِيْرُ لِنَفْسُهُ الْ الْفَسُهُ الْ الْفَسُهُ الْمُسَامُ اللهِ الْفُسُهُ اللهِ اللهُ ا

"وہ دونوں ، خوداٹھ کھڑے ہوئے۔"

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

﴿ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوآ النَّفُسَهُمْ يَظَلِمُونَ ﴾ (الاعراف:160)
" (گر اس كے بعد انہول نے جو كچھ كيا)، تو ہم پرظلم نہيں كيا ،

بلحه وه آپ اپنے اوپر ظلم کرتے رہے۔"

عَيْن ''

قَا بَلْتُ الرِّئِيْسَ عَيْنَهُ عَدْ مدر صاحب سے بات کی تھی۔"

لفظی اور معنوی تاکید کا فرق

توكيدكي قسم	توكيد	مُؤ كَّد
معنوى توكيد	كُلِهَا	كَذَّ بُوا بِأَيَا تِنَا
توكيدِ لفظى	مَا الْحَاقَّةُ	ٱلحَاقَّةُ
تاكيد معنوى	اَ جْمَعِينَ	وَ أَتُونِي بِأَهْلِكُمْ
توكيد لفظى	اَمْهِلْهُمْ رُوَيْداً	فَمُهِّلِ الكَافِرِيْنَ

৵৵ঌ৵৵

سبق نمبر:150

عطفِ نَسْق Co-ordination

عطف ِ نسق ، چوتھا تابع ہے۔ یہ بھی متبوع کی پیروی کر تاہے۔ معطوف ، تھم میں معطوف علیہ کا تابع ہو تاہے۔چونکہ اسکے ذریعے ، دو کلموں یادو جملوں کو ملایا جاتا ہے ، اس لیے اس کو عطف نسق کتے ہیں۔اسے عطف نسق اس لیے بھی کماجاتا ہے کہ یہ کلام کے مختلف حصول کو مربوط کرتا ہے۔ نَسْق کے لفظی معنی ، توموتی یرونے کے ہیں ، لیکن نسق کلام سے مراد ، ترتیب کلام ہے۔ پہلے جلے یا کلمے کو معطوف علیہ ،اور دوسرے جملے یا کلمے کو معطوف کتے ہیں۔ عطف نسق بھی ، متبوع ہی کا اعراب رکھتاہے۔ جینے: a- نَصِبِجَ النَحُوحُ وَالْعِنَبُ (يهال دونول مرفوع بين) آزُواور اتَّلُوريك كَيُد b اَ كُلْتُ الْحَوِثُ وَالْعِنَبُ (يهال دونول منصوب بين) - هٰذِهِ أَشْجَارُ الْخُورِ وَالْعِنْبِ (يَهَالَ دُونُولَ مِجْرُورَ بِينَ) مندرجہ ذیل حروف سے عطف کیا جاتا ہے۔ ثُمُّ ، حتى ، او ، ام ، اِمَّا ، بَلْ ، ٰلكِنْ جب ضمیریر ، عطف کیاجائے تو حرف جر کااعادہ ضروری ہوتا ہے۔ جیسے:

محکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

صَلُوا عَلَيْهِ وَ عَلَىٰ آلِهِ ﴿ (يهال على دوباراستعال كيا كيا -)

مَرَ رُتُ بِكَ وَ بِزَيْدٍ (يهال بِ دوبار استعال كيا كيا كيا بـــ)

ضمیرِ مرفوع متصل پر تاکیدی عطف

بعض او قات ، تاکید کے لیے ضمیر منفصل کے ساتھ ، ضمیر مرفوع متصل استعال کی جاتی ہے۔ ایسی صورت میں ، ضمیر مرفوع متصل کے بعد ، ایک

اور ضمیر مر فوع منفصل کا لانا ، ضروری ہو تاہے۔ جیسے

a ﴿ لَقَدْ كُنْتُمْ النَّتُمْ وَ الْبَاؤُكُمْ فِي ضَلَلٍ مُّبِيْنٍ ﴾ (الإنبياء ، 54)

"تم بھی گراہ ہو اور تمہارے باپ داوا بھی صریح گر ایس میں پڑے ہوئے تھے۔" -b اُسٹکُنْ اَنْتَ وَ زَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾

"تم اور تمهاری بیوی ، دونول جنب مین ر بور"

بعض او قات ، تابع اور متبوع کے در میان ، کوئی دوسر الفظ (فاصل استعال ہو تا ہے۔ جیسے:

﴿ جَنْتُ عَدْنِ لِيَدْ حُلُونَهَا وَ مَنْ صِلَحَ مِنْ الْبَآئِهِمْ ﴾ (الرعد:23)

وہ خود بھی ان میں داخل ہوں گے ، اور ان کے نیک آباؤ اجداد بھی "۔

(یہال ضمیر ، ها فاصلہ ہے۔)

بعض او قات ، عاطف اور معطوف کے در میان لا استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

﴿ سَيَقُولُ الَّذِيْنَ اَشْرَكُواْ لَوْ شَآءَ اللَّهُ مَا الشُّركُنَا وَ لاَ الْبَآءُنَا ﴾

" یہ مشرک لوگ (تمہاری باتوں کے جواب میں) ضرور کہیں گے کہ

(الانعام: 148)

"اگر الله چاہتا تونیہ ہم شرک کرتے اور نہ ہمارے باپ دادا۔"

119

بعض او قات ، فعل اور اسم کو عطف کیا جا تا ہے۔ جیسے :

﴿ قَالَمُغِيْرَاتِ صُبْحاً ٥ فَاثَرْنَ بِهِ نَقْعاً ٥ ﴾ (العاديات: 4-3) اسم + ف خ فعل

" پھر صبح سوریے چھاپہ مارتے ہیں ، پھراس موقع پر گردو غبار اڑاتے ہیں۔"

بعض اوقات ، فاء کو اس کے معطوف کے ساتھ حذف کر دیاجاتا ہے۔ جیسے:

﴿ أَنِ اصْرِبُ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْبَحَسَتُ مِنهُ ﴾ (الاعراف: 160) "توجم نے موی "کو اشارہ کیا کہ فلال چان پر اپنی لا کھی ارو ، چنانچہ اس چھان

سے یکایک چھوٹ پڑے (بارہ چشمے)۔"

اس مثال میں ، افانبُجَسَت ہے پہلے افضرَبَ (ف + ضرَبَ) محذوف ہے۔ بعنی اس تھم کی تعمیل میں ، حضرت موسیٰ ؓ نے لا تھی ماری ، چنانچہ چشمے

چھوٹ پڑے۔

ابعض او قات ، معطوف عليه كو حذف كر ديا جاتا ہے۔ جيسے :

﴿ اَ لَنَصْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا ؟ ﴾ (الزخرف: 5)

''اب کیا ہم ، (تم سے بیزار ہو کر) یہ درسِ نصیحت ، تمهارے مال بھیجنا چھوڑ دس؟''

اس مثال میں ، ا نَهْمِلُكُمْ محدوف بر پھر فَنَضَربُ ہے۔

12. اسم سے اسم کو ، اسم کو ضمیر سے ، اسم کو فعل سے اور فعل سے فعل کو

عطف کیاجا تا ہے۔ جیسے :

اسم سے اسم کا عطف

بعض او قات ، واؤ (و) کے ذریعے اسم سے اسم کا عطف کیا جاتا ہے۔ جیسے :

﴿ طَاعَة " وَ قُول " مَعْرُوف " ﴾ (محمد: 21)

' (ان کی زبان پر ہے) اطاعت کا اقرار اور اچھی اچھی باتیں۔''

ضمیر سے اسم کا عطف

بعض اوقات ، واؤ (و) کے ذریعے ضمیر سے اسم کاعطف کیا جاتا ہے۔ جیسے :

﴿ فَانْجَیْنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

فعل سے فعل کا عطف

بعض او قات، واؤ (و) کے ذریعے فعل سے فعل کاعطف کیا جاتا ہے۔ جیسے:

﴿ وَقَالُواْ مَا هِي اِلاَّ حَيَاتُنَا اللهُ نَيَا أَنَمُوتُ وَ لَنَحْيَا ﴾ (الجاثيه: 24) "يرلوگ كتة بين "زندگى ، بس كين جارى دنيا كى زندگى ہے ، يبين ہم مرين گے اور كيين ہم جئين گے۔"

کم دلاتا ہے۔ براہیں سے مرین محوج و مظرۃ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جملے سے جملے کا عطف

بعض اوقات ، واؤ (و) کے ذریعے جملے سے جملے کا عطف کیا جاتا ہے۔ جیسے

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزُّلْنَا اللَّهِ كُرَّ وَ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (الحجر:9)

"اس ذکر کو ، یقیناً ہم نے نازل کیا ہے اور ہم خود اس کے نگہبان ہیں۔"

﴿ فَنِعْمَ الْمُولَىٰ وَ نِعْمَ النَّصِيْرُ ﴾ (الحج: 78) "بهت بى احما ہے وہ مولی ، اور بہت بى احما ہے ، وہ مدو گار۔"

پیراگراف سے پیراگراف کا عطف

سورہ الھود ایک طویل سورہ ہے۔ اس میں مخلف قوموں کے حالات اور ان کا انجام بیان کیا گیا ہے۔ ہر قوم کا قصہ ایک پیراگراف پر مشتل ہے۔ پیراگراف کو جوڑنے کے لیے حرف عطف واؤ استعال کیا گیا ہے۔ سورہ الھود کی مندرجہ ذیل چار آیات پر غور کجھے۔ یہ پیراگرافوں کے عطف کی مثال ہے۔

﴿ وَ لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا اِلَىٰ قَوْمِهِ ﴾ (هود: 25)

﴿ وَ الِّي عَادِ اَخَاهُمْ هُوداً ﴾ ﴿ ﴿ وَالَّهِ عَادِ اَخَاهُمْ هُوداً ﴾

﴿ وَ الِّي ثَمُودَ اَخَاهُمْ صَالِحاً ﴾ ﴿ وَ الِّي ثَمُودَ اَخَاهُمْ صَالِحاً ﴾

﴿ وَ الَّيْ مَدْنَيْنَ آخَاهُمْ شُعَيْبًا ﴾ (هود: 84)

نيچ كى تين آيات ميں ، لَقَد أرسَلْنَا كو بغرضِ ايجاز ، حذف كرديا كيا ہے۔

حرف عطف و ا و And

واؤ کے ذریع ، معطوف علیہ کے ثابت شدہ تھم کو ، معطوف کے لیے بھی ثابت کیا جاتا ہے۔ واؤ کے عطف میں ، اس بات کا خیال نہیں رکھا جاتا ، کہ کس کے لیے تھم پہلے ثابت ہے ، اور کس کے لیے بعد میں۔ یعنی واؤ مطلق جمع کے لیے استعال ہوتا ہے۔ دوسر نے لفظوں میں ، واؤ دو چیزوں کے در میان ، تر تیب (Sequence) اور تعقیب (Follow up) کے بغیر استعال کیا جاتا ہے۔ یعنی تر تیب ذمانی ملحوظ نہیں ہوتی۔ جاتا ہے۔ یعنی تر تیب ذمانی ملحوظ نہیں ہوتی۔ ویل کی تین (3) مثالوں پر غور کھے۔

a- ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا لَنُوحاً وَ الْبِرَاهِيْمَ ﴾ (الحديد: 26) "م ن نوح اور ابراجيم كو بهيجا-"

(اس مثال میں ، حفزت نوح الله کا زمانه پہلے ہے اور حفزت اراہیم الله کا بعد میں ۔ یہاں رسالت کے عکم کو ، حفزت اراہیم الله کھی عطف کیا گیا ہے۔)

d- ﴿ كَذَلِكَ لَيُوحَىٰ عَلَيْكَ وَ إِلَى اللَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِكَ ﴾ (الشورىٰ: 3)
"اس طرح (الله) تمهارى طرف اور تم سے پہلے گزرے ہوئے
(رسولوں) کی طرف وحی کرتا رہا ہے۔"

(اس مثال میں ، ضمیر کئے سے مراد رسول علیہ ہیں۔

یمال حضور علیہ کی وحی کو ، پرانے انبیاء پر عطف کیا گیا ہے۔)

-c ﴿ فَأَنْجَيْنَاهُ | وَ أَصْحَابَ السَّفِيْنَةِ ﴾ (العنكبوت:15) "پھر نوح" اور نشتی والوں کو ہم نے بیالیا۔"

(اس مثال میں ، نجات کے عمل کو ، حضر ت نوح ً اور کشتی والوں

ر عطف کیا گیاہے، جو ہم زمان ہیں۔)

حرف عطف الفاء And , Then

رف فاء کو، ترتیب و تعقیب کے لیے (Sequence & Followup)، استعال کیا جاتا ہے۔ لین جوبات معطوف علیہ کے لیے ، پہلے ثابت کی گئی ہے

وبی بات ، 'فورا' معطوف کے لیے ثابت کی جاتی ہے۔ جیسے :

﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ إِفَاقْبَرَهُ ﴾ (عبس: 21)

"پھراُسے موت دی ، اور پھر قبر میں پہنچا دیا۔"

بعض او قات فاع ، سبب (Causality) کے معنی دیتا ہے ، جب معطوف کوئی جملہ ہو۔ جیسے :

﴿ فَوَكَزَهُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيْهِ ﴾ (القصص: 15)

تو موسی " نے اُس کو ایک گھونسامارا ، جس کے نتیجے میں ، اس کا کام تمام کر دیا۔

(اس مثال میں ، ف کے بعد ، قضیٰ جملہ فعلیہ ہے۔)

نوٹ کیجے کہ یمال ف کا ترجمہ ، 'جس کے نتیج میں' کیا گیاہے۔

بعض او قات فاء ، حال کے معنی میں ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ أَلَمْ تَوَ أَنَّ اللَّهُ أَنْوَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحَ الْأَرْضَ مُخْضَرَّةً ﴾

(العج: 63)

(العج: 63)

بعض او قات جب فاء کے ذریعے عطف ہو ، اور معطوف علیہ کے بعد معطوف کا

تھم ثابت نہ ہو توالیں صور توں میں کوئی <mark>کلمہ محذوف</mark> سمجھا جاتا ہے۔ جیسے:

a ﴿ وَكُمْ مِّنْ قَرْيَةٍ اَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَاسَنَا بَيَاتاً ﴾ (الاعراف: 4)
" اور بم نے بہت ی بستیوں کو ہلاک کیا ، اور پھر ان پر ہمارا

عذاب ، اجانک رات کے وقت رٹوٹ بڑا۔"

اس كا مطلب ہے (أَرَدْنَا إِهْلاَ كَهَا) فَجَاءَ هَا بَأْسُنَا بَيَاتاً "
"(ہم نے اسے ہلاک کرنا چاہا) اور پھر ان پر ہمار اعذاب ، اچانک رات کے وقت ٹوٹ پڑا۔ "

الله على: 4-5) المُوعى المَوعى المَوعى المَوعى الله الله على: 4-5) المراعلى: 4-5) المراعلى: 4-5) المراجس في المات الكائين ، بهر ال كو سياه كورًا كركت بنا ديا-"

اس مثال میں فاء کا مطلب ہے فَمَضَت مُدَّة" (پھر ایک طویل عرصه گذرا)۔

ثُمَّ Afterwards

ثُمَّ بھی حرف عطف ہے۔ ثُمَّ کا استعال ، ترتیب (Sequence) اور

تراخی (Time gap) (طویل مدت) کے لیے ہو تا ہے۔ یعنی معطوف علیہ اور معطوف ت تھم میں تا ہے۔ تنہ استحکام کے قف میں میں معطوف علیہ اور معطوف

کے تھم میں ترتب ہوتی ہے اور تھم کچھ وقفے یا مدت کے بعد ثابت ہوتا ہے۔ جیسے:

1- ﴿ اللهُ يَيْدَ وُ الْحَلْقَ لَهُمَّ يُعِيْدُهُ لَهُمَّ اللهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (الروم: 11)

''الله ہی خلق کی اہتدا کرتا ہے ، پھر وہی اس کا اِعادہ کرے گا ، پھر اسی کی طرف تم پلٹائے جاؤ گے۔''

اِس مثال میں ، تخلیق کی ابتداء اور اس کے اعادے اور قیامت کے دن رجوع کو

ثُمَّ ہے عطف کیا گیا ہے۔ ان تینول چیزول کے در میان تر تیب بھی موجود ہے اور تراخی بھی۔ یہ تراخی (Time Gap) تلیل مدت کے لیے بھی ہو سکتی ہے

اور رون من سور کی مثال میں میں میں میں میں میں میں میں اور من کی مثال میں میں ہے۔ وقلیل مدت کی مثال میں مثال م

للاحظه فرمايئے۔

﴿ اَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبَّا لِنُمَّ الشَقَقْنَا الْاَرْضَ شَقًا ﴾ (عبس:26-25)
"هُمْ نَ خُوبِ يَانِي لندُهايا ، پَهر زمين كو عجيب طرح بِهارُا۔"

حَتىٰ Even

حَتی ، اسمِ ظاہر کے عطف کے لیے ، استعال کیا جاتا ہے۔ تاکہ کسی چیز کی غایت ، انتاء اور بلندی ، ثابت کی جاسکے۔

دونوں کی مثالیں ملاحظہ فرمایئے۔ تفصیلات سبق نمبر 242 میں ہیں۔

مَاتَ النَّاسُ حَتَىٰ الأَنْبِيَاءُ الأَنْبِيَاءُ الأَنْبِيَاءُ اللَّاسُ حَتَىٰ الأَنْبِيَاءُ اللَّاسُ اللَّالِيَاء اللَّالْبِيَاء اللَّالِيَّةِ اللَّالِيَاء اللَّالِيَّةِ اللَّالِيَةِ اللَّالِيَّةِ اللَّالِيَّةِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِيلِيَّةُ اللَّهُ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِ اللَّلْمِيْنِيلِيِّ اللللْمِيْنِ الللْمُتَّالِيِّةُ اللَّهُ اللْمُعِلَّ اللَّهُ الْمُعِلَّالِيِّ الْمُعْلِمِيْنِ الْمُعِلِّ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ اللَّهُ اللْمُعِلِّ الْمُعْلِمِي الْمُعْلِمِ اللْمُعِلِمِ اللْمُعِلِي

راس مثال میں ،بوے سے بوے آدمی کے لیے موت کو ثابت کیا گیا ہے۔)

الس مثال میں ، ہونے سے ہوئے اول کے سے وقع و ایک میا عاصل

المومن يجرى بالمحصف والمحلي المعمول المومن كو انكيول كا صله ديا جاتا ہے ، چاہے وہ كتى ہى معمولى

کیوں نہ ہوں۔" اس مثال میں ، چھوٹی سے چھوٹی نیکی کے لیے حَتی استعال کیا گیا ہے۔

اَوْ Or

اَ و مجھی حرف عطف ہے ، اَو کو <u>طلب کے بعد</u> استعال کیا جاتا ہے۔ تخییر شك، تفریق ، ابھام ممانعت وغیرہ کے لیے استعال ہوتا ہے۔

میبیر مشک ، مقریق ، ابھام معالمت کریراہ کے سب میں میں ہے۔ ہر مثال پر اچھی طرح غور کیجیے۔

آو مرائے تَخْيير (Option) کی مثالیں:

﴿ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيْضاً اوْ بِهِ اَذًى مِنْ رَّاسِهِ فَمِدْيَة ' مِنْ صِيامٍ اوْ صَدَقَةٍ اوْ نُسُكِ ﴾ (البقرة:196)

"مگر جو شخص مریض ہو، یا جس کے سرمیں کوئی تکلیف ہو (اوراس بناپر اپنا سر منڈوالے)، تو اسے چاہیے کہ فدیے کے طور پر

روزے رکھے یا صدقہ دے یا قربانی کرے (اسے اختیار ہے)۔"

b- تَزَوَّجْ هِنْداً او اُخْتَهَا

"ہند سے شادی کر لو ، یا اس کی بہن سے (تہیں اختیار ہے)۔"

(اس مثال میں تُزَوَّج ظلب ہے)

أو مرائ إباحت (Lawful) كي مثالين:

a- ﴿ فَهِي كَالْحِجَارَةِ اَوْ اَشَدُّ قَسْوَةً ﴾ (البقرة:74)

" بچرول کی طرح سخت ، یا پھر سختی میں پچھ ان سے بھی برھے ہوئے۔"

اس مثال میں ، تثبیہ ہے اور تثبیہ میں اباحت ہے۔ یعنی ان منافقین

کو ، کسی ایک ہے ، تثبیہ دی جاسکتی ہے۔ دونوں جائز ہیں۔

d- اِصْحَبْ حَمِيْداً اَوْ رَشِيْداً

"حمید کی صحبت اختیار کرلو، یا پیر رشید کی (دونوں جائز ہیں)۔"

(اس مثال میں اصحب طلب ہے)

أو مرائے شك كى مثال (Doubt):

﴿ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ الْمَعْضَ يَوْمٍ ﴾ (الكهف: 19)

"شاید ہم دن عر ، یا پھر ، اس سے پچھ کم ، رہے ہول گے۔"

أو رائے تَفْرِیق کی مثال (Seperation):

﴿ وَقَالُوا كُونُوا هُوداً أَوْ نَصْرَىٰ تَهْتَدُوا ﴾ (البقرة: 135)

"يبودي كت بين : "يبودي بو تو راه راست پاؤ گ_" يا پھر

عیسائی کہتے ہیں: "عیسائی ہو تو ہدایت ملے گی۔"(یعنی ہر دو اپنی اپنی

طرف بلارے ہیں ، اور دونوں کے راستوں میں تفریق ہے۔)

5- أو مرائ إنهام (Ambiguity) كي مثال:

﴿ وَإِنَّا أَوْالِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدِّى أَوْ فِي ضَلاَلٍ مُّبِينٍ ﴾ (سبا:24)

"اب لا محالہ ، ہم میں اور تم میں سے کوئی ایک ہی ہدایت پر ہے ،

یا کھلی گراہی میں بڑا ہوا ہے۔" (لیعنی بات مبهم اور غیر واضح ہے)

اَوْ برائے ممانعت کی مثال (فعل نهی کے بعد)
﴿ وَ لاَ تُطِعْ مِنْهُمْ الْثِما ۚ اَوْ كَفُوراً ﴾ (الدهر: 24)

﴿ وَ لَا نَظِعَ مِنْهُمْ اللَّهِ اللَّ "اور ان لوگوں میں ہے نہ تو آثم (بدعمل) کی اطاعت کرو! اور نہ مئر

حق کی (بات مانو)" (لیعنی دونوں کی اطاعت ممنوع ہے۔)

أوْ برائے تقیم (Classification):

اَ لَكُلِمَةُ اسم أَوْ فِعْل أَوْ حَرْف " "الفاظ كى تين قسمين بين اسم يا فعل ياحرف."

أوْ بمعنى إلىٰ (كَك):

لَأُسَهِّلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ الدُّرِكَ المُّني

" میں اپنی آرزوؤل کی شکیل <u>تک</u> ، ضرور به ضرور مشکلات کا مقابلیہ

کرول گا۔"

أو بمعنى إلا :

جِيمَ: لَأُعَاقِبَنَّهُ الْوَ لَيْطِعَ آمْرِي

"میں اس کا پیچیا کروں گا ، یا پھر ، اس کو میری بات ماننی پڑے گا۔"

محکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

10- أو بمعنى أمْ يا بَلْ كَ مِثَالُ (Rather):

یہ اُو اِضراب کے لیے استعال ہو تا ہے اور مضمون کارخ پھیر دیتا ہے۔

﴿ وَأَرْسَلْنَاهُ اللَّىٰ مِائَةِ آلْفِ آوْ أَيْزِيْدُونَ ﴾ (الصافات: 147)

"اس کے بعد ہم نے اُسے (یعنی یونس کو) ایک لاکھ ، بل<u>حہ اس سے بھی</u> زائد لوگوں کی طرف بھیجا۔" (یہاں اُو° کاتر جمہ بلحہ کیا گیاہے)

اَمْ Or

اَمْ بھی حرف عطف ہے ، اس کی دو قشمیں ہیں۔ آم مُتَصِلَه اور اَمْ مُنْقَطِعَه

اَمْ مُتَّصِله

اَمْ مُتَّصِله سے پہلے ، ہمزہ آتا ہے۔ ہمزہ استفہام کے بعد ، مُعَادلَه (یعنی برابری) کے لیے استعال ہوتا ہے اور دو چیزوں میں سے ایک چیز کی تعیین مطلوب ہوتی

ہے۔ جیسے :

﴿ أَ قَرِيْبِ " أَمْ أَ بَعِيْد " مَا تُوعَدُونَ ﴾ (الانبياء:109)

1- أَمُ ، دو فعليه جملول كے در ميان استعال ہو تا ہے۔ جيسے :

﴿ أَ أَنْذَرْتَهُمْ الْمَ يُؤْمِنُونَ ﴾ (البقرة:6) جمله فعليه جمله فعليه

"ان کے لیے کیال ہے ، خواہ تم خبر دار کرویا نہ کرووہ ماننے والے نہیں۔"

اَمْ جمله عليه اور جمله اسميه ك درميان بھي استعال ہو تا ہے۔ جيسے ﴿ سَوَاء " عَلَيْكُمْ أَدَعُو تُمُوهُمْ أَمْ الْمُ الْنُتُمْ سَامِتُونَ ﴾ (الاعراف:193) حمله اسميه "دونول صورتول میں ، تمهارے لیے کیال ہی ہے ، خواه ، تم انهیں یکارو ، یا پھر خاموش رہو۔" 'بعض او قات اُمْ ہے پہلے ، تعیین کے لیے ، همزه (أ) استعال کیا جاتا ہے۔ یہ انسویہ لینی دو چیزول کے در میان ، برابری کے لیے آتا ہے۔ لعنی میہ ظاہر کرنے کے لیے کہ دونوں باتیں برابر ہیں۔ جیسے : ﴿ سُواء " عَلَيْنَا أَجَرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَّحِيص ﴾ (ابراهيم: 21) "اب ہو یکسال ہے ، خواہ ہم جزع فزع کریں ، یا صبر ، بہر حال ہمارے بینے کی کوئی صورت نہیں۔" ﴿ سَوَآء ' عَلَيْهِمْ أَ أَنْذَرْتَهُمْ اللَّهِ أَلَمْ تُنْذِرْ هُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ ﴾ (البقرة: 6) " ان کے لیے مکسال ہے ، خواہ تم انہیں خبر دار کرو ، ی<u>ا</u> نہ کرو ، ببرحال وہ ماننے والے شیں۔" بعض او قات، یہ همزہ (أ) أمْ كے ساتھ، تعیین كی طلب كے ليے آتا ہے۔ جیسے : ﴿ أَ أَنْتُمْ أَشَدُ خَلْقًا الْمِ ﴿ السَّمَاءُ ﴾ (النازعات: 27) "کیاتم لوگول کی تخلیق ، زیادہ سخت کام ہے ، یا آسان کی؟" 5- بعض صور تول میں أم كامفهوم ، بل اور تعیین ہوتا ہے۔ جیسے :

a ﴿ وَإِنْ أَدْرِىٰ أَ أَ قَرِيْبِ اللَّهِ عَدُونَ ﴾ عَيْد " مَّا تُوْعَدُونَ ﴾

"اب بی میں نہیں جانتا کہ وہ چیز جس کا تم سے وعدہ کیا جا

(الانبياء:109)

رہا ہے ، قریب ہے یا دور۔"

-b ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوى الاَ عْمَٰى والبَصِيْرُ اَمْ اهَلْ تَسْتَوِى الاَعْمَٰى والبَصِيْرُ الْمَ الْمُلْمَاتُ وَ النَّورُ ﴾ (الرعد:16)

"کہو ، کیا اندھا اور آنکھول والا ، برابر ہوا کرتاہے؟

یا پھر (بیہتاؤ) کیا روشنی اور تاریکیاں کیسال ہوتی ہیں؟ "

اَمْ مُنْقَطِعَه

ید دوسری قشم کا اُمْ ہے۔ اُمْ منقطعه سے پہلے ہمزہ نہیں آتا ، بعض او قات یہ استفہام انکاری کے لیے ، استعال ہوتا ہے۔ جیسے

1- ﴿ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ ﴾ (الطُّور:39)

''کیااللہ کے لیے تو ہیں بیٹیاں ، اور تم لوگوں کے لیے ہیں بیٹے؟''

(يقينًا ايبانهيں ہوسكتا) - ﴿ أَمْ هَلْ تَسْتَوِى الظُّلْمَاتُ وَالنُّورُ ﴾ (الرعد:16)

دور الماروشني اور تاريكيال يكسال هوتي بين ؟" (يقيينًا اييا نهيس هو سكتًا)

اِمًّا Either

بعض او قات اِمَّا کے ذریعے بھی ، تردیدی عطف کیا جاتا ہے۔

اِمًّا کی کئی قسمیں ہیں۔ ایک اور اِمًّا یا اَو کا آنا لازی ہے۔ اِمًّا کی کئی قسمیں ہیں۔

شك Doubt كي إمَّا كي عطف كي مثال:

جَاءَ نِي إِمَّا مُحَمَّدٌ وَ إِمَّا عَلِيَّ .

میرے پاس محمد آیا تھا یا علی۔"

ابهام Ambiguity کے لیے اِمَّا کے عطف کی مثال :
﴿ وَاخِرُونَ مُرْجَوْنَ لِاَمْرِ اللهِ اِمَّا لِيُعَذِّبُهُمْ اَوْ يَتُوبُ عَلَيْهِمْ ﴾ (التوبه: 106)

" کچھ دوسرے لوگ ہیں ، جن کا معاملہ ابھی خدا کے حکم پر ٹھیرا ہواہے ، ز

<u>جاہے انہیں سراوے ، اور جاہے</u> ، ان پر از سر نو مربان ہو جائے۔"

تحییر (OPtion) کے لیے اِمَّا کے عطف کی مثال ﴿ اِمَّا اَنْ تَتَّخِذَ فِیْهِمْ حُسْنَا ﴾ (الکھف:86)

''یا تو،ان کو تکلیف پہنچائے ، یا پھر ، ان کے ساتھ نیک رویہ اختیار کرے۔

تفصیل (Seperation) کے لیے اِمَّا کے عطف کی مثال:

﴿ إِنَّا هَذَيْنَاهُ السَّبِيْلَ إِمًّا شَاكِراً وَّ إِمًّا كَفُوراً ﴾ (الانسان: 3)

" بہم نے اسے راستہ و کھاویا ، خواہ شکر کرنے والاسے ، خواہ کفر کرنے والا۔ '

برائے اِباحت إِمّا کے استعال کی مثال تعلَّم اِمَّا اَدَبا اَدَبا اَمَّا رِیَاضَةً وَ اِمَّا اَدَبا اَدَبا اَدَبا اللهِ اللهُ اللهُ

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بَلْ Rather

- 1- ہُلْ بھی حرنبِ عطف ہے۔
- 2- اِبَلْ آپنا قبل سے اِعراض ، اور مابعد کے اثبات کے لیے ، استعال ہو تا ہے۔ بعض او قات اِبلُ ، اپنے ما قبل کا ابطال دور کرتا ہے۔
 - - 4 بَلْ جِملے سے پہلے بھی استعال ہو تا ہے۔
 - 5- بعض او قات بَلْ ، لكينَّ كے معنی میں بھی استعال ہو تا ہے۔
 - 6- بعض او قات ، إ ضراب (Rectification) كے ليے استعال ہو تا ہے۔
 - لعنی سے کلام کوایک رخ سے ، دوسرے رخ کی طرف چھیر دیتا ہے۔ جیسے:
- a ﴿ وَ قَالُواْ اتَّحَذَ الرَّحْمَٰنُ وَلَداً سَبْحَانَهُ إِبَلْ عِبَاد" مُّكْرَمُونَ ﴾ "مع أين "رمان اولاد ركها ہے۔" سجان الله ، وه (يعني فرشتے)
- یہ سے بیں رحمان اولاد رکھاہے۔ مسجان اللہ ، وہ (یک فرستے) توبندے ہیں ، جنہیں عزت دی گئی ہے۔" (الانبیاء:26)
- (یمال بات ، لوگول کے شرک سے موڑ کر ، فرشتوں کی بعد گی اور عزت کی طرف پھیر دی گئی ہے۔)
- b ﴿ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ ﴿ لَكُلْ جَاءَ هُمْ بِالْحَقِّ ﴾ (المؤمنون: 70) "ياييم ، اس بات كے قائل بيں كه وہ مجنون ہے؟ تتيں بلحه ، وہ تو
- <u>۔۔۔</u> اِن لو گوں کے پاس حق لے کر آیا ہے۔"
- (یعنی ذاتی حملے سے درگزر کر کے ، بات مقصدِ رسالت کی

طرف پھیر دی گئی ہے۔)

و- ﴿ بَلْ قَالُواْ أَصْغَاثُ أَحُلاَمٍ لِبَلِ افْتَرَاهُ لِبَلْ هُوَ شَاعِر ' ﴾ "وه كمت بين "بليم يه پراگنده خواب بين ؛ بليم يه اس كي من گرت ب بليم يه شخص شاعر به . " (الانبياء: 4)

لكِن

بعض او قات ، لکن بھی بطور عطف استعال ہو تا ہے ،

لیکن اس کے لیے تین (3) شرطیں ہیں۔

1- الكِن سے پہلے ، حرف نفی يا حرف ننی موجود ہو اور

2- لکین سے پہلے ، واق موجود نہ ہو۔ اور

و اس کے بعد ، اسم مفرد ہو۔ جیسے

a- مَا قَامَ زَيْد" الكِنْ خَالِد"

"زيد كفرا نتي<u>ن</u> هوا ، بلحه خالد-"

b مندرجہ ذیل مثال میں ،' لکن حرف عطف نہیں ہے ،بلحہ ابتدائیمے ہے۔

﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدُ ۚ آبَا آحَدُ مِنْ رِّجَالِكُمْ وَ الْكِنْ رَّسُولُ اللهِ ﴾

"(لوگو!) محمد تمهارے مردول میں سے کسی کے باب نہیں ہیں،

الاحزاب:40) گر وہ اللہ کے رسول ہیں۔"

یہ لکین ابتدائیہ ہے۔اور اسسے پہلے واؤ موجود ہے۔

৵ড়ড়ড়

سبق نمبر:151

صِفَت اور مَوْصُوف

Qualificative and Qualified

- 1- پانچوال تابع ، وصف ہے ، جو اعراب میں اپنے متبوع کی پیروی کر تا ہے۔
 2- متبوع کو ، موصوف اور منعوت بھی کہتے ہیں۔
 تابع کو ، صفت ، وصف یا پھر نعت کہتے ہیں۔
 - 3- صفت ، متبوع كى ذات كا ، يا متبوع سے متعلق كا وصف بيان كرتى ہے۔
 - و صفت یا نعت کی دو قسمیں ہیں۔ صفت حقیقی اور صفت سببی
 - a صفتِ حَقیقی :_
 - صفتِ حقیقی ، اپنے متبوع کی صفت بیان کرتی ہے۔ جیے:

 اَ لُو جُلُ الْكُو يُنهُ "شريف آدمی"
 - يهال الكويم ، الرَّجُلُ (آدمی) كى صفت ہے۔
 - b- <u>صفتِ سببی:</u> صفتِ سببی ، ایخ متبوع کے متعلق کی صفت بیان کرتی ہے۔ جیسے :
 - اَلرَّجُلُ الكُويْمُ البُوهُ "وه آدمی ، جس كاباپ شريف ہے۔" يمال الكُويْمُ ، الرَّجُلُ (آدمی) كى صفت نہيں ہے، بلحہ اس كے (متعلق) والد
 - (أَبُوهُ) كَي صفت ہے۔

اکثراو قات، صفّت کے لیے، اسم مشتق ہی استعال کیا جاتا ہے۔ صرف چند مخصوص صور تول میں اسم جامد پر مشتمل صفت استعال ہوتی ہے۔ جیسے: ﴿ يُسَبَّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمُوٰتِ وَمَا فِي الْمَارْض الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزيزِ الْحَكِيْمِ ﴾ (الجمعه: 1) نعت (اسمائر،مشتقه) "الله کی تسبیح کر رہی ہے ، ہر وہ چیز ، جو آسانوں میں ہے اور ہر وہ چیز جو زمین میں ہے۔بادشاہ ہے ، نہایت مقدس ، زبر دست ، کیم۔" بعض او قات ، اسمائے جامدہ مجمی صفقت یا موصوف بن جاتے ہیں۔ جیسے «زيد ، عمرُو كا بيطا" " ہے آدمی" -b صفت جامده هذا "میں اس زید کے ساتھ گذرا۔" نعت (جامد ، اسم اشاره) ا ذِی فَضْلِ "میں ، اس صاحب فضل آدمی کے ساتھ ، گذرا۔" بعض او قات ، مصادر بھی صفت بن جاتے ہیں۔ جیسے : عَدُلُ" "بي صاحب عدل آدى ہے۔" هٰذَا رَجُلُ نعت مصدر (یہاں مصدر عَدُلْ کو ، بعض لوگوں نے ، ذُو عَدُل کے معنی میں،

اور بعض نے عادل " کے معنی میں لیاہے۔)

بعض او قات ، خبریه جملے بھی صفت بن جاتے ہیں۔ البی صورت میں ، یہ

اسم نکرہ کی صفت ہوتے ہیں ، اور ان جملوں میں ایک ضمیر ہوتی ہے ، جو

موصوف کی طرف رجوع کرتی ہے۔ جیسے

a- ﴿وَاتَّقُوا يَوماً لَتُرْجَعُونَ فِيهِ اللَّهِ ﴾ (البقره: 281) منعوت نعت مع ضمير

"اس دن کی رسوائی اور مصیبت سے بچو! جب کہ تم اللہ کے پاس والیس ہو گے۔"

یمال یَوماً نکرہ ہے ، اور تُرْجَعُونَ جمله فعلیہ ہے۔ اور مثال میں یہ فعلیہ ہے۔

اس مثال میں ، فید کی ضمیر ، منعوت یو ماً کی طرف رجوع کر رہی ہے۔
"

بعض او قات ، یہ <u>صمیر محذوف</u> ہوتی ہے۔ جیسے

﴿ وَاتَّقُوا يَوْما لَ لَا تَجْزِى نَفْسِ " عَنْ نَفْسٍ شَيْأً ﴾ (البقرة: 123) منعوت نعت بلاضمير

"اور ڈرو ، اس دن ہے! جب کوئی ، کسی کے ذرا کام نہ آئے گا۔" (اس مثال میں ، ضمیر موجود نہیں ہے ، لیکن فید کو محذوف سمجھا جائے گا۔

لَعِنْ لاَ تَجْزِي فِيهِ ﴾

بعض او قات ، شبه جمله بھی صفت بن جاتا ہے۔ جیسے :

﴿ اِبَلْ عَجِبُوا اَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرِ " مِنْهُمْ ﴾ (ق:2) منعوت نعت (جار مجرور)

"بلعه إن لوگوں كو تعجب إس بات بر موا ، كه ايك خبر دار كرنے والا

خود اننی میں سے ان کے پاس آگیا۔"

10- بعض او قات، اسم منعوت كوحذف كرديا جاتا ہے۔ جيسے:

﴿ أَنْ أَعْمَلَ سَابِغَاتٍ ﴾ كامطلب ب آنْ أَعْمَلَ (دُرُوعاً) سَابِغَاتٍ ﴾ محذوف منعوت نعت

"(الله تعالى في داونة كو تحكم ديا) "كم وسيع اور كشاده زرين بناؤه"

دِ رْع" مابغ" ممل اور کشادہ زرہ کو کہتے ہیں۔ درع" کی جمع دروع" ہے۔

اس مثال میں صفت سابعات کی موصوفہ ، دُروع " (زر ہیں) محدوف ہے۔

1- بعض او قات ، خود صفت (یعنی نعت) کو حذف کر دیا جاتا ہے ، جب

سلسلة كلام اس كي اجازت دے۔ جيسے:

﴿ يَأْخُذُ كُلُّ سَفِيْنَةٍ غَصْباً ﴾ (الكهف: 79) اسكامطلب --

"جو ہر تشتی کو ، زر دستی چھین لیتا تھا۔" (فیعنی ہر تصبیح و سالم تشتی کو)۔

يأخُذُ كُلَّ سَفِيْنَةٍ (صَالِحَةٍ) غَصْباً منعوت نعت محذوف

1- نعت حقیقی ، مفرد بھی ہو سکتی ہے۔ جیے :

هٰذَا عَمَلُ نَافِع صَ سَ قَالَاه عَمَلُ كَام ہے۔" منعوت لعت مفاد

13- نعت حقیقی ، مرکب اضافی بھی ہو سکتی ہے۔ جیے:

مَضٰی یَومْ شدید الحر منعوت نعت مرکب

"گرمی کی شدت والا دن ، گذر گیا۔"

14- نعتِ حقیقی ، جمله ُ فعلیه بھی ہو سکتی ہے۔ جیسے :

هٰذَا عَمَل ُ يَنْفَعُ يَنْفَعُ مَالُ مَعُوت نعت (جمله علیه)

"یہ وہ کام ہے ، جو فائدہ دے گا۔ "

1- نعتِ حقیقی ، جمله اسمیه بھی ہو سکتی ہے۔ جیسے:

مَضَى يَوم م نعوت نعت (جملة اسميه)

"وه دن گذر گیا ، جس کی گرمی سخت تھی۔"

نعت حقيقي

لعت حقیق یعنی صفت حقیق ، چارباتوں میں اپنے موصوف کے مطابق ہوتی ہے۔

اعراب ميں: جيبے : أُسُوَة ' حَسنَة ' ، أُسُوةً حَسنَةً ، أُسُوةٍ حَسنَةٍ

۔ ، عدومیں : جیسے :

عَبْد' مُؤْمِن' ، عَبْدَانِ مُؤْمِنانِ ، عِباد' مُؤْمِنُونَ

تذكيرو تانيث ميں : جيے : مُؤْمِن "كَرِيْم" ، مُؤْمِنَة" كَرِيْمَة" ،

تعریف و تنکیر میں : جیسے :

عَبْد مُؤْمِن ، العَبْدُ المُؤْمِن

نعت حقیقی کی قرآنی مثالیں

- a ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا الإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ الْمُشَاجِ ﴾ (الانسان: 2) منعوت نعت حقيقى «ثم نے انبان کو ، ایک مخلوط نطفے سے پیرا کیا۔"
 - b ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ لَعْتَ حَقَقَى (القمر: 20)
 - "جیسے وہ ، جڑے اکھڑے ہوئے کھجور کے سے ہوں۔"
 - ۔ ﴿ يُنْشِئُ السَّحَابِ الثِقَالَ ﴾ (الرعد:12) "وبي ہے ، جو بانی سے لدے ہوئے بادل اٹھاتا ہے۔"
 - ﴿ وَهَذَا كِتَابِ" أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَك " ﴾ (الانعام:92)
 - "اوریدای مبارک کتاب ، جے ہم نے نازل کیا ہے۔"
- ﴿ فِيهِمَا عَيْنَانِ لَنَطَّاحَتَانِ ﴾ (الرحمن: 66) "دونوں باغوں میں ، دو چشمے ، فواروں کی طرح ابلتے ہوئے۔"

نعتِ سَبَبِي

نعت سببی لینی صفت سببی، دو (2) باتول میں اپنے موصوف کے مطابق ہوتی ہے۔ اعراب میں اور تعریف و تنکیر میں۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کچیے۔

- اعراب میں مطابقت کی مثالیں :
- مرفوع: ﴿ هَذَا عَذْب ُ فُرَات ُ سَائِع ُ شَرَابُهُ ﴾ (فاطر:12)

﴿وَالنَّحْلَ وَ الزَّرْعَ مُحْتَلِفاً أَكُلُهُ ﴾ (الانعام: 142) منصوب: **مج**رور:

﴿ أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ ، أَهْلُهَا ﴾ (النساء: 75)

تعریف و تنکیر میں مطابقت کی مثالیں :

﴿ أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ ، أَهْلُهَا ﴾ (النساء:75) مُعَرَّف: ﴿هَذَا عَذْبُ فُرَات سَائِغ شَرَابُهُ ﴾ (فاطر:12) ِتنكير :

نعت سببی کی قرآنی مثالیں

مندرجه ذیل مثالول میں ضمیر پر خصوصی توجه فرمایئے۔

اً كُلُّهُ ﴾ (الانعام: 141) ﴿ وَالنَّحْلَ وَ الزَّرْعَ المُحْتَلِفاً ا منعوت نعت سببي

"اور (الله ہی نے پیدا کئے) تھجور (کے باغات) اور کھیت ، جن سے مختلف کھانے

کی چیزیں (ملتی ہیں)۔"

(یمال اکلهٔ کی ضمیر ، الزَّدْعَ کی طرف رجوع کر دی ہے۔)

﴿ فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا ۗ أَلُوانُهَا ﴾ (فاطر: 27) منعوت نعت سيبي

"اور پھراس کے ذریعیہ ہے ہم ، پھل نکال لاتے ہیں ، مختلف رنگوں کے۔"

(یمال الوانها کی ضمیر ، شَمَرات کی طرف رجوع کررہی ہے۔)

﴿ هَذَا عَذْب ' فُرَات ' اسَائِع اسْرَابُهُ ﴾ (فاطر:12) " بیہ میٹھاہے ، پیاس بھھانے والا ہے ، خوشگوار ہے جس کا بینا۔"

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

(یہاں شَوَابُهٔ کی ضمیر ، فَوَاتْ کی طرف رجوع کررہی ہے۔)

﴿ اَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الطَّالِمِ ، أَهْلُهَا ﴾ (النساء: 75)
"خدایا ! جم کو اس بستی سے نکال ، جس کے باشندے ظالم بیں۔
(یبال اُهْلُهَا کی ضمیر ، الْقَرْیَةِ کی طرف رجوع کر رہی ہے۔)

نعت کے أغراض و مقاصد

نعت یاصفت کے ، کئی اغراض و مقاصد ہو سکتے ہیں۔ یمال چند کاؤکر کیا جارہا ہے۔

توضیح کے لیے صفت کا استعال: نعت سے توضیح لینی وضاحت ، اس صورت میں ہوتی ہے، جب موصوف

معرفه ہو۔ جیسے

﴿ الْمُسْتَقِيْمَ ﴾ (الفاتحه:5) معرف موصوف نعتِ توضيح

"ہماری رہنمائی فرما ، سیدھے راستہ کی طرف-"

تخصیص کے لیے صفت کا استعال: صفت سے تخصیص ،اس صورت میں ہوتی ہے ، جب موصوف کرو ہو۔ جیسے

﴿ وَ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَدَانَ اللهِ (19) مَخَلَدُونَ ﴾ (الدهر: 19) نكره موصوف نعت تخصيص

نکرہ موصوف تعب محصیص " این کی خدمت کے ایسے لڑکے دوڑتے پھر رہے ہول گے ، "اِن کی خدمت کے لیے اور کے دوڑتے پھر رہے ہول گے ،

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جو ہمیشہ لڑکے ہی رہیں گے۔"

3- مَدْح کے لیے صفت کا استعال:

نعت یا صفت سے مدح کا کام بھی لیا جاتا ہے۔

مدح ، کی کی تعریف کے لیے ہوتی ہے۔ جیسے :

﴿ ٱلْحَمدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (الفاتحه: 1) موصوف نعت مدح

" تمام تعریقیں ، کا نات کے رب ، اللہ کے لیے ہیں۔

ذُمّ ك ليه مرفت كااستعال: نعت یا صفت ، ذم م کے لیے بھی استعال ہوتی ہے۔

ذُمُّ ، کی کی مذمت کے لیے استعال کی جاتی ہے۔ جیسے:

﴿ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ ﴾ (النحل: 98) مو صو ف

"لهذا ، شیطانِ رجیم (وُهتکاراهوا) ہے ، خدا کی پناہ مانگ لیا کرو!"

تَرَحُّم كے ليے صِفت كا استعال:

رحم کے سوال کے لیے ، اپنی بے بسی ، لا چاری اور مسکینی کی صفات میان کی جاتی ہیں۔ جیسے .

اَللَّهُمَّ أَنَا عَبْدُكَ المسكين

موصوف . نعت ترحم

"اب الله! میں تیرا ایک مسکین بندہ ہوں۔"

- توكيد كے ليے صفت كا استعال:

بعض او قات ، تاكير كے اظهار كے ليے بھى ، صفت استعال كى جاتى ہے۔ جيسے ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ ، نَفْخَةً وَاحِدَةً ﴾ (الحاقه: 13) موصوف نعت توكيد موصوف نعت توكيد "اور جب صور ميں پھونک مارى جائے گى ، صرف ايک پھونک۔"

تفصیل کے لیے صفت کا استعال:

بعض او قات ، تفصیل کے لیے بھی صفت کا استعال ہو تا ہے۔ جیسے

فِیْ بَیْتِنَا صَیْفَانِ ، بَصْرِی وَ کُوفِی اَ موصوف نعت تفصیل

"ہمارے گھر میں دو مہمان ہیں ، ایک بھری ہے اور ایک کوفی ہے۔"

৵৵ঌ৵ঌ

ل مفت آن لائن مکتبہ

سبق نمبر :152

إغْرَاء (Exhortation)

بعض او قات ، بعض الفاظ ، منصوفی حالت میں استعال کیے جاتے ہیں۔ اور ان منصوب استعال کے جاتے ہیں۔ اور ان منصوب اساء کے استعال کا مقصد ، مخاطب کو متنبہ اور خبر دار کر کے ،

سی پندیدہ کام کے لیے اُبھارنا ہوتا ہے۔

-3

-4

الیی صور توں میں ، اسم منصوب کا فعل امر محذوف ہوتا ہے۔ محذوف فعل امر محذوف ہوتا ہے۔ محذوف فعل امر ، عموماً الزَمَ اللہ ہوتا ہے۔ اسے اغراء (Exhortation) کہتے ہیں۔

خبر دار اور متنبہ کرنے والے کو مغری کہتے ہیں۔ اور جس شخص کو متنبہ اور خبر دار کیا جائے ، اُسے مغری کہتے ہیں۔

جس اچھے (محمود) کام پر ابھارنا مقصود ہو، اُسے مُغْری به کہتے ہیں۔

مُغْرَىٰ به ، منصوب اسم ہوتا ہے۔ جیسے :
اَ لَعَزَ یْمَةَ وَ الصَّبْرَ

" عزیمت! اور صبر!" (لیننی عزیمت اور صبر کو، <u>لازماً اختیار کرو</u>)

(اس مثال میں ، فعل امر إلزَ م مجذوف ہے۔ آنْتَ مُغْری محذوف ہے۔ اوراً لَعَزِیْمَةَ وَ الصَّبْرَ ، اِغْرَاء (مُغْری به) ہے ، اور اسائے منصوب ہیں۔) اِغْرَاء میں فعل اور فاعل ، رونوں محذوف ہوتے ہیں۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

```
إغْراء كي قشمين
```

بعض او قات مغری به ، مفرد ہو تا ہے۔ جیسے ۔ اَ لَصِدُ قَ

" سيائي پر قائم رهو!' بعض اوقات مُغْرَىٰ به مرر لایا جاتا ہے۔ جیے

a- أَخَاكَ أَخَاكَ "تمهارا بهائی! تمهارا بهائی! "(ممیشه اس کاساته دو!)

ألا جُتِهَا دَ أَلِا جُتِهَادَ

" كوشش! كوشش!" (يعنى جهدِ مسلسل اور كوشش كولازم كر لو) ير وراصل آلوم الإجتِها دَ ہے۔ (يهال الإجتهاد مغرى به ہے۔)

بعض او قات مُعْرِی به ، معطوف ہو تا ہے۔ جیسے :

الصِّدْقُ وَ الإخْلاَصَ

"سجائی اور اخلاص سے ، چیٹے رہو۔" b- اَلْمُرُوْءَةَ وَالنَّجْدَةَ

« مروت! شرافت!" (لعِني مرقت اور شرافت كا، دامن تهامے رہو!) یمال بھی ، اَ لُوٰ مُ جو کہ فعل اَمرے ، مقدر ہے۔

إغْرَاء كى قرآنى مثالين

﴿ وَالمُحْصَنَاتِ مِنَ النِّسَاءِ إِلاًّ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كِتَابَ اللهِ عَلَيْكُمْ ﴾ (النساء:24)

"اور وہ عور تیں بھی ، تم پر حرام ہیں ، جو کسی دوسرے کے نکاح میں ہوں ،
البتہ الیی عور تیں اس سے مشتلیٰ ہیں ، جو جنگ میں تمہارے ہاتھ آئیں۔
اللہ کا قانون (ہے یہ) تم پر (جس کی پایندی لازم کر دی گئے ہے)۔"

الله فا فول رہے تیہ \ پر بر من فعل (الزموا) محذوف ہے-) (یہاں کِتَابَ منصوب ہے ، اس کا فعل (الزموا) محذوف ہے-)

(یمال خِتاب عُوب ہے ، ان الربوب الربوب عرب ہے۔ ﴿ مِلَّةَ اَبِيْكُمْ اِبْرَاهِيْمَ ﴾ (الحج: 78)

"(قَائَم بُوجاؤ!) ، البخباب إيرابيم كي ملت (پر)-"

(یمال مِلَّةَ مصوب ، اس كافغل إتَّبعُوا ياس علما فعل محذوف ہے۔)

(يَهَالَ مِلْهُ سِنُوبَ حِنْ اللهِ صَابِعُوا يَا لَكُ مِنَ اللهِ صِبْغَةً ﴾ (البقرة:138)

"الله كارنگ! (اختيار كرو!) ، اس كرنگ سے اجھااور كس كارنگ موگا؟"

مطلب ، اِخْتَارُوا صِبْغَةَ اللهِ

WWW KITABOSUNNAT. COM

ক্তিক্ত

سبق نمبر:153

تَحْذِيرِ'' Warning

1- تَحْذِیْر کا مطلب ڈرانا ہے۔ ڈرانے والے کو مُحَذِّر ، اور جس کو ڈرالیا جائے ، اسے مُحَذَّر ^(۱) کتے ہیں۔

مُحَدَّد مِنْهُ سے مراد ، وہ ناپندیدہ اور مکردہ چیز ہے ، جس سے ڈرانا اور

متنبہ کرنا مطلوب ہے تحدیر کر تنبیہ بھی کہا جاتا ہے۔

تَحْدِير کے لیے بھی ، اسم منصوبِ استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

a الْاَسَدَ! (اس کا مطلب ہے) إحْدُر الْاَسَدَ "شیر سے پھو!"

d- إِيَّاكَ وَ الْكَسَلَ '"البِيْآبِ كُوسَتَى سِي جِهَائَ رَهُو۔"

(میہ در اصل اِحْدُر الْکُسلَ ہے۔ یمال فعل امر اِحْدُ رُ اور اس کا فاعل

محذوف ہے۔)

بعض او قات تَحْذِیْر کو بھی ، تاکید کے لیے ، مکرر استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

اَلْکُسلَلَ وَ الْکُسلَلِ "اینے آپ کو ستی سے دور رکھ ، اور سستی کو اینے سے دور رکھ۔"

يه دراصل اِحْذَرُ نَفْسَكَ مِنَ الْكَسَلِ وَالْكَسَلَ مِنْكَ ہے۔

اِحْدَرُ كَى جَلَّهُ ، إِنَّقِ (عِي رَبُو) ، يا بَعِد (دور كر) جيسے الفّاظ بھى

محدوف تتلیم کیے جاکتے ہیں۔

تَحْدِيْر " ميں بھی ، فعل اور فاعل دونوں محذوف ہوتے ہیں۔

مندرجه ذيل تين صور تول مين ، فعل امر إحْدَرُ محذوف سمجما جائے گا۔

1- بعض او قات ، مُحَذَّر مِنْهُ مفرد ، و تا دي www.KitaboSunnat.com -1

بعض او قات ، مُحَذَّر مِنْهُ کی <u>تکرار</u> کی جاتی ہے۔ جیسے : الکَذِبَ الکَذِبَ الکَذِبَ "جھوٹ سے پچو ، جھوٹ نے"

اَلْمُوتَ اَلْمُوتَ "موت نے پی موت ہے۔"

اَ لَطَّرِيقَ اَلَطَّرِيقَ الطَّرِيقَ (اس كَا مَطَلَب ہِ اِحْذِر الطَّرِيقَ) الطَّرِيقَ الطَالِقُ الطَّرِيقَ الطَّرِيقِ الطَالِقِ الْمُعْمِيقِ الْمُعْمِيقِ الْمُعْمِيقِ الطَالِقِ الْمُعْمِيقِ الْمُعْمِيقِ الْمُعْمِيقِ الْمُعْمِيقِ الْمُعْمِيقِ الْ

جیسے: الکَذِبَ والخیانةَ "جموث اور خیانت سے پُو۔" نَفْسَكَ والْاَسَدَ "ایخ آپ کو شیر سے بچاؤ۔"

مندرجه ذيل تين صور تول مين ، فعلِ مضارع أحْلُورُكُ مُحدوف سمجما جائے گا۔

4- بعض او قات مُحَدَّر مِنْهُ ، ضمير منصوب ايَّاكَ كَ بعد استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے اِيَّاكَ وَ الكَذِبَ " "اپنِيَّاپ كو جھوٹ سے بچاؤ۔"

> بعض او قات ، مُحَدَّر مِنْهُ مِجرور استعال کیا جاتا ہے۔ جسے اِیَّاكَ مِنَ الكَذِبِ الْكَذِبِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

بعض او قات ، مُحَدِّر مِنْهُ مصدر مؤول کی صورت میں استعال ہو تاہے۔ جیسے : اِیَّاكَ اَنْ تَكُذِبَ اِیَّاكَ اَنْ تَكُذِبَ

ا کھادیث ہے چند تخذیر کی مثالیں

إِيَّاكُمْ وَالظُّلْمَ ، فَإِنَّ الظُّلْمَ ظُلُمَاتُ يَوْمِ القِيَامَةِ (مسند احمد) " "ظَلَم عَنِوَ القِيامَةِ (مسند احمد) " "ظَلم عَنِوَ القِيانَظم، قيامت كرن كاندهيرول مين سے، ايك اندهير ابوگا۔ " وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبُ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبُ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبُ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُوبَ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُوبُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلَالَّالَّ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُوبُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلُولُ وَالْحَلَالَ وَالْحَلُولُ وَالْحَلَالَ وَالْحَلُولُ وَالْحَلَالَ وَالْحَلُولُ وَالْحَلَالَالِولُولُ وَالْحَلَالَّالَّالَّالَّالَّالَّالَّالَّ

"دوده دینے والی (کوز گرنے) سے پو۔ " (درنہ مجے بھو کے مرجائیں گے)

اِ يَّاكُمْ وَ الغُلُوَ فِي الدِّيْنِ ، فَإِنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ بِالغُلُو فِي الدِّيْنِ ، ابن ماجه) بالغُلُو فِي الدِّيْنِ (احمد ، نسائي ، ابن ماجه)

" دین میں غلو (انتاء پبندی / مبالغہ آمیزی) ہے پھو! اس کیے کہ تم سے پہلے

کے لوگ دین میں غلوبی کی وجہ سے ہلاک ہوئے۔"

اِيَّاكُمْ وَ دَعْوَةَ الْمَظْلُومِ ، وَإِنْ كَانَتْ مِنْ كَافِرٍ ،

فَانَّهُ لَيْسَ لَهَا حِجَابِ وَوْنَ اللهِ عَزَّوجَلَّ (الباني الصَّحِيحَة: 767) "مظلوم كى بدوعاسے بحو! چاہے بدوعا، مظلوم كافر بى كى كيول نہ ہو،

اس لیے کہ مظلوم کی بد دعا اور اللہ عز وجل کے در میان ، پردہ نہیں ہوتا۔" اَ اللهُ اَ

"الله (سے ڈرو!) اللہ (سے ڈرو!) میرے صحابہ کے بارے میں۔"

تجذری قرآنی مثال

﴿ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ لَنَاقَةَ اللهِ وَ اسْقَيًا هَا ﴾ (الشمس:13)

"اس برالله كرسول (صالح") نے قوم ثمود سے كما:

خبر دار! الله كى او نتنى (كو ہاتھ نه لگانا) اور اس كے يانى پينے ميس (مانع نه ہونا)-"

(يبال نَاقَةَ اور سُقْيًا دونول منصوب بين ، يهال إحْذَرُوا محذوف ہے۔)

&&&&

سبق نمبر: 154

اِ خُتِصاًص(Specification)

اِخْتِصاص (Specification) سے مراد ، کسی بات کو ، کسی خاص فردیا شے کے لیے مخصوص کرنا ہے۔ یہ بھی ایک اسم منصوب ہے۔

اِخْتِصاَص صمیر متکلم یا ضمیر مخاطب کے کسی تھم پر مشمل ہوتا ہے۔ ایسے موقعوں پر ، اُخُصُ (میں مخصوص کرتا ہوں) ہے۔ایسے موقعوں پر ، اُخُصُ (میں مخصوص کرتا ہوں) نَخُصُ (ہم مخصوص کرتے ہیں)

جیے الفاظ مقدر ہوتے ہیں۔ لینی فعل اور فاعل دونوں محذوف ہوتے ہیں۔

اِخْتِصاص کا مقصدیا تو فخر ہوتا ہے یا پھر تواضع۔ یا پھر اضافی وضاحت۔ اسم اختصاص ، حروف نداء کے ساتھ استعال نہیں ہوتا۔

4- السم اختصاص ، حروف نداء کے ساتھ استعال یں ہوتا۔ 5- اسم اختصاص ، جملے میں (اِغواء اور تحذیر کی طرح) پہلے واقع نہیں ہوتا۔

-3

۔ بعض او قات ، اسم علم بھی منصوب استعال ہو تا ہے۔ جیسے: اَنَا خَالِداً اِ حَطَّمْتُ أَصْنَامَ الْجَاهِلِيَّةِ (خالد منصوب ہے)

"میں خالد ہوں! میں نے جاہلیت کے بتوں کو کچل کرر کھ دیا۔" بعض او قات مضاف کی صورت میں ال کے ساتھ اور ال کے بغیر آتا ہے۔ جیسے

ع- نَحْنُ إِنِي حَاتِمٍ أَصْحَابُ الكَرَمِ (بني منصوب م) ع- نَحْنُ إِنِي حَاتِمٍ أَصْحَابُ الكَرَمِ (بني منصوب م)

"بهم حاتم كي اولاد بين ! سخاوت و فياضي مين مشهور-"

- نَحْنُ الجُنُودَ اَحْمِی العَلَمَ (جنود منصوب ہے)

"ہم ساہی ہیں! جھنڈے کی حفاظت کریں گے۔"

- نَحْنُ الْعَرَبَ نَرعَی اللهِ مَمَ (العربَ منصوب ہے)

"ہم عرب ہیں ، عہدول کا پاس کرتے ہیں۔"

مندرجہ ذیل مثالول پر غور کجے۔

اختِصاص برائے فخر

بِنَا نَحْنُ الجُنُودَ ، يُذَلُّ الأعداءُ "بَم سِإبيول كَ بِاتْھون بى ، دشمن ذليل ہوتے ہيں۔" يہ جملہ فخريہ ہے۔

نَحْنُ الْمُسْلِمِیْنَ (جم ہی تو مسلمان ہیں) یہاں الْمُسْلِمِیْنَ استعال ہواہے۔

إختِصاص برائع تواضع

اَنَا ، اَیُّهَا الْعَبْدُ ، فَقِیْر ' اِلَیٰ عَفْوِ اللهِ '
''میں ، یہ بندہ ، اللہ کی مغفرت کا محتاج ہے۔'
' (یہاں اسم ضمیر محلاً مخصوص ہے ، یہاں عَبْدُ سے مراد خود متعلم ہے۔)

اختصاص برائح زیادت بیان

نَحْنُ العَرَبَ ﴾ أَقْرَى النَّاسَ لِلضَّيْفِ

" ہم عرب ہیں! مہمانوں کی ، اچھی خاطر تواضع کرنے والے۔" (یہاں العَوَبُ مرفوع کے جائے منصوب العَوَبَ ہے۔)

إختِصاص كي قرآني مثاليل

﴿ وَالْمُوْفُونَ بِعُهْدِهِمْ إِذًا عَهْدُوا

وَ الصَّابِرِيْنَ فِي الْبَاسْآءِ وَالضَّرَّآءِ وَحِيْنَ الْبَاسِ ﴾ (البقرة: 177)

" اور نیک وہ لوگ بھی ہیں ، جو عہد کرتے ہیں تواسے وفا کرتے ہیں اور نیک

اوگوں میں ، ہم یمان بالحصوص ان لوگوں كاذكر كرتے ہيں ،جو تفكى اور مصبت

ك وقت اور حق وباطل كى جنگ كے مواقع ير، ثابت قدمى كا مظاہره كرتے ہيں۔"

نوٹ کیجے کہ یمال معطوف علیہ و المُوفُونَ مرفوع ہے ، لیکن اس کا معطوف

والصَّابِرِيْنَ منصوب من اور يه منصوب برائ إخْتِصاص من يعنى

يرائد ت-

يهال مراد ، أخص بالذِّكْرِ الصَّابِرِيْنَ ہے يعنى

"میں خصوصیت کے ساتھ صابرین کا ذکر کرنا چاہتا ہول۔"

﴿ لَكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ الْكِنُ وَمَا أُنْزِلَ السَّلُوةَ وَالمُؤْتُونَ الزَّكُواةَ وَالمُؤْتُونَ الزَّكُواةَ وَالمُؤْتُونَ الزَّكُواةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكُواةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكُولةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَالْيُومِ الْمُخِرِ ﴾ (النساء: 162)

" البته ان میں جولوگ ، پخته علم رکھنے والے ہیں ، اور صاحب ایمان ہیں ، وہ سب اس تعلیم پر ایمان لاتے ہیں ، جو تہماری طرف نازل کی گئی ہے اور جو تم سب اس تعلیم پر ایمان لاتے ہیں ، جو تہماری طرف نازل کی گئی تھی ، اور (اس طرح کے ایمان لاتے والے) نماز بالحضوص سے پہلے نازل کی گئی تھی ، اور (اس طرح کے ایمان لاتے والے) نماز بالحضوص قائم کرتے ہیں ، زکوۃ اواکرتے ہیں اور اللہ اور روز آخر پر سچاعقیدہ رکھتے ہیں۔"

اخصاص کی مثال حدیث ہے

نَحْنُ مَعَاشِرَ الانبياءِ ، لا نَوْتُ وَ لا نُو دُتُ (الحديث)
" ہم تو پيغبر ہيں ، نہ وارث ہوتے ہيں اور نہ ہمارے مال كاكوئى وارث ہوتا ہے۔"
(غور كيجے كہ اس مثال ميں ، مَعَاشِرَ مرفوع نہيں ، بلحہ منصوب ہے۔)
اس جگه لفظ أخص يا أعْنى كو مقدر مان ليا جاتا ہے اور لفظ مَعَاشِرَ

و اس کا مفعول سمجھا جاتا ہے۔ اس کیے یہ منصوب ہے۔ نوٹ: اغراء ، تخذیر اور اختصاص کے بعد ،

حذف ہے متعلق سبق نمبر 195 ضرور پڑھ کیے۔

৵৵৽

منصوبات کی مشق

مندرجه ذيل آيات پر غور تججے۔

یمال فاعل اور فعل <u>دونوں محذوف ہیں</u> اور اسم منصوبی حالت میں پایا جاتا ہے۔

بتائے کہ یہ کیوں منصوب ہیں؟ بیراغراء کی مثال ہے؟ یا تخذیر کی ؟ یا اختصاص کی ؟

﴿ إِلَيْهِ مَوْجِعُكُمْ جَمِيْعاً وَّعْدَ اللهِ حَقاًّ ﴾ (يونس: 4)

" الله كا وعده، جيد، لكا وعده، جيد، لكا-"

﴿ فَرِيْضَةً مِّنَ اللهِ ﴾

"(يه زكوة كى آتھ مدات بين) فريضه (ب يه ايك)، الله كى طرف س-"

﴿ رَحْمَةً مِن رَّ بِّكَ ﴾ (الكهف:82)

"(دیوار کے نیچے خزانہ ہے، دیوار اس لیے اٹھائی گئی ہے، کہ اللہ اس نیک آدمی

کے دویتیم لڑکول پر رحم کرنا چاہتاہے) رحت ، تمہارے رب کی طرف ہے۔"

﴿ فَبُعْداً لِلْقَوْمِ الظَّالِمِيْنَ ﴾ (المومنين: 41)

"دور (هو جا)! ظالم قوم!"

﴿ اللَّهِ اللَّهِ فِي الَّذِيْنَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ ﴾ (الاحزاب: 62)

"(منافقین پر لعنت ہے ، یہ پکڑے جائیں گے اور قل کیے جائیں گے)

(یہ ہے) اللہ کی سنت، جوایسے لوگوں کے معاملے میں پہلے سے چلی آرہی ہے۔"

﴿ فِطْرَتَ اللهِ الَّتِيْ فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴾ (الروم: 30)

"(قائم ہو جاؤ!) اللہ کی فطرت (پر)، جس پر اس نے ، انسانوں کو پیدا کیا ہے۔"

سبق نمبر:155

مَفْعُول مَعَهُ Concomitant

مفعول معه ، وہ منصوب اسم ہے ، جو مُصاحبَتَ کے لیے ، واؤ کے بعد آتا ہے اور مَع (ساتھ) کا مفہوم دیتا ہے۔ یہ مُصاحبت فاعل یا مفعول کے ساتھ ہوتی ہے۔

2- مفعول معه سے پہلے ، واؤ معیت کا ہونا ضرور کی ہے۔

3- مفعول معه ، بعض او قات فعل كے بعد آتا ہے۔ جيسے

a- سِرْتُ وَ الطَّرِيقَ

<u>"میں سڑک کے '</u>ساتھ ساتھ چلٹا گیا۔"

(واضح ہو کہ یہال الطُّرِيقَ (راہ) فاعل نہيں ہے، اور وہ چلتی نہيں)

b- مات سَعِيد" وَ طَلُوعَ الشَّمْسِ

"ادهر سعید کا دم نکلا ، اُدهر سورج طلوع بوار"

(ظاہر ہے سورج مرتانہیں ، مطلب بیہ ہے کہ دونوں کام ساتھ ساتھ واقع ہوئے۔)

مفعول معه بعض او قات ، الفاظ استفهام مَا اور كَيْفَ كَ بعد آتا ہے۔

- مَا أَنْتَ وَ السَّبَاحَةَ ؟

- " الله المراكب كا تير في كى توبيت كيم جارى ہے؟"

- b- كَيْفَ أَنْتَ وَ الْإِمْتِحَانَ ؟
- " آب اورآب کے امتحانات کیے جارہے ہیں؟"
 - c- مَا أَنْتَ وَ أَخَاكَ؟
- "آپ اور آپ کے بھائی کے تعلقات کیے ہیں؟"
- 5- مفعول معه ، کی نقد یم جائز نہیں ہے۔ یہ لازماً بعد میں لایا جاتا ہے۔
- مفعول معنه جمله فعليه اور جمله اسميه دونول ك بعد آتا ہے۔ جيسے
 - a سِرْتُ وَ الرَّصِيفَ -a
 - "مَن فَ يَاتُه كُو كِمِلاَنْكَا كَيار"
 - انا سَائِرِ وَ الرَّصِيفَ دُ
 - "میں فٹ یاتھ کے ساتھ ساتھ ، چلنا جارہا ہول۔"

مفعول معه كي مثاليس

- إسْتُوكَى المَاءُ وَالْحَشْبَةَ
- "پانی تھم گیااور اس کے ساتھ لکڑی بھی۔" مشیبت والحدیقة
- "میں باغ کے ساتھ ساتھ ، چلتا گیا۔"

جَاءَ البَرْدُ وَ الطَّيالَسَةَ " "جارُا ، چادرول (شالول) كے ساتھ آيا۔"

-5

-6

-8

(یمال فعل لفظی ہے اور مصاحبت ، فاعل کے ساتھ ہے۔)

كَفَاكَ وَ زَيْداً دِرْهُم "

(یمال فعل لفظی ہے اور مصاحبت ، مفعول کے ساتھ ہے۔)

سَافَرْتُ وَ أَخَاكَ اللهِ "مِيْنَ نَهُ ، اللهُ عَلَيْهُ مَا تَهُ سَفَرَ كَيَادً" مَا تَهُ سَفَرَ كَيَادً" مَنْ عَلَيْهُ وَ أَبَاهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَ أَبَاهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَ أَبَاهُ اللهُ ا

"ہم نے اس پر ، اس کے والد کے ساتھ ، سلام بھجا۔" کُنْ وَ جَارِكَ مَتُوا فِقَيْن

'آپ ، اپنے پڑوی کے براتھ ، مل جل کررہے۔'' مَا لَكَ أَيُّهَا الْتَاجِرُ ۚ وَ الْمَبَاحِثُ الْفَلْسَفِيَّةَ ؟

"اے تاجر! تمهار اور تمهاری فلسفیانہ بنجٹوں کا کیا حال ہے؟

كَيْفَ حَالَكَ وَ الْحَوَا دِثَ؟ اللهُ عَالَ ہے؟" "آبُ كَا اور آپ كى پریثانیوں كا كیا طال ہے؟" أَ مَا تَقُومِينَ وَ أَخَاكَ؟

" کیا آپ ، این بھائی کے ساتھ نہیں اُٹھیں گی؟"

- 11- مَا أَنْتُ وَ أَبَا مَعْمَرِ؟
- " آپ کا ، اور معمر کے لبا کا ، کیامعاملہ ہے؟" (نیال مرفوع آبو کے جائے منصوب آبا استعال ہواہے۔)

مفعول معه کی قرآنی مثال

(يونس:**71**)

12- ﴿ وَاجْمِعُوا اَمْرَكُمْ ۗ وَ شُرَكَاءَكُمْ ﴾ "تم ، اپنے ٹھیرائے ہوئے شریکوں کو ساتھ لیکر ، ایک متفقہ فیصلہ کرلو۔"

WWW. KITABOSUNNAT-COM

やめかめ

سبق نمبر: 156

مفعول به مقدم سے ملتی جلتی ایک خاص فشم

مَشْغُولْ' عَنْهُ كَا اعراب Titular

إضْمَار "عَلَىٰ شَرِيطَةِ التَّفْسِيْر

Supression on Condition of Exposition

بعض اوقات جملے میں ، ایک خاص اسلوب اختیار کیا جاتا ہے ،

جومفعول به مقدم سے مختلف ہو تا ہے۔ اس کی ترکیب کچھ اس طرح ہوتی ہے۔

وَالْقَمَرَ قَدَّ رِنَاهُ

اسم صريح منصوب ، فعل + فاعل + اسم ضمير منصوب پيلاجملة فعليه دوسر اجملة فعليه

آپ نے دیکھا! یہاں دو منصوبات ہیں۔

ایک اسم صریح منصوب اور دوسرا اسم ضمیر منصوب

الی صور تول میں ، علائے نحواس کو دو جیلے قرار دیتے ہیں اور پہلے جیلے کے

فعل کو، محذوف تشلیم کرتے ہیں ، چول کہ بعد میں آنے والے جیلے کا فعل ،اس کی تفسیر

كررباب-اليي صورت ميں پہلے منصوب اسم كو ، جس كا فعل حذف كر ديا گيا ہے ،

مَشْغُولْ عَنْهُ (Titular) کہتے ہیں ، اس لیے کہ اس اسم منصوب ہے ، لا پرواہی برتی گئی ہے۔ چونکہ ایسے موقعوں پر ، فعل کو ضمیر منصوب مل جاتی ہے ، اس لیے فعل ، اسم منصوب سے غافل ہو جاتا ہے۔ سکن یادر ہے کہ یہ مفعول به مقدم نہیں ہے۔ دوسرے لفظوں میں ، بیراسلوب ، دو جملوں پر مشمل ہے۔ ملے جلے میں صرف ، مفعول به منصوب ے ، فعل محذوف ہے۔ دوسرے جملے میں فعل + فاعل + مفعول بر (ضمیر منصوب) ہوتی ہے-يملے جملے كومُفَسَّر كہتے ہيں (جس كى تفسير كى گئى ہے)۔ دوسرے جملے کو مُفَسِّر کہتے ہیں ، جو پہلے جملے کے محذوفات کی ، تفسیر کر تاہے۔

> اس جملے کی تحلیل پر غور کیجے۔ وَالقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ (يس:39)

یہ جملہ ذراصل اس طرح ہے۔ القُمَرَ ، فعل مع فاعل مفعول به ، فعل + فاعل ضمير مفعول به ثانى مجذوف مَشْغُول' عنه مصوب

مفعول به اول 🕟 جمله مفسره جملةً مُفَسَّره ،

مَنَازِلَ

مَشْغُولَ ' عَنْهُ ُ

ایسے اسلوب میں ، پہلے جملے کے منصوب اسم کو ، مَشنْغُول معنَّهُ کہتے ہیں۔ (اس مثال میں ، مَشْغُول عَنْهُ ، القَمَرَ ہے)

مَشْغُول' به

ایے اسلوب میں ، دوسرے جملے کی ضمیر عائد منصوب (مفعول به) کو مشغول ، به کتے ہیں۔ (اس مثال میں مشغول ، به ، هُ ہے۔)

جُمله مُفَسَّره

پہلے جملے کو ، جو <u>صرف</u> ، اسم صرح منصوب پر مشتل ہوتا ہے ، جمله مُفسَدّه کہتے ہیں۔ (وہ جملہ جس کی تفییر کی گئ) اس کا فعل محذوف ہوتا ہے۔

اس مثال میں ، وہ القَمَرَ ہے۔ جو دراصل قَدَّرَ القَمرَ ہے۔

جملةً مُفَسِّره

دوئر اجملہ ، جو نعل مع فاعل اور ضمير منصوب (مفعول به) پر مشمل ہو تا ہے۔ جمله عمفُسِّرہ کملا تا ہے۔ لینی وہ جملہ ، جو پہلے جملے کی تفسیر کر تا ہے۔ اس مثال میں جملہ عمفسِّرہ ، قَدَّرْنَاهُ ہے۔

إشْتِغَالُ الْفِعْل

دوسرے جملے کا فعل ، چونکہ پہلے جملے میں بھی کار فرما ہے ، اس لیے اس عمل کو ، اِشْتِغَالُ الْفِعْل کا نام دیا گیا ہے۔

اسم مَشْغُول معنه كي اعرابي حالت

اسم مَشْغُول عنْهُ ك إعراب كى درج ذيل تين (3) صور تيس موتى بين-

جب اسم مَشْغُولْ عَنْهُ ، لازى طور پر منصوب ہوتا ہے۔

جب اسم مَشْغُول عنه ، لازى طور پر مرفوع ہوتا ہے۔

3۔ جب اسم مَشْغُول' عَنْهُ كا رفع يا نصب ، <u>دونوں صور تيں جائز ہوتی ہیں۔</u> اگلے صفح پر دیئے گئے جدول كاغور سے جائزہ لیجے۔

কৈপ্ডক

اسم مَشْغُول ' عَنْهُ کے إعراب کی تین صور تیں

درج ذیل جدول کو غور سے دیکھیے کہ اسم مکشٹون عند ، کن صور تول میں ، منصوب ہوتا ہے ؟ اور کب مرفوع ؟ اور کب دونوں صور تیں جائز ہوتی ہیں ؟

منصوب یا مرفوع	مرفوع	منصوب
	,	لازمی منصوب _
اگر مشغول' عنهٔ	1- حروف شرطے پہلے	1- حروفِ شرط کے بعد
صفت اور موصوف پر	2- حروف تحضيض سے پہلے	2- حروف تحضيض ے پہلے
مشمل ہو تو ، اس کو		جمال نصب بہتر ہے:
مر فوع یا منصوب	3- حروف استفهام سے پہلے	3- حروف استفهام ك بعد
کیا جا سکتا ہے۔	4 حروف نفی سے پہلے	4- حروف نفی کے بعد
. دونول صور تیں	5- لام ابتداء سے پہلے	5- نهی کے بعد
جائز ہوتی ہیں۔	6 حروف مشبه بالفعل سے پہلے	6- عوض کے بعد
	7- اسم موصولی سے پہلے	7- دعا / طلب <i>کے بعد</i>
	8- کم خبریہ ے پہلے	
	9- جملے کی ابتداء میں	
	10- إذًا فُجائيه كي بعد	·
	11-واؤ حاليه كـ بعد	
	<u> </u>	

1- مَشْغُولْ ' عَنْهُ كالازمى نصب

مَشْغُولْ عَنْهُ لازى طور پر ، منصوب ہوتا ہے ، جب وہ ایسے لفظ کے بعد واقع ہو ، جس کے بعد ہمیشہ فعل آیا کرتا ہے۔ جیسے :

a - كلمات الشرط (جيك: إنْ وغيره) اور

-b حروف التحضيض (جيے: هَلًا وغيره)۔

حرفِ شرط کے بعد ، فَمَشْغُولْ ' عَنْهُ کَي مثال نے

اِن الْعِلْمَ حَصَّلْتَهُ ، نَفَعَكَ رَفِ شَعُكَ مَصَّلْتَهُ ، نَفَعَكَ رَفِ شَرَط مَشْعُولَ عنه فعل + فاعل + ضمير منصوب جواب شرط "الرّ تو علم حاصل كر لے ، تو وہ تجھے نفع ديگا۔"

حرف تحضيض ك بعد ، مَشْغُول " عَنْهُ كَى مثال :

هَلّا وَ لَدَكَ <u> تُعَلِّمُهُ</u> ؟
مَشْغُولَ^٥ عَنهُ فعل + فاعل + ضمير منصوب

" تو اینے لڑنے کو تعلیم کیوں نہیں دیتا؟"

وہ صور تیں جس میں مَشْغُول "عَنْهُ كانصب بهتر ہے

پانچ (5) صور تول میں ، مَشْعُول عنه کامنصوب ہونا زیادہ بہتر ہوتا ہے ، اللہ کو مرفوع کرنا بھی جائزہے، جب مَشْعُول عنه اسم ،

1- حَرُوفِ نَفَى (مَا يَالاً) يَا

2- حُروفِ استفهام (أ اور هَلْ) كي بعد واقع بو علي :

کم علاقہ و برابین سے مزین متنوح و منفرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

- 3- نئی کے بعد
- 4 عرض کے بعد
- 5- دعااور طلب کے بعد
- یهال دو مثالین دی جا رہی ہیں۔
- حرف استفهام کے بعد ، اسم منصوب مشغول عنه کی مثال:

هَلِ الرَّجُلَيْنِ تَعْرِ فُهُمَا؟

"كياآب نے ، ان دولو گول كو بھانات"

حرفِ نفى كے بعد مَشْغُولٌ عَنْهُ:

مَا زَيداً لَقِيْتُهُ وَ لَا عَمْراً رَأَيتُهُ.

"نہ تو میں نے زید سے ملا قات کی ، اور نہ عمر و کو دیکھا۔"

ند کورہ مثالوں میں ، اسم مشعول عند کو مرفوع کرنا بھی جائز ہے ،

کیکن مناسب نہیں۔ جیسے :

مَا زَيد ' لَقِيْتُهُ ، وَ لِا عَمْرُو ' رَأَيتُهُ. هَلِ الرَّجُلانِ تَعْرِ فُهُمَا ؟

وہ صورت جس میں ، مَشْغُول " عَنْهُ كار فع لازى ہے

گیارہ (11) صور تول میں ، اسم مَشْغُول ، عَنْهُ مر فوع ہوتا ہے ، جب

مَشْغُولُ[،] عَنْهُ ، (1) كلماتِ شرط ، (2) حروفِ تحضيض ، (3) حروفِ

استفهام ، (4) حروف نفي ، (5) لام الابتداء ، (6) حروف مُشبه بالفعل ،

- (7) اسمِ موصول اور (8) کم خبریه سے پہلے واقع ہو، تواس کو
 - مر فوع کرنا <u>لازمی اور ضروری ہو تا ہے۔</u>
- ای طرح ، (9) جملے کے آغاز میں ، (10) اِذَا فَجائیه کے بعد اور
- (11)واؤ حاليه كے بعد ، اگر اسمِ مَشْغُولَ عَنْهُ آجائے تو وہ مرفوع

 - حرف شرطان سے پہلے ، مرفوع مَشْعُول عنه کی مثال :
 - الْعِلْمُ اِنْ خَدِمْتَهُ رَفْعَكَ مرفوع مَشْغُولَ³ عَنْهُ
 - "اگر توعلم کی خدمت کرے گا، تووہ مجھے رفغتیں عطا کرے گا۔"
 - اسم موصول آلَّذِی سے پہلے ، مرفوع مَشْغول عنه کی مثال:
 - الْوَلَدُ الَّذِي رَأَيتَهُ ذَكِيَ" مرفوع مَشْغُول" عَنْهُ
 - "وہ لڑکا ، جس کوآپ نے دیکھا ، بہت ذہین ہے۔"
- اسم مَشْغُولَ ' عَنْهُ ، " إِذَا " الفُجَائِيّة (بمعنى اعِلَك ، تأكمال) كيعد
 - آئے ، تواس کو مرفوع کرنا کازی ہوتا ہے۔ جیسے :
 - دَخَلْتُ البَيْتَ ، فَإِذَا الغُلَامُ يُو بِنِحُهُ آبِي
 - " بیں گھر میں داخل ہوا تو کیاد مکھا ہوں کہ لڑ کے کو میر اباپ دھمکار ہاہے۔"
 - (اس مثال مين، الْعُلاَمُ مَشْعُولَ عَنْهُ ہے، اور مرفوع ہے۔)

جب مَشْغُول' عَنْهُ كار فع ونصب دونول جائز ہوتے ہیں

بعض صور تول میں ، مَشْغُول ، عَنْهُ كوم فوع یا منصوب كرنا ، دونول صور تیں جائز ہوتی ہیں۔ جیسے :

الكُتُبُ النَّافِعَةُ اَقْرَأُ هَا دَائِماً لَلْ النَّافِعَةُ اَقْرَأُ هَا دَائِماً لَلْ النَّافِعَةُ اَقْرَأُ هَا دَائِماً ل

" مفید کتابیل ، ان کو تو میں ہمیشہ پڑھتا رہتا ہوں۔" (میال اسم مَشْغول" عَنْهُ صفت اور موصوف یر مشتل ہے۔)

ریان مشغول عنه کو ، رفع پڑھا جائے تو دراصل جملے میں یہ مبتدأ ہوتا

ہے۔ اور جملے کابقیہ حصہ ، اس کی خبر۔

مَشْغُول' عَنْهُ برِ مشتل جملوں کی تحلیل

م إِنِ الْعِلْمَ حَصَّلْتَهُ ، نَفَعَكَ مَ الْعَلْمَ منصوب منعول عنه فعل + فاعل + ضمير منصوب جواب شرط

زَیْداً ضرَ بْتَهُ ؟ منصوب مَشْغُول' عنه ، فعل +فاعل +ضمیر منصوب

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مَشْغُولْ عَنْهُ كَي منصوب صورتيس

مندرجد ذیل سات (7) صور تول مین ، مَشْغُول ، عَنْهُ لازماً منصوب موتا ہے۔

جب مَشْغُولَ ' عَنْهُ ، حَروفِ شَرط کے بعد آئے ، مُصوب ہو تا ہے۔ جیسے :
اِن العِلْمَ خَدَ مْتَهُ نَفَعَكَ

"علم ، اگر آپ اس کی خدمت کریں گے ، نویہ آپ کے لیے نفع بخش ہو گا؟"

(يهال حرف شرط إن ك بعد ، مَشْغُول "عَنْهُ مُصوب العِلْمَ استعال مواس-)

جب مَشْعُول "عَنْهُ، حروف تحضيض كيعد آئ، منهوب بوتاب يسي :

هَلاَّ الشَّرَّ تَجَنَّبْتَهُ؟ "برائی ، کیاآب اس سے اجتناب نہیں کریں گے؟"

(يهال حوف تحضيض هَلاَّ ك بعد ، مَشْغُول أَعَنْهُ منصوب الشَّرُّ استعال مواب-)

(یہاں خرف تحضیض هلا کے بعد، مشعول عنه مسوب السر ، عنال ، واہے۔ جب مَشْغُول ' عَنْهُ ، حروف استفہام کے بعد، منصوب ہو تاہے۔ جیسے :

هَلِ الْحَبَرَ سَمِعْتَهُ؟

"خبر ، کیا آپ نے اسے سنا؟"

(یهاں حرفِ استفهام هکلْ کے بغد ، مَشْغُولْ عَنْهُ مِنصوبِ اللحَبَرَ استعال ہواہے۔) نند کی سیار

جب مَشْغُولْ عَنْهُ ، حروفِ لَفَى كَ بعد آئے ، منصوب ہوتا ہے۔ جیسے : مَا اللَّرسَ الْبغِضُهُ

" کوئی درس (اییا) نمیں، جس سے میں نفرت کرول۔"

(يهال حرف نفي مَا ك بعد ، مَشْغُول "عَنْهُ منصوبِ الدَّرسَ استعال مواج -)

محکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

جب مَشْغُولَ " عَنْهُ ، نني كے بعد آئے ، منصوب ہوتا ہے۔ جیسے الشَّرُّ ، لا تَقْرَبُهُ " برائی ، اس کے نزدیک نہ جانا۔" (يهال نهي الأك بعد ، مَشْغُول عنهُ منصوب تَقْرَبُهُ استعال مواب) جب مَشْغُولْ عَنْهُ ، عرض كي بعد آئے ، مضوب ہو تاہے۔ اَلاً إِنْداً تُكْرِمُهُ؟ "زید ، کیا آب اس کا اکرام نہیں کریں گے ؟" (يهال عرض ألا كربعد ، مَشْغُول عنه منصوب زَيْداً استعال مواجر) جب مَشْغُولَ[،] عَنْهُ ، دعااور طلب کے بعد آئے ، منصوب ہو تاہے۔ جیسے : اَللَّهُمَّ أَمْرَنَا يَسِّرْهُ "اے اللہ ، ہارے کام کو آسان کر دے۔" (برال دعااور طلب اللَّهُمَّ كِ بعد ، مَشْغُول عنهُ منصوب أَمْرُنَا استعال بواب_) هَشْغُول " عَنْهُ كَي مر فوع صور تين مندرجہ ذیل گیارہ (11) صور تول میں ، مر فوع مَشْغُول "عَنْهُ جائزٌ ہو تا ہے۔

مندرجہ ذیل گیارہ (11) صور تول میں ، مرفوع مَشْغُول " عَنْهُ جائز ہوتا ہے۔ اگر مَشْغُول" عَنْهُ ، حروفِ شرط سے پہلے آجائے ، تو مرفوع ہوتا ہے۔ جیسے :

"دوست، اگرآپ اس سے ملاقات کریں گے، تودہ آپ کی عزت افزائی کرے گا۔"
(اس مثال میں ، مَشْغُول "عَنْهُ الصَّدِیْقُ مرفوع ہے، اور حرفِ شرط اِنْ

ے پہلے آیاہ۔)

اً رُ مَشْغُولُ عَنْهُ، حروفِ تحضیض سے پہلے آجائے، توم فوع ہو تا ہے۔ جیسے: اَ بُوكَ اَ هَلاً احْتَرَمْتَهُ

" آپ کے والد ، کیا آپ نے ان کا احرام نہیں کیا۔"

(اس مثال میں ، مَشْغُول عنْهُ أَبُوكَ مِ فَوع ہے، اور حرف تحضیض

هند کے پہلے آیا ہے۔)

3- اگرمَشْغُوْلُ عَنْهُ ، استفهام سے پہلے آجائے ، تو مرفوع ہوتا ہے۔ جیسے : العِلْمُ هَلْ اَ تَقَنْتَهُ ؟

''کیاآپ نے سائنس پر عبور حاصل کر لیا؟"

(اس مثال میں ، مَشْغُول ، عَنْهُ العِلْمُ مرفوع ہے ، اور حرف استفهام

َ هُلَنَّ ہے بِہِلَے آیاہے۔) اگر مَشْغُوْل' عَنْهُ ، حروف نفی سے پہلے آجائے، تومر فوع ہوتاہے۔ جیسے

اَلدَّرْسُ مَا اَبْغِضُهُ

"درس ، اس سے تو ، میں نفرت نہیں کر تا۔"

5- اگر مَشْغُولُ عَنْهُ ، لام ابتداء سے پہلے آجائے ، تومر فوع ہوتا ہے - جیسے : الأستاذ كانا مُكْرِمُهُ ،

"وه استاد ، جس کامیں ، احرام کرتا ہوں۔"

(اس مثال مين ، مَشْغُولْ عَنْهُ الأسْتَاذُ مر فوع ہے، اور لامِ ابتداء

لَ + (اَنَا) ہے پیلے آیا ہے۔)

م علاقل و برابین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اً رَمَشْغُولٌ عَنْهُ ، حِروف مشبه بالفعل سے پہلے آجائے ، تو م فوع ہو تا ہے۔ جیسے : اَ لُكُسْلَانُ إِنِّي عَاقَبْتُهُ " کاہل ، میں نے اس کو سز اوی۔" (اس مثال میں ، مَشْغُول عَنْهُ الْكَسْلاقَةُ مرفوع ہے، اور حوف مشبه بالفعل إنَّ سے پہلے آیا ہے۔) اگر مَشْغُولْ عنه ، اسم موصول سے پیلے آجائے ، تو مرفوع ہو تا ہے۔ جیسے زَيْد" الَّذِي ضَرَبْتَهُ " زید ، وہی جس کوآپ نے مارک" (اس مثال میں ، مَشْغُول عنه زَيْد مرفوع ہے ، اور اسم موصول الَّذِي سے بیلے آیا ہے۔) اگر مَشْغُولْ عنه ، كم خبريه سے يبلے آجائے ، توم فوع ہو تا ہے۔ جسے اَ لَفَقِيْرُ كُمْ أَعْطَيْتَهُ -'' فقیر ، بہت زیادہ ، آپ نے اس کو دے دیا۔'' (اس مثال مين ، مَشْغُول عنْهُ الفَقِيْرُ مِرفَرع ہے، اور كم خبريه ہے پہلے آیا ہے۔) اگر مَسْغُول "عَنْهُ كلام كے ابتداء میں ہو، تو مرفوع ہو تاہے۔ جیسے : خَالِد" رَأَيْتُهُ

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

"میں نے خالد کو دیکھا۔"

10- إذا فُجَائيه كِ بعد ، اسم مَشْغُول عنه مُروع بوتا ہے۔ بھے جوت ہوتا ہے۔ بھے جوت ہوتا ہے۔ بھے بعد ، سم مَشْغُول الله يُوبَخه اَبُوه بعد ، سم مَشْغُول عنه مَرفع بوتا ہے۔ سے اللہ کے بعد ، اسم مَشْغُول عنه مُرفع بوتا ہے۔ بھے سافرت و الشّغب يَنهاهُ الخطيب عَنِ الحرْب سافرت و اللّه عنه المحرب الله عنه المحرب الله عنه المحطيب عن الحرب

"میں نے سفر کیا ، اس حال میں کہ خطیب قوم کو ، جنگ سے روک رہا تھا۔" (اس مثال میں ، مَشْغُولْ عَنْهُ الشَّعْبُ مِر فوع ہے، اور وَادُحالیہ کے بعد آیا ہے۔)

مَشْغُول عنه منصوب كي قرآني مثاليل

﴿ وَ الْمَانُعَامِ كَلُقُهَا لَكُمْ فِيْهَا دِفَ " وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾ (النحل: 5)

"اور جانور ، تو اس نے تمہارے لیے پیدا کیے ، جن میں پوشاک ہے ، دیگر فائدے ہیں اور اسی میں تمہاری خوراک ہے۔"

﴿ اَ بَشُراً مِنَّا وَاحِداً نَتَّبِعُهُ؟ ﴾ (القمر: 24) ﴿ النَّمْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن أَلَّا مِنْ أَلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّا مُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّ مِنْ أَلَّ مِنْ أَلَّا

"قومِ ثمود نے کہا: 'کیا ایک اکیلا آدمی! جو ہم میں سے ہے! کیا اب ہم اس کے پیچھے چلیں؟'' 3- ﴿ وَ الْمَرْضَ وَضَعَهَا لِلْمَا نَا مِ ﴾ (الرحمن: 10)

"اورزمین ، اس کو تواس نے ، سب مخلو قات کے کیے بنایا۔"

4- ﴿ وَ الْقَمَرَ قَدَّ رْنَاهُ مَنَازِلَ ﴾ ﴿ (يس: 39)

"اور جاند ، اس کے لیے تو ہم نے منزلیں مقرر کر دی ہیں۔"

﴿ وَالسَّمَاءَ البَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَ إِنَّا لَمُو سِعُونَ ﴾ (الذّاريات: 47) "اور آسان ،اس كو تو بم نے اپنے زور سے بنایا ہے ، اور ہم اس كی قدرت رکھتے ہیں۔"

- ﴿ وَ السَّماءَ الرَّفَعَهَا وَوَصَعَ المِيْزَانَ ﴾ (الرحمن: 7)

"اور آسان ،اس کو تواس نے بلند کر دیااور میزان قائم کر دی۔"

﴿ وَ الظَّالِمِيْنَ اعَدَّ لَهُمْ عَذَابِاً ٱلِيْما ﴾

"اور ظالمین کے لیے، ان کے لیے تواس نے، در دناک عذاب تیار کرر کھاہے۔"

(الانسان: 31)

(یہاں الظَّالِمِیْنَ منصوب نہیں ہے ، بلحہ جس طرح حرف جرلام کی وجہ سے

لَهُمْ مِينِ اسمِ ضميرهُمْ مجرور ہے ، اس طرح الظَّالِمِيْنَ بھی مجرور ہے۔)

سبق نمبر :157

مُتَفَرّ ق سِمَاعى مَنْصُوبات

منصوبات کے بارے میں ، آپ کو پہلے حصہ کول میں بتایا جا چکا ہے کہ منصوبات اَصْلِیَّة ، (6) چھ ہیں۔ ان اَسباق کو دوبارہ دکھھ لیجے۔

1- مفعول به (سبق نمبر: 39)
 2- ظرف (مفعول فیه) (سبق نمبر: 40)

41: سبق نمبر : 41)

42 علت (مفعول لَهُ) (سبق نمبر: 42)

.5 تمييز (سبق نمبر: 43)

6- مفعول مطلق (سبق نمبر: 44)

ریگر منصوبات وہ تھے ، جن کو ہم نے [معربات مشکلہ] کے تحن

حصه اول میں بیان کیا تھا۔ ان اسباق کو دوبارہ دیکھ کیجے۔

7- إِنَّ أُورِ أَنَّ كَى أَحَوَات كا منصوب اسم (سبق نمبر: 59)

8- كَانَ كَى منصوب عبر (سبق نمبر: 60)

9- لائے نفی جنس کا اسم (سبق نمبر: 74)

10- مستثنیٰ کی منصوب صورتیں (سبق نمبر: 75)

11- مَا اور لا كي منصوب خبر (سبق نمبر: 76)

12- منادی کی بعض منصوب صورتیں (سبق نمبر: 77)

اب اس دوسرے جھے کے پچھلے اسباق میں درج ذیل منصوب اساء کا ذکر کیا گیا۔

(سبق نمبر: 117)

118 : تحذير (سبق نمبر : 118)

15- اِختصاص (سبق نمبر: 119)

16- مفعول مَعَهُ (سبق نمبر: 120)

اب یمال متفرق ساعی منصوبات کا ذکر کیا جا رہا ہے۔ یہ تمام اساء ،

حذفِ فعل یا حذفِ فاعل کے بعد ، مجرد منصوبِ استعال کیے جاتے ہیں۔

17- اَ مْر

بعض اوقات فعل امر ، محذوف ہوتا ہے اور اس کے بعد،

اسم منصوب استعال ہوتا ہے۔ جیسے:

· a اِمْرَءً وَ نَفْسَهُ

یمال فعل امر أتوك محذوف ہے ، اس كامطلب ہے ،

أَتُولُكِ الْمُورَةُ وَ نَفْسَهُ مردكواس كَى حالت ير چموردو

b- صَبْراً عَلَى الأَذَى صَبْراً

" تکالیف پر ، صبر وہمت سے کام لو! صبر وہمت سے!"

18- دُعا

دعائيه كلمات كے ليے بھى ، منصوب اساء استعال كيے جاتے ہيں۔ جيسے: (البقرة: 285)

﴿ غُفْرَا نَكَ اللَّهُ اللَّهُ

" ہارے برورد گار ، ہم تیری مغفرت کے طلب گار ہیں۔" (یہاں غُفْر انَ منصوب ہے ، اور فعل مضارع انطلب محدوف ہے)

اس كا مطلب ب : نَطْلُبُ عُفْرًا نَكَ رَبَّنَا

سَقْباً لِذَالِكَ الْمَعْشَر

"اس گروہ کے ساتھ قربت عطافرہا۔"

19- و َصْفُ

بعض او قات ، صفت بھی منصوب استعمال ہوتی ہے۔ جیسے

هُمْ رُفْقَتِي أُو لِي الْآبْصَار

"يه ميرے صاحب بعير ت رفق ہيں۔"

(یہاں صفت، اُولو مرفوع کے جائے ، مصوب اُولی استعال ہوئی ہے۔)

20- حَصْر بِالْمَصْدر

بعض او قات مصدر منصوب سے '' حصر کا مفہوم لیا جاتا ہے۔ جیسے :

اِنَّمَا هَوْلاَءِ سَيْراً سَيْراً سَيْراً سَيْراً
" بهى توده لوگ بيل ، جو بہت تيزگام بيل۔"

21- اِجَابَه

بعض او قات إجابت كے الفاظ بھى ، منصوب استعال كيے جاتے ہيں۔ جيسے :

لَبَيْكُ رَبِّ وَ سَعْدَيْكَ

"اے میرے رب! میں مؤشی حاضر ہول ، حاضر ہول۔"

(لَبَیْكَ ، دراصل لَبَّیْ + كَ ہے مرتب اضافی ہے۔ تاكید کے لیے ، لَبَّنْ ہے مثنیؓ لَبَّاناً بنایا گیا۔ اس کی منصوبی حالت لَبَیْن ہے ، جو خفیف ہو كرالَبَّی ان گیا۔

چونکہ یہ منی ہے ، اس کیے اس کا ترجمہ <u>دو بار</u> کیا جانا چاہیے۔)

22- اِسْتِنْكَار

بعض او قات کسی منکر چیز کو چھوڑنے کا حکم ، <u>منصوب اسم</u> سے دیا جا تا ہے۔ جیسے ،

اَ للَّهْوَ اَنْتَ فَذُو كِبَر

"لهو و لعب ، إس برهابي مين!" (چھوڑ دو!)

23- شرط

بعض او قات، حرفِ شرط (ان) کے بعد، منصوب اسم استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے
لِکُلِّ عَلَی السَّواءِ نَصِیْب فیهِ ، اِنْ فَا غِنَی ، وَ اِنْ مُعْتَر
"ہر ایک کے لیے اس میں ہر ایر کا حصہ ہے ، چاہے وہ مال دار ہو ، یا مفلس۔"
(یمال حرف شرط اِن کے بعد ، مرفوع فو غنی کے بجائے ،
منصوب فا غِنی استعال ہواہے۔)

24- تُوضِيح

بعض او قات ، توضیح کے لیے بھی ، اسم منصوب استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

اَ اللهُ رَبُّنَا الرَّحَمٰنُ الْمَعْوَةَ الْحَقِّ مِنْ لِسَانِ فِطَر

''الله ہمارا پرور د گار ہے ، نهایت رحم والا ، حق کی دعوت ہے ، فطرت کی آواز ہے۔'' د مد تا ضبر سر اس میسر مزید

(یہاں توضیح کے لیے ، اسم منصوب دعوة استعال کیا گیا ہے۔)

25- مَشْغُول' عَنْهُ

مُشْغُولُ عَنْهُ کی بعض صور تیں منصوب ہوتی ہیں اور بعض مرفوع۔ ان کاذکر پہلے ، ایک الگ سبق نمبر 156 میں کر دیا گیا ہے۔

مصدر

بعض اوقات ، فعل و فاعل کو حذف کرکے ، صرف مفعول به ' استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

a سُبْحَانَ رَبِّيَ الأعْلَىٰ -a

''میں اپنےربررگ وبرتر کی ، بے عیبی کا اعتراف کرتا ہوں۔'' (یمال سنٹھان ، منصوب ہے ، مفعولِ مطلق (مصدر) ہے اور اس کا فاعل

أسبّع محذوف ہے۔)اس كاذكر ، مفعولِ مطلق كے سبق ميں ہو چكا ہے۔

خیر مقدم کے لیے ، مندرجہ ذیل مضوب الفاظ بہت معروف ہیں۔ اَهْلاً وَ سَهْلًا وَ مَرْحَبًا

ر سال اَفْعَال ماضی ، محذوف ہیں اور اصل جملہ سے ہے۔

رَ يَهُانَ الْمُلُنَّ وَ وَطِئْتُ اللَّهُ لَا وَ وَطِئْتُ اللَّهُ وَ الصَادَفْتَ الْمَوْحِبَا) النَّيْتُ اللَّهُ وَ الصَادَفْتَ الْمَوْحِبا)

اس کا ذکر ، مفعول بہ کے سبق میں کیا جا چکا ہے۔

ال 6 وكر ، تسول به ح ، ل يا جا چا جا جا (البقرة:285)

"اے ہارے رب! ہم تیری مغفرت کے طلب گار ہیں۔"

﴿ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (يس: 83) "پاک ہے وہ ہتی ، جس کے ہاتھ میں ہر چیز کا مکمل اقتدار ہے۔"

منصوبات ایک نظر میں منصوبات مشكله منصوبات اصليه 7- إِنَّ كَ أَخُوات كَا اسم 1- مفعول به 8- کان کی خبر 2- ظرف 9- لائے نفی جنس کا اسم 3- ﴿حال 10- مشتنی علت علت ـ 11-ما أور لا كي خبر 5- تمييز 12- منادي کي منصوب صور تيں 6- مفعول مطلق سماعي منصوبات منصوبات مخصوصه 18- امر 13- إغراء 19- دعا 14- تحذير 20- وصف 15- اختصاص ا 21- اجابه 16- مفعول معهُ 17- مشغول عنه 22- استنكار 23- شرط 24- توضيح

سبق نمبر :158

أسائے اعداد اور معدودات

اسائے اعداد بھی ، معرفہ ہی کی قشم ہیں۔

عرد (Number)

عَدَد گنتی کو کہتے ہیں ، عدو کی جمع اَعداد ہے۔ اُردو میں جس طرح ہم ، ایک ، دو ، تین ، چار کہتے ہیں ، اِسی طرح عربی زبان میں ، واحِد"(1) ، اِثْنَان"(2) ، ثَلْفَة" (3) اور اَرْبَعَة" (4) کہتے ہیں۔

معدود (Counted)

جس شے کی گنتی کی جائے ، اسے معدود ہے۔ درج ذیل مثال میں آیام ، اسم معدود ہے۔ شمانیة آیام (آٹھ دن) عدد معدود

چند بنیادی اعداد

مندرجه ذیل اعداد پرغوریجیے اور انہیں یاد کر کیجے:

َ اَلْفُ اَلْفِ يَا مِلْيُوْنَ (1,000,000)	مِائَة" (100)	عِشْرُونْنَ (20)	عَشَرَة''(10)
مِائَةُ اَلْفِ (100,000)	تِسْعُونَ (90)	تِسْعَةَ عَشَرَ (19)	تِسْعَة"(9)
خَمْسُونَ ٱلْفًا (50,000)	خَمْسُوْنَ (50)	ثَمَانِيَةً عَشَرَ (18)	ثَمَا نِيَة"(8)
عَشْرَةُ الكافِ (10,000)	أربَعُوْنَ (40)	سَبْعَةَ عَشَرَ (17)	سَبْعَة ''(7)
اَلْفَانِ (2,000)	ثَلاَ ثُورْنَ (30)	سِتَّةَ عَشَرَ (16)	سِتَّة'(6)
اَلْف'' (1,000)	تِسْعَة ' وَ عِشْرُونَ (29)	خُمْسَةَ عَشَرَ (15)	خَمْسَة"(5)
تِسْعَ مِائَةٍ (900)	اَرْبَعَة ' وَ عِشْرُونَ (24)	اَرْبُعَةَ عَشَرَ (14)	اَرْبَعَة" (4)
اَرْبَعَ مِائَةٍ (400)	ثَلْثَة" وَعِشْرُونَ (23)	ثَلْثَةَ عَشَرَ(13)	ثَلْثَة" (3)
ثَلْثَمِائَةٍ (300)	اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ (22)	َ إِثْنَا عَشَرَ (12)	اِثْنَان''(2)
مِئْتَانِ (200)	وَاحِد ' وَ عِشْرُونَ (21)	أَحَدَ غِشَرَ (11)	واحد"(1)

عدد کے قواعد

عدد اور معدود کے قواعد ، دوسری چیزول کی به نسبت ، کیچھ پیچیدہ ہیں۔ اس میں درج ذیل باتول کا خیال رکھنا ، ضروری ہوتا ہے۔

1- عدد و معدود کی اعرافی حالت

2- عدر و معدود کی تذکیرو تانیث

3- عدد و معدود کی وحدث و جمع

عدد کی چار (4) بوکی قشمیں ہیں۔

1- مفرد ، یک لفظی عدد کو کہتے ہیں۔ جیسے : واحد ، وغیرہ

ایک سے دس تک کی گنتی ، مِنَة " (سو) اور اَلْف" (ہزار)

2- مرکب غیر عطفی ، گیارہ سے انیس (19-11)تک کی گنتی

ہے۔جیسے:اَحَدُ عَشَوَ

3- معطوف (مرکب عطفی) ، اکیس اور اس سے اوپر کی گفتی ہے ، جس معطوف (مرکب عطفی) ایک میں مصرف کی تاریخ کا تعرف کا میں مصرف کی تاریخ کا تعرف کا تعرف کا تعرف کا تعرف کا تعرف ک

مين جرف عطف و استعال كياجاتا بـ جيس : أحَد" و عِشرُون

عقود ا، دہائیول (Double Digits) کو کہتے ہیں۔ عِشْرونَ سے تسعُونَ تک کے اعداد ، اکیس (21) تا اُنتیس (29) ای طرح

نانوے (99) تک جیسے: تِسْعَة" و تِسْعُونَ

معدود کے قواعد

1- جس چیز کو گناجائے ، اسے معدود کھتے ہیں۔ معدود کو ، عدد کی تمییز یا مُمیَّز یا مُمیَّز

2- تین سے دس تک معدود ، جمع اور مجرور ہوتا ہے۔ جسے خمسة اولاد

3- گیارہ سے ننانوے تک معدود ، مفرد اور منصوب ہوتا ہے۔ جیسے :

أَحَدَ عَشَرَ قَلَما ﴾ تِسْعَة" و تِسْعُونَ كِتَاباً ، تِسْعَ وَتِسْعُونَ رِسَالَةً

a ﴿ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَة ' عَلَيْهِمْ أَرْ بَعِينَ سَنَةً يَتَيْهُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ "لهذابي ملك ، جاليس سال تك ، ان ير حرام ہے۔

یے زمین میں مارے مارے پھریں گے۔" (المائدہ: 26)

d- ﴿ وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِیْنَ لَرَجُلاً ﴾ (الاعراف.15) " دخرت موسیٰ نے ، اپنی قوم کے سر آدمیوں کو منتخب کیا۔"

4 سو (100) سے اوپر کا اسم معدود ، مجرور ستعال ہوتا ہے۔ جیسے :

a ﴿ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةً عَامِ ﴾ (البقرة:259)

" فرمایا : تم سوہر س اسی حالت میں رہے ہو۔"

b ﴿ وَلَبِثُوا فِي كَهُفِهِمْ ثَلَثَ مِائَةٍ لَسِنِيْنَ ﴾ (الكهف: 25) دوروه اپنے غارمیں تین سوسال رہے۔"

عقود کا معدود ، واحد اور مفرد ہوتا ہے۔ عقود کا عدد ، مذکر و مونث کے

18

لیے میسال ہو تا ہے۔

سو (مِا نَهَ") اور ہزار (اَ لف") کے تثنیہ اور جمع کا معدود ، <u>واحد</u> اور مجرور ہو گا۔ تذکیر و تانیٹ سے کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔ جیسے :

a واحد: مِائَةُ وَلَدٍ ، مَائَةُ بِنْتٍ .

b- مثنى: مِئْتَا وَلَدِ ، مِئْتَا ابنْتِ

-c جمع : ثَلاَثُ مِائَةِ وَ لَدِ ، ثَلاثُ مِائَةِ بِنْتِ

اَ لَفَا نِ + وَ لَدٍ = اللهَا وَ لَدِّ

(أَلْفَانِ ، جرى اور نَصِبَى حالت مين ، أَلْفَينِ مُوجاتاً ہے۔)

معدود تمیشه نکره استعال ہو تاہے۔

اسم جمع مذکر سالم ، معدود نہیں ہو سکتا۔اس کے ساتھ مین لگانا اور معدود کو

معرف باللام كرنا ضرورى ہو تا ہے۔ مِن كے بعد معرف باللام مجرور ہوگا۔ جيسے:

قَلَاثَة ' مِن المُسْلِمِيْنَ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنَ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنَ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنِ المُسْلِمِيْنَ المُسْلِمِيْنِ ال

اِشْتَرَيْتُ السَّيَّارَةَ بعَشَرَةِ الأَفْ (ريال)

"میں نے دس ہزار میں موٹر خریدی (یعنی دس ہزار ریال میں)۔"

سبق نمبر :159

عددِ مفرد کے احکام

مفرد میں ، ایک اور دو کی گنتی کے احکام مختلف ہیں۔ اور تین سے دس تک کی گنتی کے احکام مختلف ہیں۔ 2۔ او اَحِد ا کی تانیث ، او احِد َۃ اٰ ہے۔ 3- إِثْنَانَ كَى تَانِيثُ الثُّنتَانَ الْجَدِيرِ فَعَى عَالَت ہے۔ طالت نصب وجر میں ، اے اثنتین پڑھا جاتا ہے۔ إِثْنَتَانَ كُو ثِنْتَانَ أُورِ إِثْنَتَينَ كُو ثِنْتَينَ بَهِي كُتَّ بِي -جب معدود ، ایک یا دو هول تو ، عدد کا ذکر ضروری نهیں هو تا صرف معدود کے واحد یا مثنی کا استعمال کافی ہوتا ہے ، البتہ بعض او قات تاكيد كے ليے يا بطور صفت ، اسم عدو بھي استعال كرليا جاتا ہے۔ جیسے: رَجُلُ (ایک آدمی) کُومکَب" (ایک ستاره) رَجُلُان (وو آدمی کو کبان (دو ستاریے)

﴿ نَفَخَة " وَ"احِدَة ﴾ "أيك پيونك" (الحاقة: 13)

b ﴿ لاَ تَتَّخِذُوا اِلْهَيْنِ الْنَيْنِ ﴾ (النحل:51) الله اور دو حجم کے لحاظ سے

معدود کے مطابق ہول گے۔ جیسے:

اله ﴿ وَاحِد ' ، أُمَّة ' وَ احِدة ' ، الهَيْنِ اثْنَيْنِ

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ لَفْسِ وَ احِدَةٍ ﴾ (الاعراف:189) " وبي بستى ہے جس نے تم لوگوں كوايك جان (آدمٌ) سے پيدا كيا۔"

وَاحِدْ اور اَحَدْ

وَاحِد "كُنتى ، مِيں صرف پہلے ہندے ، يا ایک کے مقام پر آتا ہے۔

مرکب اعداد میں ، وَاحِد "كَ كَاجَائَ اَحْدَ استعال ہوتا ہے۔
جسے : اَحَد عَشَوَ

وَاحِدْ کَ تَانَیْتُ ، وَاحِدُةٌ ہے۔

-2

وَحِید " ، اکیلا ، ایک ہی وغیرہ کے معنی میں استعال ہو تاہے۔

أحد كا استعال چار طرح موتاب

-a اَحَد" (تانیث: اِحْدی) بمعنی لاثانی ـ یکنا ـ بے نظیر ـ عنی الله اَحَد" ﴿ قُلْ هُوَ الله اَحَد" ﴾ (الاحلاص 1)

b- دو یا دوسے زیادہ چیزوں میں ہے" کوئی " یا " کوئی ایک " ۔

یا ان میں ہے "ہرایک"

جيے: أَحُد " مِنْكُم (النسآء: 43) "تم لوگول مِن سے أيك"

يُوَدُّ أَحَدُهُمْ (البقرة: 96) "إن لوگول ميں سے ايك بير عابتا ہے۔"

أحَد" كَيْ تَانِيتْ ، " إِحْدَى " استعال كي جاتي ہے۔

جیے ۔ ﴿ اِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ ﴾ (التّبوبة: 52)
"دو بھلائيوں ميں ہے ، کوئی ايک بھلائی۔"

	وَاحِدَة '		وآحِد"		
	اِخْدى		اَحَد''		
تو یکسر نفی ک) لفظ کے بعد آئے ،	ر کے کسی	لفظ ، نفح	أحَدُ أَكُمُ	Î
			: حد.		, ,

ريتا ہے۔ بيتے هَا لَمْ يُؤتِ آَحَدًا _ (المآئدة: 20) "كسى كو بھى نہيں ديا _"

لَيْسَ فِي الدَّارِ أَحَدْ " " هُر مَيْن كُونَي بَهِي نهيں - " ـ

d- أحَدَ ، مركب اعداد مين ، واحد كى جُله استعال ہو تا ہے۔ جيسے :

اَحَدَ عَشُرً گياره۔

نَهُ كُرُكَ لِي : أَحَد " وَ عِشْرُونَ وَ لَداً = اكبس لاك -

مؤثث كي ليے: اِحْدَى عَشَرَةً بِنْتاً = گياره لڑكيال-

مُفُرو میں مطابقت تذکیر و تانیث

	مذكر معدود
1	دِرْهُمْ" وَاحِد"
2	دِرْهَمَانِ اثنَانِ
	1

تین سے نو کے احکام مختلف ہیں۔عدم مطابقت عدد مؤنث ، اور معدود جمع مذکر

عدد مذكر ، اور معدود جمع مؤنث

ثَلَاثُ بَنَاتٍ	3	ثَلاثَةُ أَوْلادٍ
اَرْبُعُ مُعَلِّمَاتٍ	4	اَرْبَعَةُ اَقْلاَمٍ
خَمْسُ مُسْلِمَاتٍ	5	خَمْسَةُ أَنْهَارٍ
سِتُّ وَرَقَاتٍ	6	سِتَّةُ أَشْهُرٍ
سَبْعُ بَقَرَاتٍ	7	سَبْعَةُ مُعَلِّمِيْنَ
ثَمَانِي عَابِدَاتٍ	8	ثَمَا نِيَةُ رِجَالٍ
تِسْعُ آیاتٍ	9	تِسْعَةُ أَطْفَالٍ
عَشْرُ مُعَلِّمَاتٍ	10	عَشْرَةُ مُعَلِّمِيْنَ

نوت: واضح رہے کہ تذکیر و تانید میں ، عربی زبان ہی کا اعتبار ہو گا۔ جیسے:

کتاب اردو زبان میں مونث ہے ، کیکن عربی میں مذکر ہے۔ چنانچہ کِتَاب '

وأحِد من استعال ہوگا۔

عددِ مُثَنی کی اعرابی حالت کی مثالیں

ا- قَرَّاتُ كِتَابَيْنِ اثْنَيْنِ مثن<u>ى منصوب</u>

"میں نے دو کتابی پر حیس۔"

(یهال اسم عدد اور اسم معدود دونول بنتی فد کر بین اور دونول منصوب بین _)

ُ صَدَرَتُ ۚ فِي الْمَدِيْنَةِ صَحِيْفَتَانِ اثْنَتَانِ مثنى مرفوع "شهر سے دو جرائد جاری ہوئے ہیں۔" (یمال اسم عدد اور اسم معدود دونوں مثنیٰ مونث ہیں اور دونوں مرفوع ہیں۔)

تین سے دس کے احکام اور مثالیں

تین سے رس تک کا معدود اسم ، جمع اور مجرور ہوتا ہے۔ جیسے: خَمْسَةُ رِجَالٍ (پانچ آدی)

سِیَّةُ کُواکِب (پھ سارے) یہ غیر منصرف مجرورہ۔

(يهال رِجَالٍ اور كُوا كِبَ دونول جَمع بين ، اور دونول مجرور بهي بين-)

تین ہے دس تک ، معدود مذکر ہو توعدد مؤنث آئے گا۔ جیسے:

اَرْبُعَةً مُعَلِّمِیْنَ مُعَلِّمِیْنَ مُعَلِمِیْنَ مُعَلِمِیْنَ مُعَدِد مَعَدود جَع مجرور

ثَمَانِيَةً " آثُه لَرُ كَ". مونث عدو ذكر جمع ، مجرور معدود

تین سے دس تک معدود مؤنث ہوتو عدد مذکر آئے گا۔ جیسے:

قَلْتُ لَيَالِ "تين راتيں۔" (لَيْلُ مَدَكَرَ بِ اور لَيْلَةَ "مونث بِ) سَبْعَ لِبَقَرَاتِ إِلَى "سات گائيں۔" (بقرة مونث بِ)

سَبعَ لَيَالِ "سات راتين" مذكر مونت

عَشْر " كاعد د بھى ، تذكير و تانيث ميں معدود كے برعكس استعال ہو تاہے۔

· " وس آدمی"۔ عَشْرَةُ رَجُل ''د س عور تیں''۔ عَشْرُ نِسَاءٍ a ﴿ وَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلاَثَةِ اللَّهِ الْعَجْ فَصِيَامُ ثَلاَثَةِ اللَّهِ الْعَجْ سَبْعَةِ إِذَا رَجَعْتُمْ ﴾ مونث عدد مذكر معدود "اور جو مخص قربانی نه یائے ، وہ حج کے ایام میں تین دن روزه رکھے اور سات دن گھر پہنچ کر" (البقرة: 196) ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ آيَاتٍ إِبَيِّنَاتٍ ﴾ (الاسراء:101) -b "اور يقييناً ہم نے موسی" کو نو تھلی نثانیاں عطاکیں۔" ﴿ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالًا وَّ ثَمَانِيَةَ أَيَّام مذكر عدد مونث معدود مونث عدد مذكر معدود (الحاقة: 7) " (آندهی کواللہ نے) قوم عادیر سات راتوں اور آٹھ دنوں ، تک مسلط رکھا۔" ﴿ قَالَ المَلِكُ إِنِّي أَرَىٰ سِبْعَ | بَقَرَاتٍ | سِمَان ﴾ (يوسف:43) -d "بادشاہ نے کہا: میں دیکھا ہول کہ سات موٹی گائیں ہیں۔" سَافَرْنَا عَشَرَةً اليَّامِ وَ عَشَرَ لَيَالً مونث عدد مذکر معدود مذکر عدد مونث معدود "جم وس ون اور وس رات سفر کرتے رہے۔"

෯෯෯෯

اویر کی تمام مثالول میں ، اسم معدود جمع ہے اور مجرور ہے۔

سبق نمبر: 160

عددِ مركب كے أحكام

مر گب أعداد كى دو قشميں ہيں ، اور دونوں كے احكام مختلف ہيں۔

1- کیارہ اور بارہ کے اُحکام (12 + 11)

2- تیرہ سے انیس کے آدکام (19 to 19)

مرکب اعداد ، گیارہ سے انیس تک ہیں۔ان کے در میان حرف عطف نہیں آتا۔ بیر معطوف نہیں ہیں۔ بیر مرکبات ، اعدادی یا بنائی کملاتے ہیں۔

گیارہ اور بارہ کے اُعداد کے لئے اسم عدد ، مرکب ہوتا ہے ، اور دواجزاء مشتما سے ایک میں جہ معرب میں ایک اور دواجزاء

پر مشتل ہو تا ہے۔بارہ کا پہلا حصہ معرب ہو تا ہے اور دوسر امبنی ۔

گیارہ کے لیے ، واحد کے جائے آخد اور واحد فی کے جائے اِحدیٰ استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے:

a مذكر: أَحَدَ عَشَرَ شَهْراً " كَياره مِينَ " عَشَرَ اللهُ اللهُ عَشَرَ اللهُ عَشَرَ اللهُ عَشَرَ اللهُ عَشَر

d- مونث: إحْدىٰ عَشَرَةَ سَنَةً " كياره سال "

گیارہ اور بارہ کے اُحکام اور مثالیں

1- گیارہ اور بارہ کے اعداد ، تذکیر و تانیث میں ، معدود کے مطابق ہوتے ہیں۔

2- گیارہ اور بارہ کے اعداد میں ، اسم عدد کے دونوں تھے مونت ہوتے ہیں۔
(جیسے: اِ ٹُنتَا عَشرَةً) ، یا دونوں تھے ندکر (جیسے: اَحَدَ عَشَرَ)۔
بارہ کا پہلا حصہ معرب ہوتا ہے اور دوسر احصہ مبنی ہوتا ہے۔
د رفعی حالت میں ، فدکر کو اِثْنَا عَشرَ اور مونث کو اِثْنَتَا عَشرَةً کما جاتا ہے۔

3- رسی حالت میں ، مد تر تو اِنْنَا عَشْرِ اور مُونِتُ تو اِنْنَا عَسْرِهُ المَا جَا اَجْدِ-4- نصبی اور جری حالت میں ، اِثْنَی عَشَرَ اور اِثْنَتَی عَشَرَةً کما جاتا ہے-درج ذیل مثالوں پر غور کیجیے۔

a ﴿ إِنِّى رَ أَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً ﴾ (يوسف: 4)
مذكر مذكر مندي مذكر معدود
" ميں نے گيارہ ستارے وکھے۔"

(یہال معدود کو کب ندکر ہے، اس کئے عدد بھی ندکر آخد عَشرَ، استعال کیا گیا ہے۔)

قُرَاتُ إحْدى عَشَرَةً صَحِيْفَةً مونث معدود مونث معدود "مِين نَ گياره اخبارات پر هے۔"

-b

c- ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشَّهُورِ عِنْدَ اللهِ اثْنَا عَشَرَ اللهِ اثْنَا عَشَرَ اللهِ اللهِ عَدْدَ واحد منصوب مذكر واحد منصوب "الله ك نزديك ، مينول كي تعداد باره ربي ہے۔" (التوبه: 36).

﴿ وَبَعَثْنَا فِيهِمُ اثْنَى عَشَرَ عَشَرَ نَقِيْباً ﴾ (المائدة: 12) مذكر منصوب مذكر واحد منصوب "اور بم نے ، ان لوگول كے اندر ، بارہ نقیب مقرر كیے۔ "

﴿ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ الثَّنَا عَشَرَةً عَيْناً / ﴾ (البقرة:60). مونث واحد منصوب

"چنانچہ اس چٹان سے ، بارہ چشمے پھوٹ نگلے۔" (یہال اسم معدود عین مونث ہے ، اس لئے اسم عدد اِ ثُنَتَا عَشَرَ ۃ بھی

مونث استعال کیا گیا ہے۔)

-2

او پر کی تمام مثالوں میں ، اسم معدود ، واحد ہے اور منصوب ہے۔

تیرہ سے انیس کی مثالیں

1- تیرہ سے انیس کے اعداد ، ذرا مشکل ہیں۔ یہاں آپ کی خصوصی توجہ کی ضرورت ہے۔ یہاں معدود کے مطابق ہو تا ہے ، ضرورت ہے۔ یہاں معدود سے متصل عدد کا جز ، معدود کے مطابق ہو تا ہے ،

اور پہلا جز ، معدود کے مخالف ہو تا ہے۔ اس عددی مرکب کادوسر احصہ ، معدود کے مطابق ، مذکریا مونث ہو تا ہے۔

3- " لیکن پہلا حصہ ، تذکیر و تائیف میں معدود کے بالکل بر عکس ہو تا ہے۔ جیسے :

a - سَبْعَ عَشْرَةً مَا لَيْلَةً "ستره راتيں" يهلا حصه مذکر ، دوسرامونث ، معدود مونث

b بيلاحمه مونث ، دوسراندكر ، معدود ندكر بيلاحمه مونث ، دوسراندكر ، معدود ندكر دخمهاة عَشْرًا طِفْلاً ، دوسراندكر ، يدره لاك)

c خَمْسَةً عَشَرًا طِفْلاً (پَدرہ لائے) (یہاں معدود طِفْلاً مَد کر ہے۔ اس لئے عدد کا دوسرا حصہ ، عَشَرَ مَد کر

استعال ہوا ہے۔ لیکن پہلا حصہ خَمْسَةَ مونث استعال ہواہے۔)

d- شَمَانِی عَشَرَةً بِنْتاً (الهاره لڑکیال) یہاں اسم معدود بنْتاً مونث ہے ، اس کئے اسم عدد کا دوسرا حصہ "عَشَرَةً" بھی مونث استعال ہوا ہے۔ جب کہ پہلا حصہ "سِتَ" نَم کر ہے۔) درج ذیل مثالول کی اعرائی حالت پر غور کچیے:

e كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ يُصَلِّي اللَّيْلَ

ثَلاَثَ عَشَرَةً رَكْعَةً يُّوتَر مِنْ ذَلِكَ بِحَمْسٍ (ركعات) مذكر مونث مونث

"رسول عَلِيْنَةُ رات میں ، تیرہ رکعات بڑھا کرتے تھے ،

جن میں سے پانچ ورز کی ہوتی تھیں۔"

f- قَادَ الْجُيُوشُ لِسَبْعَ عَشَرَةَ حِجَّةً مِنْ واحد منصوب مؤنث مذكر مجرور مونث واحد منصوب مؤنث

" فوجوں نے سرہ (17) سال تک قیادت کی۔"

g- قَرَاْتُ ثَمَانِيَةً عَشَرَ كِتَاباً مونتُ منصوب مذكر واحد منصوب مذكر "
"مين نے اٹھارہ (18) كتابيل يڑھيں۔"

h- عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ هَلَكاً) (المدَّثَر .30) مونث مذكر محذوف "اوراس يرانيس (19)(عُران فَرشِت) مقرر بين-"

i- كَمْ غَزَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ؟ غَزَا تِسْعَ عَشَرَةَ غَزَا وَ فَرُوقً مونث مونث مونث مونث "الله كرسول عَلَيْكَ فَرُوات مِين، شركت كي انيس (19) غروات مين "الله كرسول عَلَيْكَ فَرُوات مِين، شركت كي انيس (19) غروات مين "

اوپر کی تمام مثالوں میں ، اسم معدود ، <u>واحد ہے ، منصوب ہ</u> ے۔	
اسم عدد مرکب ہے ، اسم عدد کا <u>دوسرا حصہ</u> تذکیر و تانیث میں اسم معدود کے	
مطابق ہے۔اسم عدد کا پہلا حصہ ، تذکیر و تائیٹ میں اسمِ معدود کے بالکل بر عکس ہے۔	

مونث عدد		مذكر عدد
اِحدِیٰ عَشَرَةَ بِنْتا	11	أحَدُ عَشَرَ وَلَداً
اِثْنَتَا عَشَرَةَ اِمْرَأَةً	12	اِثْنَا عَشَرَ رَجُلاً
كام مختلف بين	تک اد	تیرہ سے انیس
ثُلاَثَ عَشَرَةً سَنَةً	13	ثَلاَ ثَةَ عَشَرَ يَوْماً
اَرْبُعَ عَشَرَةً جَرِيْدَةً	14	ٱرْبَعَةَ عَشَرَ مُعَلِّمَاً
خَمْسَ عَشَرَةً وَرَقَةً	15	خَمْسَةَ عَشَرَ مَكْتُوباً
سِتَّ عَشَرَةَ دَرَجَةً	16	سِتَّةَ عَشَرَ كُوكَباً
سَبْعَ عَشَرَةَ شَجَرَةً	17	سَبْعَةَ عَشَرَ قَلَماً
ثَمَانِيَ عَشَرَةً لَيْلَةً	18	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ بَيْتاً
تِسْعَ عَشَرَةَ بَقَرَةً	19	تِسْعَةَ عَشَرَ بَلَداً

او پر کی مثالوں میں ، دو چیزیں ملاحظہ فرمائیے۔

- 1- پیلے کالم میں ، عدد کا پہلا حصہ مونث ہے ، دوسرا حصہ مذکر ہے۔
- 2- دوسرے کالم میں، عدد کا پہلا حصہ <u>مٰد کر</u>ہے ، 'دوسرا حصہ <u>مونث ہے</u>۔
 - و۔ اسم معدود ، پہلے کالم میں مذکر ہے ، اور دوسرے کالم میں مونث_۔

مرکبِ اضافی کی شکل میں عدد اور معدود

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجے۔ یہال معدود ، مجرور ہے۔ مِانَة ' اور آلف' دونول مفرد ہیں ، لیکن یہ مرکب اضافی کی شکل میں اپنے اسم معدود کے ساتھ استعال ہوتے ہیں۔

- -a ﴿ فَاجْلِدُواْ كُلَّ وَاحِدِ مِنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةٍ ﴾ (النور 2)
 "دونول میں سے ہرایک کو ، سو کوڑے مارو۔"
- -b ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ حَيْرٌ مِنْ الْفِ شَهْرٍ ﴾ (القدر .3) "شب قدر ، بزار مبينول سے زيادہ بهر ہے۔"
- وفلَبِثَ فِيهِم الله سَنَة إلا خَمْسِيْنَ عَاماً (العنكبوت: 14)
 "اور حضرت نوح" ، بجاس كم الك ہزار سال ، أن كے در ميان رہے۔"

8

WWW KITABOSUNNAT. COM

سبق نمبر: 161

عددِ معطوف کے اُحکام

اکیس سے ننانوے تک کے آعداد ، مرکب عطفی کی صورت میں ، حرف عطف

واؤ (و) کے ساتھ استعال ہوتے ہیں۔ جیسے: " اکیس لڑکے"

a- | اَحَد'' وَّ عِشْرُونَ | وَلَداً

b ﴿ تِسْعُ وَ تِسْعُونَ نَعْجَةً ﴾ (ص:23) "نانوے بھیڑیں"

 2- گیارہ سے ننانوے تک کا معدود اسم ، واحد اور منصوب ہو تا ہے۔ جیسے : a- اِحْدىٰ عَشْرَةَ ، طَيَّارَةً "گياره ہوائي جماز"

"پيس(20) آدمي" b- عِشْرُونَ |رَجُلاً |

c سَبْعَة " وَ عِشْرُونَ ابْسْتَاناً " "سَاكَيْس باغات " -c

(یہاں اسم معدود " رَجُلاً "ہے ، اور واحد استعال ہواہے ،اور منصوب ہے)

د مِا يَال رفعي حالت ميں ، عِشْرُونَ ، ثَلَاثُونَ ، أَرْبَعُونَ وغيره استعال موتى ہے۔

د م كيال نصبي اور جري حالت مين ، عِشْرِينَ ، ثَلَاثِينَ ، أَرْبُعِينَ وغيره . استعال ہوتی ہے۔

مرفوع واحد منصوب مذكر لــــ مذكر مرفوع "أكيس طالب علم حاضر ہو گئے۔"

d- قَرَأْتُ إِحْدَى وَ عِشْرِيْنَ صَحِيْفَةً مونتُ منصوب واحد منصوب مونتُ «منصوب مونتُ «منصوب واحد منصوب مونت «منص نَاكِيس (21) صحفول كا مطالعه كيا-"

c- مَضَىٰ الْنَتَانِ وَ عِشْرُونَ لَيْلَةً مونتُ مَرفوع واخد منصوب مونتُ مونتُ مَرفوع مرفوع واخد منصوب مونتُ "باكيس (22) راتيس گزر چكي بيس-"

d- قَرَأْتُ الْنَتَيْنِ وَعِشْرِيْنَ صَحِيْفَةً مونث منصوب مونث منصوب مونث "مين نے باكيس صحفول كا مطالعہ كيا۔"

صَلَیْنَا الفَحْرَ وَصَلّی مَعَنَا ثَلاَثَة و و عِشْرُونَ رَجُلاً
 "ہم نے فجر کی نماز پڑھی اور ہمارے ساتھ تنگیر (23) اور لوگوں نے بھی۔"

f قَرَا الإَمَامُ فِي الرَّكْعَةِ الأولى خَمْساً وَ الْكَثِيْنَ آيَةً الأَولى خَمْساً وَ الْكَثِيْنَ آيَةً الأَولى "آيةً "دام نِي پَيلي ركعت مِن ، پَينتيس (35) آيتي تلاوت كيس "

g- دَرَّ سْتُ خَمْسَة (وَ السَبْعِيْنَ طَالِماً ... " بين نے پیچھر طلبہ کو پڑھایا۔ "

- اِشْتَرَیْتُ الکِتَابَ بِحَمْسٍ وَ عِشْرِیْنَ رُوبِیَةً الکِتَابَ بِحَمْسِ اللَّعِیْنَ رُوبِیَةً اللَّابِ رُیدی۔"
"بیں نے پیس رویے میں کتاب خریدی۔"

مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کیجے یہ معطوف اعداد ہیں۔ نوٹ کیجے اسم معدود واحد ہے اور بطورِ تمیز منصوب ہے۔

مونث عدد		بذكر عدد
اِحْدَىٰ وَعِشَرُونَ بِنْتَا	21	اَحَد [َ] ' وَّ عِشْرُونَ وَلَداً
اِثْنَتَانِ وَ عِشْرُونَ امْرَأَةً	22	اِثْنَانِ وَ عِشْرُونَ بَيْتاً
ثَلاَث و عِشْرُونَ طَاوِلَةً	23	ثَلاثَة" وَ"عِشْرُونَ بَاباً
اَرْبُع" وَّ عِشْرُونَ لَيْلَةً	24	اَرْبَعَة' ﴿ وَ عِشْرُونَ بَلَداً
خَمْس ' وَ عِشْرُونَ مَدْرَسَةً	25	خَمْسَة" وَ" عِشْرُونَ شَهْراً
سِتَّ وَّ عِشْرُونَ سَنَةً	26	سِتَّة ' وَ عِشْرُونَ يَوْمَا
سَبْع" وَ عِشْرُونَ رِسَالَةً	27	سَبْعَة" وَ"عِشْرُونَ رَجُلاً
ثَمَانٍ وَ عِشْرُونَ جَرِيْدَةً	28	ثَمَانِيَة" وَ عِشْرُونَ كِتَاباً
تِسْع" وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً	29	تِسْعَة" وَ عِشْرُونَ قَلَماً
ثَلاَ ثُونَ بِنْتاً	30	ثَلاَ ثُونَ وَ لَداً



سبق نمبر :162

عقود کے احکام

سو (مِا ثَةَ") اور بزار (أَلْف") كاعداد كا "معدود اسم" واحداور مجرور استعال ہوتا ہے۔ جرور استعال ہوتا ہے۔ جیسے: مِائةُ رَجُل (سوآدی) ۔ بیر مرکب اضافی كی طرح ہے۔

سیطے: هانه رجل (سوادی) - بید سرانب اضاف کا کرت ہے۔ (یمال اسم معدود رَجُل ، واحدہے ، مجرورہے۔)

2- دہائیوں ، سو اور ہزار کے اعداد ، مذکر اور مونث دونوں کے لئے بکسال رہتے ہیں۔ جیسے:

a عِشْرُونَ وَلَداً عِشْرُونَ بِنْتاً
 b مِا ئَةُ وَلَدٍ

کے اعداد اور تذکیرو تانیف میں ، معدود کے موافق ہوتے ہیں۔

a الحِدْى وَ عِشْرُوْنَ الْبِنْتَا " اكيس الْرَكيال-"
-b وَ تَلْثُونَ الْطِفْلاً " بَتْيس الرِّك-"

ہیں اور دوسری دہائیوں کے ساتھ جب اکائیاں ملائی جائیں توالی اور دو کے اعداد، تذکیرو تا نیٹ میں مطابق، تین سے نو کے اعداد اس کے برعکس ہوتے ہیں۔

محکم دلائل و بر ہین سے مزین منتوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مقت آن لائن مکتب

عیے: a- خَمْسَة" وَ اَرْبَعُونَ دِیْنَارًا " بِیْنَالیس و ینار۔"
(دینار نذکر ہے اور خمسة" مونث)

b- سَبْع ﴿ وَ سَبْعُونَ رُوبْيَةً . " عَتْرَ رُوبِي- " (روبية مونث ہے اور سَبْع ' مذکر)

ورج ذيل چارث پر غور کچي۔

		,
مونث عدد		ند کر عدد
اِحْدَىٰ وَ ثَلاَ ثُونَ بِنْتَا	31	اَحَد [،] وَ ثَلاَ ثُونَ وَلَداً
اِثْنَتَانِ وَ ثَلاَ ثُونَ امْرَأَةً	32	اِثْنَانِ وَ ثَلاَ ثُونَ رَجُلاً
ثَلَاثٌ وَّ ثَلَا ثُونَ جَرِيْدَةً	33	ثَلاَثَة" و الله أون قلما
اَرْبَعُونَ وَرَقَةً	40	اَرْبَعُونَ بَابِاً
اِثْنَتَانِ وَ اَرْبَعُونَ صَحْيِفَةً	42	اِثْنَانِ وَ اَرْبَعُونَ بَيْتًا
ثَلاَتْ وَ ٱرْبَعُونَ حَدَيْقَةً	43	ثَلاَ ثَة" وَّ أَرْبَعُونَ سَبِيْلاً
اِحدىٰ وَ تِسْعُونَ قَرْيَةً	91	اَحَد ^ن وَ تِسْعُونَ سَارِقاً
اِثْنتَانِ وَ تِسْعُونَ آيَةً	92	اِثْنَانِ وَ تِسْعُونَ يَوْمَأُ
ثَلاَثْ وَ تِسْغُونَ سَنَةً	93	ثَلاَ ثَة ' وَ تِسْعُونَ شَهْراً
مِاثَةُ بِنْتٍ	100	مِائَةُ وَلَدٍ

عد دِ عقود کی مثالیں

a- ﴿ وَ وَاعَدْنَا مُوسَىٰ قَلاَ ثِيْنَ لِللَّهُ اللَّهِ الْاعْرَافِ: 142) منصوب مونث منصوب مونث

"اور ہم نے موسیٰ" کو تمیں (30) راتوں کے لیے طلب کیا (کوہ بیناپر)۔"

﴿ وَ اَ تُمَمْنَا هَا _ بِعَشَرَ فَتَمَ مِيْقَاتِ رَبِّهِ الرُبْعِيْنَ لَيُلَةً _ ﴿

مذكر مجرور منصوب واحد منصوب مونث

مرفوع واحد منصوب مذكر

(الأعراف: 142)

" اور پھر دس (10) کا اور اضافیہ کر دیا ، چنانچہ ان کے رب کی مقرر کر دہ میقات

عالیس (40) دن بوری ہو گئی۔" عالیس (40) دن بوری ہو گئی۔"

﴿ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ دَرَاعاً فَاسْلُكُوه ﴾

(الحاقة: 32)

" پھراہے ستر (70) ہاتھ کمبی زنجیر میں جکڑ دو۔"

﴿ وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قُومَهُ لَسَبْعِيْنَ رَجُلاً ﴾ (الاعراف:155)

مرفوع واحد منصوب مذکر مرفوع در منصوب مذکر " در مولی مولی می نتیب کیا۔ " در میوں کو منتخب کیا۔ "

﴾ ﴿ إِنَّ هٰذَا اَخِي ، لَهُ تِسْعُ وَ تِسْعُونَ لَوَعَ وَاحد منصوب مونث مرفوع واحد منصوب مونث

(ص:23)

"یقیناً یہ میرا بھائی ہے ، اس کے پاس نانوے (99) دنیاں ہیں۔"

إِنَّ لِلَّهِ تِسْعَةً وَّ تِسْعِيْنَ اِسْماً (ترمذی) مونث منصوب منصوب واحد منصوب مذکر "یقیناً اللہ کے لیے نانوے نام ہیں۔"

ألف" ، الاف" اور ألوف"

اَلْف " كى جمع ، الأف " بھى ہے ، اور اُلُوف " بھى۔

ان دونوں کے ، استعالات مختلف ہیں۔ درج ذیل مثالوں پر غور کیجے۔

اَلْف " (ہزار) کے ساتھ اگر عدد بھی ہو تو اس کی جمع اللف" ہوتی ہے۔ جیسے : a ﴿ اَلَنْ يَكْفِيَكُمْ اَنْ يُمِدَّكُمْ رَبُّكُمْ بِثَلْفَةِ اللّٰهِ مِّنَ الْمَلْئِكَةِ مُنْزَلِيْنَ ﴾

(ال عمران . 124)

"كيا يه بات تمهارك لي كافي شين ؟ كه الله تين بزار فرشة اتار

کر ، تمہاری مدد کرے۔"

b- خَمْسَةُ اللافِ "يَانِيَ بِرَارِ"

الف کی جمع ، اُلُوْف (بمعنی ہزار ہا) استعال کی جاتی ہے ، جب ہزاروں کا مفہوم وینا مطلوب ہو۔ جیسے :

﴿ وَهُمْ أَلُوْفَ } ﴾

"اور وه بزاول کی تعداد میں تھے۔"

কৈপ্ডক

سبق نمبر :163

ترتيبي أعداد بإ وصفى أعداد

- ترتیب کے اظہار کے لیے ، پہلے کو اُو ّ ل' کہاجاتا ہے۔
- ترتیب کے اظہار کے لیے ، دو سے دس تک اعداد ، افاعل" کے وزن پر

استعال کیے جاتے ہیں۔ جیسے:

أن دوسرا ، قالِت التيرا رابع" چوتھا

میلی کواُولی کتے ہیں۔ یہ اُولا ' کی تانیف ہے۔ -2

ترتیبی أعداد پر ، تائے تانیٹ لگادیئے سے وہ مؤنث بن جاتے ہیں ، اور ب -4

فَاعِلَة اللهِ كَوزن ير آتے ہيں۔ ثَانِيَة" ، ' ثَالِثَة" ، | رَابِعَة" ، خَامِسَة" ، | سَادِسَة"

تمام ترتیبی اعداد (بجز أولیٰ) مُعْرَب ہیں۔ -6

ترتیبی اعداد کی جمع ، سالم استعال کی جاتی ہے۔ جیسے : الاو گُونَ ، العَاشِرُونَ -7

الاَوَّلُ كَ مَقَابِلُ ۚ الآخِرُ ۚ ٱتَاہِے۔اَوَّلُ ۖ كَى جَمْعُ ۚ اَ وَائِلُ ۚ ہے۔ -8

> أولى كى جمع ، أو ل اور أو ليات عيـ -9

أعداد تر يبي بعض او قات الطور صفت استعال موت بير جي الكِتَابُ الأوَّلُ -10

أعدادِ ترتیبی بعض او قات ، مضاف ہوتے ہیں۔ جیسے : -11

﴿ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ ﴾ (الكهف:22)

"(ده تين تھ)ان كا چوتھا، ان كا كتا تھا۔"

تر میں اعداد کے سلسلے میں ، مندرجہ ذیل جدول پر غور کیجے۔

مونث عدد	تر تيبي اعداد	ند کر عدد
أولى	پبلا - کیلی	أوَّلْ
ثَا نِيَة"	دوسرا ۔ دوسری	ثَان یا اَلثَّانِی
ثَالِغَة''	تيرا به تيسري	ثَالِث''
رَابِغَة"	چو تھا۔ چو تھی	رَابع"
خَامِسَةً"	بانجوال - بانجویں	خَامِس''
سادِسة"	چھٹا ۔ چھٹی	سادِس''
سَابِعَة"	ساتوان۔ ساتویں	سَابِع''
ثَامِنَة''	آٹھواں۔ آٹھویں	ثَامِن''
تَاسِعَة''	نوال _ نویں	تَاسِع"
عَاشِرَة'	وسوال۔ وسویں	عَاشِر ''
فَاعِلَة"	وَزْن	فَاعِل''



سبق نمبر :164

ترکیبی اعداد به اجزاء کامر کب

جب کسی چیز کے بارے میں ، یہ بتانا مقصود ہو کہ یہ کتنے اجزاء سے مرکب ہے تواس کے لیے ، فعالی اور فعالی استعال کیے جاتے ہیں۔ جیسے : فعل فلائی تین حروف کا مرکب ہے۔ فعل فلائی تین حروف کا مرکب ہے۔ مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کجھے۔

مونث		مذكر
فُعَا لِيَّة'	وزن	فُعَا لِيَّ''
ثُنَا ئِيةٌ''	دوسے مرکب	ثْنَا ئِيّ "
ثُلاَ ثِيَّة''	تین سے مرکب	ثْلاً ثِيّ '
رُ بَاعِيَّة"	جارہے مرکب	رُ بَاعِيّ "
خُمَا سِيَّة''	پانچے ہے مرکب	خُمَا سِيّ ''
عُشَارِيَّة"	دس سے مرکب	عُشَارِيٌّ

سبق نمبر :165

تسرى أعداد

- 1- کسری أعداد نے مراد ، کسی چیز کابٹا ہوا حصہ (Ratio) ہے۔
- 2- آدھے (1/2) کے لیے ، نِصْف کا لفظ استعال کیا جاتا ہے۔
- 3- دوے دس تک کے لیے فعل یا فعل کے وزن بر، الفاظ استعال کیے

جاتے ہیں۔ جیسے:

۔ کسری اعداد کی جمع ، افعال ' کے وزن پر استعال ہوتی ہے۔ جیسے :

وسویں حصے 1/10 کے لیے، عُشُر "یا معنشار" کے الفاظ استعال ہوتے ہیں۔

٠ ز		- 1	
5S		1 . P.	
ور ہے۔	ارت	פ נו ש	المنازات
غور يجي_	*	, -	•

₽.	کسری اعداد	ند کر عدد	
اَنْصاف"	1/2	نِڡْڡ۫'	
اَثْلَاث''	1/3	ثُلُث يا ثُلْثُ	
اَرْبَاع"	1/4	رُبُع" يا رُبْغُ	
أخْمَاس."	1/5	خُمُس" يا خُمْس"	
اَسْدَاس''	1/6	سُدُس عا سُدُس	
اَسْبَاع''	1/7	سُبُع ' یا سُبْع '	
ٱثْمَان"	1/8	ثُمُن يا ثُمْن "	
ٱتْسَاع"	1/9	تُسُع يا تُسْع "	
اً عْشَارِ"	1/10	عَشَرَ ، مَعْشَارَ	
حصول کے مقررہ اجزاء بتانا مقصود ہو ، جیسے: سات حصول میں سے جار			
ں مثالوں پر غور <u>ک</u> چیے	417) توعر بی میں ' اُر بُعَةُ اَسْبَاعِ ' کتے ہیں۔ ذیل کی مثالوں پر غور کیجے		
پانچے کے آٹھ	5/8	خَمْسَةُ أَثْمَانٍ	
سات بے نو	7/9	سَبْعَةُ أَتْسَاعٍ	
تين چوتھائی	3/4	ثَلَا ثَةُ ٱرْبَاعٍ	
دو تهائی	2/3	ئُلْفَانِ	

سبق نمبر:166

دوہری گنتی

روہری گنتی کے لیے ، تین سے دس تک کے لیے ، مَفْعَلُ یا فُعَالُ کے وزن پر الفاظ استعال کیے جاتے ہیں ، یہ اساء ، معدول ہیں ، جن کامیان آپ غیر منصرف اسم کے سبق نمبر 143 میں پڑھ چکے ہیں۔

درج ذیل چارٹ پر غور <u>ک</u>ھے۔

ين چارت پر وربي		
فُعَالُ کے وزن پر		مَفْعَلُ کے وزن پر
أحَادُ	ایک ایک	مَوْحَدُ ، فُرادى
ثُنَاءُ	99 99	مَثْنی
ثُلاثُ	تين تين	مَثْلَثُ
رُ بَاعُ	چار. چار	مَرْ بَعُ
خُماسُ	پانچ پانچ	مُحمَسُ
سُلدًا سُ	3 3	مُسْدُسُ
سُباعُ	بات بات	مَسْبَعُ
ثُمَانُ	آئھ آٹھ	مَثْمَنُ
تُساعُ	نو نو	مُتْسَعُ
عُشارُ	وس وس	مَعْشَرُ

سبق نمبر: 167

عدد ہے متعلق مختلف الفاظ

كِلًا اور كِلْتَا

کِلًا ، لفظ مفرد ہے ، لیکن مُفَنَّی (دو) کا معنی دیتا ہے۔ حالت ِ رفعی میں کیلاً ، اور نصبی اور جری حالت میں ، کیلی استعال ہوتا ہے۔

كِلًا ، اسم ظاہر اور اسم ضمير دونوں صور تول ميں پہلے آتا ہے ۔ جيسے :

- علیہ عند کے الکیر اَحَدُ هُمَا اَوْ کِلًا هُمَا ﴾
- عند کے الکیر اَحَدُ هُمَا اَوْ کِلًا هُمَا ﴾

"اگر وہ (والدین) تیرے سامنے بڑھاپے کو پہنچ جائیں اور دونوں

میں سے کوئی ایک ، یا دونوں ہی۔" (بنی اسرائیل .23) کلا کا مونث کِلْتَا ہے (جو حالت ِ نصبی اور جری میں کِلْتَی ْ آتا ہے) جیسے :

b- ﴿ كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ اتَتْ أَكُلَهَا ﴾ (الكهف: 33) " رونول باغ اينا كِهِل دية تقے-"

مَرَّةً ، كَرَّةً

مَرَّةً اور كَرَّةً كَ الفاظ ، تعدُّد كو ظاهر كرتے ہيں۔ جيسے : مَرَّةً = ايك بار

أَوَّلَ مَرَّةٍ = كَيْلِي بار = مَرَّةً أُو لَيْ

مِرَاراً (جمع)= كَتَّابار ، باريا

أَحَدَ عَشَرَ مَوَّةٍ = كياره مرتبه

مَوَّةً اور كُوَّةً كى سِلِحِ قرآني مثاليل ملاحظه يجيه

﴿ قُلْ يُحْيِيْهَا الَّذِيْ أَنْشَاَهَا اللَّهِ اللَّذِي أَنْشَاهَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل

"اس سے کمو، اِنہیں وہی زندہ کرے گا، جس نے پہلی مرتبہ انہیں پیدا کیا تھا۔"

﴿ اَلطَّلَاقُ مَرَّتُنِ فَإِمْسَاكُ بِمَعْرُوفِ اَوْ تَسْرِيْح بِإِحْسَانِ ﴾ "طلاق وو بار ہے ، پھر یا تو سیدھی طرح عورت کو روک لیاجائے یا کھلے طریقے ہے اس کور خصت کردیاجائے۔ " (البقرة: 229)

﴿ ثُمَّ ارْجِعِ الْبُصَرَ كُرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ اللَّكَ الْبُصَرُ خَاسِناً وَهُوَ حَسِيْر " ﴾ "باربار نگاه دوڑاؤ۔ تمهاری نگاه تھک کرنامراد بلیٹ آئے گی۔۔ "(الملك:4)

o- ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَ فِيْهَا نُعِيْدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ لَاَرَةً أُخْرَىٰ ﴾

(طه: 55)

'اِس (زمین) ہے ہم نے تم لوگوں کو ، پیدا کیا ہے ، اور اِسی میں ، ہم تمہیں لوٹا کیں گے۔'' اور اس سے تم کو دوبارہ نکالیں گے۔''

بِضْعُ" اور بِضْعَة"

بضع" اور بضعة" كالفاظ بهى ، تين سے نو (9 to 3) كى تعداد بتانے كے كے استعال كيے جاتے ہيں۔ جيسے :

a- بضْعَةُ رجَال (چِنْد آوي)

b- بضع نِساءِ (چندعورتين)

c ﴿ غُلِبَتِ الرُّومُ ٥ فِيْ اَدْنِيٰ الْاَرْضِ

وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلْبِهِمْ سَيَعْلِبُونَ ٥ فِي الضع سِنِيْنَ ﴾ (الروم: 4-2) "روى قريب كى زين مين معلوب مو كة بين ليكن (يد پيشكوكى كى جاتى

ہے) کہ چند سالوں میں (تین ہے نومیں) وہ پھر غالب آجا کیں گے۔"

قرآن کی بید پیش گوئی حرف به حرف صحیح ثابت ہوئی اور 624 A.D

(2ھ) میں ، رومیوں نے ایرانیوں پر فتح پائی۔

نَفَر"

نَفَر " كالفظ ، تين سے دس (10 to 3) مردول كى جماعت كے ليے استعال

ہو تاہے۔ جیسے:

﴿قُلْ أُوْحِيَ إِلَىَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ لِنَفُو الْجِنِّ

فَقَالُواْ إِنَّا سَمِعْنَا قُرْاناً عَجَباً ﴾ (الجن: 1)

"اے نبی اکو ، میری طرف وحی بھیجی گئی ہے کہ جنوں کے <u>(تین سے دس پر</u> مشتل) ایک گروہ نے ، غور سے سا ، پھر (جاکر اپنی قوم کے لوگوں سے)

كها: "بم نے ايك برا عجيب ولچيپ قرآن سا ہے۔"

سبق نمبر :168

اِسْمُ التَّصْغِير The Diminutive Noun

عرب ، کسی اسم کے چھوٹے بن کے اظہار کے لیے ، قلت کے اظہار کے لیے ، ورب اور پار کے اظہار کے لیے ، یا قربت اور پار کے اظہار کے لیے ، یا قربت اور پار کے اظہار کے لیے ، یا آربت اور پار کے اظہار کے لیے ، اسم کے پہلے حرف پر پیش لگا کر اور دوسرے حرف پر زبر لگا کر اسم کو مُصغَوَّر کر دیتے ہے۔ اسم کے پہلے حرف پر پیش لگا کر اور دوسرے حرف پر زبر لگا کر اسم مصغو کہلا تا ہے۔

جیسے کلب اللہ کے کو کہتے ہیں) اس سے کلیب (چھوٹا ساکا) بنایا گیا۔ ابن سے اسم تصغیر ، بُنی ، قربت اور پیار کے اظہار کے لیے ہے۔

«حضرت یعقوب نے فرمایا: بیٹا! اپنامیہ خواب ، اپنے بھا ئیول کونہ سانا۔"

اسم مُكَبَّرِ:

اسمِ مُكَبَرٌ ، وہ اسم ہے ، جس سے اسمِ مُصغَوّ بناكر ، اسے بواكر دیا گیا ہے۔

جِيے: كَلْب " حَسَن "، فَهَد "

اسم مُصَغَّرِ:

اسم مُصَغَّر ، وہ اسم ، جو اسم مُكبَّر ميں تبديلي سے چھوٹا بنايا گيا ہے۔

جِيبَ : كُلَيْبِ (چِمُونا ساكا) ، خُسَيْن ، فَهَيْد "

اسم مُصَغَّر ، ایک معرب اسم ہے۔

اسمِ تصغیر، کے پانچ (5) اوزان

اسمِ تصغیر کے مندرجہ ذیل پانچ (5) اوزان ہیں۔ان کی تانیث بھی استعال ہوتی ہے۔

5- فُعَيْعِلِل"	4- فُعَيْلَال"	3- فُعَيْعِيْل	2- فُعَيْعِلْ	1- فُعَيْل
	يرائ	برائے ثلاثی		
برائے خماس	صفت فَعْلَانُ اور	مزید ، رباعی،	برائے ثلاثی مزید،	يراخ
3 %	ارائے جمع مکسر	خماس (جب چوتھا	رباعی ، خماسی	ثلاثی مجرو
	افعال	حرف علت ہو)		
سُفَيْرِ جِلْ	سُكَيْرَان	سُلَيْطِيْن'	دُريْهِمْ'	خُسيَّن ''
يه شاذ ہے	غُضيًبان"	خُد َيْرِيْسْ	مُضَيْرِبٍ"	رُجَيْل'
	•	قُرَ يُطِيس'	جُعَيْفِر	عُبَيْد٬
	اً فَيْعَا لَ"	مُفَيْعِيْلٍ"	سُفَيْرِج"	خبيب'
	أجَيْمَال"	مُضَيْرِيْب"		
	اُصَيْحَابِ"		•	•

1- فُعَيْل ' يا فُعَيْلَة '

ثلاثی مجرد کے اساء سے ، تصغیر کے لیے ، فُعَیْل یا فُعَیْلة (مونث) کا وزن استعال کیا جاتا ہے۔ بعض او قات ، اس میں معمولی تبدیلی بھی ہو جاتی ہے۔ درج ذیل مثالوں پر خصوصی توجہ دیجیے۔

مُؤنَّث مُصَغَّر	اسم مُصَغَّر	اسم مُكَبَّر
كُلَيْبَة'	کُلَیْب٬	کَلْب''
	ظُلَيْل''	ظِلٌّ'
	رُجَيْلْ" رُ	رَجُلْ
عُبَيْدَ ة'	عُبَيْد"	عَبْد''
	ځسين:	حُسنَن"
	فُهَيْد٬٬	فَهَد
	اُ سَيْد"	اً سَلَا" ﴿
	حُضير "	حَضْر "

عُ الْآخِر (مُخَفَّف) اَساء کے آثر میں ، بائے مشدد لگا کر فُعَیّ''	a- مَقْطَر
وزن پراسم تصغیر بنایا جاتا ہے۔ دراصل بیروزن فُعیْل' ہی ہے۔ جیسے:	

اسم مُصَغُّو	اسم مُكَبَّر
اُ خَيِّ ''	ٱڂ.
اُ بَیّ	اُب"
دُ مَیّ ''	ذَم"
بُنَى "	ابْن'

مقطوع الآخر (مُخْفُف) اسمائے مونث کے لیے ، تَصْغِیر مِسْ فُعَیَّة"

كا وزن استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے:

اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
اُخَيَّة''	ا أخت"
بُنيَّة'	بِنْت'

-c جن الفاظ كادر مياني حرف ، الف ہواس كو تَصْغير واؤ ہے بدل دياجا تا ہے۔ جيسے :

اسم مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
بُوَ يُب	باب"
نُو َيْبِ"	نَا ب٬
عُو َيْج	عًا ج"

میں وہ <u>یائے</u> اضافی	ہو، تَصْغِير	جن الفاظ کا در میانی حرف، <u>واؤ</u> یا یاء	-d
		کے ساتھ لائے واتے ہیں۔ جیسے	

اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
سُو َيْق	سُوْق"
ثُورَيْب'	ثَوْب''
البيت	بَيْت'

مونث اساء ، یا ة پر ختم ہونے والے اساء کی تضغیر ، فعیلة" کے

وزن پر آتی ہے۔ جیسے

اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
تُرمَيْرَ ة''	تَمْرَة'
بُشَيْرِي	بُشْریٰ
طُلَيْحَة'	طَلْحَة''

ساعی مونث اساء ، اور فعل مثال کے مصادر کی نصغیر ، فعیدلمة" کے سادر کی تصغیر ، فعیدلمة" کے ساد

وزن پر آتی ہے۔ جیسے:

انسم مُصُغَّر	اسمِ مُكَبَّر
وُ عَيْدَ ةَ"	عِدَة" (وَعْد")
وُ زَ يْنَةَ"	زِ نَة" (وَزْنْ")

	22	21		· ·
	اُرَيْضَة"	اَرْض'		
1	شُمَيْسَة"	شَمْس'		
ٔت	يرا رن ، رن عِأ	ن حرفی اسم مکبر کا ت	جب تیر	-g
ے:	، وزن پر آتا ہے۔ جی	سمِ مُصَغَّر ، فُعَیّ ک	لو ا	
	اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر		
	غصيّ ''	عَصا		
	دُ لَیّ	دَ لُو"		
•	' يا فُعَيْلِلَة''	2- فُعَيْلِل'		
اءكا	کے وزن پر آنے والے اس	ر حرفی اساءً) ، اور فاعل	رُباعي(جا	-a

رُباعی (جار حرفی اُساء) ، اور فاعل کے وزن پر آنے والے اساء کا ،

اسمِ مصر ، فُعَيْلِل كاوزن آتا ہے۔ جیسے: عَقْرَب اسے عَقْرَب

خُماسی (پانچ حرفی اساء) میں ، اگر حرف مَدّہ نہ ہو ، تواس کی تصغیر کے

ليے بھی ، ای فعیڈلل' کا وزن استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے

سَفَوْجَل الله سُفَيْرِج الريهال آخر كاحرف ، لام حذف كرويا كيا ب-)

اسم مُصغَّر	اسم مُكَبَّر
عُقَيْرِب"	عَقْرُبْ
ُدُريَهِم "	دِرْهَم"

جُعَيْفِر"	جَعْفَر "
سُفَيْرِج"	سَفَر ْجَل '

فَاعِل " ك وزن ير آنے والے اساء كى تضغير

مُؤنَّث مُصَغَّر	اسمِ مُصَغَّر مذكر	اسمِ مُكَبَّر
عُو َيْلِمَة'	عُو َيْلِم''	عَالِم"
ضُو َيْرِيَة ''	ضُو َيْرِ بِ"	ضارِب"
عُو يُقِلَة'	عُو َ يْقِلْ'	عَا قِل"
حُو يْمِدَة"	حُو َيْمِد"	حًا مِلد"
خُوَ يْلِدَة"	خُو َ يْلِد،'	خَا لِد"

جب جار حرفی اسم مکبر کا تیسرا حرف ، حرف علت ہو ، تو اسم مصغر فُعییّل (فُعییْل) کے وزن پر آتا ہے۔ (یہ دراصل فُعییْل " بی کی مُدغم شکل ہے) جیسے:

مُؤنَّث مُصَغَّر	اسم مُصنَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
كُو يِّمَة"	کُر یّم'	کَرِیْم''
نُصَيِّرَ ة''	نُصَيِّر ''	نَصِيْر"
عُزَ يَزَ ةَ"	عُز يَّزِ	عَزِ يُنْز''

جُمْيِّلَة''	جُمَيِّل'	جَمِيْل''
اُ نَيِّسَة''	أُنيِّس"	اَنِيْس'
	مُو يِّم	مَرْيَهُ
	عُجَيِّز	عَجُوز''
	کُتیِّب''	كِتَاب''

3- فُعَيْلِيْلْ لا فُعَيْلِيْلَة "

خُماسی (پانچ کرفی اساء) میں ، <u>اگر حرف مَدّہ ہو</u> ، تو اس کی تصغیر کے ۔ کیے ، فُعَیْلِیْل' کا وزن لایاجاتا ہے۔

اوزان	اسم مُصنَعَّر	اسمِ مُكَبَّر
مُفَيْعِيْل'	مُضَيَّرِيْب''	مِضْراب
مُفَيِّعِيْل'	مُصَيْبيح"	مِصْبَاحِ"
مُفَيْعِيْلُ	مُرَيْهِيْب	مَرْهُوْبْ (خوفناک)
فْعَيْعِيْل"	سُلَيْطِيْن "	سُلْطَان"
فُعَيْعِيْل''	دُ نَيْنِيْر ''	دِيْنَارِ"
فُعَيْلِيْل''	قُنَيْدِ يْل''	قَنْدِ يْل''

فْعَيْلِيْل''	خُلُ يُرِيْس'	خَنْكَ رِيسٍ"
فُعَيْلِيْل''	قُرَيْطِيْس''	قِرْطَاس''
فْعَيْلِيْل'	عُصَيْفِير''	عَصْفُورِ"

4- فُعَيْلاَل ' يا فُعَيْعَال '

فُعَیْلَال : یہ وزن ، اسماع صفت اور جمع مکسر پر مبنی اسماء کی تصغیر کے لیے خاص ہے۔

اوزان	اسم مُصَغَر	اسم مُكَبَّر
اً فَيْعَالَ"	أُصَيْحَاب''	اَصْحَابِ"
اُ فَيْعَا لَ"	أُو يُقَات "	اَو ْقَات ''
اً فَيْعَال "	أُجُيْمَال''	أَجْمَال"
فْعَيْلًا نْ'	عُفَيْمَا تُ	غُثْمًا نُ
فُعَيْلًا نَ"	سُلَيْمًا نُ	سَلْمَا نُ
فُعَيْلًا نَ"	سُكَيْرَ انْ	سَكْرانُ

محکم دلائل و برایش سے مزین متنوع و متفرد موخ

فُعَیْلَال "کاوزن ، صفت مشبہ کے لیے بھی استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

اوزان	اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
فُعَيْلًا ءُ	خُمَيْراءُ	حَمْرَاءُ
فُعَيْلًا ءُ	سُمَيْراءُ	سَهْرَاءُ
اً فَيْعَا لُ	أُسَيْمَاءُ	أَسْمَاءُ

5- فُعَيْلِلِلْ'

اسم مصغر کا بیر پانچوال وزن ، شاذہے ، حماسی کے لیے استعال کیاجاتا ہے۔ جیسے : سفَر ْجُل ' کا اسمِ تصغیر ، سُفَیْرِ جِل '

اسم مثنیٰ کی تصغیر

مُؤنَّث مُصَغَّر	اسم مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
	رُ جَيْلًانِ	رَجُلَانِ
مُسَيْلِمَتَانِ	مُسَيْلِمَانِ	مُسْلِمَانِ

جمع مذكرسالم كي تضغير

مُؤنَّث مُصَغَّر	اسم مُصَغَّر	اسم مُكَبَّر
مُوَيْمِنَات'	مُوَيْمِئُونَ	مُؤْمِنُونَ
مُسَيْلِمَات"	مُسَيْلِمُونَ	مُسْلِمُونَ

جمع مکسر کے بعض اساء کی تصغیر بھی ، اسی وزن پر آتی ہے۔ جیسے :

مُؤنَّث مُصَغَّر	اسم مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
غُلَيْمِنَات''	غُليِّمُونَ	غِلْمَانُ
عُو َ يُلِما ت"	عُو َيْلِمُونَ ﴿	عُلَمَاءُ
شُوَ يْعِرَات	شُوَ يْعِرُ و نَ	شُعَرَاءُ

اسم جمع مونث سالم کی تضغیر

اسمِ مُصَعَّر	اسمِ مُكَبَّر
حُو يُمِدَات'	حَامِدَات٬٬
هُنيْدَ ات'	هِنْدُاتِ"

مر کبات کی تصغیر

اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
عُبَيْدُ اللهِ	عَبْدُ اللهِ
خُميْسَةَ عَشَرَ	خَمْسَةً عَشَرَ
مُعَيْدِي كَرِبُ	مَعْدِی کَرِبُ
حُضَيْرٌ مَوْتُ	حَضْرَ مَوْتُ
نُفَيْطِو َ يْهِ	نَفْطُو َ يِهِ

اسائے نسبت کی تصغیر

مُؤنَّتْ مُصَغَّر	اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر	نِسْبَت
هُنَيْدِ يَّة'	هُنَيْدِي ''	هِنْدِيّ "	هند"
بُصَيْرِ يَّة"	بُصَيْرِ يَّ"	بَصْرِي "	بَصْر َة"

متفرق اساء کی تصغیر

مُؤنَّث مُصَغَّر	اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
خيية	ځیې	خی

اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر	اسمِ مُصَغَّر	اسمِ مُكَبَّر
زُعَيْفِرَان	زَعْفَرَانُ	حُٰذَ يْفَة"	
ضُحَيًّا	ظنحى	ۿؙڗؽ۠ۯۊؙ	اً هُرَّةٌ
شُوَيَّة''	شَيْء ''	فْتَى"	فَتيً
الَّذِيَّا	اسم موصول الَّذِيْ	ذَ يَّا كَ	اسم اشاره ذاك
دُرَيْهِمَا تُ	دَرَاهِمُ	اَ لَتِيَّا	اَ لَّتِي
اُ مَيْمَة"	اً مَة"	خُمَيْر "	حِمَارِ"
اُ نَيْسَة''	اَ نِيْسَة'	خُمَيْدُ ة''	حَمِيْدَ ة'
هُنَيْدَ ة'	هِنْدُة ''	رُمَيْثَة"	رَمِيْثَة"
سمية			

৵৵৵৵

سبق نمبر :169

آلإِسْمُ المَنْسُوبُ The related Adjective

اسم کے آخر میں، یائے مُشدَد (ی ") لگاکر ، نسبت اور تعلق کا مفہوم لیا

جاتا ہے۔ ایسے اسم کو ، اسم منسوب یا اسم النِّسْبَة The affiliated)

The Related Adjective المستريد عيد الما

مِصْرِی (مصر کاباشندہ) عِلْمِی (علم سے تعلق رکھنے والا)۔ اسم منسوب ، عموماً اسم جامد ہوتا ہے ، لیکن یائے نبیت لگادینے سے

اس میں ایک وصفی معنی پیرا ہو جاتے ہیں اور سے بھی اسم صفت کی طرح ،

سمی اسم کا <u>وصف</u> بن جاتا ہے۔ جیسے

a- هٰذَا الرَّجُلُ مِصْرِیؒ' (یمال مِصْریؒ' اسم نبست ہے ، لیکن بیاسم صفت بھی بن گیا ہے۔)

ا- هذه جَرِيْدَة أَيُومِيَّة أَن يَومِيَّة أَن يَاكِ روزنامه اخبار ع-"

اسمِ نسبت بعض او قات ، مبتدأ كى خبر بن جاتا ہے۔ جیسے :

هٰذَا مِصْرِیّ "بیایک معری آدمی ہے۔ "(مونث: مِصْرِیّة ")

اسم منسوب بنانے کے طریقے

- 1- اگراسم کے آخرییں ، تائے تانیث ق موجود ہو تو اسم منسوب میں ، اس
 کو حذف کر دیا جا تا ہے۔ جیسے :
 - a- مَكَّة" عاسم نبت مَكِّي" (مونث : مَكِيَّة")
 - b- صِنَاعَة" سے اسمِ نسبت صِنَاعِی"،
 - c كُوْ فَة " عاسم نسبت كوفي" (مونث : كُوْفِيَّة")
 - d- خُلُوة " سے اسم نبت خُلُوی"
 - 2- اگراسم محمر کے آخر میں ، تائے مربوط_ہ ہو، تواس کو <u>واؤ</u>سے بدل دیا جاتا ہے۔
 - جیے: a- سنَة " سے اسمِ نسبت سنَوی" (مونث: سَنَوِيَّة ")
 - b لُغَة " سے اسمِ نبیت لُغُوی"
 - 3- لفظ کے در میان میں جو حروف زائدہ ہول، وہ عموماً حذف کر دیئے جاتے ہیں۔
 - a مَدِ يْنَة " عاسم نبت مَدَ نِيّ" (مونث: مَدَ نِيَّة ")
 - b- جُهَيْنَة " ے اسمِ نبنت جُهَنِيّ"
 - بعض اسم مقطوع الأخر (مخفف) ہوتے ہیں ، اسم نبست بنانے کے بعد ، ان کا اصلی آخری حصہ واپس آجا تا ہے۔ جیسے :
 - a اَبِ (دراصل اَبُو) سے اسم نسبت اَبُوی ،

b دَمْ (دراصل دَمُو") سے اسمِ نبت دَمُوی"

-c أخ (دراصل أحو") سے اسم نبیت أخوى"-

5- اگراسم، واؤپر ختم ہوتا ہو، تواسم نبت کو مکسور کر لیاجاتا ہے۔ جیسے:

a عَدُو " (دشمن سے اسمِ نبت عَدُو ّی" م

الح- دَ لُون (وول) سے اسم نبت دَ لُو يَّن -b

6- جو الفاظ الف مقصورة پر ختم ہوتے ہیں ، ان سے اسائے نسبت واؤ اور یائے مشدو لگا کر بناتے ہیں۔

a- عصا سے اسم نبت عَصَوِی ،

b عِیْسٰی سے اسمِ نبت عِیْسُوی ' · b

c- مولیٰ سے اسمِ نبت مولوِی ا

d- مُصْطَفَىٰ ہے اسم نبت مُصْطَفِی (مُصْطَفَوی بھی جائزے)

ه بسبی در این مسلی رسسوی ن بردی

الف ممدودہ پر ختم ہونے والے الفاظ ہے ، اسائے نسبت واق اور یائے مثدر زیادہ لگا کر ہناتے ہیں ، لیکن شرط بہ ہے کہ یہ ہمزہ زائدہ ہو۔ جیسے :

a منفراء سے اسم نبت صفر اوی".

b- سَمَاء " ہے اسمِ نبت سَمَاوِی " (سَمَائِی " بھی جائزے)

-c رِدَاء صاسمِ نبت (رِدَاوِی (رِدَائِی بھی جائزے)

الم نبت بیضاء " ے اسم نبت بیضاوی"۔

اگر لفظ کے آخر میں ، الف ممدودہ کا همزہ اصلی ہو ، تواسم نسبت میں بھی ہمزہ کوہر قرار رکھا جاتا ہے۔ جیسے : إِبْتِداء على ساسم نبت ابتدائي (مونث: إبْتِدَ البِّدَ البِّدَ البِّدَ البِّدَ البِّدَ البِّدَ البِّد b- اِنْتِهَاءَ سے اسم نسبت اِنْتِهَائِی" c فُرَّاء" سے اسم نسبت فُرَّائِی" · 9- اسم نسبت كى جمع ، عموماً سالم استعال موتى ہے- جيسے : مِصْرِی " کی جمع مِصْرِیُّونَ اور ای طرح عِرَاقِیُّونَ ، فَلَسْطِيْنِيُّونَ ، سُعُودِيُّونَ ، مَغْرِبيُّونَ وغيره-10- اسم محمر مَكْسُورُ العين كو، تُصغير مين مفتوح العين كروياجاتا ہے۔ جيسے: a مَلِك مَلِك مِنْ اللهِ مَلكي مَا مُلكي مَا مَلكي مَا مُلكي مَلك مَا مُلكي مَا مُلكي مَا مُلكي مَا مُلكي مَا مُلكي مَا مُلكي مُلكي مَا b- ظَبْی 'عاسم نبت ظَبْیی ' (غزال) 11- بعض او قات اسم نسبت كى جمع ، مكستر بھى استعال ہوتى ہے۔ جسے : a فُلْسَفِي" كى جمع فلا سِفَة"، b- مَغْر بِيّ "كَ جُمْع مَغَا رِ بَة " c قَبْرُصِي" كَى جَمْعُ قَبَارِصَة" 12- اَفْعَالْ " ك وزن ير آن والى جمع مكس سے ، اسم نسبت حسب ويل موكى-أَنْصَار " ہے اسم نسبت أَنْصَارى " (مونث: أَنْصَاريَّة ") b - اَنْبَارِ" ہے اسم نسبت اَنْبَارِی" اَهُواز " ہے اسم نسبت اَهُوازی" -C

13- مركبات سے اسم نسبت كا طريقه حسب ذيل ہے۔

- a- مَعْدِی کَرِب سے اسمِ نسبت مَعْدِی (مَعْدِی کَرْبِی جُی جائزہ)
 - b بَعْلَ بَكَ" سے اسمِ نسبت بَعْلِيّ" (بَعْلَبَكِيّ" بھی جائز ہے)

14-بعض الفاظ کے آخر میں ، الف نون اور بائے مشدو لگا کر اسائے نسبت بنائے جاتے ہیں۔ جیسے :

- a حُقَّ عَالَمُ نُسِبَ حَقَّانِي (مونث: حَقَّانِيَّة '')
- d- تَحْتَ عَاسم نبت تَحْتَانِيّ (مونث: تَحْتَا نِيَّة ")

15- متفرق اساء سے اسائے نسبت حسب ذیل ہیں۔

طَبِيْعَة" __ طَبِيْعِي"

مصر کے (ایک گاؤل کا نام) طحا سے اسم نبت طَحَاوِی "

1- شهرول کی نسبت

اسم منسوب	شهر كا نام	اسم منسوب	شهر کا نام
جَلُولِيّ"	جَلُولَاء	رازی"	ر ہے
مُوصِلِی"'	مُوصِل	مروزیّ'	مَوْو الشّاه جهان
دمشقیّ"	دَمِشْق	بَصْرِيّ ''	بَصْرة
حَلَبِي"	حَلَب	صَنْعَانيّ "	صَنْعَاء

بيومي	بَيُّوم	سيوطيّ ''	اً سُيُّوط
اسكِندريّ٬	اسكندرية	طنطاوی "	طُنْطَة
لاَ هَوْ رِيَّ"	لاً هَورُ	ُ قُرْطبِيّ ''	قُرطُبة

2- ملکول سے نسبت

اسمِ منسوب	ملک کانام	اسمِ منسوب	ملك كانام
بَحْرَ ا ني "	بَحْرَ ينِ	هندی"	هند"
فَارِسِيٌ .	فَارِسَ"	بُخَا رِ یّ"	بُخَارًا
سَعُوديّ	. سُعُو دِ يَّة	كُو يْتَىَّ	كُو َيْت
مَغْرِبِيَّ	مغرب (مراکش)	عُمَانيّ ''	عُمَان
أردُنِيّ"،	ازدن	تُونُسِيٌّ'	تونس .
اَفْغَانِيّ	افغانستان	باكستانيّ"	باكستان
شَامٍ (شَامِی)	شام	فَلَسْطِيْنِيِّ"	فلسطين
حَضْرَ مِيّ"	حضر موت	يَمَان	يَمَن
تَهَامِيٌّ'	تَهَامَة	طَبَوِیّ"	طبرستان
اَلْمَانِيّ "	اَلْمَانُ	عَرَبِيّ	عَرَب"

3- قبیلول سے نسبت

اسم منسوب	قبيلے كانام	اسم منسوب	قبيلے كانام
اُمَوِيَّ'	بَنُو ٱمَيَّةٍ	قُرَيْشِي ٛ	قريش
طَائِی	طے	ثَقَفِيٌّ''	ثقيف
رَبِيْعِيٌّ'	رَبِيْع"	قَحْطَانيّ'	قحطان

4- أفراد سے نسبت

اسم منسوب	افراد کا نام	اسم منسوب	افراد کا نام
عَبْقَسِيٌّ	عبدقيس	عبدً ليَّ"	عبدالله
عبشمي"،	عبد شمس	عبدَرِيَّ	عبد الدار
مَرْ قسبي	امراة قيس	شَا فِعِيٌّ	شا فِعِيَّ
جَعْفَرِي"'	جعفر	عبد مُنَافِيٌّ	عبد مناف
فَارُوقِي"	فَارُوق	زَيْدِيّ"	زیْد''

5- علم سے نسبت

اسم منسوب	علم كانام
صَرْ فِي ''	علم صرف
نَحوِيّ '	علم نحو
عِلْمِيِّ"	عِلْم' (سائینس)

6- فقه و کلام سے نسبت

اسم منسوب	صاحب نسبت	اسم منسوب	صاحب نسبت
شَافِعِیّ''	امام شافعی	حَنَفِيٌّ'	فقه حنفي
حَنْبَلِي	احمد بن حنبل	مَالِكِيّ"	امام مالك
سَلَفِیّ'	سَلَفْ	ظَاهِرِی"	داوًد ظاهُري

7- اسمِ نسبت بنانے کے لیے واؤ اور بائے مشدد کا اضافہ

اسمِ منسوب	اسمِ اصلی	اسمِ منسوب	اسمِ اصلی
			جس کا آخر ی ہو
نَبُوِيَّ"	نَبِيٌ	عَلَوِي"	عَلِیّ'
دِ هْلُوِىّ'	دِ هْلِيَّ''	۰ صَفَوِ يَّ٠٠	صَفِي"
تَقَوِي"	تَقِیّ''	غَزْ نَوِ يَ"	غَزْ نِي
			الف مقصوره:
مُوسَوِی"	موسی	عِيسَوِيّ'	عِيسىٰ
عَمَوِيٌّ	عَمِ	رِضَوِيَّ"	رِضٰی
دُنْيُوِيٌّ'	دُ نْيَا	فَتُوِيٌّ'	فَتي
			الف ممدوده:
بَیْضَاوِیّ"	بَيْضَاءُ	سَمَاوِيَّ"	سَمَاء
خَضْرَاوِیٌ''	خَضْرًاءُ	صَفْراوِيٌ	صَفْراءُ
			آخر میں ة :
ثُورَ و	ثُوْ رَ ة''	قُونُوِي"	قُونِيَة
		بَدُو ِیّ (دیماتی)	بَا دِ يَة"

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مش

8- اسم نسبت بنانے کے لیے الف نون اور یائے مشدد کا اضافہ

اسمِ منسوب	اسمِ اصلی	اسمِ منسوب	اسمِ اصلی
ِ نُورَانِیؒ'	نور''	حَقًانِيّ"	حَق"،
نَصْرَانِیّ	نَاصِرَة'	حُلُوانِيَّ''	حُلوان
تَحْتَانِيّ'	تَحْتَ	رَ بًّا نِيَّ''	رَبّ"
شَعْرًا نِي ''	كثيرُ الشّعر زياده بالوں والا	فَو قَانِيٌّ'	فُو ْقَ
طَبْرَ ا نِیِّ	طَبَوِیّ	رُوْحَا نِيَّ"	روْح"

WWW. KITABOSUNNAT. COM



سبق نمبر: 170.

أَسْمَاءُ الأصواتِ Onomatopoeia

یہ وہ اساء ہیں ، جن کے ذریعہ، کسی جانور کی آواز کا تذکرہ کیا جاتا ہے ، یاکسی جانور کی حکایت ، بیان کی جاتی ہے۔ جیسے :

1- غاقِ عَجْنا غاق (کوے کی آواز کی نقل) کائیں کائیں
 آرْ عَجْنا غاق " "ہم کائیں کائیں سے تنگ آگئے۔"

2- نَخ نَخ (وه آواز، جس سے اونٹ کو بھاتے ہیں)

3- شیب (اون کے پانی بلانے کے لیے آواز)

4 بَخٍ (اونك كو بھانے كى آواز)

5- أح اح (كھانى كى آواز كى نقل)

6- ماءِ (ہرن کی آواز)

اُصوات کے لیے اسمِ فعل

جانورل سے گفتگو کے لیے ، اسماء ' الفعل پر مشمل آوازیں استعال کی جاتی

ا۔ نے

a هيد ، حَلْ اون كے ليے b- إِسَّ ، سعّ مويشيوں كے ليے c هجا ، هج كتے كے ليے b- هلا ، هال گوڑوں كے ليے -c

سبق نمبر: 171

اسماء الأفعال Verbal Nouns

بعض الفاظ ، فعل کے معنی دیتے ہیں۔ یہ مختلف کاموں کے نام ہیں۔
یہ اَسْمَاءُ الافعالِ کملاتے ہیں۔ ان کی دو (2) بوی قسمیں ہیں۔
بعض اساء الافعال " امر " کے معنی کے لئے ہیں۔

بعض اساء الافعال 'ماضی' کے لیے ہیں ، جو گزشتہ واقعہ کی خبر دیتے ہیں۔

ا مر کے معنی میں اسماء الافعال

امر کے معنی میں ، جو اَسماء الافعال استعال ہوتے ہیں ، وہ اپنے اسم کو منصوب کرتے ہیں۔ ان میں سے زیادہ اہم ، مدرجہ ذیل ہیں۔

Hold Fast عَلَيْكَ

عَلَيْكَ (بمعنى أَلْزِمْ) "لازم كرلو، اختيار كرلو" كے معنى ميں، استعال

ہو تاہے۔ جیسے

﴿ يَا يُهَا الَّذِيْنَ امَنُوا عَلَيْكُمْ ا نَفُسَكُمْ ﴾ (المائده:105) " [يَا يُهَا الَّذِيْنَ امَنُوا عَلَيْكُمْ ا نَفُسَكُمْ ﴾ (المائده:105) " [يَا يُهَا اللَّهُ اللّ

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد م<u>وضوعات پر مشتمل مفت آن لائن سک</u>

ط- عَلَيْكَ بِالسَّنَةِ "سنت كومضبوطى سے تفامے ركھ!"

عَلَيْكُمْ بِتَقُوى اللهِ " الله كَ تَقُولُ كُوافِتيار كُرُو! " عَلَيْكُمْ بِسَنَّتِي وَ سُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ المَهْدِيِّينَ (ابو داوُدٍ)

''میری سنت اور بدایت یافته راشد خلفاء کی سنت کو،مضبوطی سے تھاہے رکھو۔''

عَلَيْكَ بَا لِوَ فَق " "مِيشه نرى اختيار كر!"
 عَلَيْكَ با لو فَق " "مِيشه نرى اختيار كر!"

2. دُونَكَ Take

دُونَكُ (بمعنى خُدْ) يولفظ، كِير لے، كے معنى ميں استعال ہوتا ہے۔ مثلًا

a- دُونَكَ زَيْداً (زيد کو پَکِڑ لے) b- دُونَكَ التَّمْرَ (کھجور لے)

b [دُوْنَكَ] التَّمْرُ (هَجُورَ كَ) -c دُوْنَكَ اللَّبَنَ (دوره ك)

(يهال زيداً ، التَّمَوَ اور اللَّبَنَ تَيُول منصوب بين)

3. امِیْن Amen

ا مِیْن (بمعنی اِسْتَجِبْ) " رعاقبول کر "کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔

4۔ رُوَیْدَ, Leave it , for a while, slowly,

رُوَیْدَ (بمعنی اَمهِلْ) "جِھوڑدے ، شھیرجا ، جانےدیے"۔ کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ جیسے:

a رَوَيْدَ زَيْدًا (زِیْد کوجائے دے)

b- رُو يَد كَ بعض او قات ، بطور مصدر بهى استعمال مو تا ہے - جیسے :

(الطارق: 17)

﴿ اَ مُهِلْهُمْ لَرُ وَيُداً ﴾ "زرا ان (كافرول) كو ، ان كے حال ير چھوڑ دو۔"

5. ها Take , Hold

ھَا (بمعنی خُدُّ) " لے ، کپڑلے " کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے a

b- هَا بَعَى، دُونَ كَى مانند استعال موتاب-

هَا كَى جَمْع هَاءُمْ ہے۔ (بعض علماء كے نزديك يه هَا + ءُمْ سے

مركب ہے۔ ءُمْ كامطلب ہے ، او! جناب!)

﴿ هَاءُمُ اقْرَءُ وَ الْكِتَابِيهُ ﴾ (الحاقة: 19) "لو! ميرا اعمال نامه يرطو!"

6. هَيْتَ Come on

a- هَيْتَ ، هَلُمَ كَامْعَنُ ويَتَابِ-

مثل ﴿ قَالَتْ الْمَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ الله ﴾ (يوسف: 23) " وه يولى ! توجلدى سے آجا ، يوسف نے كما : خداكى يناه "

مْنَىٰ اور جمع کے لیے ، هَیْتَ لَکُما اور هَیْتَ لَکُمْ استعال ہوتے ہیں۔

7. هَلُمَّ Come , Bring

هَلُمُّ (لا، آجا، لے آ، چلے چل) کے معنی میں متعدی استعال ہو تا ہے۔ جیسے - a ﴿ قُلْ هَلُمُّ اللَّهِ مَاءَ كُمُ الَّذِيْنَ يَشْهَدُونَ ﴾ (الانعام: 150)

"ان سے کمو" لاؤ اپنے وہ گواہ ، جو شمادت دیں۔"

(بہال اسم شهداء مصوب،

b- ﴿ وَالْقَائِلِيْنَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ﴾ (الاحزاب: 18) "(منافقين) جوايخ بها يُول سے كت بين كه آؤ! بمارى طرف-"

- هَلُمَّ جَوَّا (کھنیتا ہوا آگے چل ، ای طرح آگے سیجھتے جاؤ)

ی- هندم جو او یک او ایس میں کھی ، استعال ہو تا ہے۔ هندم کا دو استعال ہو تا ہے۔

-2

هَلُمٌ، (هَا + لُمٌّ) ہے مرکب ہے۔ (ویکھو + تیار ہو جاؤ)

8- تَعَالَ Come

تَعَالُ (بمعنی ایْتِ) کا مطلب ہے " آجا " جیے:

﴿ قُلْ يَا مُلُ الْكِتَٰبِ لَعَالُوا اللَّهِ كَلِمَةِ سَوَاءِم بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾ ﴿ قُلْ يَا مُلُ الْكِتَٰبِ لَعَمَوانَ :64)

"اے نبی کمو! " اے اہل کتاب! آؤ! ایک ایسی بات کی

طرف ، جو ہمارے اور تمہارے درمیان مکسال ہے۔"

9- هَاتِ Bring up, Give me, Produce

ھات (بمعنی اعطنی) ، مجھ دے دو ، لے آؤ کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ جیسے:

﴿ قُلْ هَاتُوا الْبُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنتُمْ صَادِقِيْنَ ﴾ (البقرة: 111) "ان سے کو ، اپنی دلیل پیش کرو ، اگر تم این دعوے میں سے ہو۔" (یمال بُرْهَانَ ، منصوب ہے۔)

10- حَىَّ Quick, Come on

حَىَّ، حَیَّهَا (بمعنی عَجِّلْ ، اَقْبِلْ) کا مطلب ہے " جلدی کرو، دوڑو" حَیَّ ، اَعْبِلْ) کا مطلب ہے " جلدی کرو، دوڑو" حَیَّ عَلَی الصَّلُوةِ

" نماز کی طرف دوڑو ، جلدی کرو۔"

11- اِلَيْكَ Take

إلَيْكَ = خُذْ = "لے لو" كے معنى ميں استعال ہوتا ہے۔ جيسے:

a اِلَيْكَ هَٰذَا (بمعنى خُذْ هٰذَا) مطلب ب " اسے لے لو"

b- الْمَيْكَ عَنِي (بمعنى تَبَعَّدُ عَنِيّى) مطلب ہے" مجھے ہے ، دور ہو جاؤ".

فعل ماضی کے معنی میں ، اسماء الأفعال

خبر کے معنی رکھے والے ، اہم اسماء الا فعال مدرجہ ذیل ہیں۔

سے ماضی کے معانی میں آتے ہیں۔ ان کے بعد آنے والا اسم ، مرفوع ہوتا ہے۔

12. هَيْهَاتَ Away

هَیْهات ، بعد کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے:

- هَيْهَا تَ زَيد^ه ور بوا."

b - ﴿ هَيْهَاتَ آهِيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ (المؤمنون:36) بعيد! بالكل بعيد! بيه وعده جو تم سے كيا جا رہا ہے۔"

Seperated شَتَّانَ -13

شَتَّانَ ، اِفْتَرَق (جُداہوا) کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے:

a- اشتَّانَ إِنَّدْ وَ عَمْرُو (زيد اور عمر و الگ مو گئے۔) (يهال زيد اور عمر و دونول مر فوع بيں۔)

b مَا بَيْنَهُمَا (ان دونول مِس بردافرق بے)

- شُتَّانَ مَا بَيْنَ حَمْرٍ وَ خَلِّ (شُرابِ اور سر کے میں بہت برا فرق ہے۔)

(اس مثال میں ، تعل کی به نسبت زیاده مبالغه ہے۔)

-d شَتَّانَ آبَيْنَ العَالِم وَالجَاهِلِ (عالم اور جابل ك در ميان بهت فرق بوتا ب-)

14- سَرْعَانَ Hasted

سَرْعَانَ ، (اَسْرَعَ) 'اس نے جلدی کی' ، کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔

-a

b الشَّيْبُ إلى ذوي الهُمُومِ السَّيْبُ الى ذوي الهُمُومِ السَّيْبُ الى ذوي الهُمُومِ السَّيب مر فوع ہے۔)

15- أُفِّ Fie, Oh

أَفِي (مِن تَوَقَّلُ آگيا) أُفٍ ، كلمه بيزارگ ہے۔ جيے ﴿ وَلاَ تَقُلْ لَّهُمَا أَفِي ﴾ (بنی اسرائیل :23) "اور ان دونوں کو أُف تک نه کهو۔"

16 وَىُ Woe

وَیْلَ الْمَا الْمَ الْمَا الْمُا الْمُولُولُ الْمُا لُمُ الْمُا لُمُ الْمُلْمِ الْمُا لُمُ الْمُلْمِ الْمُا لُمُ الْمُلْمُ الْمُا الْمُا لُمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْم

17- مَكَانَكُمْ Stay where you are

مَكَانَكُمْ ، 'این جَد بررہو' كے معنی میں ، استعال ہوتا ہے۔ جیسے * ﴿
نَقُولُ لِلَّذِیْنَ اَشْرْكُواْ مَكَانَكُمْ اَنْتُمْ وَشُرَ كَاؤُكُمْ ﴾ (یونس: 28)
"قیامت كے دن ہم ، اُن لوگوں سے جنہوں نے شرك كیا ہے ، کہیں گے كہ

<u> ٹھیر جاؤ!</u> تم بھی اور تہمارے بنائے ہوئے شریک بھی۔"

متفرق أسماء الأفعال

- 18- بله = دع = وچھوڑ دوئ، کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے:
- "بَلَه التَّفَكُّر فِيمَا لاَ يَعْنِيكَ " بِ فاكده چيزول ميں ، فكركرنا چھوڑدو۔"
 - 19- حَيَّهَلَ = إِيْتِ = ' لِے آؤ' ، كے معنى ميں استعال ہو تا ہے۔ جيسے :

حَيَّهَلَ الثَّريد "ثريد لاوً"

- 20- مَهُ = أَكَفُفْ = 'رُك جَاوَ' ، كَ مَعَىٰ بين استعال ہو تا ہے۔
- 21- صَهُ = أُسْكُتُ = ' خَامُوشْ ہُو جَاؤَ' ، كے معنی ميں استعال ہوتا ہے۔
- 23- عَلَى به = جِئْ به = 'اس كو بھى ساتھ لاؤ' ، كے معنى ميں استعال ہو تا ہے۔
 - -24 حَذَارِ = عَذَارِ = عَـــــ
 - 25- نَزَال = أَنْزِلْ = شِي الرَّجِا ، الرَّكُر آجا-

কৈপ্ডক

سبق نمبر: 172

أَسْمَاءُ الْكِنَايَةِ (Allusive Nouns)

یہ وہ اساء ہیں ، جن ہے کسی مہم چیز کی تعبیر کی جاتی ہے۔ یہ چار (4) ہیں۔

كنايه امر مبهم		كنايه عدد مبهم	
کَیْتَ	-3	1- كم	
ذَيْتَ	-4	2- كذا	

کیت اور ذکیت کا استعال قرآنِ مجید میں نہیں ہوا، یہ بات چیت سے کنایہ

(Metonym) کے لیے استعال ہوتے ہیں۔

a کیت و کیت "ایا ایا ہوا ، ایا ایا کماد"

سی واقعے یا حادثے کو ، کنایہ اور اشاروں سے بیان کرنے کے لیے ،

كيت و كيت أور ذيت و ذيت استعال كرتے ہيں۔ جيسے:

- فَعَلْتُ لَنْتَ وَ ذَيْتَ اللهِ اللهِ

-c قُلْتُ لَهُ ذَيْتَ وَ ذَيْتَ "مين نے ، اس سے ، ايا ايا كالـ"

كم كے ليے ضرورى ہے كہ وہ صدر كلام ہو ، لينى جملے ميں پہلے آئے۔

کم استفهامیه ?How Many

- کم استفهامیه کا اسم تمییز ، مفرد ہوتا ہے اور منصوب رجیسے :
- a کُمْ کِتَاباً عِنْدُكَ؟ (آپ کے پاس کُٹی کَابِّل بِي؟)
 - d- كَمْ دِرْهَماً عِنْدَك؟ (آپ كياس كتن ورجم بين؟).
- c كُمْ يَوماً فِي الأسبُوع ؟ (يفت مين كتن دن بوت بين ؟)
- d- كُمْ سَاعَةً نِمْتَ فِي اللَّيْلِ (آپ نے رات میں كتنے كھنے نيندكى؟)
- e فِيْ الْحَمْ عَامِ اللَّهُ عَامِ اللَّهُ عَامِ اللَّهُ عَامٍ اللَّهُ عَامٍ اللَّهُ عَامٍ اللَّهُ اللَّهُ عَامٍ اللَّهُ عَلَيْكُ عَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَامِ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَلَّاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوعِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوعِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَل
 - بعض او قات كُمْ كا اسمِ تمييز محذوف ہو تا ہے۔ جیسے:
- کم مَالَكُ (یہ دراصل کم دینارا مَالَك ہے) یمال دینارا محدوف ہے۔ كم ضرَبْتُ (یه دراصل كم ضرَبَةٍ ضرَبْتُ ہے) یمال ضرَبَةٍ محدوف ہے۔

کم خبریه Lot of

- کم خبریه کے بعد کا اسم ، <u>مجرور</u> استعال ہو تا ہے۔ جسے :
- 2- کم خبریه ، 'بہت' اور 'کئی' کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ الیی صورت میں ، کم کے بعد آنے والا اسم ، واحد یا جمع ہوتاہے،لیکن
 - ال کے بغیر۔ جیسے:
 - a کُمْ رُوْبِيَةً عِنْدَهُ "اس کے پاس بہت ساروپیہ ہے"
 - b- کم دینار عندی "میرے پاس بہت سے دینار ہیں۔"
 - -c كُمْ رِجَالِ لَقِيتُهُمْ "مين نے بہت سے لوگوں سے ملاقات كى۔"

3۔كم خبريه ميں تعدادكى بہتات كے اظمار كے ليے مِنْ كااضافہ كياجاتا ہے۔ جيسے:

- كُمْ مِنْ مَّلُكِ إِنِّي السَّمُوٰتِ "أَسَانَ مِنْ بَيْتَ سَ فَرَشْتَ بِينَ" -a
- كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيْلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيْرَةً بِإِذْنِ اللهِ (الله كَ عَلَم عَ كُلّ مرتبہ چھوٹی چھوٹی جماعتیں ، بڑے بڑے گروہوں پر غالب آگئیں۔)
 - كَمْ مِنْ قَوْيَةٍ | أَهْلَكْنَاهَا (بهت ى بستيول كوجم في بلاك كرديا)
 - كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ القُرُون -d

(بہت سے لوگوں کو ہم نے ان سے پہلے مختلف ادوار میں ہلاک کیا)

- كُمْ مِنْ خَادِم لِشُعَيْبٍ (شعيب كياس بهت نوكر بين) -e
- كُمْ مِنْ عَالِم | يَقُولُونَ مَا لاَ يَفْعَلُونَ (بِ شَارِعَالُم السيح بين -f الیی باتیں کرتے ہیں ، جن پروہ خود عمل نہیں کرتے)

كَذَا وَ كَذَا So & So

- كنابير كى صورت ميں ، كذا جميشه مكرر آتا ہے۔اس كے ذريعے نامعلوم شے كا
- كنايه كياجاتا ہے۔اس كااسم تمييز بھى ، مفرد اور منصوب آتا ہے۔ جيسے: قَبَضْتُ كِذَا وَ كَذَا فِرهُما (مِينَ فِي النَّ النَّ ورَبُّم لَے ليے۔)
- فَعَلْتُ كَذَا وَ كَذَا (مِينَ نِي بِي اوربيكيا ، مِينَ نِي ايس كيا-)
 - کذا عددِ قلیل کے لیے استعال ہوتا ہے۔
 - غیر عدد کے لیے بھی بطور کنایہ استعال ہو تا ہے۔ جیسے:
 - بمكان كَذَا و كَذَا "فلال اور فلال ك مكان ير"-

اس طرح کذ لِكَ اور كَذَالِكُمْ بِي مُستعمل بير ان كَ آخر مين كَ أور محم ذاكرة بير الدرونول

جلے میں فاعل کے مطابق ، تاکیداور عبیہ کے لیے استعال ہوتے ہیں۔

كَا يِّنْ = كَ + أَيِّ

کم خبرید کے معنی میں ، ایک اور لفظ کا یّن بھی استعال ہو تا ہے۔

(يدوراصل ك + أي ب) جيد:

﴿ وَ كَابِّنَ مِنْ نَبِي قَاتَلَ مَعَهُ رِبِيُّونَ كَثِيْرٌ ﴾ (آل عمران: 146) "اس سے پہلے ، كتنے ہى نبى ايے گزر كے بيں ، جن كے ساتھ مل كربہت سے خدا پر ستول نے جنگ كى۔" (ليمنى بے شار انبياء اور متقی افراد نے جماد میں حصہ لیا)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سبق نمبر: 173

اسائے جامدہ اور ان کے اوزان

اسم جامد ، اسم مشتق سے مختلف ہوتا ہے۔ جامد وہ اسم ہے ، جس سے کوئی لفظ			
ر آمدنه بو، اورنه وه خود ، کسی اسم سے بر آمد کیا گیا ہو۔ جیسے: فَونس (رُهُوڑا) ،			
اسم جامد کی تین قسمیں ہیں۔ خلاقی ، رباعی اور خماسی۔ ذیل کے اوزان پر آتے ہیں۔			
	اسمِ جامد خُماسی	اسم جامد رُباعی	اسم جامد ثلاثي
	چار (4) اوزان	پانچ (5) اوزان	دس (10) اوزان
	سَفَر ْجَل ْ (بْک)		فَلْس" (سِكَے)
	قُذَعْمِلْ (موثالونث)	زِبْرِج" (آرائش)	ِ كَتِفْ" (كندها)
	جَحْمِرَشْ (برُ هيا)	بُو ثُن (شکاری جانور کھکا پنجہ)	عَضُد" (بازو)
	قِرْطُعْبِ (تھوڑی چیز)	درهم (جاندی کاسکه)	حبو" (عقل مند عالم)
	اسم خُماسی مزید	قِمْطُر (صندوق)	عِنَب (انگور)
	عَضْرَفُوطَ" (بامني)		إبل" (اونث)
	خُزَعْبِيْل' (باطل)		قُفْل" (تالا)
	قِرْطَبُوسِ" (تيزاو نثني)		صُورَد" (كؤرا)
٠.	قَبَعْثَرى (موثالونث)		عُنُق" (گردن)
	خَنْدُرِيس '(شراب كهنه)		فَرَس " (گھوڑا)

253

سبق نمبر :174

أثمه الفاظ استناء

The Words of Exclustion

الفاظِ استناء آٹھ(8) ہیں۔

إِلاًّ ، غَيْرُ ، سُوى ، حَاشَا ، عَدَا ، خَلاَ ، مَا عَدَا اور مَا خَلاَ

ר- וַצֹּ

· الله عن حرف ہے ، زیادہ تر استفاء ہی کے لیے استعال ہوتا ہے ، لیکن استعال کیا جاتا ہے۔ بعض او قات ، اسے بطور صفت بھی استعال کیا جاتا ہے۔

مندرجه ذیل دو مثالوں پر غور کھیے۔

(یمال اِلاَّے مراد بِخِ Except نہیں ہے، بلحہ علاوہ Other than ہے۔)

a- ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا الِهَة ' الله الله لَفَسَدَتَا ﴾ (الانبياء: 22)

"اگر زمین اور آسان میں ، اللہ کے علاوہ دوسرے خدا ہوتے ، تو

ان دونول كا نظام برط جاتاـ"

b لَا اللهُ اَيْ لَا اللهُ اَيْ لَا اللهُ عَيْرُ اللهِ "اللهُ اَيْ لَا اِللهُ عَيْرُ اللهِ "الله ما الله علوه ، كوئى اور إله نهيل ہے۔"

الله كي بعد آنے والا اسم مشفى ، دوشر طول كے ساتھ منصوب ہوتا ہےa اولاً جب جمله مثبت هو (منفی نه هو) ثانياً مستثنى منه موجود ہو۔ جیسے: الله الله وَ جُهَّهُ ﴾ (القصص: 88) ﴿ كُلُّ شَى هَالِك ' مستثنى منه حوف استثناء اسم مستثنى منصوب وقبر چیز ہلاک ہونے والی ہے ، سوائے اس ذات (اللہ) کے۔" حروف استناء میں ہے ، إلا كاذكر جلداول سبق نمبر 75 میں ہو چكا ہے-2- غَيْرُ (اسم) عَیر ، اسم ہے ، زیادہ تر صفت ہی کے لیے استعال ہوتا ہے ، کیکن بعض او قات استناء کے لیے بھی استعال ہو تا ہے۔ غیر کے بعد آنے والا مشتی ، غیر کا مضاف الیہ ہو کر مجرور ا ہو تا ہے۔ جیسے جَاءَ نِيْ الْقَوْمُ عَيْرَ زَيْلُوا "میرے یاس سولوگ آگے ، سوائے زید کے۔" -b فَمَا وَجَدْ نَا فِيْهَا فِيْهَا فَيْرَبَيْتِ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ ﴾ (الذاريات: 36) " پر ہم نے اس بستی میں ، ایک گھر کے سوامسلمانوں کا کوئی گھر نہ مایا۔" هُوءُ لاَءِ نَاسَ الْعَيْرُ مُهَدَّبِينَ "بيه غير مهذب لوگ ہيں۔'

3- بعض اوقات ، غیر ، مخفف ہو کر ، مبنی ہوتا ہے ، جب اس کا

مضاف اليه محذوف موبه جيسے:

مَعِيَ دِرْهَم ' لَيْسَ عَيْرُ

"میرے پاس ایک درہم کے علاوہ کچھ نہیں۔"

غير كا اعراب

لفظ غَير كا اعراب ، إلا كي طرح ، تين طور سے ہو گا۔

وَ قُدْتُ المُصَابِيحُ عَيْرَ وَاحِدٍ

" میں نے ایک کے علاوہ ، سارے چراغ جلادیئے۔"

سَلَّمْتُ عَلَى القَادِمِيْنَ عَيْرً سَعِيْدِ سَعِيْدِ " مَنْ عَلَى القَادِمِيْنَ عَلَى القَادِمِيْنَ عَلَاوه ، تمام آنے والول كو سلام كيا۔ "

مَا عَادَ المَريضَ عَائِدَ^ن أَغَيْرَ الطَّبيبِ يَا عَيْرُ الطَّبيبِ

(يهال نوث يَجِي كه غير أور غير و دونول جائز بين)

" ڈاکٹر کے علاوہ ، کسی اور نے ، مریض کی عیادت شیس کی۔"

5- لا يَنَالُ المَجْدَ غَيْرُ العَامِلِينَ

"مخت كرنے والے منے بغير ، بلندى تك بہنجانسيں جاسكتا۔"

لَمْ يَفْتُوسِ اللَّهِنْبُ عَيْرَ شَاذٌ قِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كَا تَمَا بَرَى كَ علاده، كسى اور كا شكار نهيس كرتا-"

غيرُ ، غَيْرُ اور غَيْرِ

مندرجہ ذیل تین مثالول میں ، غیر کے نتیوں اعراب پر غور کجیے۔

ا- مَا جَاءَ نِي غَيْرُ زَيَّادٍ

"میرے پاس زید کے علاوہ کوئی اور نہیں آیا۔"

(یمان غیر فاعل استعال ہواہے ، اس کیے مرفوع ہے۔)

2- مَارَأَیْتُ عَیْرَ زَیْدِ "میں نے زید کے علاوہ، کسی اور کو نہیں دیکھا۔"

(یہاں غیر مفعول بہ استعال ہواہے۔ اس کیے منصوب ہے۔)

3- مَا مَوَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ "ميں زيد كے بغير ، شيل گزرا۔"

(یمال غیر حرف جر کے بعد آیاہے، اور مجرور ہے۔)

3- سوی (اسم) Other Than

سبوی کھی اسم ہے ، سبوی کے بعد آنے والاستثنی ، غیر کی طرح مضاف الیہ ہو کر مجرور ہوتا ہے۔

<mark>شہ خاند ہو جانیں سے مزین مسوح و مشرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب</mark>

سیوی کو سیواء کھی لکھا اور پڑھا جاتا ہے۔جیسے: جَاءَ نِيْ الْقَوْمُ إِ سِوىٰ زَيْدٍ -a " میرنےیاں سب آئے ، سوائے زید کے۔" جَاءَ نِيْ الْقَوْمُ سِوَاءَ رَ يُدٍ -b " میرے پاس سب آئے ، سوائے زید کے۔" 4- حاشا (حرف جربافعل) حَاشًا ، حرف جر بھی ہے ، اور فعل بھی۔اشتناء کے کیے استعال ہو تاہے۔ حَاشًا ، کے بعد آنے والا متثنی ، منصوب یا مجرور ہوتا ہے۔ جیسے : جَاءَ نِيْ الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدٍ "میرے یاسب آئے ، سوائے زید کے۔" قَطَعْتُ الأَشْجَارَ حَاشًا النَّخِيْلَ لِي حَاشًا النَّخِيْلَ "میں نے سارے در خت کاٹ دیے ، سوائے تھجور کے در ختول کے۔" 5- خَلاَ (حرف جريا فعل ماضي) خَلاَ ، حرفِ جرہے ، یا فعل ماضی ہے۔استثناء کے کیےاستعال ہو تاہے۔ خَلاً ، کے بعد آنے والا متنفیٰ ، منصوب یا مجرور ہوتاہے ، لیکن علماء کی کثریت منصوب کوتر جیج دیتی ہے۔ جیسے قَطَفْتُ الْمَزْهَارَ ﴿ خَلَا الْوَرْدُ ۚ لِي الْحَلاَ الْوَرْدِ "میں نے پھولوں کو توڑا ، بجز گلاب کے۔"

6- عَدَا (حرف جريا فعل ماضي)

عداً، حرف جر ہے یا فعل ماضی- استناء کے لیے استعال ہوتا ہے-

عَدَا ، كَ بعد آنے والا متثنی ، منصوب یا مجرور ہوتا ہے۔ جیسے :

زُرْتُ مَسَاجِدَ الْمَدِیْنَةِ عَدَا وَاحِداً یا عَدَا وَاحِداً

روت مصابعہ المعلق ا

نَجَعَ الطَّلاَّبُ ما عَدا سَمِيرِ "سمير كے علاوہ ، سارے طالب علم كامياب ہو گئے۔"

تَمَرَّدُ الجُنُودُ عَدَا القَائِدِ التَّارِي فَوج باغي مو گئد" " قائد لشكر كے علاوہ ، سارى فوج باغى مو گئد"

مَا خَلا (فعل)

مَا خُلاً فعل ہے، ما خلا کے بعد آنے والا ، اسم متثنی ، مفعول بم ہوتا ہے

اور لازمًا منصوب ہو تا ہے۔ جیسے ۔ - عُرَاْتُ الْكِتَابَ مَا خَلاَ صَفْحَةً

"میں نے ایک صفح کے علاوہ ، ساری کتاب پڑھ لی۔"

b اَلاَ كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلاَ اللهِ اللهِ الطَلِّ ، "سن لو! الله كي علاوه ، ہر چيز باطل ہے (الله ہی حق ہے)۔" 8- مَاعَدَا (فعل)

مَا عَداً فعل م، مَا عَدا ك بعد آنے والا اسم مستنى ، مفعول بم ہوتا م اور

لازمًا منصوب ہوتا ہے۔ a قَرَاْتُ الْكِتَابَ مَا عَدَا صَفْحَةً

"میں نے ساری کتاب بڑھ ڈالی ، سوائے ایک صفحے کے۔"

نَجْعَ الطَّلاَبُ مِنَا عَدا سَمِيْراً "سميركَ علاده ، سارے طالب علم كامياب ہو گئے۔"

متثنیٰ کی قشمیں

مشنیٰ کی تقسیم تین طرح کی گئے ہے۔

1- متصل اور منقطع 2- مُفَرَّغ اور غَيْرُ مُفَرَّغ

3- مُؤجب اور غَيْرُ مُؤجب (باعتبار كلام جمله)

مُسْتَثْنَىٰ مُتَّصِلْ Attached Exclusion

مستثنیٰ متصل وہ ہے ، جو استثناء سے پہلے مستثنیٰ منہ میں داخل ہو ، پھر

حرف استثناء لا كرخارج كيا گيا هو - جيسے :

جَاءَ الْقَوْمُ اللَّا

مستثنى منه حرف استثناء اسم مستثنى منصوب متصل

"سارے لوگ آگئے ، سوائے زید کے۔"

اوپر کے جملے میں ، زید ، استناء سے پہلے ، قوم میں داخل تھا ، لیکن آنے کے عکم سے ، بذریعہ حرف استناء الاً خارج کر دیا گیاہے۔

مُسْتَثْنیٰ منقطع Detached Exclusion

متثنی منقطع وہ ہے ، جونہ استناء سے پہلے متثنی منہ میں داخل ہوا ، اور نہ

اشتنیٰ کے بعد۔ جیسے :

﴿ فَسَجَدُ الْمَلْئِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلاَّ إِبْلِيْسَ ﴾ (الحجر: 30-30) "چنانچ تمام فرشتول نے سجدہ کیاسوائے الجیس کے۔"

اوپر کی مثال میں ، البیس نہ تو اشتناء سے پہلے، فرشتوں میں داخل تھا ، اور نہ بعد ، بلحہ وہ تو ایک جن ہے (الکھف: **50**)، یہ مستثنیٰ منقطع کی مثال ہے۔

مُستَثْنیٰ کی دو تقمیں

پھر ایک دوسرے اعتبار سے مشتیٰ کی دو قشمیں ہیں۔ مُفَرَّغْ اور غَیْرُ مُفَرَّغْ

مُسْتَقْنَىٰ مُفَرَّغ (The Emptied Exclusion)

مُفَرَّعْ الم متثنى ہے ، جس كامستشنى مِنهُ مَد كورنہ ہو۔ جيسے:

مَا جَاءَ نِي إِلا زَيْد" "مير عياس زيد ك علاوه كوئى نميس آيا-"

﴿ وَمَا مُحَمَّد اللَّ اللَّلِ اللَّ اللَّلِ اللَّلِ اللَّلِ اللَّلِ اللَّ اللَّلِ اللَّلِي اللَّلِ اللَّلِ اللَّلِ اللَّلِي الللَّلِي الللَّلِي اللَّلِي الللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي الللَّلِي الللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي الللَّلِي اللَّلِي الللَّلِي اللَّلِي الللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي الللَّلِي الللَّلِي الللَّلِي الللَّلِي الللَّلِي اللَّلِي الللللَّلِي الللَّلِي الللَّلِي اللللَّلِي الللللَّلِي الللللَّلِي الللللَّلِي اللللِّلْلِي اللللِّلْ اللللِّلْلِي اللللْلِي اللللِّلْلِي الللللِّلْلِي اللللِّلْ الللللِّلْ الللللِّلْ اللللْلِي اللللْلِي اللللْلِي اللللْلِي الللْلِي اللللْلِي الللِّلْلِي اللللْلِي اللللْلِي الللللْلِي الللْلِي الللْلِي اللللْلِي الللْلِي اللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي اللْلِي الللْلِي اللْلِي اللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي اللْلِي اللْلِي الللْلِي الللِي اللْلِي اللْلِي الللْلِي الللْلِي اللْلِي اللْلِي اللْلِي الللْلِي الللْلِي اللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي الللْلِي اللْلِي الللْلِي اللْلْلِي الللْلِي اللْلِي اللْلْلِي اللْلِي اللْلِي اللْلِي اللْلِي اللْلِي الللْلِي اللْلِيْلِي اللْلِي اللْلِي الللْلِي الللْلِي ال

محكم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

مُسْتَثْنَىٰ غَيْرُ مُفَرَّغْ

غَيْرُ مُفَرَّع وه مستنیٰ ہے ، جس کا مستثنی مِنه مد کور ہو۔ جیسے:

جَاءَ نِيْ الْقُوْمُ الاَّ زَيْداً

b- ﴿ كُلُّ شَيْ ِ هَالِكَ '' اللَّا وَجْهَةً ﴾ (القصص:88)

مستثنی منه حرف استثناء اسم مستثنی منصوب " "ہر چیز ہلاک ہونے والی ہے ، سوائے اس ذات(اللہ) کے۔"

مُسْتَثْنی پر مشتل جملول کی دو قشمیں

جس جملے میں ، استناء موجود ہو ، اس کی دو قسمیں ہیں۔ موجب اور غیر موجب

موجب The Certified Exclusion

موجب ، متنی پر مشمل وہ جملہ ہے ، جس میں حرف نفی ، نبی یا استفهام

موجود نہ ہو۔ جیسے

﴿ كُلُّ الطُّعَامِ كَانَ حِلاًّ لِبَنِي اِسْرَ آءِ يْلَ اللَّا مَا حَرَّمَ

اِسْرَآءِ يْلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ﴾ (آل عمران:30)

" کھانے کی بیہ ساری چیزیں ، (جو شریعت محمدیؓ میں طلل ہیں) ، بنی اسر ائیل کے لیے بھی طلل تھیں ، البتہ بعض چیزیں ایسی تھیں ، جنہیں نزولِ تورات

ہے پہلے ، حضرتِ یعقوبً نے اپنے اوپر حرام کر لیا تھا۔"

غَيْر مُوجب The Non-Certified Exclusion

غَیْر مُوجب ، مشتنیٰ پر مشتل وہ جملہ ہے ، جس میں حرف نفی ، نہی یا

استفهام موجود ہو۔ جیسے :

a مَا جَاءَ نِي غَيْرَ زَيْدِ، الْقَوْمُ "

اوپر کا جملہ ، غیر موجب ہے ، یمال حرف نفی ما موجود ہے۔

ا مَا جَاءَ نِی اَحَدَ³ عَیْرُ زَیْدٍ وَ عَیْرُ زَیْدٍ اَلَٰ اِللَّهِ اَلْهِ اَلْهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُحْمِلِي اللَّالِي اللللْمُلِمُ اللَّالِمُ اللْمُحْمِلِي الللَّا الللَّا الل

منہ مذکور ہے ، اس کو دو طرح ادا کیا جاسکتا ہے۔

غَین زید کے ساتھ ، اس صورت ہیں یہ استناء ہوگا۔

غَيْرُ زَيْدِ كِ ساتھ ، اس صورت ميں يدل موگا۔

c- ﴿ مَا فَعَلُوهُ إِلاَّ قَلِيْلْ مِنْهُمْ ﴾ (النساء: 66) حرف نفى حرف اشتناء

"ان لوگون میں سے ، چند لوگوں کے سوا ، کسی نے اسے نہ کیا۔"

ଌ୬

سبق نمبر:175

مَحْذُوْفَات Omissions

محذوفات (Elisions) کی کئی قشمیں ہیں۔ مضاف کا حذف ، مضاف الیہ کا حذف ، مضاف الیہ کا حذف ، مضاف الیہ کا حذف ، موصوف کا حذف ، صفت کا حذف ، حروف کا حذف وغیرہ یہال زیادہ تر مثالیں حضرت شاہ ولی اللہ کی مشہور کتاب المفوذ الکبیر 'سے دی جارہی ہیں۔

مضاف کا حذف

﴿ لَيْسَ الْبِرَّ اَنْ تُو لُوا وَجُوهَكُمْ قَبَلَ الْمَسْرِقِ وَالْمَعْرِبِ وَلَكِنَ الْبِرَّ مَنْ الْمَسْرِقِ وَالْمَعْرِبِ وَلَكِنَا الْمَسْرِقِ وَالْبَيِيْنَ ﴾ (البقرة: 177) من يا لله وَالنّبِيْنَ ﴾ (البقرة: 177) من يكي بيه نبيل ہے كہ تم نے اپنے چرے مشرق كي طرف كر ليے يا مغرب كي طرف ، بلحہ نيكي بيہ كه آدى الله كو اور يوم آخر اور ملائكہ كو اور الله كي نازل كي ہوئى كتاب اور اس كے پنجمرول كو دل سے مانے۔" وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللهِ إِي وَلَكُنَ الْبِرَّ، بِرَ مَنْ الْمَنَ بِاللهِ لِي وَلَكُنَ الْبِرَّ ، بَرَ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

﴿ قَا لُوا سَمِعْنَا وَ عَصَيْنَا وَأَشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ الْحَكُمْ الْعِجْلَ الْحَكُمْ الْعَجْلَ (البقرة: 93) '' تمہارے اسلاف نے کہا کہ ہم نے س لیا ، مگر مانیں گے نہیں۔اور ان کی ماطل یرستی کا بیہ حال تھا کہ دلول میں ان کے پچھوا ہی بسا ہوا تھا۔" فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ اي فِي قُلُوبِهِمْ \حُبَّ العِجْل | "لعنی ان کے دل میں پھھو ہے کی 'محبت' بسی ہوئی تھی"۔ (اس مثال میں ، العِجْل كا مُضاف ، احب المحبة المحدوف ہے۔) ﴿ وَ اسْأَلُ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيْهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيْهَا ﴾ (يوسف : 82) ''آب اس بستی کے لوگول سے پوچھ کیجے ، جمال ہم تھے۔اس قافلے سے دریافت کر لیجے جس کے ساتھ ہم آئے ہیں۔" وَ اسْأَلَ الْقَرْيَةَ اى وَ اسْأَلُ أَهلَ القَرِيَةِ " بستى سے پوچھے ، كامطلب ہے بستى كے لوگول سے يوچھے۔" (اس مثال میں بھی ، مضاف " اُھل " اُحدوف ہے۔) ﴿ وَ اتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ ﴾ (البقرة: 102) ''اور ان چیزوں کی پیروی کرنے گئے ، جو شیاطین ، سلیمان کی سلطنت کا نام لے کرپیش کیا کرتے تھے۔" عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ اى على عَهدِ مُلكِ سُلَيمَانَ '' سلیمان کی حکومت میں '' کا مطلب ہے '' حضرت سلیمان '' کی حکومت کے

زمانے میں" (اس مثال میں مضاف اعَهدِ المحذوف ہے۔)

مضاف اليه كاحذف

بعض او قات مركب اضافي مين ، مضاف اليه محذوف مو تاب- جيسے :

رَبِ اغْفِر ْ لِی ۔ رَبِ کا مضاف الیہ ی محدوف ہے۔

لِلْهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَ مِنْ بَعْدُ مِن قَبْلِ الربعد كالصاف اليه محذوف مي الله الله الله الله الله المؤلف مي المعنى مِنْ قَبْل (الْغَلْفِ) وَ بَعْدِ (٥) -

ایک سے زیادہ مضاف کا حذف

بعض او قات مركب اضافى مين ، وومضاف محذوف موت بين بين عنه

﴿ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ آثَر الرَّسُول ﴾ (طه:96)

يهال مِنْ أَثُو كَ بعد ، دو لفظ محذوف بيل-

لین مِنْ اَ ثَرِ (حَافِر فَرَس) الرَّسُولِ۔ رسول کے گھوڑے کے کھر کا نقش

بعض او قات ، ووت زیادہ مضاف ، محذوف ہوتے ہیں جیسے

﴿ ثُمَّ دَني فَتَدَلَى فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْني ﴾ (النجم: 9)

یمال، کان کے بعد کئی لفظ محذوف ہیں، جو ایک بڑی ترکیب کے مضاف ہیں۔ ا

ليمن فَكَانَ (مِقْدَارُ مُسَافَةِ قُرْبِهِ مِثْلَ) قَابِ قُوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ـ

یعن" دو کمانوں ، یاس سے کم کے برابر ، قربت کی مقدارِ مسافت باقی رہ گئی۔"

موصوف کا حذف

﴿ وَ آتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مَبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا ﴾ (بنی اسرائیل:59)
"اور ثمود کو بم نے ، علائی او تنی لاکردی ، اور انہوں نے اُس پر ظلم کیا۔"
مُبْصِرَةً ای آیة مُبْصِرَةً ، لا نها مُبْصِرَةً غَیْرَ عَمْیاء

مبطوره ب<u>ی ایک مبسوره</u> معرف میرود م

(اس مثال میں ، مُبْصِرةً صفت ہے ، جس کا موصوف آیة محدوف ہے۔ یمان مُبْصِرةً ، النَّاقَةَ سے متعلق نہیں ہے۔ مطلب سے نہیں ہے کہ دیکھنے والی

یمان مبطرہ ، انتاظہ سے <u>ں یں ہے۔</u> سلب بیا یہ مول دینے والی اور نگی میں ہول دینے والی اور نگی میں ہول دینے والی میں در ہو گئی ، بلعہ مطلب بیا ہے کہ نمود کو آئیس کھول دینے والی میں در در بیٹر کی شکل میں کی گئی ہے۔

نشانی (آیةً) ، او نمنی کی شکل میں دی گئی۔) ﴿ إِنَّ اللَّهِ مِنَّا اللَّحُسْنَى ﴾ (الانبیاء:101)

"رَبِهِ وه لوگ، جن کے لیے ہماری طرف ہے ، بھلائی کا پہلے ہی فیصلہ ہو چکا ہوگا۔" مِنّا الْحُسْنَى اى مِنّا الكلمةُ الحُسنى وَ القُدوةُ الحُسنى

" الحسنى ، كامطلب ، الكلمة الحسنى "(يهال موصوف محذوف ،)

﴿ إِدْ فَعْ إِلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِيْ بَيْنَكَ وَ بَيْنَهُ عَدَ اوَة ' كَأَنَّهُ وَلِي " حَمِ السجدة : 34) كَأَنَّهُ وَلِي " حَمِ السجدة : 34)

"تم بدی کواس نیکی سے دفع کرو ، جو بہترین ہو ، تم دیکھو گے کہ تمہارے ساتھ جس کی عداوت پڑی ہوئی تھی ، وہ جگری دوست بن گیا ہے۔"

اِ دُفَعُ بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ الى اِدْفَعْ بِالْحَصْلَةِ التي هِي أَحْسَنُ الى الْحُصَنُ الْحَسنَ (زياده بهر) عدف كرو"كا مطلب في "أحسن صفات كرماته وقع كرو"

متعلق كاحذف

﴿ أَفَغَيْرَ دِيْنِ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَ كَرُها وَ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ (آل عمران: 83)

''اب کیا بیہ لوگ ، اللہ کی اطاعت کا طریقہ (دین اللہ) چھوڑ کر ، کوئی اور

طریقہ چاہتے ہیں؟ حالانکہ آسان وزمین کی ساری چیزیں ، چار و ناچار ، اللہ ہی کی تابع فرمان (مسلم) ہیں اور اُسی کی طرف سب کو بلٹنا ہے؟"

مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَىْ مَنْ فِي السَّمُواتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ،

من فِي السماواتِ والأرضِ إِي من فِي السمواتِ [ومن فِي الأرضِ ، لِأَنَّ شَيْئًا وَاحِدًا هُوَ فِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ

"جو آسانوں اور زمین میں ہے" مطلب ہے ، "جو آسانوں اور جو زمین " سرست

میں ہے" ، کیونکہ شے واحد ہی آسانوں اور زمین میں ہے۔

اسم ظاہر کا حذف

13- ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ (القدر: 1) " " " مَم فِي اللَّهِ الْقَدْرِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

أَنْزَلْنَاهُ اى انزلنا القرآن وان لم يَسْبَقُ لِه ذكر

(یمال أَنْوَ لَنَاهُ كَلَ صَمِيرِ ، فَي عَمراد القوآن ب، الرچه قرآن كا ذكر

پہلے نہیں کیا گیا ، یہ تو پہلی آیت ہے۔)

14- ﴿ وَمَا يُلَقًّا هَا إِلاَّ الَّذِيْنَ صَبَرُوا ﴾ (حم السجدة: 35)

" یہ نصیب شیں ہوتی ، مگر ان لوگوں کوجو صبر کرتے ہیں۔"

يُلَقَّا هَا اِي خَصْلَةُ الصَّبْرِ (لِين يه ' صِفَت ' نصيب نهيں ہوتی ' گر۔۔۔۔۔) (اس مثال ميں ، يُلَقَّا هَا كَي مونث ضمير آها'كا اسم ظاہر ، حَصْلَةُ الصَّبْرِ ہے ، جو محذوف ہے)

فاعل کا حذف

15- ﴿فَقَالَ إِنِي اَ خَبَبْتُ حُبَّ الْحَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تُوَارَتُ إِلْحِجَابِ﴾ (ص: 32)

" توسلیمان" نے کہا: میں نے اِس مال کی محبت ، اینے رب کی یاد کی وجہ سے افتیار کی ہے ، یہاں تک کہ وہ (سورج) کردے میں چھپ گیا (اور وہ

گھوڑے ، نگاہ ہے او جھل ہو گئے)۔"

تُوارَتْ بِالْحِجَابِ اى تَوَارَتِ الشَّمْسُ بِالْحِجَابِ " " يَهَالُ تَكَ كَهُ سُورِج " بِرِدِ مِن جَمِي كَيا "

(يهال قَوَارَت كَا فاعل، الشَّمْسُ محذوف ب)

مفعول به کا مذف

الأعراف: 152) (الأعراف: 152) (الأعراف: 152) (الأعراف: 152) (الأعراف: 152) (الأعراف: 152)

اَىْ اِنَّ الَّذِيْنَ اتَّخَذُوا الْعِجْلُ اللهَا

(اس مثال میں ، دوسرا مفعول به (اِلهًا) محدوف ہے۔)

17- ﴿ وَلُو شَاءَ لَهَدَا كُمْ أَجْمَعِيْنَ ﴾ (النحل: 9)

"اگر الله چاہتا تو تم سب کو ہدایت دے دیتا" لیمن اگر تمہاری ' ہدایت چاہتا ، تو تم سب کو ہدایت دے دیتا۔"

اى وَ لُو شَاءَ هِدَا يَتَكُم لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِيْنَ (اس مثال مِيں ، مفعول به هدَا يَتَكُمْ عَدْف كيا گيا ہے۔)

معطوف کا حذف

18- ﴿ قَالُوا إِنَّكُمْ كُنتُمْ تَأْتُولَنَا عَنِ الْيَمِيْنِ ﴾ (الصافات: 28)
" ان كي پيروكيس كي "تم مارے پاس دائيس طرف سے ، آيا كرتے تھے۔"

عَنَ الْيَمِيْنِ اي عَنِ الْيَمِيْنِ وَعَنِ الشِّمال

مطلب ہے ، ہارے پاس دائیں طرف سے اور بائیں طرف سے آیا کرتے تھے۔ (یہ مثال حذف ِمعطوف کی ہے۔ یہاں "وعَن الشِّمال" محذوف ہے۔)

حروف جار کا حذف

﴿ وَ جَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْحَنَازِيْرَ وَعَبَدَ الطَّاعُوتَ ﴾ (المائدة: 60) "اور ان جن میں ہے ، بدر اور سور بنائے گئے ، اور جنہوں نے طاغوت کی بدگی کی۔"

فيمن قرأ بالنصب اي جَعَلَ منهم مَنْ عَبُدِ الطَّاغُوتِ

(لعنی ان میں سے کھ ، طاغوت کے بندے بنادیتے گئے)

اس مثال میں ظاہر کیا گیا ہے کہ حرف جار مین محذوف ہے۔

الله مثال من طاهر ليا ليا مج له مرف جار المين المدون من الماء بشراً فَجَعَلَهُ نَسَباً وَ صِهْراً ﴾ (الفرقان: 54)

" پھر اس نے پانی ہے ایک بھر پیدا کیا، پھر اس سے نسب اور

سرال کے دو الگ سلیلے چلائے۔"

فَجَعَلَهُ ای جَعَلَ کَهُ ا اس مثال میں ، جَعَلَ سے متصل مفعول ضمیر ہ سے پہلے ، ک حرف جر

ئدوف ہے۔

21- ﴿ وَاخْتَارَ مُوسَى الْقُوْمَهُ اسَبْعِيْنَ رَجُلاً لِمِيقَاتِنَا ﴾ (الاعراف: 155)
"اور موسى" نے ، اپنی قوم کے ستر آدمیوں کو ، منتخب کیا ، تاکہ وہ ہمارے

دیتے ہوئے وقت پر حاضر ہو جائیں۔"

قَوْمَهُ ای مِن قومه (یعنی قوم میں سے ستر ، آدمیوں کو منتخب کیا) میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں ایک ہے۔

﴿ أَلاَ إِنَّ عَاداً كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلاَ بُعْداً لِعَادٍ قَوْمٍ هُودٍ ﴾ (هود: 60) " سنو! عاد نے این رب سے کفر کیا۔ سنو! عاد دور پھینک دیئے گئے۔

ای کفروا نِعْمَةً رَبِّهِمْ <u>او</u> کَفَرُوا بِرَبِّهِمْ (بنزع الخافض) " در تعنی عادیے این اسلام کفر کیا۔ "

(یهال ، یا تومضاف (نعمهٔ اَ محذوف ہے ، یا پھر حرف جریعنی ب

عذوف ہے۔)

مسكم دلاقل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكت

حرف نفی کاحذف

23- ﴿ قَالُوا تَا للهِ اللَّهِ اللَّهِ

" بیٹوں نے کہا۔ خدارا! آپ توبس یوسف ہی کویاد کیے جاتے ہیں۔" ا

اى لاً تَفْتَوُا ومعناه لا تزال

" فَتِيءَ كَ مَعَىٰ بِهُولِنَے كَ بِيلِ اللهِ مثال بيل ، حرف نفي الا المحدوف ہے۔ محدوف ہے۔

(یعن آپ بوسف کو بھو لتے ہی نہیں۔ یعن آپ تو بوسف ہی کویاد کیے جاتے ہیں۔)

فعل مضارع (يقولون) كا حذف

24- ﴿ وَ الَّذِيْنَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُ هُمْ ﴿ وَ الَّذِيْنَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُ هُمْ ﴿ إِلَّا لِيُقَرَّ بُونَا إِلَى اللهِ زُلْفَى ﴾ [الزمر: 3)

"جنہوں نے اللہ کے سوا، دوسرے سرپرست بنار کھے ہیں، (وہ اپناس تعل کی توجیہ ، یہ کرتے ہیں کہ) ہم توان کی عبادت ، صرف اس لیے کرتے ہیں

ی وجیہ ' میہ رہے ہیں تہ) ہم وہن کا جارت کا حرف کا ہے۔'' کہ ، وہ اللہ تک ، ہماری رسائی کراویں۔''

مَا نَعْبُدُهُمْ اى يَقُولُونَ مَا نَعْبُدُهُم

(اس مثال میں ، يَقُولُونَ محذوف ہے۔ جس كامطلب ہے"وہ كہتے ہيں"

یا وہ یہ توجیہ کرتے ہیں۔)

25- ﴿ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَاماً فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ٥ إِنَّا لَمُغْرَمُونَ ﴾ (الواقعه: 66-65)

" ہم چاہیں توان کھیتیوں کو ، بھس بنا کر رکھ دیں ، اور تم طرح

طرح کی باتیں بناتے رہ جاؤ ، کہ ہم پر تو الٹی چٹی پڑ گئے۔"

إِنَّا لَمُغْرَمُونَ اِی اِتَّقُولُونَ إِنَّا لَمُغْرَمُونَ (بِي مثال بھی ، حذف قول کی ہے۔ یہاں " تقولون " محذوف ہے۔)

26- ﴿ كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ

وَ إِنَّ فَرِيْقاً مِنَ المُؤْمِنِيْنَ لَكَارِهُونَ ﴾ (الانفال: 5) ''(اس مالِ غنيمت كے معاطع ميں بھی ، واپس ہی صورت پیش آرہی ہے)

جس طرح،آپ کارب،آپ کو، حق کے ساتھ ،آپ کے گھر سے نکال لایا تھا۔اور

(اس وقت بھی) مومنوں میں سے ایک گروہ کو بیہ ناگوار تھا۔" ای کھا (اَمِض) آخر جَك (لوگول کی ناراضی کو، خاطر میں لائے بغیر،

اے نی اجنگ بدر کے مالِ غنیمت کی تقنیم کے سلسلے میں اپناکام جاری رکھے۔) (دراصل یہاں ، اَحور جَك سے پہلے ، اَمِض اَ محذوف ہے۔)

جملے کے ابتدائی جصے کا حذف

27- ﴿ اَلْحَقُّ مِنْ رَّبِكَ فَلاَ تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِيْنَ ﴾ (البقرة: 147)
" يه قطعی ایک امر حق ہے ، تمهارے رب کی طرف سے لهذا
اس کے متعلق ، تم ہر گز کسی شک میں نہ پڑو۔"

اَلْحَقُّ مِنْ رَّبِّكَ اى هذا الْحَقُ مِنْ رَّبِّكَ (اس مثال میں ، مبتداء هذا الحق ہے، اسم اشاره ے ، اور مشار" اليه ، الْحَقُ استعال ہوا ہے۔)

جواب جمله كاحذف

28 ﴿ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيْكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ٥ وَمَا تَأْتِيْهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلاَّ كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِيْنَ ﴾ (يس :46-45)

"اورجب ان سے کما جاتا ہے کہ اس انجام سے چو، جو تمہارے آگے آرہا ہے اور

جو تمهارے پیچے گزر چکاہے، شاید کہ تم پر رحم کیا جائے۔ (توبیہ اِعراض کرتے

ہیں لیعنی سنی ان سنی کر جاتے ہیں) ان کے سامنے ان کے رب کی آیات میں جو آیت بھی آتی ہے ، یہ اس سے اعراض کرتے ہیں (یعنی اس کی طرف ،

التفات نہیں کرتے۔)"

و أعرَضُوا اي إِذَا قِيْلَ لَهُمُ اتَّقُوا ما بَينَ آيْدِيْكُم وَمَاخَلْفَكُم ، (اس مثال ميں ، وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ اتَّقُواْ كَاجُوابِ أَعْرَضُوا مَحْدُوف بِ

جس کی طرف، بعد کی آیت نمبر 46 کالفظ ، مُعْوضِیْنَ رہنمائی کررہاہے۔)

یہ مثال جوابِ جملہ کے حذف کی ہے۔

خبر کا حذف

﴿ لَا يَسْتُوبِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَ قَاتَلَوا ﴾ أُولْئِكَ أَعْظُمُ ذَرَجَةً مِنَ الَّذِيْنَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدُ وَقَاتَلُوا ﴾ " تم میں ہے جولوگ فتے ہے پہلے خرج اور جماد کریں گے برابر شمیں ہیں۔ " اَیْ لاَیَسْتُوی مَنْ اَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَمِنْ اَنْفَقَ مِنْ بَعْدِ الْفَتْحِ يَالَ " فَتْحَ كَابِعِد خُرج اور جماد كرنے والول كے "محذوف ہے اور اس حذف كى يمال " فتح كے بعد خُرج اور جماد كرنے والول كے "محذوف ہے اور اس حذف كى طرف بعد كابيہ جملہ رہنمائى كر رہاہے۔ طرف بعد كابیہ جملہ رہنمائى كر رہاہے۔ ﴿ وَاللّٰهِ اِللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَقَاتَلُوا ﴾ ﴿ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَقَاتَلُوا ﴾

اَنْ مصدريه سے حرف چار كاحذف

(الحديد : 10)

(یہ مثال ، جملے کی خبر کے مذف کی ہے۔)

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ " اَن " مصدر یہ کے آغاز میں ، حرف جر (لِ یا بب) محذوف ہوتا ہے اور کلام عرب میں ، یہ حذف بہت ہی عام ہے۔اَن کا مطلب، بعض او قات بان ہوتا ہے۔ (یعنی اَن ہے پہلے ، حض او قات بان ہوتا ہے۔ (یعنی اَنْ ہے پہلے ، حرف جر لِ یا بِ کحذوف ہوتا ہے۔) بیسے :

حرف جر لِ یا بِ کحذوف ہوتا ہے۔) بیسے :

- (البقرة: 67)

"یقینا اللہ یَا مُرکم اَنْ تَذَبّه وُا بَقَرَةً ﴾ (البقرة: 67)

"یقینا اللہ تعالی تہیں تھم دیتا ہے اس بات کا کہ تم ایک گائے ذی کرو۔" ریال اَنْ ہے پہلے ، حرف جر بِ اِ محذوف ہے۔

أَنْ تَذْبُحُواْ بَقَرَةً كَا مَطْلَبِ عِمْ بَأَنْ تَذْبُحُواْ بَقَرَةً ﴾

﴿ اَلَمْ تَرَ اِلَى الَّذِي حَاجَّ اِبْرَاهِيْمَ فِيْ رَبِّهِ انْ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُلْكَ ﴾ -b (البقرة: 258) "كياتم نے اس شخص كے حال ير غور نہيں كيا ؟ جس نے ابراہيم سے جھڑا کیا تھا۔ جھگڑ ااس بات پر کہ اہر اہیمؓ کارب کون ہے ؟ اور <u>اس بنا پر</u> کہ اس شخص کواللہ نے حکومت دے رکھی تھی۔" (یہاں اُن سے پہلے ، حرف جر ل محدوف ہے۔ أَنْ اللهُ المُلْكَ كَامِطْلِ عِ لِأَنْ اللهُ الْمُلْكَ كَامِطْلِ عِ لِأَنْ اللهُ الْمُلْكَ) تعجب کے لیے ، جواب شرط کا حذف آپ کو بیہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ ، بعض او قات جملوں میں ، جوابِ شرط کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ اہل عرب ، بیراسلوب ، ' تعجب ' کے موقعول پر اختیار کرتے ہیں۔ ظاہر ہے ، الی صور توں میں ، محدوف جواب شرط کی علاش کی ضرورت باقی نهیں رہتی۔ (حضرت شاہ ولی اللّٰہ ّ۔ الفوز الکبیر) جیسے 30- ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلاَئِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيْهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ (الانعام: 93) «كاش! تم ظالمون كو»، أس حالت مين ديكير سكو! جب كه وه سكراتِ موت میں ، ڈبحیاں کھارہے ہوتے ہیں ، اور فرشتے ، ہاتھ بڑھا بڑھا کر کہہ رہے ہوتے ہیں ، کہ نکالو! اپنی جان! " (علامه محی الدین الدرولیش نے اعراب القرآن میں لکھا ہے کہ یمال حرف شرط لَوْ كاجواب ، | لَرَأَيْتُ أَمْواً عَظِيْماً المحذوف ہے-) సౌకర్ సౌకర<u>్</u> اس سبق کے ساتھ ، (حذف سے متعلق) سبق نمبر 195 ضرور پڑھ کیجے۔

سبق نمبر: 176

اسم ضمیر کی قسمیں

- جلد اول میں آپ ، ضمیر کی مختلف قتمیں پڑھ چکے ہیں۔
- اعرانی حالت کے اعتبار سے ، مرفوع ، منصوب اور مجرور۔ جڑا رہنے کے اعتبار سے ، متصل اور منفصل۔
 - ظاہری علامت کے اعتبارے ، متنتر اور بارز۔

-2

یمال چند اور قسمول کابیان مقصود ہے۔

صمير شان

- عام قاعدہ تو ہی ہے کہ ہر ضمیر کے لیے کوئی مَرْجَع ہو۔ بعض او قاب ، مَرْجَع کے ذکر کے بغیر ہی ، اہتداء میں ضمیر استعال ہوتی ہے۔ بیاضمیر شان ہے۔ جیسے :
- هُوَ اللهُ أَحَد الحلاص: 1) ، إنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ القَدْر (القدر: 1) ضمیر شان ، مذکر ہوتی ہے ، جملے میں پہلے استعال ہوتی ہے۔ضمیر شان کے
- بعد آنے والا جملہ ، ضمیر کی تفسیر کرتا ہے۔ اس اسلوبِ بیان میں ، پہلے مضمون کو ضمیر کے ذریعے ، تمہم رکھا جاتا ہے ، پھراس کی تفسیر کی جاتی ہے ،
 - جس سے مضمون زیادہ دلنشین ہو جاتا ہے۔
 - a هُوَ الأَمِيرُ قَادِم ' يه تووه ہيں ،لويہ جناب امير تشريف لارہے ہيں۔

﴿ إِنَّهُ ۚ لَا يَيْنَسُ مِنْ رَّحْمَةِ اللهِ إِلاَّ الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ (يوسف: 87) "وه (عظیم الثان مستی)! اصل بات بیه به الله کی رخمت ہے تو ، بس کافر ہی مایوس ہوا کرتے ہیں۔" (اس مثال میں ، إنَّهُ ضميرِ شان ہے۔) ضمير شان كا مقصد تعظيم اور تفحيم ہوتا ہے۔ ضمیر شان ، اگر مونث ہو تو ضمیر قصہ کملاتی ہے۔ یہ بھی جملے سے پہلے استعال ﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْمَابُصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى القُلُوبُ ﴾ (الحج: 46) "کیوں کہ حقیقت بیہ ہے کہ آنکھیں اندھی نہیں ہو تیں ، بلحہ دل اندھے ہو جاتے ہیں۔ (اس مثال میں ، إنَّهَا ضمير قصه ہے۔) بعض او قات ، ضميرِ قصه المنفصل موتى ہے۔ جيسے : هي القبيلة خَائِنة" "میں ہے ، وہ قبیلہ جو بدعمدہے۔" بعض او قات ضمیر قصہ متصل ہوتی ہے۔ جیسے : إنَّهَا القَنَاعَةُ غِنيّ "بلاشبہ صحیح بات ہیں ہے کہ ، قناعت تو گری ہے۔"

محكم ملائل و براہين سے مزين متنوع و متفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتب

ضميرِ فَصْل يا ضميرِ عِمَاد

بعض او قات ، مبتداً اور خبر کے در میان ، یا پھر اسم اور خبر کے در میان ، جبکہ یہ معرفہ ہوں ، ایک اسم ضمیر استعال کیا جاتا ہے۔ اس اسم ضمیر سے ظاہر ہو تا ہے کہ اس کے بعد آنے والا اسم ، خبر ہے ، صفت نہیں ہے۔ ضمیر فصل کو ضمیر عیماد

(Pronoun of Support) بھی کہتے ہیں۔ جیسے

a- إِنَّ الوَلَدَ هُوَ المُجْتَهِدُ " -a" "يَقْنِنَا لِهُ لِرُكَا ، يَنِي مُنْتَى ہے۔ "

لَا هُوَ الغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾

"چنانچه الله نے اس کی مغفرت فرمادی ، الله غفور الرحیم ہے۔"

(القصص: 16)

(اس مثال میں ، هُوَ ضميرِ قصل ہے۔)

و أولئِكَ هُمُ المُفْلِحُونَ ﴾ (البقرة:5)

"اوروہی فلاح پانے والے ہیں۔" (اس مثال میں ، هم ضمیر فصل ہے۔)

َ d' مَهَاتُ هُنَّ الفَاضِلاتُ d'

"مائين ، وہی تو فاضلات ہیں۔"

تنبیبہ: اس طرح کے جملوں میں ، ضمیرِ قصل نکال دی جائے تو یہ جملہ مرکب توصیفی بن جاتا ہے۔ اس لیے اس ضمیر کوضمیرِ فاصل کا نام دیا گیاہے یہ ضمیر خبر اور صفت میں انتیاز کرتی ہے۔

ضمیر جمع کی حرکات

ظمی_ر جمع کی ، تین **(3)** صور تیں ہوتی ہیں۔

پہلی صورت میں ، آخری حصہ ساکن ہوتاہے۔ جیسے : هُمْ ، لَهُمْ ، قَبْلُكُمْ ، جَاءَهُمْ ، اور إيَّاكُمْ وغيره

دوسری صورت میں ، آخری جھے میں ، واؤ کا استعال ہوتا ہے۔ جیسے

﴿ اَ نُلْزِمُكُمُو اِهَا وَٱنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ ﴾ (هود:28)

''کیا ہم (اللہ کی رحت کو) تم لوگوں پر زبر دستی لازم کر دیں؟ جب کہ تم اس رحت کو ناپیند کرتے ہو۔"

یمال نُلْز مُکُمْ کے جائے نُلْز مُکُمُو استعال ہوا ہے۔

یعنی ضمیر جمع سکم کے جائے سکمو استعال کی گئی ہے۔ ا b ﴿ فَقَدُ ارَا يُتُمُوا هُ ﴾

(آل عمران:143) "چنانچە يقيناتم لوگول نے اسے دیکھ لیا۔"

یمال رأیتُمْ کے بجائے رأیتُمُو استعال کیا گیا ہے۔)

تیسری صورت میں ، آخری جھے پر پیش (ضَمَّه) لگا دیا جاتا ہے ،

جب اسے اُل سے ملانا ہو۔ جیسے: ﴿ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ ﴾

(کہاجاتاہے ، ھُمُ اصل میں ھُمُو ہے، واؤ کو حذف کیا گیاہے اور

(البقرة: 61)

میم کوساکن ، لیکن اگلے لفظ سے اتصال کے لیے پیش کولوٹایا گیا ہے۔

حروف جر کے بعد آ جائے ، تو زیر لگائی جاتی ہے۔ جیسے:

a- یاء (ی) کے بعد زیر کی مثالیں

عَلَىٰ + هُمْ = عَلَيهِمْ (يمالهُمْ كُوهِمْ يُرُهَا جَاكًا)

يَاتِي + هُمْ = يَاتِيْهِمْ (يمال هُمْ كوهِمْ بِرُها جائے گا)

ا۔ کسرہ کے بعد زیر کی مثالیں ب + هُمْ = بھہ

فِي + رِحَالِ + هُمْ = فِي رِحَالِهِمْ الِيٰ + أَهْلُ + هُمْ = الِيٰ أَهْلِهِمْ

الی + آبی + ہُم = الی آبیھِم ا حروف ِجر کے بعد کی مثالیں :

و برك بير الله عليه عليه

4- كھڑى زير

بعض او قات ضمیرِ غائب کے لیے ، <u>کھڑی زیر</u> استعال کی جاتی ہے۔ جب ضمیر سے

قبل متحرک حرف ، مکسور ہو۔ جیسے

a- حروف جر (زیر) کے بعد کھڑی زیر جیسے

ب + ه = به

b- کھڑی زیر بحیثیت مضاف الیہ: جیسے

مِنْ قَبْلِهِ ، مِنْ بَعْدِهِ ، فِي اِخْوَتِهِ ، عَلَىٰ آمْرِهِ ،

عَنْ نَفْسِهِ ، بِتَاوِيْلِهِ ، بِدَارِهِ (بِ + دَارْ ' + ه = بِدَارِهِ)

تنبيه

قرآنِ مجید میں ایک مقام پر ، عکیْ کے جائے ، عکیٰ استعال ہوا ہے۔ کیونکہ عکیْدِ کی و کے بعد ایک ساکن حرف آیا ہے۔ ایسی صورت میں پیش اور زیر

دونوں اجازت ہے (اعراب القر آن ۔ محی الدین الدرولیش)

﴿ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُوْتِيْهِ أَجْراً عَظِيْماً ﴾ (الفتح:10)

"اور جو اس عمد کو وفا کرے گا ، جو اس نے اللہ ہے کیا ہے ، اللہ

عنقریب اس کو برا اجر عطا فرمائے گا۔"

ضمیر یائے متکلم

ضمير يائے متکلم (ى) ، دو(2) صورتوں ميں ظاہر ہوتی ہے۔

اسم کے ساتھ : جیسے : دینی ، کتابی ، رَسُولِی ، حُزْنی

2- فعل کے ساتھ: جیسے: جاءً + ی = جاءً نبی

آپ نے نوٹ کیا ، یمال فعل اور یاء کے در میان ایک نون کا اضافہ کیا

گیا ہے۔ اِس نون کو ، نونِ وقایہ کہتے ہیں ، جوزر پرمبنی

حرف (ء) کو ، لینی فعل ماضی (جاء) کے آخری حرف ء کو ،

زرے جا رہا ہے۔

نونِ وقاليه Noon of Protection

1- فعل ماضي کے بعد نونِ و قابیہ

2- فعل مضارع کے بعد نونِ و قابیہ

3- فعل امر کے بعد نون و قامیہ

حروف مشبه بالفعل کے بعد نونِ و قامیر

$$-a$$
 (اِنَّ + ن + ی) = $\begin{bmatrix} \frac{1}{2} & \frac{1}{2}$

حروف جر کے بعد نون و قایہ :

$$-c$$
 مِنْ + ن + نا = مِنَّا

مِنِّي الى الحَبِيْبِ سَلامٌ

"میری طرف سے حبیب دوست (محمد علیہ کے سلام پنیج۔"

لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيْرَ نَا وَرَلَمْ يُؤَقِّرْ كَبِيْرَنَا (الحديث)
"وه ہم سلمانوں میں سے ہمیں ہے ، جو ہمارے چھوٹوں پر رحم نمیں

کرتا، اور ہارے برول کا احترام نہیں کرتا۔"

෯෯෯෯

سبق نمبر:177

اسم کی تَعْریْف Definition of Noun

اَلْ کے ذریعے ، اسم کو مُعَرَّف کیاجاتا ہے۔ اسم کی تعریف اور تنکیر میں گئ حکمتیں پوشیدہ ہوتی ہیں۔ آیئے ، اَلْ کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ (اَلْ) کی تین قسمیں ہیں۔

1- أل حرف التعريف

2- أل اسم موصول

3- اَلْ زائده

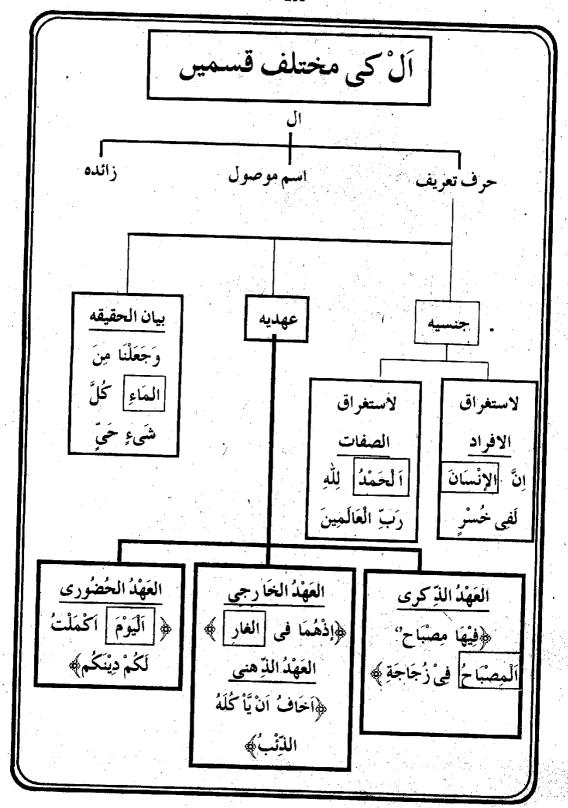
اَلُ حَرْفُ التعريف

اَلْ حرفِ تعریف ، اِسے لام التعریف بھی کما جاتا ہے۔ آپ بڑھ چکے ہیں کہ یہ لام ، جب اسمِ نکرہ پر واخل ہو تو ، وہ معرفه بن جاتا ہے۔ جب اسمِ نکرہ پر واخل ہو تو ، وہ معرفه بن جاتا ہے۔ جسے : کتاب سے الکِتَابُ ۔

معنی کے لحاظ سے لامِ تعریف کی تین قسمیں ہیں۔

1- أَلْ جَنْسِيَّهُ 2- أَلْ عَهْدِيَّه

3- أَلْ برائِ بيانِ حقيقت



محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

1- لامُ الجنس

- 1- الأم المجنس ، كمي جنس كي حقيقت بيان كرتا ہے۔
- لام الحنس میں ، کوئی مخصوص شخص مقصود نہیں ہوتا ، بلعہ پوری جنس مراد ہوتا ، بلعہ پوری جنس مراد ہوتا ۔ ہوتی ہوتا۔
- لام الجنس میں ، کسی خاص فرد یا افراد کا خیال ، متکلم کے زبن میں نہیں ہوتا۔ جیسے : ذیل کی مثال میں ، الرَّجُلُ کا لفظ ، المَوْءَ أَ کے مقابل آیا ہے۔ عصاب الرَّجُلُ افْضَالُ مِنَ المَوْءَ قِ
 - "مرد کی جنس، عورت کی جنس سے افضل و برتر ہے۔"
 - b- الإنسان حَيْوان" ناطِق"
 - "انسان ایک بولنے والا جاندار ہے۔"
 - ۰- ﴿ خُلِقَ الإنسانُ صَعِيفاً ﴾ (النساء: 28)
 "انسان کو ، کمزوری کی حالت میں ، پیدا کیا گیاہے۔"
 - لامُ الجنسيَّةِ كَاروفتمين بين_
 - a لام الاستغراق برائے افراد
 - b- لامُ الاستغراق برائے صفات

اِ ستغراق (Totality) ، ہر فردِ جنس پر ، عمومیت کے ساتھ دلالت کر تا ہے۔

لامُ الإسْتِغُراق بوائع افراد

لامُ الإستغراق میں ، اس جنس کے تمام افراد مراد ہوتے ہیں۔ (العصر: 1)

جيے ﴿ إِنَّ | الْإِنْسَانَ | لَفِي خُسْر ﴾

''تمام انسان (افراد) خسارے میں ہیں۔''

يهال إنَّ الإنْسَانَ لفي خُسْر كامطلب ، كُلُّ إنْسَانِ فِي خُسْرِ

نوث : بعض علماء نے ، لامُ الجنس اور لامُ الإستِغراق میں فرق کیا ہے ، جب كه بعض ويكر علماء نے ، لامُ الإستِغراق كو ، لامُ الجنس كى ايك قتم

ق*رار دیاہے*۔

بہلے گروہ کے نزدیک ، لامُ الجنس میں ، افراد ملحوظ نہیں ہوتے ، لیکن لام الا ستغراق میں افراد ملحظ ہوتے ہیں ، اس کیے اس میں استثناء (چند افراد کا الگ کرنا) جائز ہے۔

لامُ الإِسْتِغُراق بوائع صفات

ید لام ، جنس صفات کی حقیقت بیان کر تا ہے۔ جسے

أَنْتَ الرَّجُلُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ المُ

یمال دَجُل کی تعریف کا مطلب ہے کہ آنت میں ، تمام رجالی صفات موجود

اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ (الفاتحه)

"تمام تعریفیں ، کا کات کے رب ، الله تعالی کے لیے ہیں۔"

یمال حَمْد " کو مُعَرَّف کیا گیا ہے۔ لین حمد کی تمام صفات اور حمد کی تمام نوعیتیں اور قسمیں ، صرف اور صرف اللہ ہی کے لیے ہیں۔

ور مين ، حرف بور رك ملك الله يا و دين الْحَقِّ الله على و دين الْحَقِّ

لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّيْنِ كُلِّهِ ﴾ (الصف:9)

"وہی تو ہے ، جس نے اپنے رسول کو ، اُلھُدی (ہدایت) کے ساتھ اور ولئنِ حق کے ساتھ جھجا ہے، تاکہ اسے پورے کے پورے اللہ بین پر غالب کر

یهال هدی اور دین دونول کو مُعَرَّف کیا گیا ہے۔

اسلام کو تمام جنس دین پر غالب کرنے کے لیے لازم کیا گیا ہے۔ الدین کا مطلب ، حاکمیت ، غلبہ ، تسلط ، قانون ، ضابطہ ، طریقہ ، رسم و

رواج ، جزا و سزا اور قیامت ہے۔ یعنی اِس نوعیت اور اِس جنس کی ساری

قسمول پر الدین کا اطلاق ہوگا۔۔۔۔

﴿ وَقَاتِلُو ْهُمْ حَتَّى لاَ تَكُونَ فِتْنَة " وَيَكُونَ اللَّايْنُ اللَّهِ ﴾ (الانفال:39) "ان كافرول سے جنگ كرو ، يهال تك كه فتنه باتى نه رہے، اور

اَلدِین بورے کا بورے اللہ کے لیے ہوجائے۔"

(یمال الدین سے مراد ، اسلامی حکومت کی ، زندگی کے تمام شعبول میں ، کامل بالادستی ہے۔ بعنی کافر ، حکومت کو تشکیم کرلیں، جزیہ اداکریں ، شورش ا

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ے پر ہیز کریں۔)

(الحشر: 32)

"ثمام چھی ہوئی اور تمام ظاہر چیزوں کا جانے والا۔"

(البقرة: 2)

(البقرة: 2)

د ذلك الكتاب كاريْب فيه ﴾ (البقرة: 2)

"يه الكِتاب ہے ، اس ميں كوئى شكر نہيں۔"

(يمال الله برائے استغراق ہے ، جو تمام افراد كو ، يا تمام صفات كو مستغرق كر ليتا

ے، مطلب ہے قرآن ، تمام كتابوں كى صفات اور خصوصيات كاجامع ہے-)

2- أَلْ عَهْدِيَّه

لامُ العهديه ، وه ألْ ہے ، جو کئی رمتعين اور مَعْهود کی طرف اشاره کرتا ہو۔ خواه مَعْهود کا پہلے ذکر ہوا ہو ، يا مَعْهود محض ذبن ميں ہو ، يا مَعْهود محض ذبن ميں ہو ، يا مَعْهود حاضر و موجود ہو۔(To indicate previous knowledge)

چنانچه لامُ العهديه كى تين (3) قتميس بير-

a- العَهْدُ الذكرى

b- العهدُ الذهني

العهد الخارجي

d- العهدُ الحُضُوري

a- لامُ الْعَهْدِ الذكرى

بعض او قات ، کلام کا اسلوب ایبا ہو تا ہے کہ پہلے جملے میں ، ایک تکرہ اسم استعال کیا جاتا ہے ، اور دوسرے جلے میں ، مُعَرَّف باللام۔ یمال اسم کی تعریف کا مقصد ، پچھلے حوالے کو تازہ کرنا ہو تاہے۔ سامع اور قاری ، متکلم کی طرح ، اس مُعَوَّف اسم سے مُوٹی واقف ہوتے ہیں۔ ایسے مُعَرَّف اسم کو معهود ذکری کتے ہیں۔ اور اَلْ کو ، لامُ العَهْد الذكرى كمتے ہيں۔ اس أل كے ذريع ، معهود اور متعين مخص يا شے كى طرف اشارہ کیا جاتا ہے۔ جیسے: جَاءَ الأميرُ (جناب امير تشريف لے آئے) یهال الاَمِیوُ ہے وہ خاص امیر مراد ہے ، جس کو متکم اور مخاطب دونول جانتے ہیں۔ اس امیر کاذ کر پچھلے جملوں میں یا تبچپلی گفتگو میں ہو چکا ہو تا ہے۔ جیسے ﴿ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ ، فِيهَا مِصْبَاحِ ، اللَّهِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ﴾ (النور:35) "اس کے نور کی مثال ایس ہے جیسے : طاق میں ایک چراغ ،اُس چراغ میں ایک فانوس۔" اس مثال میں پہلا مصباح نکوہ ہے ، اور اووسرا معوق ہے۔ چونکہ اس کاذکر پہلے ہو چاہے، اس لیے سے لام العهد الذکری ہے۔ ﴿ اَلْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ، الرُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كُوكَبِ * دُرِّي * (النور:35) "اس چراغ میں ایک فانوس،اُس فانوس کا بیر حال کہ جیسے موتی کی طرح چمکتا ستارا۔"

اس مثال میں پہلا از بُحَاجَةِ نکرہ ہے ، اور ا دوسرا مُعرَّف ہے۔

﴿ اَرْسَلْنَا اِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولاً ٥ فَعَصَى فِرْعَوْنَ الرَّسُولَ ﴾ (المزمل: 16-15) "هم نے فرعون کی است نه مانی - " هم نے فرعون کی است نه مانی - " اس مثال میں پہلا رَسُولاً نکرہ ہے ، اور دوسر ا الرَّسُولَ معرَّف ہے۔

ا- لأُم الْعَهدِ الذِّ هُنِيِّ

بعض او قات ، کسی خاص اسم کو مُعَوَّف ْ بِاللاَم کیا جاتا ہے ، یہ اسم منگلم کے زبن میں ہو تا ہے ، اور خارج میں اس کا تعین نہیں ہو سکتا اور منگلم اس کی اہمیت کا اظهار کرنا جا ہتا ہے۔ اگر چہ اس اسم کا ذکر پچھلے جملے اور سیجھلی گفتگو میں نہیں ہو تا ، لیکن مخاطب سمجھ جاتے ہیں۔ جیسے :

﴿ وَ اَحَافُ أَنْ يَّاكُلُهُ اللَّنْبُ ﴾ (يوسف: 13) "اور مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں اسے بھیڑیا نہ پھاڑ کھائے۔"

(اس مثال میں ، اللقِنْبُ سے مراد ، حضرت یعقوبؓ کے ذہن میں ، کوئی بھیریا تھا ، متعین نہیں ، لیکن بعض علمائے نحو کے نزدیک لام العهد الذهنی ، پر مشمل

اسم ، اسم نکرہ ہی کی طرح ہو تاہے۔)

c- لام العَهْد الخارجي

لام العهد الحارجي كاخارج مين تعين موسكتا --

﴿ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ ﴾ (التوبه:40)

"جب وه دونول اس غار مين تھے۔"

اس مثال میں مشکلم اور مخاطب دونوں کو معلوم ہے کہ الغاد کون سا غار ہے ؟ اگرچہ اس کا ذکر پہلے نہیں ہوا۔ یہ عہدِ ذکری نہیں ہے۔ بلحہ یہ عہدِ خارجی ہے۔ بیہ وہی مخصوص غارہے ، جس میں حضور علیہ اور ابو بر مسے۔

﴿إِذْ يُبَا يَعُوْنَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ﴾ (الفتح: 18) "جب صحابة"، اس درخت کے نیچے تم سے ، بیعت کررہے تھے۔ (الشكلم اور مخاطبين كو معلوم تھا كه الشيجرة سے مراد كون سا ہے؟ جس کے نیچے بیعتِ رضوان کی گئی تھی۔)

لام العَهْدُ الحُضُوري

بعض او قات ، کسی <u>حاضر چیز</u> کے اظہار کے لیے ، اسم کو مُعَرَّفْ باللاَم کیا

جاتاہے۔ جیسے

﴿ ٱلْيُوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ (المائده: 3) " آج کے ون ، میں نے تمہارے لیے ، تمہاراوین مکمل کرویا ہے۔" اس مثال میں ، اَلْيُومُ كومُعَو ف كيا كيا ہے۔ اس ليے كه يه وه خاص دن تھا ، جس کے بارے میں خاطبین ، نہ صرف اچھی طرح جانتے

تھے۔بلعہ اُس دن حاضر و موجود تھے۔

﴿ ٱلْيُومَ أُحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتِ ﴾ "آج ، تمهارے لیے ساری پاک چیزیں طلال کروی گئیں۔"

(المائده:5)

اً ل ْ برائے بیان حقیقت

بعض او قات، بیانِ حقیقت کے لیے ، اسم کو مُعَرَّفْ باللاَم کیاجا تا ہے۔ جیسے

أحِبُ الْصِّدْقِ وَ ٱبْغِضُ الْكَذِبَ

"میں سیائی کو بیند کر تا ہول اور جھوٹ سے نفرت۔"

d- ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِ كُلَّ شَيءٍ حَيٍ ﴾ (الأنبياء:30) "اور بم نے ، ہر زندہ چیز کو ، بانی سے پیداکیا ہے۔"

یمال الْمَاءِ کی تعریف ، بیانِ حقیقت کے لیے ہے۔

﴿ أُولَئِكَ اللَّذِيْنَ الْتَيْنَا هُمُ الْكِتَابَ وَ الْحُكُمَ وَ النَّبُوَّةَ ﴾ (الانعام 89)
"يه وه لوگ تھے، جن كو ہم نے كتاب اور تمكم اور نبوت عطاكى تھى۔"
(يهال النُبُوت كى حقيقت بيان كى گئى ہے۔ يهلے مقيد الفاظ الكتاب اور الحكم

استعال کیے گئے۔ پھر نبوت کا ایک جامع لفظ استعال کیا گیا ہے۔)

نوٹ: یادرہے کہ اُل کی بیراقسام لغوی ہیں، معنوی نہیں ہیں۔

2- أَلْ مُوصُولُه

جو آل اسم فاعل اور اسم مفعول پر داخل ہوتا ہے، وہ عموماً موصولہ ہوتا ہے۔ بیال ، اسم موصول کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ جیسے - اَلطَّادِبُ إَيْدًا كامطلب ہے اَلَّذِى ضَرَبَ زَيْدًا

«جس نے زید کو مارا۔"

ط- اَلْمَضرُوْبُ عُلَامُهُ كَامِطُب مِ الَّذِي ضُرِبَ عُلَامُهُ الْمُفَامُهُ الْمُفَامُهُ الْمُفَامُهُ الْمُفَامُهُ الْمُفَامُهُ الْمُفَامِدِ اللَّهِ الْمُفَامِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

3- اَلْ زائِده

اَلْ زائدہ ، اسم عَلَم پر داخل ہوتا ہے ، اور زائدہ ہوتا ہے ، کو کا ہوتا ہے ، کیونکہ اسم علم خود ہی ، پہلے سے معرفہ ہوتا ہے۔

اسمِ عَلَم سے پہلے ، اَل ْ لگا کر مزید معوفہ بنانے کی کوئی ضرورت نہیں ہوتی، لکین بعض او قات اہلِ زبان ، اسم عَلَم پر بھی ہد اَل ْ لگادیتے ہیں۔

عَلَم پر أَلْ زَائده كي چار (4) فتمين مين-

1- وہ ال زائدہ ، جو انسانوں کے ناموں پر لگایا جاتا ہے۔

2- وہ ال زائدہ ، جو ملکوں کے ناموں پر لگایا جاتا ہے۔

3- وه ال زائده ، جو شرول پر لگایا جا تا ہے۔

4 متفرق چیزول پر۔ جیسے

اللَّاتُ ، العُزَّىٰ (بنوں كے نام)

النَّجْمُ (مجابِرٌ ك نزديك ، إس عراد ثُوريًا بـ)

لوگوں کے نام کے ساتھ، اَلْ زائدہ

اسم علم ير ، أَلْ ذائله كي مثالين حسب ذيل بين :

اَلْحَسَنُ ، اَلْخُسَيْنُ ، اَلْخَلِيْلُ ، اَ لَفَضْلُ ،

ٱلْعَبَّاسُ ، ٱلنُّعْمَانُ ، ٱلْحَارِثُ

يه بات واضح مو كه مراسم علم برأل نهيس لگايا جاسكتا-

اہل زبان نے جمال مناسب سمجھا ، وہیں وہ استعمال ہو تاہے۔

جيے: اَلْمُحَمَّدُ ، اَلْمَحْمُودُ بِرَكَرْ بِرَكُرْ نَبِينِ كَمَاجَاتَا-

ٱلْحَسَنُ وَ الْحُسَيْنُ سَيِّدَا شَبَابِ اَهْلِ الْجَنَّةِ (ترمذى حسن صحيح")

"حسن اور حسین جنت کے نوجوانوں کے دو (2) سردار ہیں۔"

ملکوں کے نام کے ساتھ اُل زائدہ

اکثر اوقات ، ملکول کے نام پر بھی ، اَلْ ذائدہ لگادیا جاتا ہے۔ جیسے:

اَلشَّامُ ، اَلرُّومُ اللهِندُ ، اللَّهِندُ ، اللَّهِندُ ، العراق وغيره-

شرول کے نام کے ساتھ اُل زائدہ

شہروں کے نام سے پہلے ، اَلْ زائدہ تبھی کھار آتا ہے۔ جسے

ٱلْمَدِيْنَةُ ، الجُبَيلُ ، الخُبَرُ ، المُوصِلُ ، الدَّمَّامُ ، إِلَّا لَقَا هِرَةُ

(مَدِينَة ؟ بر يوب شركوكر كت بين لين مالا ،

شر رسول عليه ہے۔)

ا۔ نیادہ تر شہروں کے نامول کے ساتھ ، لام تعریف نہیں لگایا جاتا۔

جیے: مَكَّة مِصْرُ ، بَغْدَادُ لَاهِورُ ، جِدَّه ، مَكَّة مِصْرُ ، بَغْدَادُ لَاهِورُ ، جِدَّه ، مَسْقَطُ ، صَنْعَاء ، عَمَّانَ ، خَيْبَرُ ، بَاريس (Paris)

حَصْر کے لیے ، اُل کا استعال

خبر عموماً نکرہ ہوتی ہے، لیکن حضر کا مفہوم پیدا کرنے کے لیے ، خبر پرال لگایا

اَ لِلَّهِ يْنُ النَّصِيْحَةُ النَّصِيْحَةُ (صحيح مسلم)

حاتا ہے۔ جیسے:

"وین ، اخلاص مندی ہی کا نام ہے۔"

&&&&

سبق نمبر ':178

اسم کی منگیر اور اس کی قشمیں

پچھلے سبق میں آپ اُل لگا کراسم کو معر تف کر لینے کا اصول پڑھ چکے ہیں۔اب اسم کی تنکیر ملاحظہ فرمائے۔

اسم کی تنکیر کے کی اسباب ہوتے ہیں۔ یہاں چند ایک کاذکر کیا جارہا ہے۔

1- تنكير وحدت

تنكيرِ وحدت ، "ايك" (واحِد) كے معنى بينِ استعال ہوتی ہے۔ جيے ﴿ وَجَاءَ اَجُلُ" مِنْ أَقْصَى الْمَدِيْنَةِ يَسْعَىٰ ﴾ (القصص: 20) "پھر ' ايك آدى ' شهر كے پرے سرے سے دوڑا ہوا آيا۔ " يمال دَجُلُ" كى تنكير سے مراد ، وحدت يعنی ' ايك آدى ' ہے۔

2- تنكير نوع

معیم نوع ، اسم کی نوعیت یافتم کو ظاہر کرتی ہے۔ جیسے (﴿ هٰذَا ﴿ هٰذَا ﴿ عُنْهِ ' ﴾

میں ذِکُو" کی تنکیر کامطلب ہے" یہ ذکر کی ایک خاص قتم یا نوع ہے۔"

299

建数等。在1000时的自己是自

﴿ عَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ عِشَاوَةَ ا ﴾ -b) (البقرة:8) ''ان کی آنکھوں یر ، ایک خاص نوعیت کا بردہ ہے۔' ﴿ وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسَ عَلَىٰ حَيُوةٍ ﴾ (البقرة:96) " تم ان لوگوں کو ، سب ہے بڑھ کر ، جینے کا حریص یاؤ گے۔" 3- تنكير تعظيم سی پیز کی اہمیت کو اجاگر کرتی ہے۔ جیسے (Enhancement)، کسی چیز کی اہمیت کو اجاگر کرتی ہے۔ جیسے ﴿ فَأَذَنُوا الْبَحَرُبِ اللَّهِ الْمُ (البقرة: 279) " تو آگاہ ہو جاؤ! (تمہارے خلاف) اعلانِ جنگ ہے!" یمال حَرْب ' کی تنکیو کا مطلب تفخیم و تعظیم ہے ؟ "جنگ ہے! سنو جنگ! " کوئی معمولی بات نہیں! ﴿ قُلْ هُو اللهُ أَحَد اللهُ الْحَد اللهُ (أخلاص:1) -b "كهو، وه الله به مكتا!" ﴿ وَلَهُمْ عَذَابِ" اليُّم" ﴾ (آل عمران: 77) ''تو سخت در د ناک سزا ہے! سزا! ﴿ وَ اسْلاَمْ اللَّهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ ﴾ (مريم: 15) -d "سلام ہے ان ہرِ! سلام! جس روز کہ وہ پیدا ہوئے اور جس دن وہ مرے ﴿ سَلاَم على ابْرَاهِيْمَ ﴾ (الصافات: 109) "سلام ہے امراہیم یر! سلام! (معمولی بات جمین)۔"

www.KitaboSunnat.com

300

﴿ إِنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ ﴾

"ان کے کیےباغات ہیں! باغات!

﴿ إِنْ نَظُنُّ إِلاًّ ﴿ ظُنًّا ﴾

4- تنكير تحقير

معجر تحقیر ، تخیر شان کے لیے استعال ہوتی ہے۔ جیسے :

(الجاثية:32)

(البقرة:25)

" (كافر كهتے ہيں) ہم توبس ايك (ملكاسا) كمان سار كھتے ہيں (يقين نهيں ر كھتے) ـ "

(اس مثّال میں ، ظنّ یعنی گمان کی تنکیر ، حقارت کے لیے ہے۔)

﴿ مِنْ أَى شَيءٍ خَلَقَهُ ٥ مِنْ أَنَّطْفَةٍ ﴾ (عبس:19-18) "كس (حقير) چيزے ، الله نے اے بيداكيا؟ نطفه كى ايك بوندے؟"

5- تنكير تكثير

تعجیر تکثیر ، کثرت کو ظاہر کرتی ہے۔ جیسے :

﴿ أَئِنَّ لَنَا لَأَجْرًا؟ ﴾ (الشعراء:41)

"(جادوگروں نے یوچھا؟) کیا ہارے لیے (کثیریقینی) انعام ہے؟" یماں آجو "کی تنگیر کا مطلب ہے ، آجو " وافو" جَوْ يل " "بہت زياده اجر".

﴿ فَقَدْ كُذِّبَ أَرْسُلُ ۗ ﴾ (آل عمران:184)

"تو (بہت ہے) رسول جھٹلائے جا تھے ہیں۔"

6- تنكير تقليل

تنکیر تقلیل ، کسی چیز کی قلت کو ظاہر کرتی ہے۔

﴿ وَ ارْضُوانَ اللَّهِ أَكُبُرُ ﴾ (التوبة:72)

(اور جنت کی آن نعمتوں کے علاوہ انہیں) سب سے بردھ کر ،اللہ کی

خوشنودی حاصل ہو گ۔"

یمال دِضُوان کی تنکیر کا مطلب میرے کہ اللہ کی معمولی سی رضا بھی ،

جنت کے باغات اور مساکن سے بہر ہے۔

﴿ سُبْحَانَ الَّذِى أَسُوٰى بِعْبَدِهِ لَيْلًا ﴾ (الإسراء:1) "بعب عب عب وه متى ، جوابين مدر (محمً) كولے كيا ، ايك رات "

ب یب ہورہ اللہ ہے۔ اللہ قلیلاً یا بعض کیل ۔ (یعن رات کے ایک

بہت ہی چھوٹے سے جھے میں ، مکہ سے فلسطین کاسفر تمام ہوا۔)

7- تنكيرِ تَجَاهُل

بعض او قات تنکیر ، تَجَاهُل کے لیے استعال کی جاتی ہے۔ جیسے :

﴿ هَلْ نَدُ لُكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ لَيُنبِّئُكُمْ ﴾ (سبا: 7)

"کیا ہم ، تم لوگوں کو ایک ایسے شخص کے بارے میں ، نہ بتائیں جو "

تہیں خبر دیتا ہے؟"

یمال کافروں نے ، رسول علیہ کا نام لینے کے جائے ، تَجَاهُل سے کام لیا اور رَجُل" کی تنگیر کی گئا۔ اور رَجُل" کی انظر استعال کیااور پھر الرّجُلُ کے جائے رَجُل" کی تنگیر کی گئا۔

8- عدم تعين

بعض او قات تنکیر ، عدم تَعَیّنُ کے لیے ہوتی ہے۔ جیسے : هَلْ هُنَا إَرَجُلُ" إِ؟ " کیا وہاں کوئی شخص ہے؟ "

9- إخفاء مُعَامَله

بعض او قات تنکیر ، اِحفَائر مُعَامَله کے لیے ہوتی ہے۔ جیسے : قَالَ ارَجُلْ " " كسى آدمى نے كما۔ "

(یمال مقصودیہ ہے کہ قائل کے نام کو پوشیدہ رکھا جائے۔)

b- وَجَدْتُ الشَيئاً "مِن نِ أَيَك چِيزِ يالَى-"

(یہاں مقصودیہ ہے کہ چیز کی نوعیت کو پوشیدہ رکھا جائے۔)

10- نفی کے بعد عموم

بعض او قات تنکیر ، نفی کر بعد عموم کے لیے ہوتی ہے۔ جیسے :

﴿ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَّهِ عَيْرُهُ ﴾ (الاعراف: 65)

"الله كے علاوہ ، تمهارے ليے كوئى معبود سيل."

(یہال پہلے ما ہے، نفی کی گئی، پھر اله کی تنکیر ہے، عمومیت کا اظہار ہوا۔)

11- اثبات کے بعد عموم

بعض او قات تکیر ، اِثبات کے بعد عموم کے لیے ہوتی ہے۔ جیسے :

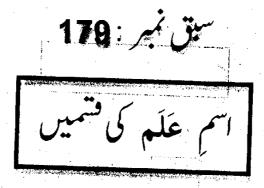
عَلِمْتُ كُلُّ نَفْسٍ

"میں نے ہر مخص کو جان لیا۔"

(یمال عَلِمْتُ ہے ، پہلے علم کا اثبات کیا گیاہے ، پھر نفس کی تنکیر ہے ،

عمومیت کا اظهار ہوا۔)





اسم عَلَم ، کسی مخصوص اور متعین اسم ذات کی طرف اشاره کرتا ہے۔ اسم علم كى يائج (5) فتمين بين-

کی گفظی سادہ نام ہو تا ہے۔ جیسے: مُحَمَّد "، موسی ، نوح

2۔ مرکب Composite

دو (2) الفاظ سے مرکب ہوتا ہے، یہ مرتب اضافی ، مرتب اسنادی ، مرتب

صوتی یامر کب امتزاجی مدسکتا ہے۔ جسے : عَبْدُ اللهِ ،

3- اسم علم جنسى Proper Noun of Genus

سی خاص جنس کے لیے ، یہ نام وضع کیا جاتا ہے۔

جيے: أَبُو أَيُّوبَ الون كي جنس كو كت بين)،

4- كُنِيَّت Filiation

ر سول علی کی گنیت ہے۔

جب آدی کا اصل نام لینے کے جائے ، اے اس کے دالد ، بیٹے ، بھائی یا کسی اور رشتے دار سے منسوب کیا جائے ، یہ کنیت کہلاتی ہے۔ کنیت کی جمع الحسی اللہ معزز افراؤ کے لیے ، استعال کی جاتی ہے۔ جیسے : اَبُو الْقَاسِمِ ،

علم عدیث میں ، کنیت کی ہمیت کا ندازہ مندرجہ ذیل واقع ہے کچھے۔

ایک د فعہ حضرت امام خاری (المتوفی 256ھ) نے ، اپنے استاد امام فریافی "

ی مجلس میں ، استاد ہے ایک جدیث سی ، جس کی سندیہ تھی۔

سفيان عن ابي عروة عن ابي الخطاب عن ابي حمزة

طاخرین میں ہے کسی نے بھی ، حضرت سفیان ؓ کے اوپر کے راویوں کو شین سمجھا ، اس لیے کہ بیرسب نام ، سکنیت کے ساتھ مذکور تھے۔امام مخاریؓ نے فرمایا :

ابو عروة ، معمر بن راشد (المتوفى 153هـ) بين-

ابو الخطاب ، تابعي قتادة بن دعامه (المتوفى 118هـ) سيل-

ابو حمزه ، صحابي حضرت انسُّ بن مالك(المتوفى 93هـ) ٢٠٠٠-

اس کے بعد ، امام خاری نے ، مزید وضاحت کی کہ حضرت سفیان ثوری المعدوفی 161ھ) کا قاعدہ ہے کہ وہ مشہور راویوں کا ذکر ، ان کی کنیت کے ساتھ

كرتے بير (مقدمه فتح الباري)

5- لقب Cognomen وThe Surname

لقب ، دراصل کسی کے تعارف ، کسی کی تعظیم ، یا تحقیر کے لیے استعال کیا

حاتاہے۔ جسے:

زَيْنُ العَابِدِيْنَ ، حضرت عليٌّ (التوفي 94هـ) بن حسينٌ بن عليٌّ كالقب ہے۔ بعض القاب، اگرچہ تحقیر کا پہلور کھتے ہیں ، کیکن اب ان کے استعال میں تحقیر کا

پہلوہاقی نہیں رہا۔ جیسے :

جَاحِظ" کا مطلب ، وہ آدمی ہے جس کی آنکھ باہر نکلی ہوئی ہو۔ لیکن میہ

مشہور نحوی عالم (المتوفی 255ھ) کالقب ہے۔اس کیے اب معیوب نہیں رہا۔

اَحْفَشُ کا مطلب ، وہ آدمی ہے جس کی نگاہ کمزور ہو۔ لیکن یہ بھی بصرہ کے

ایک مشہور نحوی عالم (المعوفی 315ھ) کالقب ہے۔

اسلام میں ، تحقیر کے لیے ، القاب کا استعال جرام کر دیا گیا ہے۔

الله تعالیٰ کاارشاد ہے:

(الحجرات: 11)

﴿وَلاَ تَنَابَزُوا بِالْاَلْقَابِ ﴾ "ایک دوسرے کو ، برے القاب سے مت یاد کرو۔'

ଡ଼୰ଡ଼୰

أسائے عَلَم كى پانچ قسميں اور مثاليں

اسم عَلَمْ جنسي

أَبُو المَضَاءِ (كُورُا) أَبُو جَعْدَةَ (بَحِيرُ يا)

ذُوَّ اللَّهُ (بَهِيرُيا)

ابو الحَارِثِ (شير)

أُمُّ عَامٍ (جُو)

أُمُّ قَثْعَمٍ (موت) بنْتُ طَبَق (كِحُوا)

فُجَارِ (فَجُور) سُبْحَانَ (تشبیح) اسم عَلَم مركب

عَبْدُ اللهِ بَيْتِ لَحْم

> تَأَبَّطَ شَرَّا فَتْحُ اللهِ

> > بَعْلَبَكً

اسم عَلَم مفرد

سَمِيْر'' مَكْخُول''

تَمِيْم''

اسم عَلَم لقب

زَيْنُ العَابِدِينَ (على) سَيْفُ اللهِ (خالد)

أَنْفُ النَّاقَةِ

(جعفر بن قريع)

الرَّشِيدُ (خليفه)

جَاحِظُ (نحوى)

أَخْفَشُ (نحوى)

الثَّنْفَرِي

تَعْلَبُ 🔻

اسم عَلَم كنيت

<u>ا بو</u> فارس اَ بُو فارس

أَبُو أَمَامَةً ۚ

أُمُّ المُؤْمنِيْنَ أُمُّ كُلْثُوم

ابنُ السوداءِ

بِنْتُ حَارِثٍ عَمُّ زُبَيْرٍ

خَالُ مُخَمَّدٍ

خَالَةُ زَيْدٍ

سبق نمبر : 180

اسمائے عکم کا اعراب

مجرور	منصوب	مرفوع	علم کی قسم
مُحَمَّدٍ	مُحَمَّد أ	محمد	علم مفرد منصرف
فرعون	فرعون	فرعون	علم غير منصرف
عبد الرحمن	عُبدُ الرحمن	عبدُ الرحمن	علم مرکب
ابي الحارث	ابا الحارِثِ	ابو الحارثِ	اسم علم جنسي
أُمِّ المؤمنين"	أُ مَّ المؤمنين	أُ مُّ المؤمنين	اسم علم کی کنیت
زين العابدين	زين العابدين	زينُ العابدين	اسم علم لقب



سبق نمبر: 181

مرسب اضافی کی دو قشمیں

مرکب اضافی کے اسباق ، آپ جلد اول میں پڑھ چکے ہیں۔ ان کا اعادہ کر کیجے۔ مرکب اضافی ، مضاف اور مضاف الیہ پر مشتل ہوتا ہے۔

2- مضاف ہمیشہ خفیف ہو تا ہے۔ لینی

a مضاف پر تؤین نہیں آتی۔ جسے اَمْرُ اللَّهِ -b

c نون منی ساقط ہو جاتا ہے۔ جیسے یکدا آبی لَهَبِ

d- نون جمع سالم نذكر ، ساقط موجاتا ہے۔ جیسے: مُلا قُوا اللهِ

مضاف اليه ، جميشه مجرور ہوتاہے۔

مرکب اضافی کی دو قسمیں ہیں

1- إضانت لفظى

2- إضافت معنوى

إضافت لفظى

اضافت ِ لفظی میں ، اسمِ مشتق یعنی اسم فاعل یا اسم مفعول یا اسم صفت بطورِ صفت مضاف ہوتے ہیں۔ مندرجہ ذیل مثالول پر غور کیجے:

اسم فاعل كوزن ير مضاف : فَالْقُ الْحَبِّ ، بَالِغُ الْكَعْبَةِ الْكَعْبَةُ الْكَعْبَةِ الْكَعْبَةِ الْكَافِلْ الْمُعْبَةِ الْكَعْبَةِ الْكَعْبَةِ الْكَعْبَةِ الْكَعْبَةِ الْكَافِلْ الْمُلْوِلْ الْمُلْكِلْ الْمُلْوْلِ الْمُلْعِلْ الْمُلْعِلْ الْمُؤْلِقِ الْمُنْ الْمُلْعَلِقِ الْمُلْعُلُولُ الْمُلْعِلْ الْمُلْعِلْ الْمُلْعِلْ الْمُلْعَلِقِ الْمُلْعُلِقِ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْلِعْلَالْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْعِلْمُ الْمُلْعِلَمُ الْمُلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْمُلْعِلْمُ لَلْمُلْعِلْمُ لَلْمُ لَلْمُلْعِلْمُ لَلْمُ

بَالِغُ أَمْرِهِ

مُتَّبِعُ الْحَقِّ ، صَادِقُ الْوَعْدِ

أَلْسَالِكُ طَرِيْقِ البَاطِلِ (غلط رائة كوافتيار كرنے والا۔)

2- اسم مفعول كوزن ير مضاف مقطوع اليد ، مَحْدُومُ القَوْم ، مَغْضُوبُ الغَضَبِ

اسم صفت کے وزن پر مضاف : اسم صفت کے وزن پر مضاف :

حَسَنُ الوَجْهِ ، بَدِيْعُ السَّمَاوَاتِ ، نَجِيْبُ الطَّرَفَيْنِ

إضافت معنوى

اضافت معنویه میں مضاف ، ال (لام تعریف) کے بغیر ہی ، معرفه بن جاتا ہے۔ اس لیے اس پر ال کا اضافہ کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ یاد رکھیے اِضافت معنوی میں بھی اُل نہیں آسکتا۔ چنانچہ الدَّرْسُ المَساءِ کہنا عَلَط

ہے۔ (شام کاورس) بلحہ ، درس المساء كمنا صحيح موگا۔

مرئب اضافی میں معرف باللام مضاف

اضافت لفظی میں مضاف ، معرفه نهیں بنتا ، اس لیے اس پر بوقت ضرورت ال الله الله الله معانی کے لحاظ الله الله الله معانی کے لحاظ سے ، اور مضاف الله معانی کے لحاظ سے ، مضاف کا فاعل ہوتا ہے ، مضاف کا فاعل ہوتا ہے ۔

حکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اليي صورت مين اضافت كو، اضافت لفظي كهت بين اور تين صور تول مين

مضاف پر اَلْ واخل ہو سکتا ہے۔ جیسے:

جب مضاف ، مثنیٰ ہو۔ جیسے

الفَاتِحَا بِلاَ دِ الشَّامِ خَالِد ْ وَ أَبُو عُبَيْدَ قَ

'' ملک شام کے دو فاتح ، حضرت خالدٌ اور حضرت ابو عبیدہٌ ہیں۔''

• جَاءَ المُكْرِمَا سَلِيْمٍ "سَلِيم كَ تَكريم كرنے والے دوافراد آگئے۔"

جب مضاف ، جمع مذكر سالم ہو۔ جيسے :

السبَّاكِنُوا مَكَّةً " مكه كے ساكن كئى افراد-"

• جَاءَ المُكْرِمُو نَجِيْبٍ " "نجيب كى تكريم كرنے والے آگئے۔"

جب مضاف مفرد ہو ، لیکن اس پر ال صرف اس وقت داخل ہو سکتا ہے ،

جب مضاف اليه بھی معرف باللام ہو۔ جيسے:

جَاءَ الدَّارِسُ النَّحْوِ
 "نحويرٌ صنے والا آگيا۔"

جَاءَ القَارِئُ كِتَابِ الصَّرْفِ "كَتَابِ صِرف بِرْ صَحْ والا آكياد"

إضافت ِلفظى اور إضافتِ معنوى كافرق ، أيك تقالى جدول مين ملاحظه فرماية-

تقابلي جائزه	تِ معنوی کا	ي اور اضافه	افت <i>لفظ</i> ح	اض
, <u>-</u>	/	_		. /

ظی اِضافتِ معنوی	إضافت ِ لفَا	
1	اضافت ِلفظى ميں	1
	مضاف اليه سے كوئى	
حاصل کر تا ہے۔	حاصل نہی <u>ں</u> کر تائہ	r
ضاف شخصیص مضاف الیه، اسم نکره ہو سکتا ہے،	مضاف اليه ئ ، م	2
	کا فائدہ حاصل نہیں کر	
حاصل کرتا ہے۔ جیسے		
فَكُ رَ قَبَةٍ = ايك كرون كا كھولنا۔		
مضاف تعريف مضاف اليه ،اسم معرفه موسكتاب ،	مضاف اليه سے	3
1	كا فائده حاصل نهيس	
	مضاف خفیف ہو جاتا۔	
كا جانے والا۔ صَيْدُ الْبَحْرِ = سمندر كا شكار	عَالِمُ الغَيْبِ=غيب	
	، مضاف پر ، تین	4
سکتا ہے۔ انہیں آسکتا۔ جیسے: شام کادر س	أل (لام تعريف) آ	
مو، اور مضاف صحيح : دُرْسُ المساءِ	/a جب مضاف مفرد	
صير المساءِ الدَّرْسُ المَساءِ	اليه پر بھی اُل ہو۔	
ا چير و کار	أَلْمُتَّبِعُ الْحَقِّ = ص ك	

b- جب مضاف اسم منی امور جیسے ا اَلْمُكُومَا سَلِيْم = سَلِّيم كَا الرَّام گرنے والے دوافراد c- جب مضاف اسم جمع مذكر | هو-ص : ٱلْمُقِيْمُوا الصَّلُوةِ = نماز کو قائم کرنے والے اضافت لفظی میں مضاف ، اضافت معنوی میں مضاف ، اسم جامد ہوتا ہے۔ جیسے: اسم مشتق ہو تاہے۔ مضاف الیہ ، نُورُ القَمَر = جِإنْدَكَى رُوشَىٰ معنوی طور پر ، مضاف کا فاعل یا طَويْقُ السَّالِكِ = سالك كاراسته مضاف کا مفعول ہو تا ہے۔ جیسے : صادِقُ الوعد = وعدے كو يح كرنے والا سكيم القلب = ول كى سلامتى والا a اسم فاعل کے وزن پر: جیسے: بَالِغُ الْكَعْبَة = كعب تك يَسْخِيرُ والا b اسم مفعول کے وزن یر: جیسے: مَقْطُوعُ اليَدِ = كَثْم باته والا c اسم صفت کے وزن پر : جیسے : حَسَنُ الوَجْهِ = خُولِصُورت جِرے والا

اضافت ِ لفظی کی قرآنی مثالیں

﴿ وَبَشِيرِ الْمُخْبِيْنَ ٥ الَّذِيْنَ إِذَا ذُكِرَ اللهُ وَجلَت قُلُوبُهُمْ وَالصَّبِرِيْنَ عَلَى مَا اَصَابَهُمْ وَ الْمُقِيْمِي الصَّلُوقِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿ (الحج 35-34) مَا اَصَابَهُمْ وَ الْمُقِيْمِي الصَّلُوقِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿ (الحج 35-34) " اور عاجزانه روش اختيار كرنے والول كو جن كا عال يہ ہے كه الله كاذكر سنتے ہيں تو ان كے ول كانپ المُحتے ہيں ، جو مصيبت ہى ان پر آتی ہے اس پر صبر كرتے ہيں ، نماز قائم كرتے ہيں اور جو كچھ رزق ہم نے ان كو ديا ہے اس ميں سے خرج ميں۔ "

(اَلْمُقَيْمِي الصَّلُوةِ اَضَافَتِ لَفَظَى كَى مَثَالَ ہے۔ يَبَالَ مَضَافَ ، مُقَيْمِيْنَ ، جو فَاعَلَ بَهِي ہو كَر مُقِيْمِي ہو كيا ہے۔ معرف باللام بھی ہے ، جس عامل مقاف ہو كر مُقِيْمِي ہو كيا ہے۔ معرف باللام بھی ہے ، جس سے وہ المُقَيْمِي بن كيا ہے۔ يَبَالَ مَفَافَ اليهِ الصَّلُوةِ مَفْعُولَ كَ مَعْنَ مِيلَ ہے۔) ﴿ وَهَالمُ قَيْمُ بِهِ ذَواعَدُلْ مِنْكُم هَدْياً بَالِغَ الْكَعْبَةِ ﴾ (المائدة: 95) ﴿ يَعْبُهُ بِهِ ذَواعَدُلْ مِنْكُم هَدْياً بَالِغَ الْكَعْبَةِ ﴾ (المائدة: 95) " (الے مویشیوں میں سے نذر دینا ہوگا) جس كا فیصلہ ، تم میں سے دو عادل " (الے مویشیوں میں سے نذر دینا ہوگا) جس كا فیصلہ ، تم میں سے دو عادل

آدمی کریں گے اور یہ نذرانہ ، کعبہ کو پہنچنے والا ہے۔" یہاں بالغ مضاف ہے ، فاعل کے وزن پر ہے۔ کیکن آل استعال نہیں

ہوا۔

(الطلاق: 3)	اَمْرِهِ	الله بَالِغُ	﴿إِنَّ	-3
ر بتاہے (اپنا منصوبہ پوراکرنے والاہے)۔"	پوراکر <u>ک</u>	، الله اپناكام	" يقيناً	
لتُّوى ﴾ (الانعام: 95)	الْحَبِّ وَال	له فالق الله	﴿إِنَّ اللَّهِ	-4
نے والا ، اللہ ہے۔"	کلی کو پھاڑ۔	، دانے اور گنژ —	"يقيناً	e de j
(الحشر: 22)	وَالشَّهَا دَ فِ	مُ الغَيْبِ (عَالِ	-5
يح والات	رچيز کا جا۔	اور ظاہر ، ہ	"غائب	
حِسَابِيَهُ ﴾ (الحاقة: 20)	مُلَاقٍ	ظَنَنْتُ اَنِيْ	﴿ إِنِّي ۗ	-6
حباب ملنے والا ہے۔"	مضرور اینا	ہ مجھتا تھا کہ <u>مجھ</u>	" میں ۔	
		ثاليس:	جمع کی مز	
(القمر: 27)	اقَةِ افِتْنَةً}	مُرْسِلُوا النَّا	﴿إِنَّا ﴿	-7
، او نٹنی کو بھیجنے والے ہیں۔"	فتنه بناكر	کے لیے ،	" ہم ان	
فُوا اللهِ ﴾ (البقرة: 249)	لهُمْ مُلاَفًا	يْنَ يَظْنُونَ أَأَ	ِّ ﴿ اَلَّذِ	-8
اليك دن ، الله من طنه والي بين-"	تے تھے کہ وہ	ولوگ میہ سمجھ	,وليكن ج	
(ابراهیم:43)	ن رُؤُ سِهِ	بِيْنَ مُقْنِعِ	﴿مُهْطِ	-9
ئے ہوئے ، بھا گے چلے جارہے ہول گے۔"			and the state of t	
مُقْنعی ہو گیاہے۔)	فیف ہو کر	مُقْنعِيْنَ ، خ	(بهال	•

10- ﴿ وَيَقُولُونَ أَنِنَا لَكَارِكُوا آلِهَتِنَا لِشَاعِرِ مَجْنُونَ ﴿ الصَّافَاتِ : 36)

"اوريه لوگ كنتے بين : كيا بم اپنے معبودوں كو چھوڑ نے والے بيں ؟ محض ايك ديوانے شاعر كے ليے ؟ "
وَ الْمُقِيْمِنَ الصَّلُوةَ وَ وَالْمُوْتُونَ الزَّكُوةَ وَالْمُوْمُونَ بِاللّٰهِ وَالْيُومِ اللّٰهِ وَالْمُؤْمِمُ وَاللّٰهِ وَالْيُومِ اللّٰهِ وَالْهُ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَالْمُؤْمِمُ وَاللّٰهِ وَالْيُومِ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَالْمُؤْمِمُ وَاللّٰهِ وَالْمُؤْمِدُونَ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَالْمُؤْمِمُ وَاللّٰهِ وَالْيُومِ اللّٰهِ وَاللّٰمِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمِ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ اللّٰهِ وَاللّٰمُومُ وَاللِّولُومُ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ اللّٰهِ وَاللّٰمُ وَاللّٰمُ اللّٰهِ وَاللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمُ الللّٰمِ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمِلْمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ ا

'' (اور کھو کہ) ہم دونوں ، آپ کے رب کے فرستادے ہیں۔''

12- ﴿ إِنَّا إِسُولًا رَبُّكَ ﴾

(طه: 47)

8000 B

سبق نمبر: 182

متفرق مركبات

مر کبات کے بارے میں ، آپ جلد اوّل میں بڑھ چکے ہیں۔

یمال ، کچھ پرانی چیزول کا عادہ ، اور کچھ نے مرکبات کا ذکر مقصود ہے۔

دو یا دو سے زیادہ اساء سے مرکب ، ترکیبیں حسب زیل ہیں۔

1- مرکب اضائی

2- مرکب عددی

3- مرکب اسنادی

4- مرتب صوتی

5- مرکب امتزاجی (غیر صوتی)

1- مركّب إضافي The Relative Compound

- 1- مركب اضافى ، دو حصول پر مشتمل مو تا ب_ مضاف اور مضاف اليه
- ببلا حصه عموماً خفیف موتا ہے اور دوسر احصه لازماً مجرور موتا ہے۔ جیسے:

عَبْدُ اللهِ ، أَبُو بَكْرٍ ، رَأَبُ العَالَمِينَ ، صِيَامُ شَهْرَيْنِ اور مُسلِمُوا مَكَّةَ

2- مرکب عددی The Numerical compound

مرکب عددی ، (گیارہ سے انیس تک) دو حصول پر مشمل ہوتے ہیں۔ جیسے:

اَحَدَ عَشَرَ ، تِسْعَةَ عَشَرَ لِ اللهِ المَا المِلْمُ المَا المَا المَا المَا اللهِ المَا المَا المَا المَا المَا الم

3- اِثْنَا عَشَرَ كا پهلاحصه معرب ہو تا ہے اور دوسر احصه مبنی-

۔ مرکب عددی کو ، مرکب بنائی بھی کہتے ہیں۔

3- مرکّب اِسنادی The Referential Composite

1- مرکب اسادی ، اسم علم ہے۔ پورے جملے پر مشتل ہو تا ہے۔

وراصل طویل مرکب پر مشتل ، کسی آدمی ، پاکسی شهر کانام رکھ دیاجا تا ہے۔

- مرکب اسادی ، جمله تعلیه بھی ہو سکتا ہے اور جمله اسمیہ بھی-

مرکب اسنادی، تینوں حالتوں میں، مبنی ہوتا ہے (یکسال اعراب رکھتا ہے)۔ جیسے

بَنِيَ المُعْتَصِمُ مَدِيْنَةَ السُرَّمَنُ رَأَى لَا تَعْمِرِي. "
"عاسى خليف معتصم نے ، شهر سُرُّمَنْ رأى كى تعمير كى -"

(سرمن دأی كالفظی مطلب ب ، جس نے ديكهاوه خوش بوا، ليكن

یہ عراق کے ایک شرکانام ہے اور جملہ تعلیہ پر مشمل ہے۔)

4- مرکب صوتی The Vocal Compound

1- مرکب صوتی کے دو تھے ہوتے ہیں۔ دوہرا حصراتم صوت پر مشمل ہوتا ہے۔
پہلا حصہ فتح پر مبنی ہوتا ہے ، اور دوہرا حصہ ، کشرہ پر مبنی ہوتا ہے۔ جیسے
سیب ویّہ = بید لفظ دراصل ، سیب اور ویّه سے مرکب ہے۔
سیبویه ، مشہور نحوی عالم ، عمرو بن عثمان شیرازی کا لقب ہے۔
اس ترکیب کا دوہرا جزو ، ویّه صوت یعنی آواز پر مشمل ہے ، اس لیے بیہ
مرکب صوتی کملاتا ہے۔
سیب ویّه کر جُل نحوی ی نحوی ہی اس اس بین کے ایم انسان ہیں۔ "
سیب ویّه کے ماہر انسان ہیں۔ "

5- مرکب اِمتِزاجی (غیر صوتی) The Mixed Composite

ہے اور <u>دوسراحصہ غیر منصر ف</u> ہو تا ہے۔ جیسے بَعْلَبَكَ ﷺ = بیہ لفظ دراصل ، بَعْلَ اور بَك ؓ ہے مرکب ہے۔ایک شہر کا نام ہے۔

بَعْلُ ، ایک سے کانام ہے ، قومِ الیاس اس کی پوجا کیا کرتی تھی۔

بَكُ ، اس شهر كے بنانے والے كانام ہے۔

بَعْلَبَكُ اللَّهُ مَعْرُوفَة"

" بَعْلَكَ " (كُنْنَان ك) ايك معروف شركانام ب(يمال به مرفوع ب-)

سبق نمبر:183

2- مرکب اسنادی Attributive <u>or</u> مرکب اسنادی The Referential Composite

- مرکب اسادی ، اسم علم ہے۔ پووے جملے پر مشتل ہو تا ہے۔ دراصل طویل مرکب پر مشتل ، کسی آدمی ، پاکسی شهر کانام رکھ دیاجا تا ہے۔ سر ا نا یہ احارف کا بھی مناسل ہے اور اسے ابھی
 - مرکبِ اسنادی ، جملہ تعلیہ کھی ہو سکتا ہے اور جملہ اسمیہ کھی۔ مرکب اسنادی ، تینوں حالتوں میں مبنی ہوتا ہے۔
 - مریب اسادی کی ، مندرجه ذیل مثالول پر غور کیجیه
 - a- بنى المُعْتَصِمُ مَدِيْنَةَ السُرَّ مَنْ رأى مِنْ مَدِيْنَةَ السُرَّ مَنْ رأى
- "عباسی خلیفه معتصم نے ، شر سُرَّ مَنْ رَأی کی تغییر کی۔" (سُرَّ مَنْ رَأی کا لفظی مطلب ہے ، جس نے دیکھا وہ خوش ہوا ۔
- لیکن سے عراق کے ایک شہر کا نام ہے اور جملہ فعلیہ پر مشتل ہے۔)
 - ا جَاءَ اللَّهُ اللَّامُ اللَّهُ اللَّالِ
- (تَأَبَّطَ شَرًّا كَالْفَظَى مَطَلب ہے ، حامل شر ، ليكن بير بطور كنابي
- برے لوگوں کے لیے استعال کیا جاتا ہے اور جملۂ فعلنیہ پر مشتمل ہے۔)

WWW.

c- مَرَرْتُ بِتَأَبَّطَ شَرَّا

"میں تأبّط شراً كياس سے كزران" (يد مجرور ہے۔)

d- هُوَ فَتَحَ اللهُ

"وه فَتَحَ اللهُ ہے۔"

(فَتَحَ الله كالفظى مطلب ، الله في كلول ديا ، ليكن بيكي آدمي

کانام بھی ہو سکتاہے اور جملئہ فعلیہ پر مشتل ہے۔)

e رَايْتُ الْبَدْرُ طَالِعِ" - e

"ميں نے الْبَدْرُ طَالِع" کوديکھا۔"

(البدر طالع کا لفظی مطلب ہے، چود هویں کا جاند طلوع ہورہاہے، لیکن یہ کسی آدمی کا نام بھی ہو سکتا ہے اور جملئ اسمیر پر مشمل ہے۔)

WWW. KMABOSUNNAT. Com

سبق نيمبر:184

مرکب صوتی The Vocal Composite

- مرکب صوتی کے دو ھے ہوتے ہیں۔ دوسرا حصہ اسم صوت پر مشتل ہوتا ہے۔

پہلا حصہ فتحہ پر مبنی ہوتا ہے ، اور دوسراحصہ ، کسرہ پرمبنی ہوتا ہے۔ جیسے :

سِیْبَ وَیْدِ = بید لفظ دراصل ، سینب اور وید سے مرکب ہے۔

سیبویه ، مشهور نحوی عالم ، عمرو بن عثان شیر ازی کالقب ہے۔

اس ترکیب کا دوسرا جزو ویّه صوت یعنی آواز پر مشتل ہے ، اس لیے سے

مرتب صوتی کہلاتا ہے۔

-a سِیْبَ وَیْدِ رَجُلْ نَحْوِیّ

"سیبوی_{د ،} علم نحو کے ماہر انسان ہیں۔"

d- نَفْطَوَيْهِ

(علامه ابراتيم واسطى التوفى 328 ه كالقب ، نَفط آبله وست كوكمت

ہیں۔ یہ سیبویہ کے مقلد تھے ، لوگوں نے اس نام سے انہیں بدنام کیا اور بہ

ان کے نام کا حصہ بن گیا۔)

عَمْرَ وَيَهِ

سبق نمبر:185

5- مرکب امتزاجی (غیر صوتی)

The Mixed or Synthetic Composite

مرکب امتزاجی ، کو مرکب مزجی بھی کماجاتا ہے۔ یہ بھی دو،حصول پر مشمل ہوتا ہے۔ اس کا دوسر احصہ غیر صوتی ہوتا ہے۔ اس کا پہلا حصہ ہمیشہ فتہ پر مبنی ہوتا ہے۔

اور دوسرا حصہ غیر منصرف ہو تاہے۔ جیسے :

َ بَعْلَبَكَ = بیہ لفظ دراصل ، بَعْلَ اور بَكَ كامر كب ہے۔ ایک شركانام ہے۔ بَعْلَ ، ایک مت كانام ہے ، قوم الیاس ً اس كی پوجا كرتی تھی۔

بك ، اس شركے بنانے والے كانام ہے۔

بَعْلَبَكُ اللَّهُ مَعْرُوفَة "

" بَعْلَبَك " (لبنان كے) ايك معروف شركانام ب(يمال بير مرفوع بے۔)

ابراهیم ساکن بغلبک و ابراهیم ساکن بین (یمال به مضاف الیه به اور مجرور ب) د" ایراجیم ، بغلبک کے ساکن بین (یمال به مضاف الیه به اور مجرور به) د"

کھے اور مثالیں یہ ہیں۔

c- مَعْدِی کَرَب ،

d- حضر موث

ُ اَرْدُمَ شِيْرَ ، f- قَاض

قَاضِي خَان

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سبق نمبر: 186

مركبات كأراعراب

درج ذیل جارٹ پر غور کیجے اور مرکبات کی اعرابی حالت پر توجہ دیجے۔

م ^ج ر ور	منصوب	مر فوع	مرکب کی قشم
عَبدِ البَاسِطِ	عَبُدُ البَاسِطِ	عَبدُ الباسِطِ	مركب اضافى
اَبِي هُرَيْرَةَ	اَ بَا هُرَيْرَةَ	أَبُو هُرَيْرَةَ	•
أحَدُ عَشَرَ	آحَلَ عَشَرَ	أَحَدُ عَشَنَ	مریب عددی
اِ ثْنَى عَشَرَ	اِ ثْنَى عَشْرَ	اِ ثُنَا عُشَرَ	
سِيْبَ وَيهِ	سِيْبَ وَيَهِ	سِيْبَ وَيَهِ	مرتحب ِصوتی
سُرَّ مَنْ رَأَى	سُرٌّ مَنْ رَأَى	سُرَّ مَنْ رَأَى	مرسحب اسنادی
بَعْلَ بَكَّ	بَعْلَ بَكَّ	بَعْلَ بَكُ	مرئب امتزاجي

مستعمر مُو كبات أيك نظر مين

مُرَ كَّبِ اِسْنَادِي جملهٔ فعلیه یا جمله سمیه پر مبنی ہوتا ہے۔ جیسے : سُرَّ مَٰنْ رَأَى فَتَحَ اللَّهُ اَلْبَدْرُ طَالِع"

مُرَ كُبِ إِضَافِي دو حصول پر مشتل ہو تاہے۔ یملا حصه عموماً خفیف ہو تاہے دوسرا حصه لازماً <u>مجرور</u> ہو تاہے۔ عَبْدُ اللهِ ، أَبُو بَكْرَ

مُرَكّب اِمْتِزَاجي ہو تا ہے۔ ہوتا ہے۔ جیسے:

بَعْلَ بَكُ ، بَعْلَ بَكَ

مُرَ كَّبِ صَوتِي مُرَ كُبِ عَدَدِي دو حصول پر مشمل ہو تاہے۔ اور حصول پر مشمل ہو تاہے۔ اور حصول پر مشمل ہو تاہے۔ پهلا <u>حصہ فتی پر مبنی</u> پهلا حصہ <u>فتی پر مبنی</u> پهلا حصہ <u>فتی پر مبنی</u> ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ دوسرا حصه بھی فتحہ پر مبنی دوسرا حصہ ، <u>کسرہ پر مبنی</u> دوسرا حصہ ، <u>غیر منصر ف</u> ہو تا ہے۔ جیسے : ہو تاہے۔ جیسے : أحَدَ عَشَرَ سِيْبَ وَيْهِ

سبق نمبر: 187

جہلوں کی مختلف اعرابی و حالتیں

آپ کو جیرت ہو گی کہ یہ کیساعنوان ہے؟ حالت تواسم کی ہوتی ہے۔ جملول کی حالت کیسے ہوسکتی ہے؟

دراصل بعض جملے ، دوسرے جملوں کے تابع ہوتے ہیں اور کسی اسم کے جائے استعال ہوتے ہیں۔ چنانچہ وہ اسم کی طرح ، مَحَلاً مرفوع ، محلاً منصوب یا

محلاً مجرور سمجھے جاتے ہیں۔

مندرجه ذیل مثالوں پر غور کیجے۔

مَحَلاً مرفوع جمله قائم مقام مبتدأ وَ اَنْ تَصُومُوا خَيْرِ" لَّكُمْ (البقرة: 184)

مبتدأ مقدم خبر

محلاً مرفوع جمله

"اور تم روزہ رکھو تو ، کی تمہارے لیے بہتر ہے۔" راس مثال میں ، آن تَصُومُوا مسند الیہ ہے ، مبتدا ہے ، مؤول

ے صیامُکُم کا قائم مقام ہے اور محلاً مرفوع ہے۔)

مَحَلاً مرفوع جمله . مبتدأ مؤخَّر

سَوَ آء" عَلَيْهِمْ ءَ أَنْذَرْتَهُمْ (البقرة:6) خبر مقدم مبتدأ موخر محلاً مرفوع

"إن كے ليے يكسال ہے ، خواہ تم الليل خردار كرور"

(ال مثال میں ، ءَ أَنْذُرْتُهُمْ مسند الیه ہے ، جمله فعلیه کی صورت میں مبتدأ مؤخر ہے ، اور محلاً مرفوع ہے۔)

مَحَلاً مرفوع جمله قائم مقام خبر

لِباسُ التَّقُوىٰ فَلِكَ خَيْرْ (الإعراف: 26) جملهُ اسميه

مبتدأ محلاً مرفوع خبر " بهترین لباس تقوی کا لباس ہے۔"

بر ین کبال مطوی 6 کبال ہے۔ (اس مثال میں ، فرلك خير" خبر ہے ، جمله اسمیه پر مبنی ہے

اورمخلاً مرفوع ہے۔)

﴿ بِمَا

مَحَلاً منصوب جمله . كان كي خير

كَانُوا ﴿ يَظْلِمُونَ ﴾ (الأعراف: 162)

فعل ناقص محلاً منصوب (کان کی خبر) "
"ان پر عذاب کیج دیا۔"

(اس مثال میں ، يَظْلِمُونَ ، كَانَ كَ خبر ہے ، جمله فعليه پر مبنى ہے ، اور محلاً مرفوع ہے۔ كيول كه فعل نا قص كَانَ كَى خبر پر مشتمل اسم منصوب ہو تا ہے۔)

مَحَلاً منصوب جملة حاليه

(النساء:43)

﴿ لاَ تَقْرَبُوا الطَّلُوةَ وَ اَنْتُمْ سُكَارِى ﴾ جمله حاليه اسميه محلاً منصوب جمله

"جب تم نشے کی حالت میں ہو نماز کے قریب نہ جاؤ۔"

راس مثال میں ، و اَنتُم سُكَارى حال واقع ہوا ہے ، جمله اسميه عال پر مبنى ہے ، اور چونکه حال منصوب ہوتا ہے ، اس ليے بيہ جمله بھی

محلاً منصوب سمجما جائے گا۔)

مَحَلاً منصوب جمله. قول

قول کا مفعول به ، مقولہ ہو تا ہے۔ مقولہ ایک جملے پر مشتل ہو تا ہے اور سیر

جملہ ، **مجلاً** منصوب ہوتاہے۔

جیے: ﴿ قَالَ اَنَا يُوسُفُ ﴾

م<u>فعول به</u> محلاً منصوب

"اس نے کما: ہال میں بوسف ہول۔"

(يوسف : 90)

6- قَالَ إِنِّي عَبْدُ الله (مريم: 30) محلاً منصوب قوليه جمله

مچە يول اللها: "مين الله كاينده مول" ـ

(اس مثال میں ، اِنّی عَبْدُ الله قول واقع ہوا ہے ، جملہ اسمیہ پر مبنی ہے ، اور چونکہ قول منصوب ہوتا ہے ، اس لیے بیہ جملہ (مقولہ) بھی محلاً

منصوب سمجها جائے گا۔)

محلاً منصوب جمله _ مفعول

7- فَاعْلَمُوا اَنَّ الله عَفُور ْ رَّحِيْم ْ (المائده: 34) محلاً منصوب جمله

دو تههیں معلوم ہونا جا ہیے کہ اللہ معاف کرنے والا اور رحم فرمانے والا ہے۔'' مداری معلوم ہونا جا ہیے کہ اللہ معاف کرنے والا اور رحم فرمانے والا ہے۔''

راس مثال میں ، اَنَّ الله عَفُور ، رَّحِیْمُ مِفعول واقع ہوا ہے ، جملہ اسمیہ پر مبنی ہے ، اس لیے بیہ جملہ

نمله اسمیه پر مبنی ہے ، اور پوسل

بھی ، محلاً منصوب سمجھا جائےگا۔)

محلاً مرفوع تابع جمله _ فاعل

8- ﴿ وَ اَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ اَنْ يَّاتِي يَوْمْ اللَّابَيْعْ اللَّهِ فَيْهِ ﴾ (البقرة: 254)

متبوع موصوف تابع صفت جمله مرفوع محلاً مرفوع

"جو کچھ مال متاع ہم نے تم کو عشاہے ، اس میں سے خرچ کرو، قبل اس کے کہ

وہ دن آئے ، جس میں نہ خرید و فروخت ہوگی۔"

(اس مثال مين ، لا بَيْع " فِيهِ تابع واقع مواب ، اور چونكه تابع ، متبوع

بی کا اعراب رکھتا ہے ، اس لیے یہ جملہ بھی محلاً موفوع سمجھا جائے گا۔ چونکہ یہاں یوم متبوع ہے ، اسم فاعل ہے ، مرفوع ہے۔)

مُحَمَّد" يَقْرَأُ القُرْآنَ ، ثُمَّ يَذْهَبُ اللَّي الْمَدْرَسَةِ

مبتدأ محلاً مرفوع حرف محلاً مرفوع خبر عطف معطوف خبر عطف معطوف

"محمہ قرآن بڑھتاہے پھر مدرسہ جاتاہے۔"

محلاً منصوب تابع جمله _ مفعول به

﴿ وَاتَّقُواْ يَوْماً لِاَّ تَجْزِيْ نَفْسَ ' عَنْ نَفسٍ شَيْئاً ﴾ (البقرة: 48)

موصوف متبوع تابع صفت جمله
منصوب محلاً منصوب

"اور ڈرو اس دن سے ، جب کوئی کسی کے کام نہ آئے گا۔"

(اس مثال ميں ، لا تَجْزِي نَفْس عَنْ نَفسِ شَيْعًا ، تابع واقع ہوا ہے ،

اور چونکہ تابع ، متبوع کا اعراب رکھتا ہے ، اس لیے یہ جملہ بھی محلاً منصوب

سمجما جائے گارچونکہ یہال یوماً متبوع ہے ، مفعول بہ ہے، مصوب ہے)

محلاً مجرور متبوع جملے

10- ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمِ لاَّ رَيْبَ فِيهِ ﴾ (آل عمران:9)

متبوع موصوف تابع صفت جمله مجرور محلاً مجرور

"اے مارے رب! تو یقیناً سب لوگول کو ایک روز جمع کرنے والا ہے، جس کے آنے میں کوئی شبہ نہیں۔"

(ال مثال ميں ، لاَ رَبْبَ فِيهِ تابع واقع ہواہے ، اور چونکہ تابع ، متوع كاءراب ركھتاہے ، اس ليے يہ جملہ بھی محلاً مجرود سمجما جائے گا۔ يمال لِيَوْم متبوع ہے اور مجرور۔)

محلاً مضاف اليه (مجرور) _ جمله اسميه

11- جمله مضاف اليه: خواه وه اسميه بهويا فعليه ، يه محلا مجرور بهو تاب مثلاً

﴿ وَاذْكُرُوا اِذْ النَّهُمْ قَلِيلٌ ﴾ (الانفال:26)
مضاف محلاً بضاف اليه (مجرور)

جملہ اسمیہ "یاد کرو! وہوفت ، جبکہ تم تھوڑے تھے۔"(یمال إذ بمعنی حِینَ ہے)

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ الله ﴾ (النصر: 1)

مضاف المحلاً مضاف اليه مجرور مضاف حمله فعله

"جب ،الله کی مدد آ جائے۔"

محلاً مضاف (مجرور) جمله فعليه

12- ﴿ هَذَا يَوْمُ لاَ يَنْطِقُونَ ﴾ (المرسلات: 35) معاف معاف اليه (مجرور جمله) معان معلم فعليه

" يه وه دن ب ، جس ميں وه نه پچھ يوليس گے۔"

محلاً مجزوم جزائيه جمله

مندرجہ ذیل جملے پر غور کیجے۔ شرطیہ جملوں اور جزائیہ جملوں کے دونوں افعال مضارع مجروم ہوتے ہیں۔ لیکن یہاں شرطیہ جملے کا فعل مضارع تو مجروم ہے ، لیکن جزائیہ جملے میں ، فعل مضارع موجود نہیں ہے۔ اس لیے یہ محلاً مجروم سمجھا جائے گا۔

a- هُمَنْ يُضْلِلِ اللهُ ، فَلاَ هَادِى لَهُ ﴾ (الاعراف: 186) شرطيه جمله جزائيه جمله يهلا مجزوم جمله فعل مضارع

حیں مسبرے "جس کو اللہ رہنمائی سے محروم کردے اس کے لیے پھر کوئی

رہنما نہیں ہے۔"

" اور جو بھلائی بھی تم کرو گے ، اللہ اس سے باخبر ہوگا۔"

وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيَّنَةَ بِمَا قَدَمَتْ آيْدِيهِمْ إِذَا هُم يَقْنَطُونَ اللهِ مَعْرُومِ اللهِ مَعْرُومِ اللهِ مَعْدُومِ اللهِ مَعْدُومِ اللهِ مَعْدُومِ اللهِ مَعْدُومِ اللهِ مَعْدُ مَعْدُومِ (الروم: 36) (الروم: 36) "اور جب ان كي ايخ كر تو تول سے ان پر كوئى مصبت آتى ہے تو يكامك وه مايوس ہونے لگتے ہیں۔"

جمله بدلیه کئی خالت

14- آپ جانے ہیں ، مبدل منه اسم اور اسم بدل کا اعراب ، ایک جیبا ہوتا ہے ، ذیل کے جملے میں ،الذی اِسم موصول ہے ، مفعول به ہے ، منصوب ہے ۔ اس کا صلہ بھی محلاً منصوب ہے اور اس کے بعد آنے والا جملہ بھی محلاً منصوب ہے۔

<u>منصوب ہے۔</u>

﴿ وَاتَّقُوا الَّذِيْ الْمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ الْمَدَّكُمْ بِأَنْعَامُ وَبَنِيْنَ ﴾ مفعول به مبدل منه منصوب منصوب منصوب مله محلاً منصوب موصول مله (الشعراء:133-132)

"ورو اس متی ہے! جس نے وہ کھے تہیں دیا ہے ، جوتم جانتے ہو۔

حنهيس جانور ديئ ، اولادين دين-"

جمله استثنائيه _ محلاً منصوب

15- آپ جانتے ہیں ، اسم مثلثیٰ منصوب ہوتا ہے۔ یبال الا کے بعد اسم مثلثیٰ کے

جائے ، ایک جملہ استعال ہوا ہے۔ یہ جملہ بھی ، محلاً منصوب ہے۔

﴿ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُضَيْطِرِ إِلاًّ مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴾ (الغاشيه :22-22)

محلأ مستثنى

محلاً منصوب جمله

"آپ ، کچھ اِن (تمام لوگوں پر) جر کرنے والے نہیں ہیں ، البتہ (ان لوگوں میں سے) جو مخص منہ موڑے گا اور انکار کرے گا۔"

ଌ୬୬

سبق نمبر :188

جملوں کی مختلف قشمیں

اینے محل و قوع اور صفات کے اعتبار ہے ، جملوں کی مندرجہ ذیل قسمیں ہیں۔

1- جمله إِ بْتِدَائِيهِ Introductive Sentence

جمله المدائيه ، المدائع كلام مين آتا ہے۔ بير جمله سي جملے كاجرو نہيں ہو تاجيبے

a فَلْ هُوَ اللهُ أَحَدَ ﴾ -a

"كهو! وه الله به ميكتاب"

﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (الفاتحه: 1)
" تمام تعریفیں ، کا تنات کے رب ، اللہ کے لیے ہیں۔"

2- جمله مُسْتَأْ نِفَه Sentence of Renewal

استناف (Inception) کا مطلب ، مجیجیلی بات کو چھوڑ کرنئ بات شروع کرنا

ہے۔ جملہ متاهد، وہ نیاجملہ ہے ، جو پہلے جملے ہے منقطع ہوتا ہے۔ جیسے ،

﴿ يَا يُهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيَّىء "عَظِيم" ﴿ (الحج: 1)

"لوگو! اینے رب کے غضب سے پھو! حقیقت بیہ ہے کہ قیامت کا زلزلہ،

برسی (ہو لناک) چیز ہے۔''

﴿ وَلاَ يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيْعًا ﴾

(يونس :65)

جمله ابتدائيه حمله مستأنفه

"وہ تخفے رنجیدہ نہ کریں ، عزت ساری کی ساری خدا کے اختیار میں ہے۔"

آگر دو (خبر یہ اور انشائیہ) جملوں کے در میان ، حوف واؤ (و) یا حوف فاء (ف) آجائے تو یہ دونوں حروف واؤ مستانفہ اور فاء مستانفہ کملاتے ہیں۔

فَلَيْتَنِي عَرَفْتُ بِسَفَرِهِ جمله خبریه ابتدائیه " ف کے بعد جمله انشائیه مستانفه

"زید سفر برروانہ ہو گیا ، کاش! مجھے اس کے سفر کاعلم ہوتا۔

فَإِذَا الْمَطُرُ يَنْهُمِرُ خُرَجْتُ جمله خبریه ابتدائیه ف کے بعر جمله مستانفه

" میں باہر نکلا اور اچانک موسلادھاربارش شروع ہو گئے۔" وَ أَنْتُ أَيْضًا تُسَاعِدُهُ

> و مستانفه + جمله مستانفه " اورآب بھی ، آپ اس کی مدد کررہے ہیں۔"

3- جمله مُعْتَرَضَة Inserted Sentence

جملہ معترضہ یا عتراضیہ ، اس جملہ کو کتے ہیں ، جو دوایسے کلموں کے درمیان لایا جائے ، جن میں باہم گرا تعلق ، بلحہ تلازم ہو۔ اور یہ جملہ ، گو دونوں کے در میان

آیک اجنبی کی حیثیت رکھتا ہے ، گر اس سے مضمونِ کلام کی تقویت اور تائید ہوتی ہے۔ شرطیہ جملے اور جزائیے جملے کے در میان ، جملہ معترضہ کی مثال ملاحظہ فرمائے۔ فَاتَّقُوا النَّارَ (البقرة:24) فَاِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا شرطيه جمله جمله معترضه جزائيه جمله "لیکن اگرتم نے ایسانہ کیا ، (اوریقیناً بھی نہیں کر سکتے) تو ڈرواس آگ ہے۔" موصوف اور صفت کے در میان ، جملۂ معترضہ کی مثالیں ملاحظہ فرمائے۔ وَإِذَا بَدَلْنَا ايَةً مَكَانَ آيَةٍ ﴿ وَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ ۗ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفتَرْ شرطيه حمله جمله معترضه جزائيه جمله (النحل:101) "جب ہم ایک آیت کی جگہ ، دوسری آیت نازل کرتے ہیں (اور اللہ بہتر جانتا ہے که وه کیانازل کرے۔) توبیالوگ کہتے ہیں "تم یہ قرآن خود گھڑتے ہو۔" عَظِيْم" (الواقعه: 77-76) إِنَّهُ لَقَسَمٌ لللَّهِ تَعْلَمُونَ موصوف جملة معترضه " یقیناً قسم ہے (اگر تم سمجھو) تو یہ بہت بڑی قسم ہے۔"

4- جمله مُفَسِّره يا مُبَيِّنَة Explanatory Sentence

3- جملہ مفسرہ یا تغییریہ، وہ جملہ ہے، جواپنے ما سبق جملے کی تغییر کرتا ہو۔ جیسے ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِیْسیٰ عِنْدُ اللهِ كَمَثَلِ ادَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابِ ﴾ (آل عمران: 59) جمله مفسّره جمله مفسّره جمله مفسّره

"الله کے زویک، عیساتا کی مثال آدم کی سی ہے (اللہ نے اسے مٹی سے بیدا کیا۔)"

5- جُملةً مُعَلِّلَه Sentence of Causality

جمله مُعَلِلة ، وه <u>دوسراجمله</u> بموتاب ،

جو پہلے جملے کی علِّت بیان کرتا ہے۔ پہلے جملے کو مُعَلَّلَة ' کہتے ہیں۔ جیسے رسول علی ہے فرمایا:

لا تصُومُوا فِي هٰذِهِ الأيَّامِ ، فَانَّهَا آيَّامُ ٱكْلُ وشُرْبٍ حَمْلُهُ مُعَلِّلَةً جَمِلُهُ مُعَلِّلَةً جَمِلُهُ مُعَلِّلَةً جَمِلُهُ مُعَلِّلَةً عَمْلُهُ الْعَالِمَةِ الْعَالَةِ الْعَالَةِ اللهِ اللهُ عَلِّلَةً اللهُ عَلَيْلَةً اللهُ عَلِيلَةً عَلِيلًا اللهُ عَلَيْلَةً اللهُ عَلَيْلُهُ اللهُ عَلَيْلُهُ اللهُ اللهُ عَلَيْلُةً اللهُ عَلَيْلُهُ اللّهُ عَلَيْلُهُ اللّهُ عَلْمُ عَلِيلُهُ عَلَّيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ اللّهُ عَلَيْلُهُ اللّهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَالِهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُوا عَلَيْلُوا عَلَيْلُوا عَلَيْلِهُ اللّهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْلُوا عَلَيْلُوا عَلْمُ عَلَيْلُوا عَلَيْلِمُ عَلَيْلُوا عَلَيْ عَلَيْلُوا عَلَيْلُوا عَلَيْلُوا عَلَيْلُوا عَلَيْلُوا عَلَيْلُ

"ان پانچ دنوں (عیدین + ایام تشریق) میں تم لوگ روزه ندر کھو! اس لیے کہ ہیے

کھانے پینے کے دن ہیں۔"

﴿ وَمَنْ يَعَظِمْ شَعَآئِرَ اللهِ ، فَإِنَّهَا مِنْ تَقُوى الْقُلُوْبِ ﴾ (الحج: 32) جملة مُعَلَّلَة جملة مُعَلِّلَة "اور جو الله كي مقرر كرده شعائر كا اخرام كرك ، تو يه (علامت)

دلوں کے تقویٰ سے ہے۔"

6- جمله معطوفه Attached Sentence

بعض او قات دو جملے ایک دوسرے کے ساتھ جڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ پہلاجملہ

معطوف عليه ہوتا ہے: جيسے

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا اللَّهِ كُو وَ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (الحجر: 9) معطوف عليه جمله معطوف عليه جمله

"رہایہ ذکر ، تواس کو ہم نے نازل کیا ہے اور ہم خود اس کے تگہبان ہیں۔"

7- جملة حاليه Statutory Sentence

بعض جلے، اپنے سے پہلے آنے والے جملوں کی، مالت بیان کرتے ہیں '۔ اور

حاليه كملات بين- جيس:

﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا و م م رُقُود الله ف 18:

متفرق فشمين

8- صِلَة ير مُشْتَمَل جمله

The conjunctive Sentence

اسم موصول کے بعد صِلَه واقع ہوتا ہے صِلَة ، جمله عجبریه پر مشمل ہوتا

ہے۔ جمله عبریه کی ضمیر ، اسم موصول کی طرف او ٹی ہے۔ جیسے :

﴿ رَبَّنَا اَرِنَا الَّذَيْنِ اَضَلَاّنَا مِنَ الْجَنُّ وَالْاِنْسِ ﴾ (فصلت: 29) فعل اسم صله مفعول به موصول

"اے ہمارے رب! زرا ہمیں دکھا دے! ان جنول اور انسانوں کو،

جنهوں نے ہمیں گراہ کیا تھا۔"

9- قمیہ جملے Sentence of Oath

قسم کے لیے حروف ، باء ، ہتاء ، لام اور واؤ استعال کیے جاتے ہیں۔ صِيحَ : إِبَا لِللَّهِ ، تَا لِللَّهِ ، وَ اللَّهِ : فتم کے لیے الفاظ أفسیم ، قَسَمِی ، لَعَمْرِی وغیرہ بھی استعال ہوتے ہیں۔ قىمىيە جىلى ، دوجىلول يرمشتل ہوتے ہیں۔ جیسے : وَ الْقُرْانِ الْحَكِيْمِ ، إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ (يس: 3-2) جمله جواب قسم 'ڈگواہی ہے! حکمت دالے قرآن کی ، تم یقیناً رسولوں میں سے ہو۔'' ﴿ لَعَمْرُكَ النَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ (الحجر: 72) جمله جواب قسم '' تیری جان کی قشم!اے نبی !اس وقت ان پر ،ایک نشه ساچڑھا ہوا تھا۔'' لَعَمْرِكَ (مبتدأ) كے بعد قَسَمِي (ميري قتم) خبر محذوف ہے۔ ﴿ لَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا الللّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل -3 " نہیں ، میں قتم کھاتا ہول ، قیامت کے دن کی۔" ﴿ لَا الْقُسِمُ إِبِهَا الْبَلَدِ ﴾ (البلد: 1) «نهیں ، میں قشم کھاتا ہوں ، اس شهر کی۔" (اویر کی دو مثالوں میں ، لأ نافیہ ، ان لوگوں کے خیالات کی نفی اور تر دید کے لیے استعال ہواہے ، جو جواب قشم کے مضمون پر ، عقیدہ نہیں رکھتے۔

5- ﴿ تَا لِلْهِ لَكِيْدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُواْ مُدَّبِرِيْنَ ﴾ (الانبياء: 57) قتم جوابِ قتم "خداكي قتم إمين تمهاري غير موجودگي مين، ضرور تمهارے بتوں كي خبر لول گا۔"

6. ﴿ وَ يَسْتَنْبِوُ نَكَ اَحَقُ هُو قُلْ إِيْ وَ رَبِّي إِنَّهُ لَحَقَ" ﴾ (يونس: 53) " پھر پوچھتے ہیں ، کیاواقعی ہے جی جو تم کمہ رہے ہو؟ کمو" میرے رب کی

فتم، یہ بالکل چی ہے۔"

7- لَعَمْوُ كَ اللَّهُ اللَّهُ عَالَ كَي قُتم -"

8- هَا للهِ "الله كي قشم-"

-9

﴿ فَلاَ اور بَكَ الاَ يُؤْمِنُونَ حَتَى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ (النساء: 65) "پن نہیں اے نبی ! تمهارے رب کی قتم! یہ لوگ مومن نہیں ہو کتے ، جب تک کہ وہ آپس کے نزاعی معاملات میں ، تمہیں فیصلہ کرنے والانہ بنائیں۔"

10- جملة شرطيه اور جملة جزائيه

Conditional Sentence & Its Sanction

بعض او قات جملہ من شرطیہ ، غیر جازم ہو تاہے ، چنانچہ جزائیہ جملہ میں ، فعل مضارع نہیں ہو تا ہے۔ ذیل کی مثال میں جزائیہ جملہ فعل ماضی پر مشمل ہے۔

جملہ جو شرط غیر جازم کے جواب میں ہو۔ جیسے:

﴿ لَوْ كَانَ هُوْلَاءِ الِهَةً ، مَّا وَرَدُوْهَا ﴾ (الانبياء: 99) شرطيه جمله شرطيه جمله

" أكريه واقعي خدا موتي ، توومال (جنم مين) نه جاتي-"

11- تابع جمله Following Sentence

7- بعض جملے ، پہلے جملوں کے تابع ہو کر ، کلام میں زور پیدا کرتے ہیں ، اور تاکید کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔ جیسے :

﴿ فَنِعْمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ النَّصِيْرُ ﴾ (الحج: 78) متبوع جمله تابع جمله مؤكّد مؤكّد

"بہت ہی اچھاہے ، وہ مولیٰ ، اور بہت ہی اچھا ہے ، وہ مددگار۔" پہلا جملہ ، مُؤکّد ہے اور دوسر اجملہ مُؤکِّد ہے۔

12- امریه جمله اور اس کی قشمیں

آپ کے علم میں بیربات ہونی جاہیے کہ فعل امر پر مشتمل جملہ ، صرف تھم دینے کے لیے استعال کیا جاتا کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ یہاں چند ایک مثالیں دی جارہی ہیں۔

مشق: مثالوں کی روشنی میں ، قرآنِ مجید کے مختلف امریہ جملوں پر غور کیجے اور بیس (20) امریہ جملے لکھے اور بتایئے کہ ان کے استعال کا کیا مقصد ہے ؟

1- جمله امريه رائ إباحت

جمله امريه كامقصد ، اباحت يعنى جواز موتا بـ جيد:

﴿ كُلُوا وَ اشْرَبُوا ﴾ (البقرة: 60)

"کھاؤ اور پیو (حلال ہے ، جائزہے ، کس نے حرام کیاہے؟)۔"

﴿ وَ إِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا ﴾ (المائدة:2)

اور جب تم حالت احرام ختم كر دو توشكار كرو! (لعني شكار كريكتے مواجازت ہے)

جمله امریه برائے تندید

جمله امریه کا مقصد ، تهدید یعنی درانا ، دهمکانا اور سرزنش ہوتا ہے۔ جیسے

﴿ اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ ﴾ (فصلت:40)

" (ٹھیک ہے) جو چاہے کرو! (ہاری پکڑسے نہیں ج سکو گے)۔"

. جمله امريه برائے امتنان

جملہ امرید کا مقصد، امتنان لیعنی احسان مندی کا اظہار ہوتا ہے۔ جیسے

﴿ وَ كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللهُ حَلاَلاً طَيِّباً ﴾ (المائده:88)

" اور الله نے تم لوگوں کو جو حلال اور پاک رزق دیاہے ، اس میں سے کھاؤ۔"

4- جمله امريه رائ إكرام

جمله امريه كامقصد ، إكرام ليني عزت افزائي موتا ہے۔ جيسے :

﴿ أَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ الْمِنِيْنَ ﴾ (الحجر:46)

" جنت میں بے بخوف و خطر ، سلامتی کے ساتھ داخل ہو جاؤ۔"

جملہ امریہ برائے تعجیز

جمله امریه کا مقصد ، تعجیز لعنی سننے والے کی عدم استطاعت اور عجز کا

اظهار ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ فَا تُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ ﴾ (البقرة: 23) "تواس كمانند ، أيك بي سورت لے آؤ! (تمهارے ليے ممكن نہيں)۔"

6- جمله امريه برائ تَسُوْيَه

جمله امريه كامقصد ، تَسوْيَه لِعنى دونوں امور ميں برابرى كا اظهار ہوتا ہے۔ جيسے فاصبروا ﴾ فاصبروا ﴾ (الطور: 16)

" تم لوگ صبر کرو یا نه کرو (برابر ہے)۔" "

7- جملهُ امریه برائے احتقار

جملہ امریہ کا مقصد، احتقار لیمن مخاطب کے کمال کی تحقیر کا اظہار ہو تا ہے۔ جیسے (الشعراء: 43)

'' موسیٰ تنے کہا! سیجینکو! جو تہریس میجینکناہے (کہال مجمزہ اور کہال جادوگری)۔''

ع- جمله امریه برائے مشورہ

ِ جمله امريه كامقصد ، مشوره دينا هو تا ہے۔ جيسے :

﴿ فَانْظُرْ مَا ذَا تَرَىٰ ﴾ (الصافات:102)

" (حضرت ابراہیم نے خواب کے بارے میں کہا) بیٹا! بتاؤ تمہارا کیا خیال ہے؟"

9- جمله امریه برائے اعتبار

جمله ُ امریه کا مقصد ، اعتبار لیعن سمی دوسری چیز سے حصول عبرت ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ أَنْظُرُوا اللَّى ثَمَرِهِ اِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ ﴾ (الانعام:99) **
" جب در خت بصلتے ہیں ، تو ان میں پھل آنے ، اور پھر ان کے کینے کی

کیفیت ، ذراغور کی نظر ہے دیکھو(اور عبرت حاصل کرو)۔"

10- جمله امریه برائے دعا

جملہ امریہ کا مقصد ، دعا اور عرض ہوتا ہے۔ دعاء صرف اللہ تعالی

سے جائز ہے۔ مخلوق سے کسی کام کاسوال کیا جائے تواسے عَرْض کہتے ہیں۔

عَوْض ، اپنے سے بردی عمر رکھنے والے ، یا بلند مر تبہ رکھنے والے سے کی

جاتی ہے۔ دعاکی مثال ملاحظہ فرمایئے۔ ﴿ رَبِّ اغْفِر لِی ﴾ (ص:35)

" اے میرے رب! میری مغفرت فرما۔"

11- جله امريه برائے التماس

جلہ امریہ کامقصد ، التماس یعنی اپنے کسی ہم عمر ، یا ہم مرتبہ سے

کسی کام کاسوال ہو تا ہے۔ جیسے :

نَا وَ لَنِي اَلْقَلَمَ اللَّهُ مَا تُو مِجْهِ وَ حِجْهِ وَ حِجْهِ وَ حِجْهِ وَ حِجْهِ وَ حِجْهِ وَ

12- جمله امريه برائے ارشاد

ارشاد کے علم کا مقصد ، دین مصلحت نہیں ، بلحہ دنیوی اور ذاتی

مصلحت ہوتا ہے۔ جیسے :

﴿ إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدَيْنِ إِلَىٰ أَجَلٍ مُسَمَّى فَاكْتُبُوه ﴾ (البقرة: 282) ﴿ رَجْبِ ثُمْ لُوكُ ، كَن مقرره مدت كے ليے ، آپس میں قرض كالين دين "جب ثم لوگ ، كى مقرره مدت كے ليے ، آپس میں قرض كالين دين

كرو ، توايے لكھ لياكرو! "

13- جمله امريه برائے اِستِبشار

جمله امریه کامقصد ، اِستِبْشار یعنی خوش خبری سانا ہوتا ہے۔ جیسے :

﴿ فَا سُتَبْشِرُوا اَ بِبَیْعِکُمْ ﴾ (التوبة: 111)

" پس خوشیال مناؤ! ایناس سودے پر (جوتم نے خداسے چکالیاہے)۔"

14- جملهُ امريه برائ إيلاً

جمله طعليه كامقصد ، إيذًا علين تكليف من اضافه كرنا مو تا بير جيسے :

" (قیامت کے دن کہاجائے گا) چکھومزا! اس کمائی کاجوتم کرتے رہے تھے۔

﴿ ذُوقُوا مَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ (الزمر:24)

15- جملہ امریہ برائے تنعیق

جمله امريه كامقصد ، تحيير موتاب يعني بيه بتانا مقصود موتاب كه تهيس

آزادی حاصل ہے، جو چاہے کر سکتے ہو۔ جیسے:

واعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيْرٌ ﴾ (فصلت:40)

"جو چاہے کرتے رہو! تمہاری ساری حرکتوں کو الله دیکھ رہاہے۔"

16- جمله امريه برائے ندیب

جمله امريه كامقصد ، فكذب جوتا ب- يعنى كسى كام كى دعوت دينااور پراس

کے لیے آمادہ کرنا۔ جیسے:

﴿ وَإِذَا قُرِئَ القُرْآنُ الْعَاسَتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا ﴾ (الاعراف: 204)

" اور جب قرآن پڑھا جائے ، تواس کوغور سے سنواور توجہ دو۔"

17- جمله امریه برائے تسخیر (تذلیل)

جملہ کا مقصد ، تسخیر (تدلیل) ہوتا ہے۔ لیمنی ذلت کے ساتھ

ایک حالت سے دوسری حالت میں منتقل کر دینا ، یہ چیز اہانت سے بھی بلند ہے۔ جیسے :

﴿ كُونُوا لِ قِرَدَةً ﴾ (البقره: 65)

" (تم لوگ) بندر ہو جاؤ۔"

18- أجملهُ امريه برائے تكوین

جملہ امریہ کا مقصد ، تکوین ہوتا ہے۔ لینی عدم سے وجود میں لے آنا۔

تکوین ، تنخیر سے زیادہ عام ہے۔ جیسے

﴿ كُنْ الْهَوة: 117)

" (میں کہتا ہوں) وجود میں آجا! تووہ وجود میں آجاتی ہے۔"

19- جملهُ امريه برائع إنذار

جله امريه كامقصد ، إنذار موتاب يعني ورانا جي

﴿ قُلْ اللهِ عَمْتُعُوا ﴾ (ابراهيم:30)

" آپ که دیجے! مزے کر او (دنیا کی چندروزہ زندگی میں)۔"

ما البياد من مزيل مسوح و مشرد موضوعات پر مشتمل مفت أن لائن مكتب

20- جملہ امریہ برائے عَجَب
جمله ٔ امریه کامقصد ، عَجَب ہوتا ہے۔ یعنی تعجب خیزی اور جیرت انگیزی
كاظهار يجيب :
﴿ أَنْطُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ ﴾ ﴿ الْاسراء: 48)
" ديکھو! په لوگ تم پر کيسي باتيں چھانٽتے ہيں۔"
21- جملہ امریہ برائے تعجب
جمله امريه كامقصد ، تعجب ہوتا ہے۔ يعني بظاہر جمله ، انشائيه ہوتا
ہے کیکن جیسا کہ سکا کی نے کہاہے ، جملہ خبریہ ہو تاہے۔ جیسے :
﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ وَ اَ بُصِرْ ﴾ ﴿ مريم:38)
" (قیامت کے دن)وہ خوب س رہے ہول گے اور خوب دیکھ رہے ہول گے۔"
13- نَهِينَّه جمله أوراس كي قسمين
امریہ جملوں کی طرح ، نہی پر مشتمل جملوں کی بھی ، اغراض و مقاصد کے
اعتبار ہے اسی طرح مختلف قشمیں ہیں۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیجے۔
1- جمله نهيه برائ توبيخ

بعض او قات نمى كا مقصد ، زجر و بتونيخ ہوتا ہے۔ جیسے :
﴿ لاَ تُفْسِدُوا فِي الأرْضِ بَعْدَ إصْلاَحِهَا ﴾ (الاعراف: 56)
" اب جبكه اس كى اصلاح ہو چكى ہے ، زمين ميں فساد برپا نه كرو۔"

2- جمله نهيه برائے تحقير

بعض او قات نهی کا مقصد ، تحقیر ہو تا ہے۔ جیسے :

a ﴿ لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ اِيْمَانِكُمْ ﴾ (التوبة:66)

"اب عذرات نه تراشو! تم في ايمان لافي كي بعد كفركيا -"

b- ﴿ وَ الاَ تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجاً مِنْهُمْ ﴾

"اور د نیوی زندگی کی شان و شوکت کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھو جو ہم نے ان میں سے مختلف لوگوں کو دے رکھی ہے۔" (طلہ: 131)

(البقرة: 286)

3- جمله نهييه مرائح وعا

بعض او قات نهى كا مقصد ، وعا هو تائيـ جيسية . ﴿ رَبُّنَا لِا مُؤا حِدْ نَا ﴾ .

" اے مارے رب! ہاری گرفت نہ کرنا۔"

4 جمله نهيه برائ ارشاد

بعض او قات نبی کا مقصد ، ارشاد ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ لاَ تَسَالُوا عَنْ أَشْيَاءَ أَنْ تُبُدُ لَكُمْ تَسُوْكُمْ ﴾ (المائدة: 101) * التي باتين تديو جِها كرو! جوتم ير ظاهر كروى جائين توتمين نا كوار بول-"

" أَكِي إِسْ مَ يَوْجِهَا لَرُو ! جَوْمٌ لِي طَاهِر لَرُونَ جَارِلُ لُو " يَلُ مَا لُولُ الْوَلَ الْوَلَ الْوَل ﴿ لِاَ تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ * ﴾ (بني اسرائيل: 36)

5- جمله نهييه برائ الإنت

بعض او قات نبی کا مقصد ، اہانت ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ اِخْسَنُوا فِيْهَا وَ لَا تُكَلِّمُونَ ﴾ (المومنون: 108)

"دور ہو جاؤ میرے سامنے سے!ای (دوزخ) میں پڑے رہو! اور مجھ سے بات نہ کرو!"

14- استفهامیه جمله اوراس کی قسمیں

استفهامیہ جملوں کے بارے میں ، بیربات یاد رکھے کہ ان کا مقصد ، ہمیشہ معلومات کا حصول نہیں ہوتا ، بلکہ مخاطب سے کسی بات کا قرار کرانا ، یا انکار کرانا ،

شوق پیدا کرنا وغیرہ کئی دوسری چیزیں ہوتی ہیں۔ ذیل کی مثالوں پر غور کیجے۔

1- استفهامیه جمله برائے اقرار

بعض او قات استفهام، اقرار کے لیے ہو تا ہے۔ یہ استفهام اقراری کملا تا ہے۔ جیسے ﴿ الْاعراف: 172) ﴾ ﴿ اَلْاعراف: 172)

الاعراف: 172) ﴿ الست بربكم ؟ ﴾ (الاعراف: 172) "كيامين تم لوگول كارب نهين بول؟"

﴿ قَالَ اللَّمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيْداً ؟ ﴾ (الشعراء: 18)

" فرعون نے کہا! کیا ہم نے ، تجھ کواپنے ہاں ، بچہ سانہیں پالاتھا؟"

استقهامیہ جملہ برائے انکار Implying a Negation

بعض او قات استفهام، انکار کے لیے ہو تاہے۔ یہ استفہام انکاری کملا تاہے۔ جیسے ﴿ اَ اَغَیْرَ اللهِ تَدْعُونَ ؟ ﴾ (الانعام: 40)

"(السے وقت میں) کیاتم کسی غیر اللہ کو بکارتے ہو؟"
محکم دلائل و براسن سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن

استفہامیہ جملہ برائے تفی ا بعض او قات استفہام ، نفی کے لیے ہو تا ہے۔ جیسے :

هُلِ الْدَّهْرُ اِلاَّ غَمْرَهُ " " سَين ہے زمانہ مگر ایک سلاب۔"

﴿ سَوَاء "عَلَيْهِمْ أَ اَنْدَرْتَهُمْ اَمْ لَمْ تُنْدِرْهُمْ ﴾ (البقرة: 6) "ان لوگوں کے لیے برابر ہے ، آپ انہیں ڈرائیں ، یانہ ڈرائیں ۔"

5- استفهامیه جمله برائے نہی

بعض او قات استفهام ، نهی کے لیے ہو تا ہے۔ جیسے ﴿ اَ تَحْشُو اُهُ ﴾ (التوبه: 13)

6- استفهامیه جمله برائے تشویق

بعض او قات انتفہام ، تشویق کے لیے ہو تا ہے۔ جیسے

استفهاميه جمله برائح توبيخ

بعض او قات استفهام ، توبیخ کے لیے ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ الْعُراف: 150) ﴿ وَبِّكُمْ ؟ ﴾ (الاعراف: 150)

"کیاتم نے اتن جلد بازی کی رب کے تھم میں ؟ (انتظار کرتے!)

8- استفهامیه جمله برائے تَهَکُّم Irony

بعض او قات استفهام ، تَهَكُم (Irony) كے ليے ہو تا ہے۔ لين تكبر

کے ساتھ ، دوسرے کی بے عزتی کرتے ہوئے ، اس پر پھبی کسنا۔ جیسے :

﴿ اَ صَلاَ تُكَ تَامُرُكَ اَنْ نَتُرُكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا؟ ﴾ (هود: 87)
"(اب شعيب!) كيا تمهاري نماز ، تمهيل بيه سكھاتي ہے؟ كه ہم ال سارے

معبودوں کو چھوڑ دیں جن کی پرستش ہمارے باپ دادا کرتے تھے۔"

9- استفهامیه جمله برائے تمنا

بعض او قات استفهام ، تمنا کے لیے ہو تا ہے۔ جیسے :
﴿ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعًاءً فَيَشْفَعُوا لَنَا ؟ ﴾

'' پھر کیا ہمیں اب کچھ سفارشی ملیں گے ؟ جو ہمارے حق میں سفارش کریں۔''

(الأعراف: 53)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

10- استفهامیه جمله برائے تعجب

بعض او قات استفهام ، تعجب کے لیے ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ مَالِئَ لاَ اَرَى الْهُدُهُدَ ؟ ﴾

"كيابات بي مين فلال هدُ هد كو نهين ديكه رمامول-"

11- استفهامیه جمله برائے تبیہ

بعض او قات استفہام ، تنبیہ کے لیے ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ؟ ﴾ "پهرتم لوگ كدهر طِے جارے ہو؟"

(النمل: 20)

12- استفهامیه جمله برائے استعباد

بعض او قات استفهام ، استعباد کے لیے ہو تا ہے۔ لیتن سیر نمایت مشکل

اورنا ممکنات میں سے ہے۔ جیسے:

﴿ اَنَىٰ لَهُمُ اللَّهِ كُرى وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولَ مُبِينَ ﴾ (الدخان: 13) " ان كى غفلت كمال دور موتى ہے؟ حالائكم ان كے پاس رسولِ مبين آگيا ہے۔"

ক্তিক্ত

سبق نمبر : 189

مبتنداً کی مختلف صور تیں

مبتدأ ، چار (4) مختلف صور تول میں ظاہر ہو تاہے۔

1- اسم صریح کی صورت میں

2- مصدر مُؤوَّل کی صورت میں

3- فاعل کے وزن پر

4 مفعول کے وزن پر

1-· بعض او قات مبتدأ ، اسم صرت کی صورت میں واقع ہو تا ہے۔ •

مثلاً اَللهُ رَبُّنَا (الله جارا رب ہے)

یمال اَللهٔ مبتدأ ہے ، اور اسم صریح ہے۔

-2- بعض او قات مبتداً ، مصدر مُؤَ وَّل کی صورت میں واقع ہو تاہے۔

مندرجه ذيل مثال پر غور تجيه

﴿ وَ انْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ (البقره:184)

(اور اگر تم روزہ رکھ لو ، تو بیہ تمہارے لیے بہتر ہے)

اس مثال میں ، أنْ تَصُومُوا مبتدأ ہے، جومصددِ مؤول كى صورت

میں واقع ہے۔وراصل یہ جملہ اس طرح ہے۔

3۔ بعض او قات مبتدأ، اسم فاعل ' کے وزن پر ہو تا ہے، جس کے بعد آنے والااسم ، فاعل کے اعراب (رفع) کے ساتھ واقع ہوتا ہے۔ مُسَافِر المُسَافِر الحَوا (کیاآپ کے دونوں بھائی ، سفر کرنے والے ہیں؟) اس مثال میں مُسَافِر المبتدأ ب ، كره ب، فاعِل كوزن برب مفرد ب مبتدأ سے بہلے ، حرف استفہام همزه ہے۔ -b مبتدأ کے بعد آنے والا اسم ، آخوان اسم متیٰ ہے ، موفوع ہے اور قائم -C مقام حبر ہے ، جو مضاف بن کر خفیف ہو گیا ہے۔ 4۔ بعض او قات مبتدا ، اسم مفعول کے وزن پر آتا ہے ، اور اس کے بعد آنے والااسم، فاعل کی طرف سے نائب فاعل ہو کر، مرفوع واقع ہو تاہے مَا آمَكُرُوه " المُخْلِصُونَ (مُخْلُصُونَ (مُخْلُصُ لُوگ ، ناپند نبیں کئے جاتے) اس مثال میں مَكْرُوه " مبتدأ ب ، كره ب، مفعول اكون يرب مفرد ب -a مبتدأ سے پہلے ، حرف نفی ما ہے۔ -b مبتدأ کے بعد آنے والا اسم ، المُخْلِصُونَ اسم جُمْع ہے ، نائب فاعل کی حیثیت سے <u>مرفوع</u> ہے اور قائم مقام خبر ہے۔

5- بعض او قات مبتداً محذوف ہو تا ہے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کچے۔

a- الهلالُ واللهِ !

اس جلے میں مبتدأ ، هذا محذوف ہے ، جملہ کچھ اس طرح ہوگا۔

هٰذَا الهِلاَلُ واللهِ! خدا كَ قَسَم ! بيه نيا جاند ہے۔ ﴿ سُورَةَ ' أَنْزَلْنَا هَا وَ فَرَضْنَا هَا ﴾ (النور:1)

ر سورہ مرت ہے ، جے نازل کیا گیاہے ، اور جے فرض کیا گیاہے۔"

(یمال مبتدأ ، هذه محذوف ہے)

خلاصہ۔ مبتدأ کے قواعد

۔ بعض او قات مبتد اُ ، اسم صریح کی صورت میں واقع ہو تاہے۔ ۔ بعض او قات مبتد اُ ، اسم صریح کی صورت میں واقع ہو تاہے۔

2- بعض او قات مبتداً ، مصدر مُؤَ وَّل کی صورت میں واقع ہو تا ہے۔ 3- بعض او قات مبتداً ، صفت کی صورت میں ، فاعل ، مفعول

یا صفت مشبہ کے وزن پر آتا ہے۔ ایس صورت میں

-a مبتداً سے پہلے حرف نفی یا حرف استفہام ہوتا ہے۔

b- مبتداً مفرد ہوتا ہے۔

-c مبتداً کے بعد آنے والا اسم ، منتیٰ یا جمع ہوتا ہے۔

d- مبتدأ كے بعد آنے والا اسم ، فاعل يا نائب فاعل كى حيثيت،

مرفوع ہوتا ہے۔ ۔ مبتدا کے بعد آنے والا اسم ، خبر کا قائم مقائم ہوتا ہے۔

4 بعض او قات مبتدأ ، محذوف ہو تاہے۔

سبق نمبر: 190

خبر (Predicate) کی مختلف صور تیں

1- بعض او قات خبر ، مُفْرِ کہ کی صورت میں واقع ہوتی ہے۔ (یعنی ، وہ نہ تو جملہ ہوتی ہے ، اور نہ ہی شبہ جملہ) جیسے

﴿ إِنَّمَا أَمُوالُكُمْ وَ أَوْلاَدُكُمْ فِتْنَة " ﴾ (التغابن: 15) "تمهارے مال اور تمهاری اولاد تو ایکِ آزمائش ہیں۔" (اس مثال میں ، فِیْنَة " خبر ہے اور مُفْرَد ہے)

2- بعض او قات خبر ' جمله ' اسمیه' کی صورت میں واقع ہوتی ہے۔

هُو َ الله اَحَد" (الاخلاص: 1) وه ، الله يكتا ہے۔ اسم ضمير مبتدأ خبر مبتدأ جملة اسميه

(اس مثال میں ، الله أحَد المُوكَّب خر ہے ، اور جمله اسميہ ہے)

-3- بعض او قات ، خبر 'جمله ' فعليه ' کی صورت میں واقع ہوتی ہے۔ جیسے · لِمُسْتَقَرّ لَّهَا (يس:38) ا تَجْرِي ا اَ لشَّمْسُ فعل + فاعل محذوف متعلق فعل جمله فعليه كي صورت ميں خبر (اس مثال میں "تجری" خبرے ، اور جملہ فعلیہ ہے) 4- بعض او قات خبر، شبنهٔ جُمْلَةٍ (ظرف) کی صورت میں واقع ہوتی ہے۔ جیے: وَ الرَّ كُبُ (كَانَ) أَسْفَلَ مِنْكُم (الانفال:41) مُسْتَقُرُ يَا اِسْتَقَرِّ طَرِفَ خبر محذوف متعلق خبر محذوف ي : اَلْحَمْدُ (ثابت) لِلَّهِ رَبِّ العَالَمِيْنَ خبر محذوف جار مجرور متعلق خبر 6- بعض او قات ایک مبتدأ کی ، کئی خبریں ہوتی ہیں مندرجه ذیل مثال پر غور کچیے۔ ﴿ وَ هُوَ الغَفُورُ الوَدُودُ اذُوالعَرْشِ الْمَجيْدُ ﴾ مبتدأ پیلی خبر دوسر ی خبر تیسر ی خبر چو تھی خبر اور وہ بخٹنے والا ہے ، محبتُ کرنے والا ہے ، عرش کا مالک ہے ، بزرگ وہر ترہے۔

7۔ بعض او قات خبر محذوف ہوتی ہے۔ جیسے

مندرجه ذیل مثالوں اور ان کی تحلیل پر غور کیجے۔ خَرَجْتُ فَإِذًا السَّبْعُ! (وَاقِفْ")

عوجی کا تو کیاد کھتا ہوں کہ در ندہ ہے (سامنے کھڑا)

خَرَجَتُ فَاِذَا السَّبْعُ! (وَاقِفَ'') فعل + فاعل فجائيه مبتدأ خبر محذوف حملة فعليه

8۔ لولا امتناعیہ کے بعد ، مبتدأ آجائے تو ، لازماً خبر حذف کر دی جاتی ہے۔

a ﴿ لُولاً اَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمنِيْنَ ﴾ (سبا: 31)

" (كمزوركيے گئے لوگ ، بوے بينے والوں سے كميں گے)

اً رُتَم لوگ نه ہوتے ، تو ہم مومن ہوتے۔ " یعنی تم جیسے گر اہ کرنے والے یعنی آلوا اَنْتُمْ (مُضِلُونَ مَوْجُودُونَ) لَكُنّا مُؤْمَنِیْنَ اِللّٰ اَنْتُمْ (مُضِلُونَ مَوْجُودُونَ) لَكُنّا مُؤْمَنِیْنَ

b لَولاً الْأَمَلُ ، بَطَلَ الْعَمَلُ (يَعِنَ لَولاً الاَمَلُ فِي اللَّهُ لِيَا مَوْجُود ") "
" الراميدن بوتى ، توعمل بكار بوتا- "

(اوبركى دونول مثالول مين ، أنتُم اور الأمَلُ مبتدأ بين-

رون کو از را کر اور کا میں اور دونوں کی خبر محذوف ہے۔) دونوں کی خبر محذوف ہے۔)

9- اگر مبتدأ فسم صرح پر مشمل ہو تو ، خبر محذوف ہوتی ہے۔

الحجر: 72) اللهُم الله سكرتهم يَعْمَهُونَ ﴾ (الحجر: 72)

"تيرى جان كى قتم! (ا ني)! ال وقت قوم لوط پر ايك نشه ساج ها موا

قاء جس يل ده آيا سيام او عُرات تھے۔"

اس مثال مين ، لَعَبَرُكَ مِعدا باوراس كى خر قسمى محذوف ب-

" خدای قتم! میں ضرور بہ ضرور ، محتاج کی مدد کرول گا۔" (یمال یکویٹ الله مبتدأ ہے اور اس کی خبر بھی قسمی محذوف ہے)

خلاصہ به خبر کی مختلف صور تیں

بعض او قات خبر'، مفرد کی صورت میں واقع ہوتی ہے۔ بعض او قات خبر، مسلم اسمیہ کی صورت میں واقع ہوتی ہے۔

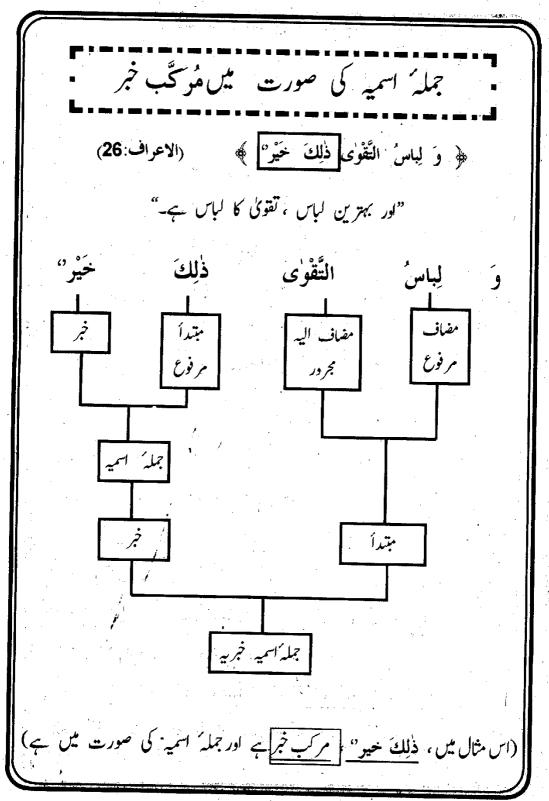
ع بعن اوقات خر ، صلة تعليه كي صورت من واقع موتى --

۔ ﴿ بعض او قات خبر شہر جملہ (جار مجروریا ظرف) کی صورت میں داقع ہوتی ہے۔

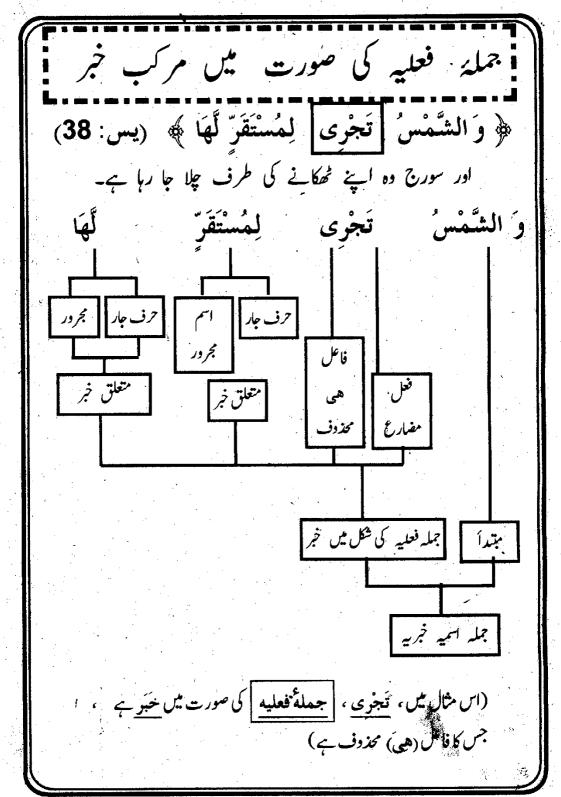
5- بعض او قات لیک مبتدا کی ء کئی خبریں ہوتی ہیں۔ 5- بعض او قات خبر محذوف ہوتی ہے۔

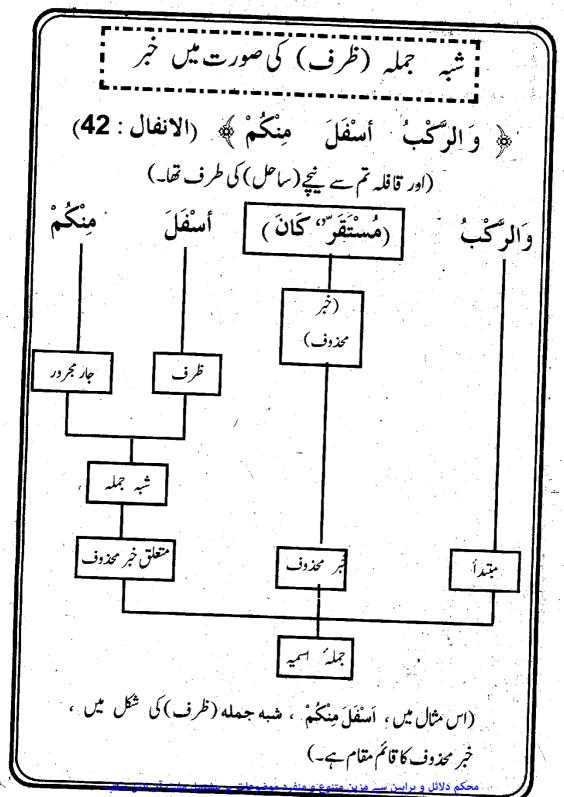
7- لولا انتاعيه كر بعد مبتلا أبو تو ، <u>خر محدد ف</u> بهوتي ي-

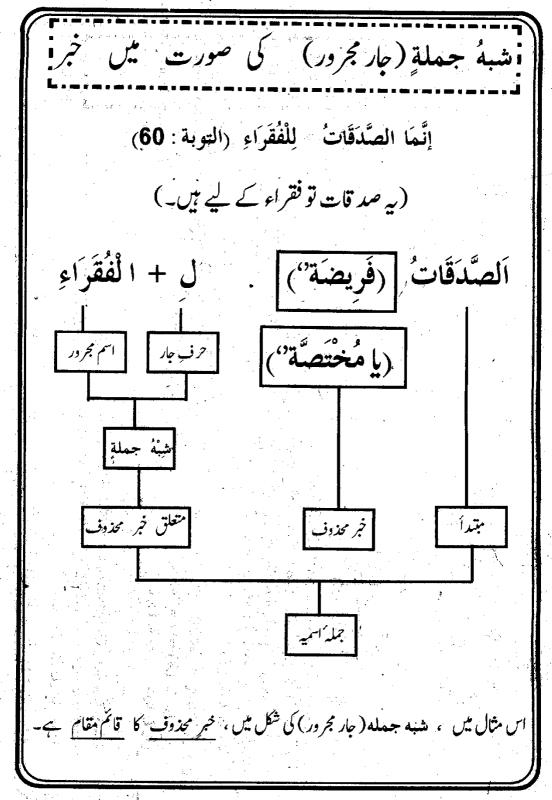
اگر مبعدا ، عرب محتم يرميني بو تو، خبر محدوف بوتى ب



محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل شت آن لائن مکتبہ







خبر کی مختلف صور توں کی تحلیل مندرجه ذیل جملون اور ان کی تحلیل پر غور کچیے اور نحوی ساخت پر توجه دیجی۔ تمام مثالوں میں ، فرحان مبتدأ ہے۔ لیکن خبر کہیں مفرد ہے اور کہیں مرکب خبر کہیں موصوف ہے اور کہیں معطوف۔ عالِم" فرحان عاقِل" فاضِل" فرحان میلی خبر تبسری خبر دوبری خبر مبتدأ ﴿ رَجُلُ ' فرحانً فاضِل' و فرحان معطوف عليه معطوف معطوف عليه معطوف فاضِل'' . عالِم^ي دوسرى صفت تيسرى صفت پہلی صفت موضوف صفت

سبق نمبر:191

مبتدأ كي لازمي تقتريم

- وہ صور تیں ، جن میں مبتدا کا مقدم ہونا لازمی ہے۔
- · اصولی طور پر ، مبتدأ (Subject) کو ہمیشہ مُقَدَّم ہونا چاہیے، کیکن اہل زبان ، بعض او قات اسے مُؤَخَّر کر کیتے ہیں۔
 - 2- مبتدأ بميشه اسم بوتاب (فعل مبتدأ نبيل بوسكا)
 - حبتدأ ، جمله نبین ہو سکتا اور شبہ جملہ بھی نبین ہو سکتا ، البتہ بھی بھی اگر
 - سی مفرد کی تاویل میں ہو تو جملہ ، مبندأ بن جاتا ہے۔ جیسے :
 - ﴿ الَّذِيْنَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبَيْلِ اللهِ أَضَلَّ أَعْمَالُهُمْ ﴾ (محمد: 1) مبتدأ (مؤولة ' كِائِم مفرد)
 - "جنہوں نے کفر کیالور اللہ کے رائے ہے روکا ،اس نے ان کے اعمال ضائع کر دیے۔"
- صدر کلام کا پہلے آنا ضروری ہے (چاہے مبتدأ کی صورت میں ، یا خبر کی صورت میں۔ من اور مبتدأ بنتے میں اور مبتدأ بنتے
- سے بیں۔ جبکہ این ، کیف ، اننی ، متی اور ایگان جیسے الفاظ ظروف کی حیثیبت ہے ،
 - صدر کلام بن کر پہلے آتے ہیں لیکن خر (Predicate) ہوتے ہیں۔)
- بعض صور تول میں ، مبتدا کو مقدم کرنا لازی ہوتا ہے ، اور بعض صور تول میں مبتدا کو مقدم کرنا وات ہے۔ موتا ہے۔ معدا کو مؤخر کرنا جائز ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کیے۔

1۔ جب جملے کا آغاز ایسے اہم الفاظ ہے ہو ، جن سے کلام کی اہمیت
اُجاگر ہوتی ہو توالی صورت میں ، مبتدا کا تفاق کا اوری ہوتا ہے۔
جیے: جب ، حف لام رائے لنداء یا اسلے شرط یا اسلے استفہام سے جملوں کا آغاز ہو۔
a - (الحشر: 13)
"ان کے دلول میں ، اللہ سے پورٹ کر ، تمہارا خوف ہے۔
b -b ﴿ وَلَدَارُ الآخِرَةِ حَيْرٌ لِلَّافِينَ اتقُوا ﴾ (يوسف: 109). "اور آثرت كا كم ، ان لوكوں كے ليے زيادہ بهر ہے ، جناول
نے (پیغیبروں کی بات مان کر) تقویٰ کی روش اختیار کی۔
اوبر کی دونوں مثالیں ، الام ابتداء ﷺ مشروع ہو رہی ہیں۔اس سیے مبتلدا
(لَ + أَنْتُمُ اور لَ + دارُ الاخوة) كومقدم كيا جانا ضروري اور لازي تفا-
2 امائے شرط ، یا اسائے استفہام سے جملے کا آغاز ہو تو ،
ميدا كا مقدم بونا لازي يونا ہے۔
جے a ﴿ مَنَ يَعْمَلُ سُوءً ، يَخْرَبُه ﴾ (النساء: 123)
"جو بھی مرائی کرے گا ، وہ اس کا پھل پائے گا۔" مَنْ آخَبُ لِقَاءَ اللهِ ، احبُّ الله لِقَاءَهُ (الحديث)
"جس کواللہ ہے ملاقات محبوب ہو، اللہ کو بھی ، اس کی ملاقات محبور
ہوتی ہے۔"

رد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

3- جب مبتداً و خبر ، <u>دونوں معرفه</u> ہوں ، یا <u>دونوں نکرہ</u> ہوں لیعنی تعریف و تنکیر میں <u>برار</u> ہوں تو ،مبتدأ کی نقد یم لازمی ہوتی ہے۔

جيے a کِتَابِي رَفِيقِي

"میری کتاب ، میری رفیق ہے۔" ----

b- عَلِی ، صَدِیقی ، صَدِیقی ، میرا دوست ہے۔"

اَ كُبُرُ منك سنًا ، اكثرُ مِنْكَ تجربةً عمر مين آپ سے زيادہ ہے۔"

(اس مثال میں ، علی اور صدیقی دونوں معرفہ بیں اور اکبر اور اکثر دونوں کرہ ہے ، اس لیے مبتدأ کو مقدم کیاگیا ہے۔

اس طرح ذیل کی مثالیں ہیں۔

d زَیْد" آخُوكَ "زید ، تمهارایهائی ہے۔"

اَ فَضَلُ مِنِی ، اَفْضَلُ مِنْكَ "جو مُح سے بھی بہتر ہے۔"

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

4- جب مبتداً كو ، خبر مين محدود و محصور كرنا مقصود بو ، ليعني حصر كا مقدوم مطلوب بو تو ، مبتداً كا مقدم بونا ضرورى بوتا به الله وسول كا مقدم بونا ضرورى بوتا به عصر كا مفهوم مطلوب بوتو، مبتداً كا مقدم بونا ضرورى الله وتا به عصر كا محمد كا الله وسول كا محمد كا الله وسول كا مرسول كا ورنسين بين محمر كا كل رسول كا مرسول كا مرسول

(اس مثال میں ، مُحَمَّدٌ كومؤخو نهيں كيا جاسكتا ، ورنه مفهوم بدل جائے گااور مقصود كلام كے خلاف ہو گا (كه "نهيں ہے كوئى رسول ، گر محمد") اور

جو خلاف واقعہ بھی ہو گا۔)

d- مَا لِحَالِق اللهُ (نهيں ہے کوئی خالق ، مگر صرف اللہ)

(اس مثال میں بھی خالِق مبتدأ ہے ، اس کو مقدم کرنا ضروری ہے۔ورن

مفهوم مختلف بوجائے گاء) ﴿ إِنَّمَا آنْتَ مَنْدِر ﴾ (الرعد: 7)

"ثم تو محض خبردار کرنے والے ہو۔"

d - أَ ﴿ إِنَّمَا النَّتَ الذِيْرِ ' ﴾ (هود: 12)

"آپ تو بس ڈرانے والے ہیں۔"

(اوپر کی دونوں مثالوں میں ، اَنْتَ مبتدأ مے۔ اس کی تقدیم لازی ہے۔ یہاں اِنَّمَا ہے حصر کا مفہوم پیدا ہو رہا ہے۔)

الحديث) مناً

"حضرت سلمان الاری ، ہم (اہلِ بیت) میں سے ہیں۔"

5- جب خبر ، جمله فعليه پر هشمل ہو ، جس کی ضمير مشتر مبتدأ كى طرف لوشى مو تو، مبتدأ مقدم موتا ہے۔ جیے: a- سعید احضر کو سعید حاضر ہو گیا) d- صَالِح" سَافَرَ (صَالِح سَافَرَ سَافُرَ الله الله عَلَي الله الله عَلَي الله عَلَي الله الله عَلَي الله عَل (اویر کی دونول مثالول میں ، سکعید ، اور صالح ، مبتدأ بین دونول کی خبر جملہ ہائے فعلیہ پر مشتمل ہے ، اور ان کے اندر ضمیرِ فاعل (هُوَ) متتر ہے۔اس لیے ان کا مقدم ہونا لازمی تھا۔اگر خبر کو مقدم کرتے ، توخبر ، خبر نہ رہتی، بلحہ بیہ فعل ، جمله فعليه بن جاتا اور مبتدأ ، جمله فعليه كافاعل بن جاتا) تُجْرى الشَمْسُ (يس: 28) خبر (جمله فعليه) خلاصه مبتدأكي لازمي تقديم یانچ (5) صور تول میں ، مبتدأ کی تقدیم لازی ہوتی ہے. جب جملے كا آغاز ايسے الفاظ سے ہو ، جو صدر كلام بنتے ہیں۔ جيسے الام ابتداء جب اسائے شرط یا اسائے استفہام سے جملے کا آغاز ہو۔ جیسے من اور ما -2 جب مبتدأ اور خبر ، وونول معرفه ، يا دونول ككره مول--3 جب مبتدأ کو ، خبر میں محدود کرنا مطلوب و مقصود ہو۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جب خبر ، جملهٔ فعلیه پر مشمل ہو۔

-5

سبق نمبر :192

خبر کی تقدیم و تاخیر

خبر (Predicate) کے سلسلے میں تین (3) باتیں یاد رکھے۔ خبر عموماً ، مؤخّر کی جاتی ہے اور مبتدأ کے بعد آتی ہے۔

جيے: اَللّٰهُ اَحَدْ

بعض او قات ، خبر کو مُقدَّم کرنا جائز ہوتا ہے۔ لیعنی نقدیم و تاخیر (Hysteron-Proteron) کی دونوں صور تیں مساوی ہوتی ہیں۔

بعض او قات البند، خبر کو خلاف قاعدہ مقدّم کرنا، <u>لازی اور ضروری ہو جاتا ہے۔</u> اس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

خبر مقدم جائز

بعض صور تیں جس میں ، خبر کو مقدم کرنا جائز ہوتا ہے۔

جیے: فِی الدَّارِ مُحَمَّد" مُحَمَّد" فِی الدَّار

ان دونوں مثالوں میں ، فیم اللاً او خرے - ایک میں مقدم ہے - اور دوسری میں مؤتحہ ، دونوں صور تیں جائز ہیں ۔ معنی پر کوئی اثر نہیں پڑا۔

حکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

خبر مقدم ملزوم

خبر کا مقدم کیا جانا ، ضروری اور لازی ہوتا ہے ، جب خبر ایسے اہم الفاظ پر مشتل ہو ، جن سے کلام کا آغاز ہو، کیول کہ صدر کلام کا پہلے آنا ، لازی ہے۔

جیسے: ذیل کی مثالوں میں ، اسائے استفہام سے کلام کا آغاز ہوا

ہے ، اسائے استفہام ہمیشہ صدر کلام بیتے ہیں۔ کیْف ، اَنِّی ، مَتیٰ ، اَیْنَ اور اَیَّانَ ظرف کے معنی میں بھی استعال

ہوتے ہیں، اس لیے ہمیشہ خر بنتے ہیں۔ اِن کو موخر اس لیے نہیں کیا جاسکتا

کہ اسائے استفہام ، ہمیشہ صدرِ کلام کی حیثیت سے جملے کے آغاز میں آتے

ہیں۔ (جبکہ مَنْ اور مَا استفہام کے معنی میں ہمیشہ مبتدا ہوتے ہیں۔)
علی الکتاب کہ اللہ علی میں ہمیشہ مبتدا میں۔)
علی الکتاب کہ اللہ علی علی میں ہمیشہ مبتدا میں۔)

عبر مقدم مبتدأ مؤخر مبتدأ مؤخر

-b ﴿ يَنَ الْمَفَرُ ﴾ ؟ (القيامة: 10) جائے پناه كمال ہے؟

-c متى الْمِتِحَانُ ؟ امتحان كب ، -c

d -d الله ؟ آپکاکیامال ہے؟

e اليَّانَ يَوْمُ الدِّيْنِ (الدّاريات:12) جزاوسز اكادن كب بوگا؟

374

مندرجہ بالا مثالوں میں این ، متی اور کیف اسائے استفہام ہیں اور خبر ہیں۔ ان خبرول کا پہلے آتا لازمی اور ضروری ہے۔

2- جب خبر ، جار مجرور پر مشمل ہو اور مبتدا کرہ ہو ، خبر کی تقدیم ضروری ہے

a- ﴿ لِكُلِّ قُومُ مَادٍ ﴾ (الرعد: 7) خبر جارٍ مجرور مبتدأ مؤخر نكره

"ہر قوم کے لیے ایک رہنما ہے۔" اس مثال میں ، لیکل جار مجرور پر مشتل قائم مقام خبر ہے۔اس کا مبعدا مو حو

> ہے اور کرہ ہے۔ اس لیے خبر کا پہلے آنا ضروری ہو گیا۔ **b** فی کل کبد وطبة اُخر⁹ اَجْر⁹ (حدیث).

"برتر جگریس ، اجر ہے" مبتدأ مؤخر نکرہ

3- جب خبر ظرف پر مشتل ہو اور مبتدا کرہ ہو، خبر کا پہلے آنا ضروری ہے۔

﴿ وَفَوْقَ كُلَّ ذِى عِلْمِ عَلِيْمٌ ﴾ (يوسف: 65) ظرف خبر مقدم مبتدأ مؤخر نكره

"اور ہر صاحب علم سے برا ایک جانے والا ہے"
(اس مثال میں ، فَوْقَ ظرف ہے ، قائم مقام خرے ، اس کا مبتلاأ

عَلِيم *" کَره ہے، اور مو*خو ہے ، اس لیے خبر کا پہلے آنا ضروری ہو گیا۔) جب خبر کو مبتدأ میں محصور و محدود کرنا مقصود ہو ، العنی حصر کا مفہوم مطلوب ہو ، تو خبر کو مقدم کیا جاتا ہے۔ جیسے: جب مبتدأ إلاً کے بعد آئے ، خبر کا مقدم ہونا ضروری ہے۔ الاً الكَسْلاَنُ خبر مقدم مبتدأ مؤخر برائر حصر " كوئى اور خساره المُفانے والا نه ہو گا ، مگر كابل " **5-** جب مبتدأ میں کوئی ضمیر ہو، جو خبر کی طرف او لتی ہو۔ خبر کا مقدم ہونا ضروری ہے۔ عَلَى التَّمْرَةِ مِثْلُهَا إِنَّاداً (كَعِوريراتاني مَصن ہے۔) خبر مقدم جار مجرور مبتدأ مؤخر مع ضمير ﴿ اَمْ أَعَلَىٰ قُلُوبٍ ا اَ قُفَالُهَا ؟ ﴾ (محمد: 24) خبر مقدم جار مجرور مبتدأ مؤخر مع ضمير "یا پھر ، کیا ان کے دلول پر قفل چڑھے ہوئے ہیں؟" اس مثال میں ، علی قُلُوبِ ، خبر ہے۔ اس کا مبتدأ أَقْفَالُهَا ہے ، مؤجر ہے اور جس کی ضمیر مؤنث ھا ، قُلُوبِ کی طرف لوٹ رہی ہے ، اس لیے خبر کا میلیے آنا ضروری ہو گیا۔

خلاصه - خبر کی نقدیم لازم

یا نج (5) صورتوں میں ، خبر کی نقدیم لازمی ہوتی ہے۔

جب خر ، صدر کلام پر مبنی ہو۔ لین جب ، آین ، متی ، کیف ، انگی اور آیان وغیرہ جیسے ظرف پر مبنی اسائے استفہام سے، جملے

کا آغاز ہو۔

جب خبر ، جار مجرور پر مشمل ہو۔

جب خبر ، ظرف پر مشمل ہو۔

جب خبر کو ، مبتدأ میں محصور اور محدود کرنا مطلوب و مقصود ہو۔

جب مبتدأ میں کوئی ایسی ضمیر واقع ہو، جو خبر کی طرف رجوع کر رہی ہو۔



سبق نمبر:193

کیا مبتدا کرہ بھی ہو سکتاہے؟

مبتدأ کے لیے عام قاعدہ تو کی ہے کہ وہ لازماً معرفہ ہو۔

جیے : مُحَمَّد الْبِینَا (محر مارے رسول بین)

اس مثال میں ، مُحَمَّد ، مبتدأ ہے۔ معرفہ ہے۔

لیکن مبتدا ، کر و مخصوصه بھی ہوسکتا ہے۔ (واضح ہو کہ محض کر واسم ، مجھی مبتدا نہیں ہوسکتا۔)

مبتدأ کے لیے ضروری ہے کہ وہ اسم ہو (جملہ ، یا شبہ جملہ ، مبتداً نہیں ہو سکتا۔)

مندرجہ ذیل صور تول میں ، مبتدأ كو تكره لايا جاتا ہے۔

1- حرف استفهام کے بعد کا مبتدا ، نکرہ ہو سکتا ہے۔

عے: a: ﴿ أَ لَهُ اللهِ ؟ ﴾ (النمل: 60)

"كما الله كلى ساتھ ، كوئى اور إلى بھى ہے؟"

کیا اللہ کے ساتھ ، لوی اور اللہ کی ہے ؟

<u>الماني</u> حرف استفهام مبتدأ نكره

(یمال پیلے حرف استفہام ہمزہ استعال کیا گیا ہے ،

اس لي اله" مبتدأ ، نكره استعال كيا كيا بـ)

-b فَهَلُ مِنْ الشُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا؟ ﴿ (الاعراف: 53)
" پھر کیااب ہمیں کچھ سفار شی ملیں گے ، جو ہمارے حق میں شفاعت کریں گے ؟ "
(یمال پہلے جرف استفہام هَلُ آیا ہے۔ اس لیے مبتدأ نکرہ شفعاء استعال ہوا ہے۔)

ا رَجُل فی الدَّارِ اَمْ اِمْرَ أَة ' ؟
" اَن گھر میں ، مرد ہے یا عورت ؟ "
" اس گھر میں ، مرد ہے یا عورت ؟ "

(اس مثال میں ، رَجُلُ اگرچہ <u>محرہ</u> ہے ، کیکن <u>فی الدَّارِ</u> کی قید نے ، اِس کو خاص کر دیا ہے۔اس لیے یہ بطورِ کمرہ مبتدأ استعال ہواہے۔)

2- حرف نفی کے بعد کا مبتدأ ، نکرہ ہو سکتا ہے۔

a مَا أَحَد الله عَائب الكولَى شخص بهى، غائب نهيں ہے (يعنی سب موجود ہيں)

(اس مثال میں اَحَد الله عَمَا كے بعد آیا ہے)

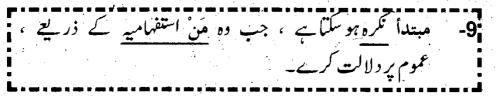
مَا اَحَدَ⁰ اَحَدُ⁰ عِنْكُ تَم سے بہتر كوئى نہيں ہے۔ (اس مثال ميں ، اَحَد^٥ نكرہ ہے ، ليكن حرف نفى مَا كَى وجہ سے خاص ہو گيا ہے اور بطورِ مبتدأ نكرہ استعال ہوا ہے۔)

3- جب مبتدأ صفت ہو ، بطور نکرہ اس کا استعال جائز ہے۔ مندرجہ ذیل دو مثالوں پر غور تیجیے۔ یہال مبتدأ اگرچہ نکرہ ہے ، لیکن صفت کے ساتھ آیاہے ، اس لیے یہ نکرہ خاص ہو گیاہے۔ a- وَلَا مَة " مُوْ مِنَة" لَحَيْر" مِنْ مُشْركة (البقرة: 221) b- ایک مومن لونڈی ، مشرک شریف زادی سے بہتر ہے۔ وَ لَعَبْدُ مُؤْمِن ﴿ لَخَيْلُو ۚ مِن مُشْرِكِ (البقرة: 221) ایک مومن غلام ، مشرک شریف سے بہتر ہے۔ یمال عَبْد" کرو ہے ، الیکن مؤمن" کی صفت کی وجہ سے ، اس میں تخصیص پیدا ہو گئ ہے۔ اس لیے ہے ، کرو ہونے کے باوجود ، مبتدا بن گیا ہے۔ • 4- جب مبتدأ مضاف مو جائے ، عمره موسكتا ہے۔ جي خمس صلوات كتبهن الله (يانج نمازي بين، جنين الله فرض محيرايا -) خُمْسُ ا صَلُواتٍ نكره مضاف فعل + مفعول به فاعل (اس مثال میں ، حَمْسُ الرج مكرہ ہے ، ليكن مضاف كى وجہ سے يہ خاص ہو گیاہے۔)

5 جب مبتدأ كومؤخر كرديا جائ اور خبر كو مقدم اور خبر ظرف كي
شکل میں آئے، تب بھی مبتدا <u>کرہ</u> ہو سکتا ہے۔ جیسے
عيے : a - ﴿ وَ لِكُلِّ قُومٍ الْعَادَ ِ ﴾ مبنداً مؤخر
"اور ہر قوم کے لیے ایک رہنما ہے۔"
(يهال هَادِ ، كَكْرِهِ ہے ، مبتدأ مُؤخَّر ہے)
b - ﴿ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ فِشَاوَةٌ اللهِ اللَّهِرة : 7)
"اور ان کی آنکھوں پر ، پردہ پڑگیا۔"
(يهال غِشَاوَة ، كَره ہے ، مبتدأ مُؤخّر ہے)
6- جب مبتدأ ، بُها يا بد دعا پر مشمل مو ، نگره موسكنا -
عَلَيْكُمْ ﴾ (الرعد: 24) عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلِي عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَ
"تم رسلامتی ہو۔" (یہال دعائیہ کلمه سکام" ، عکرہ ہے اور مبتدأ ہے)
بعض علماء كاخيال ہے كه سلام دراصل سكرمي ہے۔اوريد ، يائے متكلم
ک طرف مضاف ہے ، اور ی کو حدف کر دیا گیا ہے۔ اضافت کی وجہ سے ، یہ
<u>خاص</u> ہو گیا ہے۔
b -b ﴿ رَيْل اللَّمُ طَفِّفِيْنَ ﴾ (المطففين: 1)
" نتاہی ہے ، ڈنڈی مارنے والوں کے لیے۔"
(یمال ویّل اور عالی می میرو ہے اور مبتدأ ہے)

38	

7- مبتدأ كره موسكتاب ، جبوه تنوع پردلالت كرے_ يَوْمْ" لَكَ وَ يَومْ" عَلَيكَ "ایک دن آپ کا ہو تا ہے ، ایک دن آپ کے خلاف جاتا ہے۔" (يهال بطور مبتدأ ، نكره اسم ، يَوْمْ الكالفظ ، دومر تبه استعال كيا كيا . لیکن اس میں تنوع ہے۔ ایک آپ کے لیے خیر کا باعث بنتا ہے اور دوسر امصیبت لے کر آتا ہے۔اس لیے کرہ ہے۔) 8- مبتدأ نکره ہو سکتا ہے ، جبوہ عموم پر دلالت کرے۔ ﴿ كُلَّ اللَّهُ عَلَى شَاكِلَتِهِ ﴾ (بني اسرائيل:84) " ہرایک اپنے طریقے پر عمل کر رہاہے۔" ﴿ كُلِّنَ لَهُ قَانِتُونَ ﴾ (الروم: 26) "سب کے سب ، اسی کے تابع فرمان ہیں۔" (اویر کی دونوں مثالوں میں ، کیا" مبتدا ہے اور عموم پر دلالت کر رہا ہے اس لیے نگرہے۔)



- عيد : a ﴿ مَنْ فَعَلَ هَذَا ؟ ﴾ ﴿ (الانبياء: 59) "بركس نے كيا؟"
 - b- الله المَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْ قَلَدِ نَا؟ ﴿ (يس: 52) رَّسَ نَے ہميں خواب گاہ سے المحاديا؟ "
- (بهال اسم استفهام من ، مبتدأ ب ، مكره ب ، اور عموم پرولالت كررها ب)
 - 10- مبتدأ تگرہ ہو سکتاہے ، جبوہ من شرطیہ کے ذریعے ، عموم پر ولالت کرے۔
 - بھے: a ﴿ مَنْ يَعْمَلُ سُوْ آءً يُجْزَبِهِ ﴾ (النساء: 123) "جو بھی برائی کرے گا ، اس کا پھل یائے گا۔"
- ﴿ فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَّرَهُ ﴾ (الزلزال: 7)
 " پھر جس نے ذرہ برابر نیکی کی ہوگ، وہ اس کو دکھے لے گا۔"
- پر س سے ورہ پر بر س ن ہو ں، وہ س و رہے ہے ماد اور ہے اور سے اس اور اور پر سے ماد اور پر کی دو نوں مثالوں میں من مبتدآ ہے ، نکرہ ہے ، الفظ شرط
 - ہے اور عموم پر دلالت کر رہاہے)

خلاصہ ۔ نگرہ مبتداً کی صور تیں دس (10) صور تیں ، مبتدا ، نگرہ ہوسکتا ہے۔ حرف استفہام کے بعد مبتدا ، نکرہ ہوسکتا ہے۔ حرف نفی کے بعد مبتدا ، نکرہ ہوسکتا ہے۔ حرف نفی کے بعد مبتدا ، نکرہ ہوسکتا ہے۔ حب مبتدا کس صفت کے ساتھ آئے ، نکرہ ہوسکتا ہے۔ حب مبتدا مضاف ہوجائے ، مبتدا نکرہ ہوسکتا ہے۔ حب مبتدا مضاف ہوجائے ، مبتدا نکرہ ہوسکتا ہے۔ حب مبتدا مضاف ہوجائے ، مبتدا نکرہ ہوسکتا ہے۔

جائے تومبندا نکرہ ہو سکتا ہے۔

6۔ جب مبتدأ ، دعا یا بد دعا پر مشمل ہو ، تومبتدأ ، نکرہ ہو سکتا ہے۔ 7۔ جب کل کے ذریعے ، مبتدأ عموم پر دلالت کرے ، تومبتدأ نکرہ ہو سکتا ہے۔

جب مَنْ استفھامیہ کے ذریع ، یا مَنْ شرطیہ کے ذریع مبتدأ عموم پردلالت کرے ، تومبتدأ ، ملکوہ ہو سکتا ہے۔

جب خبر ، ظرف یا جار مجرور پر مشتل ہو اور مبتدأ کو، مؤثر کر دیا

اس سبق سے پہلے ، تعریف و تنکیر کے اسباق نمبر 177 اور 178، دوبارہ ضرور بڑھ کیجے۔

ক্তিক্তক

سبق نمبر: 194

فاعل كى تقديم لازم

جملہ تعلیہ کے قواعد میں بتایا جاچکا ہے کہ عموماً فعل کے بعد ، فاعل آتا ہے اور پھراس کے بعد مفعول بھے لیکن بھن او قات فاعل سے پہلے ، مفعول بہ بھی آسکتا ہے۔

مندرجہ ذیل تین (3) صور توں میں فاعل کی تقدیم، لازی ہوتی ہے۔

ا- جب فاعل اور مفعول به دونول ، اسم مقصور برمبنی مول- بيس :

دَرَّسَ مُوسَىٰ عِيسَىٰ "موسَىٰ نے ، عيسَٰی کو برُهايا۔"

جت مفعول به ، إلا كي بعد واقع بهو ، فاعل كي تقديم لازي ب- جيس

a مَا أَكُلُ الْفَارُ إِلاَّ خُبْزاً /

"چوہے نے روٹی کے علاوہ ، کچھ نہیں کھایا۔"

لاَ الرَّجُلُ قَاطِع ۖ إِلاَّ شَجَرَةً

" آدمی در خت کے علاوہ ، کچھ اور نہیں کا منے والا۔"

جب فعل کے ساتھ فاعِل ، ضمیر متصل کی صورت میں موجود ہو۔ جیسے

﴿ جَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴾ (النبأ: 11) فعل +فاعل مفعول به

"اور ہم نے دن کو ، معاش کا وقت بنایا"

سبق نمبر: 195

فغل اور فاعل كاحذف

بعض اوقات ، جملے میں صرف منصوب اساء ہوتے ہیں۔ منصوب اسم ، یا تو صرف ظرف ہوتا ہے ، یا مفعول به فقط۔

بعض او قات ، صرف فعل محذوف ہوتا ہے ، اور بعض او قات ، فعل اور فاعل ، ونول محذوف ہوتے ہیں۔ (إغراء ، تحذير اور اختصاص كے اسباق

نبر 152, 153 اور 154 كادوباره جائزه ليجي-)

مندرجه ذيل مثالول پرغور تججيه-

﴿ اَيَّاماً مَعْدُ ودَ اتِ ﴾ (البقرة: 184) "بي متعين دن بي (جن مين تهيس روزه ركهنا ہے)-"

یہ یاں انعل صورمُوا کمزوف ہے) (یہاں انعل صورمُوا کمزوف ہے)

﴿ وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ لَمِلَّةَ لَا إِبْرَاهِيْمَ حَنِيْفًا ﴾ (البقرة: 135)

" یہودی کہتے ہیں: یہودی ہو توراہِ راست پاؤ گے۔ عیسائی کہتے ہیں: عیسائی ہو، توہدایت ملے گی۔ان سے کہو: "نہیں بلحہ سب کو چھوڑ کر ابراہیمؓ کا طریقہ (اختیار

کرو)۔"

(اس مثال مين، مِلَّةَ منصوب منه، السكافعل الزِمُوا يا إِتَّبِعُوايا نَتَبِعُ محدوف منه)

سوال کے جواب میں ، فعل محذوف ہوتا ہے۔ جیسے : مَنْ ضَرَبَ ؟ (ضَرَبَ) زَیْد ' "کس نے مارا؟ زید نے (مارا)۔"

(یمال جواب میں صرف ، زیدنے کما گیا۔ مطلب ، زیدنے مارا۔)

بعض او قات ، فعل كاحذف لازى اور ضرورى مو تا ہے۔ جيسے :

﴿ وَإِنْ أَحَد " مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ اسْتَجَارَكَ فَاجِرْهُ

حَتَىٰ يَسْمَعَ كُلَمَ اللهِ ثُمَّ أَبْلِغُهُ مَا مَنَهُ ﴾ (التوبة: 6) "اور اگر مشركين بين سے كوئى شخص ، پناہ مانگ كر تهمارے ياس آنا جا ہے (تاكم

الله كاكلام سنے) تواہے پناہ دے دو ، بیال تک كه وہ الله كاكلام س لے ، پھر

اسے اس کے مامن تک پہنچادو۔"

(یمال جملہ شرطیہ ہے ، پہلے جھے میں فاعل (اَحد") آیا ہے اور فاعل سے پہلے (اِسْتَجارَ) فعل محذوف ہے۔ اُس فعل کا حذف کیا جانا، ضروری اور لازی

تھا ، کیونکہ اگلے جملے ہے اس کی وضاحت ہورہی ہے۔)

طا ، یوسمہ سے سے سے من اور قاطب میں اور فاعل دونوں محذوف ہو

جاتے ہیں۔ جیسے

﴿ صِبْغَةَ اللهِ ﴾

أَ قَامَ زَيْد" ؟ نَعَم (قَامَ زَيْد") "كيازيد كَعِرُ اهِ كيا؟ بال (لعِنى واقعي كَهُ اهو كيا ـ)

(البقره:138)

"الله كارتك اختيار كرو-" (صِبْغَة" مصدر ب- أكر ائ مفعول مطلق سليم كيا

جائے ، تواس مادے ہے ، کوئی فعل جیسے صبَغَنا محذوف تشکیم کیا جائے گا۔ بيرجمله صَبْغَنَا اللهُ صِبْغَةُ مُوسَكَّا بِ-یا پھر دوسری صورت میں ، نطور آغراء إخْتَارُوا محذوف سمجما جائے گا۔) (محمد:4) ﴿ فَضَرْبَ الرَّقَابِ ﴾ "(كافرول سے مد بھير ہو تو تمهاراكام) گردنيں مارناہے۔" غالبًا بيه جمله ، كه اس طرح ب- فاضربُوا الرقاب ضرباً (یہاں فعل کے بجائے ، مصدر منصوب ضرّب کا استعال ہواہے۔) (هود:95) ﴿ الْأَ بُعُداً لِمَدْيَنَ ﴾ -8 بالائي جمله كي اس طرح موسكتا جد أبْعَدَ اللهُ مَدْينَ بُعْداً " سنو مدين والے دور تھنگے گئے۔" یمال بھی قعل کے بجائے ، مصدر منصوب بعداً استعال کیا گیاہے۔ ﴿ فَشُدُّوا الْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنَّا لَا بَعْدُ و إِمَّا لَ فِدَاءً } ﴿ (محمد: 4) " پھر قید یوں کو مضبوط باندھو ، اس کے بعد تنہیں اختیار ہے کہ احسان کرو ، یا فدیے کا معاملہ کرو۔" یہاں دو منصوب اساء ہیں۔ مَنَّا ، فِداءً ان دونوں کے فعل اور فاعل محذوف ہیں۔ یہ جملہ کچھ اس طرح ہو سکتاہے۔ فَشُدُّوا الوَثَاقَ ، فَإِمَّا تَمُنُّونَ مَنَّا ، أَوْ تُفْدُونَ فِداءً "پھر قیدیوں کو مضبوط باندھو! اس کے بعد ،تنہیں اختیار ہے ،احسان کرو ، یا فدیے کا معاملہ کرو۔"

-10 ﴿ فَسُحْقاً لِاَصْحَابِ السَّعِيْرِ ﴾ سُحْق = دورى (الملك: 11) "لعنت بإن دوز خيول پر-"اس جملے كو كھول ديا جائے تووہ يول ہوگا۔ اَسْحَقَ اللهُ اَصْحَابَ السَّعِيرِ سُحْقاً يمال بھی فعل كے بجائے ، مصدر منصوب سُحْقاً استعال كيا گيا ہے۔

حذف کے مقاصد

حذف قرآنِ مجید میں ، بہت عام ہے۔ علمائے بلاغت نے حذف کے مخلف مقاصد بیان کیے ہیں۔ یہاں چندایک مقاصد کاذکر کیا جارہا ہے:

- غیر مخاطب سے معاملہ کو مخفی رکھنا:

بعض او قات حذف کا مقصد ، غیر مخاطب سے معاملہ کو مخفی رکھنا ہوتا ہے۔ جیسے : مخاطب سے کمنا "ا قُبُلَ" (وہ آگیا) جبکہ متکلم و مخاطب کے در میان کسی خاص آدمی کاذکر ہواوروہ اس موقع پر ، اس کا نام لینا مناسب نہ سمجھیں۔

ضيق مقام يعني موقع ذكر كالمتحل نه ہو:

بعض او قات حذف کا مقصد ، ضیق مقام ہو تا ہے۔ لیعنی جب موقع ، ذکر کا متحمل نہ ہو، اس کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ مخاطب کو کوئی تکلیف نہ ہو۔

a جیے شاعر نے کما:

قَالَ لِي : كَيْفَ أَنْتَ ؟ قُلْتُ عَلِيلٌ سَهْرٌ دَائِمٌ وَحَزْنٌ طَوِيلٌ

" أس في مجھ سے يو جھا:آپ كيے بيں؟ ميں نے كما: يمار

متقل بے خوالی اور صدمات کی طوالت۔"

اس شعریں ، کہنے والے نے یہ نہیں کہاکہ یہ سب (متقل بے خوالی)

مجھ کو لاحق ہے۔ شاعر نے دوسرے مصرع میں <u>حذف</u> سے کام لیا ہے۔

حذف کی دوسری وجہ سے بھی ہو سکتی ہے کہ وقت ہی اس کی اجازت نہ دیتا ہو۔ سے موقع ، اِغْرَاء یا تحذیر کا ہوتا ہے اور اَلْز مْ ایا

رو میں میں میں ہوتا ہے۔ اِ حُدُ رُا محدوف ہوتا ہے۔ جیسے:

شکاری این ساتھی سے کے: ظییاً! ظییاً! "ہرن! ہرن!"-

يا كسى سے كماجائے: حَيَّةً ! حَيَّةً ! "سانپ ! سانپ !"

اخضار کے ذریعہ بات کو عام کرنا:

بعض او قات حذف کا مقصد ، اختصار کے ذریعہ بات کو عام کرنا ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ وَاللَّهُ يَدْعُو اللَّهُ دَارِ السَّلامِ ﴾ (يونس:25)

"اوراللہ ، امن کے گھر کی طرف دعوت دیتا ہے۔" (ساری مخلوق کو)

اس میں "یَدْعُو" کے مفعول به کو، تعمیم کی غرض سے حذف کر دیا گیا ہے۔

متعدی کو لازم کادرجه دینا:

بعض او قات حذف کا مقصد ، متعدی کو لازم کا درجه دینا ہو تا ہے ، اس وجه

ہے کہ معمول و مفعول بہ سے ، غرض کا کوئی تعلق نہ ہو، جیسے :

﴿ قُلْ هَلْ يَسْتُونِ الَّذِيْنَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ (الزمر: 9)

"ان سے پوچھو! کیا جاننے والے اور نہ جاننے والے ، دونوں کبھی بکسال ہو سکتے ہیں؟"

اس مثال میں ، ایعْلَمُونَ کے مفعول کو ، اس لیے حذف کر دیا گیا ہے کہ یہاں غرض، معمول سے نہیں ہے ، بلحہ محض فعل سے ہے۔

مندرجہ بالا کے علاوہ بھی ، حذف کے کچھ مزید دواعی اور مقاصد ہو سکتے

ہیں۔جیسے:

فاعل کو حذف کر کے ، فعل کی اساد ، نائب فاعل کی طرف کرنا:

بعض او قات حذف کا مقصد ، فاعل کو حذف کر کے ، فعل کی اسناد ، نائب فاعل کی طرف کرنا ہو تا ہے۔ یہ حذف ، فاعل کے خوف کی وجہ سے ہو سکتا ہے ، یا اس پر خوف کے طاری ہو جانے کی وجہ سے ہو سکتا ہے ، یا پھر یہ کہ اُس کو ، فاعل کا علم ہی نہیں ہوتا۔ ان تمام صور توں میں فعل مجمول استعال کے اُس کو ، فاعل کا علم ہی نہیں ہوتا۔ ان تمام صور توں میں فعل مجمول استعال کیا جاتا ہے۔

6- بعض او قات حذف کا مقصد ، سامع کی بیداری ذہن کو ، یا اُس کی مقدار و معیار کو آزمانا ہو تا ہے۔

7- بعض او قات حذف كا مقصد ، تعظيم مو تا ہے۔

8- بعض او قات حذف کا مقصد ، تحقیرِ ہو تا ہے۔

9- بعض او قات حذف کا مقصد ، ضرورت کے مواقع پر <u>انکار</u> ہو تا ہے۔

10- بعض او قات حذف کا مقصد ، تعین ہو تا ہے۔

11- بعض او قات حذف کا مقصد ، دعویٰ تعین ہو تا ہے۔

1- بعض او قات حذف کا مقصد ، وزن و شجع وغیر ہ کی رعایت و حفاظت ہو تا ہے۔ اور بالعموم ، بیربات شاعری میں رائج ہے۔

قرآن مجید میں بھی ، چنانچہ ضمیر متکلم می کو حذف کیا گیا ہے۔ جیسے :

-a ﴿ وَ اِلَيْهِ مَتَابِ (مَتَابِي) ﴾ -a ﴿ وَ اِلَيْهِ مَتَابِ (مَتَابِي) ﴾ " الرعد: 30)

الرعد:32) ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ (عِقَابِي) ﴾ -لا

" پھر دکھے لو ، کہ <u>میری</u> سزا کیسی سخت تھی؟"

﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُو َ لِيَشْفِيْنِ لَ (يَشْفِيْنِي) ﴾ (الشورى: 80) "اور جب يمار ہو جاتا ہوں ، تو وہی ججھے شفا ديتا ہے۔"

৵৵ঌ৵

سبق نمبر: 196

مفعول به کی مختلف صورتیں

مفعول به ، وه منصوب اسم ہے ، جس پر فعل واقع ہوتا ہے۔ مفعول به ، پانچ مختلف صور تول میں آتا ہے۔

1- مفعول بهراسم صريح معرب

بعض او قات مفعول بير ، اسم صريح معرب كى صورت مين ظاہر ہو تا ہے۔ مندرجہ ذيل مثالوں برغور كجيے۔ يهال الإنسكان ، الأ دُصَ ، ذَ لُولاً اور

المَعْوِفَةَ مفعول بيه بين اور منصوب بين - اسم صريح بين ، معرب بين -

a ﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ (العلق:5)

"اس نے انسان کو ، وہ کچھ سکھایا ، جووہ نہیں جانتا تھا۔"

-b ﴿ جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ لَذَلُولاً ﴾ (الملك:15)
"اس نے تہارے لیے ، زمین کو تابع کردیا۔"

- نَطْلُبُ المَعْرِفَةَ

" ہم حصولِ معرفت کے لیے کوشال ہیں۔"

2- مفعول به اسم ضمير منفصل

بعض او قات مفعول به ، ضمیر منفصل کی صورت میں ظاہر ہو تا ہے۔
مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کجے۔ اسم ضمیر منفصل اِیّاک اور اِیّای استعال کی
گئی ہیں۔ فعل سے پہلے آئی ہیں۔ مفعول ہے ہیں۔ منصوب ہیں۔ مُقَدَّم برائے حصر ہیں۔

a (الفاتحہ: 4)

"ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں۔"

و اِیّای فَارْهَبُونِ ﴾ (البقرة: 40)

"اور تم لوگ ، مجھ ہی سے ڈرو۔"

"اور تم لوگ ، مجھ ہی سے ڈرو۔"

3- مفعول به اسم ضمير متصل

بعض او قات مفعول بہ ، ضمیر متصل کی صورت میں ظاہر ہو تا ہے۔ مندرجہ ذیل مثالول پر غور کیجے۔

اسمِ ضمیر متصل ف ، هُنَّ اور ک استعال کی گئ ہیں۔ یہ ضمیریں فعل کے بعد کئ ہیں۔ مقول به ہیں۔ منصوب ہیں۔

"مُس نے ، اُس سے وعدہ کیا۔"

التَيتُمُو هُنَّ

"م لوگول نے ، اُن عور تول کو دیا ہے۔"

c (فَسَيَكُفِيكَهُمُ اللهُ (فَ+ سَ+ يَكُفِي+ كَ اللهُمُ (البقره: 137)

"الله الله الله الله على الله تهاري (حمايت كے ليے) كافي مو گا۔"

4- مفعول به - اسم ظاهر مبنى

بعض او قات مفعول بہ ، اسم مبنی پر مشمل ہو تاہے۔

مندرجہ ذیل مثال پر غور تجھے۔ یہاں اسم صریح <u>معرب کے جائے</u> ،

هذهِ استعال کیا گیا ہے۔جومفعول بہ ہے، محلاً منصوب ہے۔ درس التِّلمِیدُ هذهِ القَصِیدَةَ

درس التِلمِيد <u>هَدِهِ ال</u>ا مفعول

"شاگردنے ، یہ قصیدہ سکھ لیا۔"

5- مفعول به _ مؤول

بعض او قات مفعول بد ، جملے کی صورت میں ، مؤول طور پر آتا ہے۔

مندرجه ذیل مثال پر غور کچھے۔

عَرَفْتُ أَنَّكَ قادِم ﴿ ﴿ فَيَ عَلَم اللَّهُ آَلِ آنَ وَالَّ بِيلَ ﴾ عَرَفْتُ مَا كَمَ آلِ آنَ وَالَّ بِيلَ ﴾ مفعول به مؤول

عَرَفْتُ (مجھے علم تھا) فعل اور فاعل پر مشتل ہے۔اس کے بعد ، ایک پورا

جملة اسمیه أنّك قادم" ہے۔ جو محلاً منصوب ہے۔ اور مفعول به كا قائم مقام ہے۔ اگر اسم منصوب استعال كیا جاتا تو جملہ اس طرح ہوتا۔
عَرَفْتُ قُدُومَكَ (مفعول به)

(مجھے ، آپ كى آمد كاعلم تھا۔)

خلاصہ - مفعول بہ کی یانج قسمیں -1 مفعول بہ کی یانج قسمیں -1 مفعول بہ ، اسم صرح معرب ہو سکتا ہے - مفعول بہ ، ضمیر منفصل ہو سکتا ہے - مفعول بہ ، ضمیر متصل ہو سکتا ہے - مفعول بہ ، مبنی (جیسے اسم اشارہ) ہو سکتا ہے - 4 مفعول بہ ، مؤوئل (جیسے جملۂ اسمیہ) ہو سکتا ہے - 5

&&&&

سبق نمبر :197

مفعول به کی تقدیم

ورج ذیل صور تول میں ، مفعول به کو ، پیلے لانا ضروری ہوتا ہے ، اگرچہ

فعل + فاعل + مفعول به جب فاعل کے ساتھ ، فاعلی ضمیرایی ہو ، جو مفعول بہ کی طرف راجع ہو، تو

مفعول به کو ، پہلے لانا ضروری ہو تا ہے۔ جیسے :

"شاگرو نے ، استاد کا اکرام کیا۔"

2- جب مفعول کی ضمیر ، فعل کے ساتھ متصل ہو ، تو مفعول به کو ، پہلے لانا

ضروری ہو تاہے جیسے

جب فاعل پر حصر کیاجائے، تومفعول به کو ، پہلے لانا ضرور کی ہوتا ہے : جیسے ہوائیما یخشکی اللہ کی میں عبادہ العُلماء کی (فاطر: 28)

"حقیقت یہ ہے ، کہ اللہ کے بدول میں سے ، صرف علم رکھنے

والے لوگ ہی ، ڈرتے ہیں۔"

جب مفعول ایسالفظ ہو، جس کا صدر کلام ہونا ضروری ہے، تو مفعول بلہ کو پہلے لانا ضروری ہوتا ہے۔ جیسے:

a اسائے استفہام، مَنْ وغیرہ کو ، بطورِ مفعول بھ ، پہلے لانا ضروری ہوتا ہے ، کیونکہ یہ صدر کلام ہوتے ہیں۔ جیسے :

مَنْ <u>رأيتَ ؟</u> مفعول به مقدم فعل + فاعل

b <u>اسائے شرط</u> ، ماوغیرہ کو ، بطورِ مفعول به ، پیلے لانا ضروری ہوتا

ہے۔ جیسے :

مَا تَفْعِل مِنْ خَيْرٍ ، تُجْزَ بِهِ مَفعول به

- کم استفهامیه کو بھی بطورِ مفعول بی پہلے لانا ضروری ہو تا ہے۔ جیسے : کئی گاہیں پڑھیں؟" کیم اُکٹی گاہیں پڑھیں؟"

-d کم خبریه کو بھی، بطور مفعول به ، پہلے لانا ضروری ہوتا ہے۔ جیسے

كُمْ كِتَابٍ قُرَاتُ "مِن في بيت ى كَابْل برُه لين."

مفعول به کی تقدیم کی مثالیں

a فَرِيْقاً هَدى وَ فَرِيْقاً حَقَّ عَلَيهِمُ الضَّلاَلَةُ ﴾ (الاعراف:30) من الصَّلاَلَةُ ﴾ (الاعراف:30) الكي مُروه كو تواس نے ، سيدهارات وكها ديا ہے ، ممر دوسرے مُروه پر

گمراہی چیپاں ہو کررہ گئی ہے۔"

- b عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِيْنٍ ﴾ (الصافات: 146) "اس ير ، أيك بيلدار در خت الكاديا-"

﴿ فَامَّا النَّتِيْمَ فَلاَ تَقْهَرْ ﴾ (الضحى: 9)

"لهذا يتيم پر سختی نه کرو-"

-C

-g

﴿ وَ رَبُّكَ فَكَبِّرْ ﴾ (المدثر: 3) "اور ایخ رب کی دائی کا اعلان کرو-"

(المدثر:4)

﴿ وَ ثِيَابَكَ فَطَهَرْ ﴾

"اور ا<u>پنے کپڑ</u>ے پاک رکھو۔"

﴿ وَ الرُّجْزَ فَاهْجُرْ ﴾ (المدثر:5).

"اور گند گی ہے دور رہو۔"

﴿ وَ الطَّالِمِيْنَ اعَدَّلَهُمْ عَذَاباً اليَّما ﴾ (الانسان: 31) "اور ظالمين كے ليے ، ہم نے دروناك عذاب تيار كرر كھا ہے۔"

৵৵ঌ৵

سبق نمبر: 198

مفعول به کی لازمی تاخیر

- مفعول به کی تقدیم و تاخیر کے بارے میں تین (3) باتوں کو ذہن میں رکھے۔
 - بعض صور توں میں ، مفعول ہے کی تاخیر لازمی ہوتی ہے۔
 - 2- بعض صور تول میں ، تقدیم و تاخیر دونوں کی اجازت ہوتی ہے۔
 - 3- بعض صور توں میں ، مفعول بہ کی <u>تقدیم لازی</u> ہوتی ہے۔

مفعول به کی لازمی تاخیر

جب فاعل ادر مفعول به میں التباس ہو، تو مفعول کو لازماً مؤخر کرنا چاہیے۔ جیسے

أَنَّبَ مُوسَىٰ عِيْسَىٰ "موسَٰ نے ، عَسِیٰ کو ، وانٹ پلائی۔"

اوپر کے جملے میں دونوں آساء ، مقصور ہیں۔ اور فاعل اور مفعول به میں التباس ہو سکتا ہے۔ ایس صور تول میں ، متعلم کے لیے لازمی اور ضروری ہے کہ وہ فاعل کو پہلے

ر کے اور مفعول به کومؤخو کر دے۔

مفعول بهر کی تقدیم و تاخیر کی جائز صور تیں

بعض صور توں میں ، جب دونوں اساء مقصور ہوں ، اور التباس کا بھی اندیشہ نہ ہو تو فاعل كوموخر كياجاسكتا ہے۔ جيسے:

" ییلٰ نے ، ناشیاتی کھائی۔" أكَلَ كُمَّثري يَحْيي

اسی طرح بعض صور تول میں ، مفعول به کی تقدیم و تاخیر سے معنی پر کوئی اثر نمیں بر تا۔ دونوں صور تیں جائز ہوتی ہیں۔ متکلم اور کاتب ، آہنگ کی مناسبت

ہے کوئی ایک صورت اختیار کر تاہے۔ جیسے

مفعول به كى تاخير : كَتَبَ سَلِيم اللَّارْسَ مفعول به كي تقريم: كَتَبَ الدَّرْسَ سَلِيمْ

«سلیم نے ، درس کولکھ لیا۔"



سبق نمبر: 199

مفعول به کی تقدیم لازم

چار صور توں میں ، مفعول به کی تقدیم لازمی ہوتی ہے۔

جب فاعل کے بعد ، کوئی ضمیر ہو ، جو مفعول به کی طرف راجع ہو۔

جب مفعول به کی ضمیر ، فعل سے متصل ہو۔

3- جب فاعل پر، حصر مقصود ہو۔

-1

-2

-4

جب مفعول به ، صدر كلام ير مشتل بو (يعني صدر كلام الفاظِ شرط م

الفاظ استفهام یا هم خبریه پر مشمل هو-)

1- جب فاعل کے ساتھ ضمیر ہو

مفعول بہ کو پہلے لایا جاتا ہے ، جب فاعل کے بعد ، ایسی ضمیر ہو ، جو

مفعول به کی طرف راجح ہو۔ جیسے :

أَكْرَمَ الأستاذَ تِلْمِيذُهُ

" اُستاد کا ، اس کے شاگر دیے اکرام کیا۔"

اوپر کی مثال میں ، تِلْمِیدُ ہُ مُ مرکب اضافی ہے۔ اس کی ضمیر ، مفعول ہم

(الأستاذ) كى طرف رجوع كرربى ب_اس ليے مفعول به كومقدم كيا كيا ہے۔

2- جب فعل ہے ضمیر منصل ہو	
مفعول به کو ، پہلے لایا جاتا ہے ، جب مفعول به کی ضمیر (ی)، فعل سے	-2
متصل ہو۔ جیسے	
اَ كُوَ مَنِى الاميرُ	
"امير نے ميرا اكرام كيا-"	
اَ كُوْ مَنِي الاميرُ	
فعل + ضمير منصوب فاعل مفعول به مقدم	
3- جب فاعل پر حصر مقصود ہو	
مفعول ہے کو ، پہلے لایا جاتا ہے ، جب فاعل پر حصر مقصود ہو۔ جیسے :	
﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ﴿ الْعُلَمَاءُ ﴾	
"اللہ کے بیدوں میں ہے ، اللہ کاڈر تو صرف ، اس کے جانبے والے بندے ہی	• .
اختیار کرتے ہیں۔"	
وَ عِلَى كَي مثال عِيس ، العُلَمَاءُ فَاعَل ہے۔ اور الله مفعول به مقدم ہے۔	
جلے کے اندر ، إنَّما کے حصر پیدا ہوا ہے۔ یمال فاعل پر حصر مطلوب و	
مقصود ہے۔ اس لیے مفعول بہ کو مقدم کیا گیا ہے۔ اس آیت کا مطلب سیر ہے کہ	
تکو نی طور پر تو ساری مخلوق عباد میں شامل ہے۔ لیکن صحیح علم و شعور رکھنے والے	

محكم دلائل و براہين سے مرين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

عِباد ہی ، اللہ کا صحیح خوف اور تقویٰ اختیار کر سکتے ہیں۔

إِنَّمَا يَخْشَىٰ اللهُ مِنْ عِبَادِهِ العُلَمَاءُ مِنْ عِبَادِهِ العُلَمَاءُ مفعول به مقدم فاعل	
4- جب مفعول به صدر کلام ہو	
مفعول به کو پہلے لایاجاتا ہے ، جب مفعول به صدر کلام پر مشتمل ہو-	
يعني جب مفعول به ، اسم استفهام هو ، اسم شرط هو يا مم خبريه هو-	÷
اسم استفهام (مفعول به مقدم) کی مثالیں	-
مَنْ <u>رَأیتَ</u> ؟ آپ نے کس کو دیکھا؟ مفعول به مقدم فعل + فاعل	-a
مفعول به مقدم فعل + فاعل اوپر کی مثال میں ، مَنْ اسمِ استفهام ہے ، مفعول به مقدم ہے۔ صدرِ کلام ہے۔	
اس لیے اس کو پہلے استعال کیا گیا ہے۔	
مَاذَا تُريدُ ؟ آپ کياچائے ہيں؟	-b
مفعول به مقدم فعل + فاعل	
اسم شرط (مفعول به مقدم) کی مثال:	
مَا تَفْعَلْ مِنْ خَيْرٍ ، تُجْزَبهِ اسم شرط شرطیه جملهٔ جزائیه جمله	-C
مفعول به مقدم	
" آپ بھلائی کا جو بھی کام کریں گے ، اس کا اجر دیا جآئے گا۔"	
اس مثال میں ، ما اسم شرط ہے۔ مفعول به مقدم ہے۔ جس کے بعد شرطیہ اور	
جزائیہ جملے استعال کیے گئے ہیں۔اس لیے مفعول به کو پہلے استعال کیا گیا ہے۔	

مفعول به مقدم ـ كم استفهاميه

كم استفهاميه بهى ، صدر كلام كى حيثيت سے يملے استعال كيا جاتا ہے۔ كم استفهاميه كااسم منصوب موتا براوربطور تميز استعال موتاب جيس

قَرَأتَ ؟

مفعول به مقدم اسم تمييز فعل+ فاعل

''آب نے کتنی کتابیں پڑھیں؟"

اس مثال میں ، کم استفهامیه ، مفعول به مقدم ہے۔ صدر کلام ہے۔ اس ليے اسے پہلے لایا گیا ہے۔

مفعول به مقدم _ كم خبريه

كم خبريه بھى ، صدر كلام كى حيثيت سے يملے استعال كيا جاتا ہے۔

كُمْ خبريه كااسم مجرور ہوتاہے۔ جیسے

فعل+ فاعل

مفعول به مقدم

" آپ نے ، بہت ی کتابیں ، بڑھ لیں۔"

كتاب

اس مثال میں ، کم خبریہ ، مفعول به مقدم ہے۔ صدر کلام ہے۔ اس لیے

اسے پہلے لایا گیا ہے۔

قرآنی مثالوں کی تتحلیل

وَ الظَّالِمِيْنَ اعَدُّ لَهُمْ عَذَاباً اَلِيْماً ﴾ مفعول به مقدم فعل + فاعل ضمير مجرور مفعول به الني (ضمير مستتر) محلاً منصوب ثاني (الدهر: 31)

"اور ظالموں کے لیے ، اس نے دردناک عذاب تیار کرر کھا ہے۔" ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِيْنَ ﴾

مفعول به مقدم فعل + فاعل مفعول به فعل + فاعل مفعول به مقدم المستتر) مقدم برائع حصر الفاتحه: 3)

"ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ سے ہی مدد ما نگتے ہیں۔"

 فَرِيْقاً
 هَدى
 وَ فَرِيقاً
 حَقّ عَلَيْهِمُ الضّلَالَةُ

 مفعول به فعل + فاعل مفعول به معول به مقدم
 مقدم

(الاعراف:30) "ایک گروہ کو تواس نے سیدھارات و کھا دیا ہے ، گر دوسرے گروہ پر گمراہی "

چیال ہو کررہ گئی ہے۔"

ૹૹૹૹ

سبق نمبر: 200

تقدیم و تاخیر کے مقاصد

تقدیم و تاخیر کے ، کئی مقاصد ہو شکتے ہیں۔ یہاں چندایک کا ذکر کیا جارہا ہے۔

1- تثويق Enthusiasm

تقديم و تاخير (Hysteron-proteron) كا مقصد ، بعض او قات مؤخر

کے بارے میں ، شوق بیدا کرناہو تاہے۔ جیسے :

﴿ إِنَّ اكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَاكُمْ ﴾ (الحجرات:13)

''یقیناً ،' تمهارا معزز ترین آدمی ، اللہ کے نزدیک ، وہ شخص ہے ، جو تم

لوگوں میں سب سے زیادہ متقی ہے۔"

یمال اکر مکم کو مقدم کیا گیاہے تاکہ خبر کے بارے میں شوق پیدا ہو کہ وہ کون ہیں؟

2- تعجيل Haste

بعض او قات ، نقد يم و تاخير كا مقصد ، كسى رنج يا خوشي كى بات كو ، جلد از

جلد مخاطب تک پہنچانا ہو تا ہے۔ جیسے

- اَلْعَفُولُ عَنْكَ صَدَرَ بِهِ الأَمْرُ

"معٰانی ! آپ کی معانی کا حکم جاری ہو گیا۔"

d- اَلقِصاص ، حَكَمَ به القاضي

"قصاص! قاضى نے آپ كے قصاص كا فيصله صادر كيا ہے۔"

. حصر و مخصیص Confinement

بعض او قات ، نقذیم و تاخیر کا مقصد ، کسی بات کو محصور کرنا ، اور کسی کے

ليے خاص كرنا ہو تاہے۔ جيسے:

﴿ إِ يَّاكَ لَعْبُدُ وَ النَّاكَ لَسْتَعِيْنُ ﴾ (الفاتحه:4)

"ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں ، اور تھھ ہی سے مدد چاہتے ہیں۔" (یہاں مفعول بر إیّاك كو مقدم كيا گيا ہے تاكہ حصر كا مفهوم پيدا ہو۔)

4- اہمیت Importance

بعض او قات ، نقدیم و تاخیر کا مقصد ، نسی چیز کی اہمیت کو اجاگر کرنا ہو تا ہے۔

جیسے

a ﴿ وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ لَا بَائِي إِبِرَاهِيْمَ وَ اِسْمَعِيْلَ وَاِسَحْقَ ﴾ (يوسف: 38)
"اور ميں نے تو ، اپنے آباء كا راستہ اختيار كيا ہے ، ابرائيم ،
اساعيل اور اسحٰی کا۔"

(بہال ا بَا ئي كومقدم كيا گياہے تاكہ اہميت كااظمار ہو۔) -b ﴿وَ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً اَحَد' ﴾ (الاخلاص: 4) "اور نہيں ہے ، اس كى ہم سر ، كوئى (دوسرى ستى)۔"

৵৵ঌ৵ঌ

قواعد زبان قرآن حصه دوم

الفعل

The Verb

WWW.KITABUSUNWAT.Com

Iliecillics a lule of the life of the life of the lule of

سبق نمبر 201

فعل ثُلاثی مجرد کے چھ (6) ابواب کا خلاصہ

جلد اول میں چھ اواب کے بارے میں پڑھ چکے ہیں۔ یہاں آگے بوصنے سے پہلے خلاصہ ، ایک نظر میں ملاحظہ فرمائے۔ (1) باب نصر کی مختلف صور تیں

غور کچیے ، ماضی مفتوح العین ہے ، اور مضارع مضموم العین ہے۔

اَمو	مُضارعْ	ماضى	ماده	نوعيت ِ فعل
أنْصُرْ	يَنْصُرُ	نَصَرَ	ن ص ر	سَالِمْ
قُلْ	يَقُولُ	قَالَ	ق و ل	ٱجْوَفْ
أدْعُ	يَدْعُو	دُعَا	د ع و	نَاقِصْ
کُلْ	يَأْ كُلُ	اً كُلُ	ء ك ل	مَهْمُوْ زُ الفاء
بُؤ	يَبُوءُ	بأ	ب و ء	مَهْمُوزُ اللام
اُمْدُدْ يا مُدَّ	يَمُدُّ	مَدُّ	م دد	مُضاعَفْ
ألْ	يَؤُولُ	ا ٰلَ	ءو ل	مَهْمُوْز اَجْوَفْ
أس	يَؤُسُ	أسَّ	۽ س س	مَهْمُوْز مُضَاعَفْ

(2).

باب ضَرَبَ کی مختلف صور تیں

غور کچنے ، ماضی مفتوح العین ہے ، اور مضارع مگسور العین ہے۔

				<u> </u>
اَمر	مُضارع	ماضى	ماده	نوعيت فعل
اِضْرِبْ	يَضْرِبُ	ضَرُبَ	ض ر ب	سَالِمْ
صِلْ	يَصِلُ	وَصَلَ	و ص ل	مِثَالَ وَاوِي
بع	يَبِيْغُ	بَاعَ	بی ع	اَجْوَفْ
اِهْدِ	يَهْدِي	ھکڑی	٥٤ي	نَاقِصْ
اِ يُثِرْ	يَأْ ثِرُ	اَ ثَوَ	۽ ٿر	مَهْمُوزْ
اِدْ	عُثِدُ	وَ ئَدَ	وء د	مِثَال مَهْمُوزْ
اِدْ	ؽؘئِيْدُ	١٤	ء ی د	أَجْوَفْ مَهْمُوزْ
اِ فْرِرْ	يَفِرُ	فَرَّ	فرر	مُضاعَفْ
اِرْوِ	يَرُوِي	رُویٰ	ر و <i>ی</i>	لَفِيفْ مَقْرُون
اِ طُو	يَطْوِي	طُوَى	طوی	لَفِيفْ مَقْرُوْن
ق	يقي	وَ قَيْ	و ق ی	لَفِيفٌ مَفْرُوثُ

(3)

باب فَتَحَ كى مختلف صورتيں

غور کیجے ، ماضی مفتوح العین ہے ، اور مضارع بھی مفتوح العین ہے۔

اَمو	مُضارع	ماضى	ماده	نوعيت فعل
اِفْتَحْ	يَفْتَحُ	فَتَحَ	فتح	سَالِمْ ﴿
دَعْ	يَدَعُ	وَدُعَ	ودع	مِثَالْ
اِسْعَ	يَسْعَى	سَعَىٰ	س ع ي	نَاقِصْ
سکل	يَسْاً لُ	ساً ل	س ۽ ل	مَهْمُوزُ العين ﴿
اِ ئُلَهُ	ياْ لَهُ ا	اَلُهُ	غله	مَهْمُوزُ الفاء
اِبْدُ أُ	يَبْدُ ءُ	بَدَا	بدء	مَهْمُوزُ اللامِ
ٳٸۮؙ	يَا ذِيْ	اً ذي	ءذي	ْ مَهْمُوزْ نَاقِصِ
اِخْصَصْ	يَخَصُ	خُصَّ	خ ص ص	مُضاعَفْ
ý	يَرُ ي	رُ ايٰ	ر ءی	مَهْمُوزْ نَاقِصْ

(4) باب سَمِع کی مختلف صور تیں

- =	العين	مفتوح	مضارع	، اور	رر العين ہے	ماضي مكسو	غوریجیے ،
-----	-------	-------	-------	-------	-------------	-----------	-----------

, <u> </u>			ورسيع ، يا جي منصو	
اً مو	مُضارِعْ	ماضى	ماده	نوعيت فعل
اِ سْمَعْ	يُسْمَعُ	سمع ا	س م ع	سَالِمْ
اِ يْجَلُ	يَو ْجَلُ	وَ جِلَ	و ج ل	1- مِثَال
اِوعُو جُ	يَعُونَ جُ	عَوِ جَ	ع و ج	2- اَجْوَفْ
اِ خْشَ	يَخْشَى	خشي	خ ش ی	3-نَاقِصْ
اِ بْقَ	يَبْقَى	بَقِيَ	ب ق ی	نَاقِصْ
اِ مْسَسْ	يَمُسُّ	مُسَّ	م س س	مُضاعَفْ
اِءْ لَفْ	يَأْ لُفُ	اً لِفُ ر	ء ل ِف	مَهْمُوزُ الفاء
اِ بْئُسْ	. يَبْئَسُ	بَئِسَ	ب ء س	مَهْمُوزُ العين
ٳڂ۠ڟٲ	يَخْطَأ	خطئ	خ طء	مَهْمُوزُ اللام
اِرْ وَ	يَرْ و ي	رَ و يَ	ر و ی	لَفِيْف مَقْرُون
٠ اِ قُو	يَقُوك	قَوِيَ	ق و ی	لَفِيْف مَقْرُونَ
اِحْيَ	يَحْيَا	حَيي	ح ی ی	لَفِيْف مَقْرُوْن
طأ	يَطَأ	وَطِئَ	وطء	مِثَالَ مَهْمُوزْ
اِءُ وَبُ	ٰ يَاْ وَبُ	أوب	او ب	أَجَوْف مَهْمُوزْ
ٳٷڛؘ	يَاْ سَٰى	اُسپی	اس ی	نَاقِصْ مَهْمُوزْ

(5)

باب كَرُم كَل مُخْلَف صُورتين

غور کچے ، ماضی مضموم العین ہے ، اور مضارع بھی مضموم العین ہے۔

أمر	مُّضَارِعُ	ماضى	ماده	نوعيت فعل
اً كُورُ مْ	يَكُرُمُ	كَرُمَ	كرم	سَالِمْ
أو حُدْ	يَوْ حُدُ	وَ حُدَ	و ح د	مِثَال وَاوِي
اُ وْ سُرْ	ييسر	يسر	ی س ر	مِثَال يَائي
ٱۿؽؙٷٞ	يَهْيُو	ۿؙؽؙۏٛ	ه ې ء	اجوف
أحْلُ	يَحْلُو	حَلُوَ	ح ل و	ناقص
هُمَّ يا أهْمُمْ	يَهُم	هُمُ	ס ק ק	مُضاعَفْ
اً ؤْدُبْ	يَاْدُبُ	آدُبَ	ء د ب	مَهْمُوزُ الفاء
اً لْمُورُ مُ	يَلْؤُ مُ	لَوُ مَ	لءم	مَهْمُوزُ العين
أ بْطُؤْ	يَبْطُؤُ	بَطُوءَ	بطء	مَهْمُوزُ اللام ﴿

باب كُرُمَ لازم ہوتا ہے۔اس كامجمول نہيں آتا۔

(6)

باب حَسِبَ کی مختلف صور تیں

غور کجیے ، ماضی مکسور العین ہے ، اور مضارع بھی مکسور العین ہے۔

اَمر	. مُضارع	ماضى	ماده	نوعیت فعل
اِحْسِبْ	يَحْسِبُ	حَسِبَ	حس ب	سَالِمْ
رِث	يَرِثُ	وَرِثَ	ورث	مِثْال وَا وِي
ٳؽؠؚڛٛ	يَيْسُ	يُبِسُ	ىبس	مِثَال يَا ئِي.
١	يَرِي	و رُيَ	وري	لَفِيْف مَفْرُوق
ر	یَلِی	وَ لِيَ	و ل ی	لَفِيْف مَفْرُوق

نوف : باب حَسِبَ مِن ، أَجُوفَ اور نَاقِص مَ العال استعال نهين ہوتے۔



سبق نمبر :202

فعل تُلاثي مُجَرَّد اور ثُلاثي مَزِيد كا فرق

اَلِفَ . يَاْ لَفُ . إِيْلَفُ بِرِغُور كَيْجَدُ بِي باب سَمِعَ سے اللّٰهِ مجرد ہے۔ اس كا مادہ (الله ف) ہے۔

اس کا فاعل ، آلف (مانوس ہونے والا) ہے۔

مَفْعُول ، مَأْ لُو ف (جس كومانوس كيا كيايا خوكر بنايا كيا) -

اس کا اسم مصدر اُلْفَةٌ ہے۔ جس کے معنی ہیں خوگر ہونا ، مانوس ہونا ۔

فعلِ ثُلاثی مجرد کی مثال (مادَّه ۱ ل ف)

مفعول	اسم فاعل	معاني	مَصْدُر	اَمر	مُضارع	فعلِ ماضى
مَا لُو ف"	ا ٰلِف"	مانوس	اً لف" يا	إِ يْلُفْ	يَاْ لَفُ	اَلِفَ
		ret	أَلْفَة"			

فعلِ ثُلاثی مزید کے مختلف ابواب

مدرجه ذیل گر دانوں پر غور کیجئے۔

اسی مادّے (ال ف) کے حروف میں اضافہ ملے گااور معنی میں تبدیلی محسوس ہوگ۔

بابِ مزید	مَصْدَر	اَمُو	مُضارع	فعلِ ماضي	، معانی
اِ فْعَالْ"	إيلاف"	آ لِفْ	يُولِفُ	آ لَفَ	خوگر بنانا
تَفْعِيل''	تَأْ لِيفٌ''	اَ لِفْ	يُؤَلِّفٌ	اً لَّفَ	جمع کرنا ولجو کی کرنا
مُفَا عَلَة "	مُؤَالَفَة"	رآ لِفْ	يُوَ الِّفُ	آ َ لَفَ	بابم الفت كرنا
تَفَعُّل''	ْ تَأْ لُف''	تَأَ لَّفْ	يَتَأَ لَّفُ	تَأَلُّفَ	ا کٹھا ہونا
تَفَاعُلُ"	تآ لُف''	تَا لَفْ	يَتَا لَّفُ	تَا لَفَ	ا کشا ہونا
إ فْتِعَالْ"	اِيتِلاَ ف"	اِ يتَلِفُ	يَأْ تَلِفُ	اِ پْتَلَفَ	مُتَّحِدٌ هونا
اِ سْتِفْعَالْ '	اِ سْتِئْلاَف''	اِسْتَالِفْ	يَسْتَأ لِفُ	اِ سُتًا لَفَ	الفت چاہنا

৵৵ঌ৵৽

سبق نمبر :203

ثُلاثی مزید کے بارہ (12) ابواب

صرف صغير

مندرجه ذيل آمھ (8) ابواب کثير الاستعال ہيں۔

	فعل		بَجْهُول	•		عْرُوف	<u> </u>	باب
مصدر	١مو	اسم	بضارع	ماضى	استم	مضارع	ماضی	مزيد
		مفعول			فاعل			
اِ فْعَالْ"	اً قُعِلْ	مُفْعَل''	يُفْعَلُ	اً فْعِلَ	مُفْعِل''	يُفْعِلُ	اَ فْعَلَ	إفعال"
تَفْعِيْل''	فَعِّلْ	مُفَعَّلٌ	يُفْعَّلُ	فُعِّلَ	مُفَعِّل'	يُفَعِّلُ	فُعَّلَ	تَفْعِيْل''
تَفْعِلَة"					,			
فِعَال'' مُفَاعَلَة''	فاعِلْ	مُفَاعَل''	يُفَا عَلُ	فُوعِلَ	مُفَاعِل''	يُفَا عِلُ	فًا عَلَ	فَاعَلَة"
		و-راتان	وسيستن و	و در ر				
تَفَعُّل''	تَفَعَّلْ		يُتَفَعَّلُ		مُتَفَعِّل"		تَفَعَّلَ	تَفَعُّل''
تَفَا عُل'	تَفَا عَلْ		يُتَفَّا عَلَ ِ		مُتَفَاعِلْ"	_	تَفَاعَلَ	أَهُا عُلُ"
اِ فْتِعَالْ''	اِ فْتَعِلْ `		يُفْتَعَلُ		مُفْتَعِل''		اِفْتَعَلَ	إ فْتِعَالَ"
إِسْتِفْعَالَ"	اِ سْتَفْعِلْ	مُسْتَفْعَلَ"	يُسْتَفْعَلُ		مُــنتَفْعِل''		اِسْتَفْعَلَ	اِسْتِفْعَال'
اِ نْفِعَال''	اِ نْفَعِلْ	Nil	Nii	Nil	مُنْفَعِل"	يَنَفَعِلُ	إ نْفَعَلَ.	نْفِعَال''

فعل مزید کے جار (4) قلیل الاستعال ابواب

	فعل		بجهور	9	•	مَعْرُوف		باب ،	
مصدر	ا مو	ع اسم مفعول	مضار	ماضي	اسم فاعل	مضارع	ماضی	مزيد	نمبر
اِ فْعِلَالْ"	اِ فْعَلِلْ	×	×	×	مُفْعَلَ"	يَفْعَلُ	اِ فْعَلَّ.	إِ فْعِلاَ لَ"	9
اِ فْعِيْعَالْ"	اِ فْعَوعِلْ	×	×	×	مُفْعَوعِل	يَفْعَوْعِلُ	ا ِفْعَوعَلَ	اِ فْعِيْعَالْ"	10
اِ فَعِوَ الْ	اِ فُعُوِّ لُ	×	×	×	مُفْعَوِّ ل'	يَفْعَوِ ۗ لُ	اِ فْعَوَّ لَ .	اِ فَعِوَّ الْ"	11
اِ فْعِيْلَا لَ"	اِ فُعَا لِلْ	×	×	×	مُفْعَا لَ"	يَفْعَا لِلَّ	إِ فُعَا لُّ	اِ فُعِيْلًا لَ"	12

- مزید کے تمام ابواب کے تعلی امریس ، عین کلِمَه مجرور ہے ،

 مزید کے تمام ابواب کے نعل امریس ، ان دو ابواب کے فعل امریس ،

 عین کلمہ مفتوح ہوتا ہے۔
- 2- ابتدائی آٹھ ابواب میں ﷺ اسم فاعل کا عین کلمہ ، مکسور ہوتا ہے۔ اور اسم مفعول کا عین کلمہ ، مفتوح ہوتا ہے۔
- 3- آخرى پانچ ابواب ميں ، فعلِ مجھول نہيں آتا ، جس ميں باب اِنْفِعَال بھی شامل ہے۔ اس ليے ان ابواب ميں ، اسم مفعول نہيں لکھا گيا۔

&&&&

www.KitaboSanBat.com

سبق نمبر:204

باب

إفعال"

ماده	فعلِ امر	اسمِ فاعل	مضارع	ماضى	
نزل	اَ نْزِ لْ	مُنْزِ ل"	ُ يُنْزِ لُ	اَ نْزَ لَ	
د ر	مِم	اسم معول	ضارع مجهول	ماضي مجهول	
"J	اِ نُوَ ا	مُنْزَ ل''	يُنْزَ لُ	اُ نْزِلَ	

قواعد و خاصيّات

مثالين

مشق

قواعد و خاصِيّات باب إفْعَال

﴿ اَكُرَهُ ، يُكُرهُ ، مُكْره " ، اِكْرَاه ") .

تنبيه

خاصیات الواب کے سلیلے میں ، بیات یاد رکھے کہ بیہ تمام تر سامی ہیں۔ ال کا کوئی خاص لگا بندھا ضابطہ نہیں ہے۔ ذیل میں دی گئی خاصیات پر توجہ دیجے اور ہر خاصیت کی مختلف مثالیں یاد کر لیجے۔

1- تَعْدِية '' Transitivity

فعلِ لازم کو ، متعدى بنانے كاعمل تَعْدِيَة الله كالتا ہے۔

بابِ افعال ، زیادہ تر ، تعدیہ ہی کے لیے استعال ہو تاہے۔

تعدید کے عمل سے فاعل ، مفعول ہو جاتا ہے۔ جیسے :

· جَلَسَ حَامِد " صامر بين گيا" جَلَس فعل لازم ب اور حامِد فعل ب-

اگر فعل لازم جَلَسَ کو ، متعدی بنائیں گے تووہ اَجْلَسَ ہو جائے گا۔ جیسے :

آجُلُس حَامِداً "اس نے ، حامد کو بھادیا۔"

تعدیہ کے عمل سے ، اگر فعل پہلے سے متعدی ہو توایک اور مفعول کااضافہ ہو

جاتا ہے۔ دو فعل والا متعدی ، تین فعل والا متعدی بن جاتا ہے۔ جیسے: "میں نے بحر کو ، نکال دیا۔" أَخْرَجْتُ الْبَكْرِأَ "میں نے زید کو ، مسلہ سمجھا دیا۔" أَفْهَمْتُ زَيْداً المَسْأَلَةَ میں نے زید کو بتادیا ، کہ بر مطیعے۔ أَعْلَمْتُ أَزَيْداً بَكْراً مُطِيْعاً باب افعال کے ، مُتَعَدِّی اَ فعال کی مثالیں ملاحظہ فرمائے۔ متعدی (باب افعال میس) لازم (مجرد) ا َخُو َجَ ا (اس نے تکالا) -حيح آخَرَجَ (وه لَكُلا) اَ ذُهَبُ (وه لے گیا)۔ ذَهُبَ (وه گيا) ا أَبْصَرَ السَّنِ السَّالِي بَصُورَ (اس نے دیکھا) أَنْوَلَ (اس في اتارا)_ نَوَلَ (وه اترا) ا َ هُلُكُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ كَيا)-هَلَكَ (وه مَلاك هو گيا) أَحْفُرَ (اس في كلدوايا) حَفَرَ (كھودا) جوف: ۗ زَاغَ (وه بَسُكَا) ے أَزَاغُ (اس نے بھا ویا)۔ ے أقام (اس نے كفراكيا باسيدها كيا) قًامَ (وه كھڙا ہوا) سے اُغنی (اس نے مالدار کیا)۔ اقص: عَنِي (وه مالدار بهوا) نے أَضَلُّ (اس نے مُراہ كيا)۔ مضاعف: ضَلَّ (وه مَّراه مُوا)

2-ابتداء Origin

فعل مزید میں ،کسی بالکل نئے معنی کو ظاہر کرنا ، جو پہلے فعل مجرد میں ،

موجود نه تھے ، ابتداء کہلاتا ہے۔ جیسے :

فعل مجرومیں معنی افعال کے فعل مزید میں نے معنی شفق (وہ ڈر گیا)۔ شفق (وہ دریان ہوا) سے اشفق (وہ ایمان لایا)۔ اَمُنَ (وہ ایمان لایا)۔ سکیم (وہ ٹھیک ہوگیا) سکیم (وہ مسلمان ہوگیا)۔

عَرَضَ (اس نے در خواست کی) ہے۔ اُعْرَضَ (اس نے منہ پھیرا)۔

سَرَفَ (وہ غافل ہوا) ہے آسرَفَ (اس نے فضول خرچی کی)

نَذُرَ (اس نے نزر مانی) سے اَنْذُرْ (اس نے ڈرایا)

قَسَمَ (اس نَے تقیم کی) ہے اَقْسَمَ (اس نے قسم کھائی)

3- وجْدَان يا مُصادَفه

کسی چیز کو ماخذ سے موصوف پانا ، یا کسی چیز میں ماخذ کی صفت کا موجود ہونا و جدان یا مُصادَفَه کملا تا ہے۔ دراصل یمال ، فاعل مفعول کو ، کسی مشتق صفت سے متصف یا تا ہے۔ و جدان میں یقین اور اعتاد یایا جاتا ہے ، جبکہ حسبان میں شک۔ جیسے :

پ اہدو ہے۔ اور بعدہ علی محرد سے اَبْخُلُ فعلِ مزید (بُخُلُ = کَنْجُوس) -a

ا بنحلته المنطقة المن

d- عَظْمَ فعلِ مجرد ہے اَعْظَمَ فعلِ مزید۔ اَعْظُمْتُهُ " بیں نے اسے ، صاحب عظمت بایا ۔"

· میں نے اس کی ، بردائی بیان کی۔ " میں نے اس کی ، بردائی بیان کی۔ "

4- سَلْب Seize

سی شے سے ماخذ کو دور کرنا لیعنی اصل معنی کو رفع کرنے کا نام سکب ہے۔

دراصل سکب کے عمل میں ، فاعل مفعول ہے ، فعل کی اصل صفت کو سلب کر لیتا

ہے ، یازائل کردیتا ہے۔ جیسے ، a شکیٰ ہے اَ شکیٰ

شکی "اس نے شکایت کی" اَ شکینتهٔ "میں نے اس کی شکایت دور کر دی۔" اَشْفُی المریْضُ "مریض اچھا ہو گیا۔ (یعنی شفاء کی ضرورت نہیں رہی)

c اَقْذَیْتُ عَیْنَ زَیْدٍ "میں نے ، زید کی آنکھ سے ، شکے کو دور کر دیا۔"

ورکرلیا۔ ' اقسط عکمی' ''علی نے، اپنے نفس سے ظلم (قسوط) کو دور کرلیا۔ '

5- صَيْرُوْرْت

صیرورت کے تین مفہوم ہیں۔

1- سن کسی شے کا صاحبِ ماخذ ہونا۔ جیسے

اَ لَبُنَتِ النَّاقَةُ "او نتنى دودھ والى ہو گئى۔"

(لَبْن ' ماخذ ہے ، اَلْبَنَ سے ناقة صاحبِ ماخذ ہو گئے۔)

2- کسی ایسی چیز کا مالک ہونا ، جس میں ماخذ کی صفت پائی جاتی ہو۔ جیسے:

أَجْوَ بَ الرَّجُلُ "آدمى خارثى اونتول كامالك مو كيا-"

(جَرْب افذے اور اونٹ میں جَرْب کی صفت پائی جاتی ہے۔)

ماخذ میں کسی چیز کو حاصل کرنا۔ جیسے:

اَ خُو َفَتِ الشَّاةُ "بحرى خريف كے موسم ميں ، عجوالى مو كئ _"

فاعل كاصاحب ماخذ موجانا بھى صَيْرُوْدَتُ كَمَلَا تاہے۔ جیسے :

a فَقُورَ سَ الْفَقَرَ اللهُ "شرخالي مو كيا-"

d- ثَمَوَ ہے آثْمَوَ اَثْمَوَ الشَّجَوُ" ور خت مَهلدار ہو گئے۔"

c اَلْبَنَ الْجَامُوسُ " بَصَيْس دوده والى بو عَلَى " -c

6- تَصْيير"

صاحبِ ماخذ بنا دینے کو تصییر" کہتے ہیں۔

جیسے (عربی میں شوراك جوتے كے تھے كو كہتے ہیں۔) اس سے أشرك بنايا۔

a- اَشْرَكْتُ النَّعْلَ "مِن نِي سِن والى جوتى بنائى۔"

b- اَلْحَمَ سَمِيْون " "سمير ، گوشت والا بهو گيا-"

c أَطْفَلُتْ مَرْيَمُ "مريم ، عِي والى بو كَنْ _"

آ- مُبالَغه یا تکثیر

سی چیز کی کیفیت ، یا مقدار کی بلندی کا اظهار ، مبالغه کهلاتا ہے۔ مُبا لَغر میں مصدری معنی کی بلندی یائی جاتی ہے۔ یہال ماخذ کو کثرتِ مقدار یا

شدت کیفیت کے ساتھ بیان کیا جاتا ہے۔ جیسے :

مربِ بین کے م طبیق یا باہت ہے۔ a سَفَرَ سے اَسْفَرَ اَسْفَرَ الصَّبْحُ "صَحَ خوب روش ہو گئ۔

b- اَ تُمَوَ النَّحْلُ "مَجُور کے درخت پر بہت زیادہ تھجوریں لگ تَئیں۔"

اَلَشْغَلْتُهُ اللهِ عَلَيْتُهُ "معروف كرديا-"

فاعل کی طرف ہے مفعول کو ، ماخذ کے محل اور موقع پر لے جانے کا نام تعریض ہے۔ تعریض میں فاعل ، مفعول کو فعل کے اصل معنی کے لیے پیش کر تاہے۔ جیسے

a بَاعَ ہے اَ بَاعَ. ... أَبَعْتُ الْفَرَسَ ـ " ميں گھوڑے کو پيخ کی جگہ لے گيا۔"

b- اَرْهَنْتُ الدَّارِ "مَين نے گھر کو، رہن کے لیے پیش کر دیا۔"

-c اَبَعْتُ الشَّوبَ "میں نے کیڑے کو ، بیع کے لیے پیش کر دیا۔"

-c ابعت الثوب الثوب الثوب على على الثوب ا

یہ کسی لفظ کو ، ماخذ کارتبہ عطا کرنے کا نام ہے۔ ماخذے مراد وہ لفظ ہے ،

جو مصدر نه ہو۔ جیسے :

a- شوی سے آنشوی (شیواء '' = بھنا ہوا گوشت ہے۔) اَ شُو یْتُهُ '' سیل نے اس کو، بھنا گوشت دیا۔'' b فضیب کی جمع قُصْبَاناً ہے جس کے معنی شاخ کے ہیں۔ اَ قُطَعْتُهُ اَ قُصْبَاناً "میں نے اے ، شاخیں تراشنے کی اجازت دی۔"

10- بُلُوغ

ماخذ میں آنے اور پنچنے کا نام بلوغ ہے۔بلوغ مکانی بھی ہو سکتا ہے اور زمانی بھی۔ بعض او قات بلوغ ، عددی ہو تا ہے۔ جیسے

بلوغ مكانى: أعْرَقَ "وه عراق مين پنچا-"

أَحْجَزَ لَيْ يَهِيَا "وه حجاز مين يَهِنْجِا۔"

بلوغ زمانی: أَصْبَحَ رَیْد" "زید صح کے وقت آیا۔"

بَوغُ عددى: اَعْشَرَتِ الدَّرَاهِمُ "دِرْهُم ، دَسَ كَا كُنْيَ تَكَ بَنِي كَا عُدْرَى اللَّهُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُولِي الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولَا اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُولَى الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُولَا الللللْمُ الللْمُولَا اللللْمُولَا الللْمُولَا اللللْمُلْمُ الللّهُ اللْمُولِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُلْمُ اللللللْمُ الل

11- لياقت

سی چیز کے مدلول کا ، ماخذ کے لائق ہونے کانام لیاقت ہے۔ جیسے :

لَوُمَ ہے اَلَّامَ ، أَلَّامَ الفَوْعُ. "سردار ، لائق ملامت ہوا۔"

12- مُطَاوَعَتْ Reflexive

مطاوعت اس امر پر د لالت کرتی ہے کہ مفعول نے ، فاعل کااثر قبول کر لیا۔ جیسے :

a بَشْرَ کے بعد آ بْشَرَ

بَشُرْتُهُ فَابُشُو اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَوْشَ خَبرى دى، تووه خوش ہو گیا۔"

b فَطَّرْتُهُ فَأَفْطَرُ "مِين نَاس كُوافطار كرايا ، تواس نَافطار كرايا-"

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

13- مُو ا فَقَتْ

فعل وہی معنی دیتا ہے ، جو مزید کے دوسرے ابواب میں ہیں ، یا پیر فعل مجر د کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ یعنی باب افعال کا فعل ، فَعَلَ ، تَفَعَّلَ اور اِسْتَفْعَلَ

ان تین ابواب کے ہم معنی ہو جاتا ہے۔ جیسے:

a اِسْتَعْظَمْتُهُ " "مِن فِيرِ الصَّور كيا_" -a

b- أَقَلْتُ البَيعَ = قُلْتُهُ " مِين نے بيع كامعابدہ منسوخ كر ديا۔ "

c - دَجَا اللَّيْلُ = الدُّجَى اللَّيْلُ "رات ، تاريك مو كنَّل."

14- حَيْنُونَت

سن کسی بات کے ماخذ کے وقت واقع ہو جانے ، یا اُس <u>وقت کے آجانے کو</u> حَیْنُو ْ نَت کہتے ہیں۔ دوسرے لفظول میں فاعل کا ، اصلِ فعل میں داخل ہو جانے کا

وقت قریب آجاتا ہے تواس کے لیے ، باب اِنْعال استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

a خَصْدَ ہے اِ خَصْدَ

اَ حْصَدَ البِرِّرْعُ " كَيْتِي كافِتَ آكيا۔"

b النَّحْلُ "كَجُورول كَ تَوْرُ نَ كَاوِنْت قريب آلياد"

15- لُزُوم Adherence, Intransitivity

بعض او قات ، باب افعال سے آنے والا فعل بھی ، **لازم** ہو جاتا ہے ، جبکہ وہ ا بر فعل متری میں تا یہ جیس

مجر دمیں فعل متعدی رہتا ہے۔ جیسے :

فعل مجرد متعدى

نَسَلْتُ رِیْشَ الطَّائِرِ "میں نے پر ندہ کے پر کو اکھیڑا"

کَبَیْتُ زَیْداً "میں نے زید کو اوندھا کیا"

یں ہے ربیر و برسرت ہے ۔ قَلَعتُ الْفَسِیلَ

" میں نے پودے کو اکھیرا"

ضَرَبْتُ زَيْداً

"میں نے زیر کو مارا"

فعل مزید لازم باب اِفعال سے اَنسک الریش ُ

"پر اکھڑ گیا۔"

اَ كُبَّ] زَيْد"

"زيد اوندها هو گيا-" أَقْلَعُ الْفَسِيْلُ

" پورا اکر گیا " اَ ضْرَبَ ازَیْد"

زید نے اعراض کیا (زید نے ہڑ تال کی)۔

16- تَمْكِين

جب فاعل ، مفعول کو کسی چیز پر قادر بناتا ہے تو اس عمل کو تمکین کہتے

ہیں۔ جیسے :

-b

أَحْفَرْ تُهُ الْبِئر . في في في الله من الله المودن بر قادر بنايا- " .

محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفید موضوعات ہے مشتعل سفت آن نتیں

باب إفعال مين بمزة

يه بات الحيمي طرح ياد ركھے كه باب إفعال ميں ہمزة ، ہميشه همزة القطع

ہو تاہے (لیعنی مکتوب اور ملفوظ) یہ لکھا بھی جاتا ہے ، اور پڑھا بھی جاتا ہے۔ جیسے :

أَخْسَنَ ، أَحْسِنْ اور إِحْسَانُ

اً كُومَ ، أكرم اور إكْرام"

باب اِفعال ، كي قرآني مثاليس

1- ﴿ وَإِذَا أَاظُلُمُ عَلَيْهِمْ قَامُوا ﴾ (البقرة: 20)

" اور جب اِن (منافقین) پر اندهیرا حیما جاتا ہے ، تو کھڑے ہو جاتے ہیں۔"

(یہال فعل ماضی اَظْلَمَ استعال ہواہے)

﴿ أَنْعَمْتُ عَلَيْهِمْ ﴾ (الفاتحه: 7)

" ان ير تونے انعام فرمايا۔"

(یہاں فعل ماضی اَنْعَمْتَ استعال ہواہے)

﴿إِنَّا ٱ نُزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾

(القدر: 1)

" ہم نے اس (قرآن) کو ، شبِ قدر میں نازل کیا ہے۔"

(یہال فعل ماضی اَنْزِکْنَا استعال ہواہے)

﴿ إِنَّا لِا نُذْ رُنَا كُمْ عَذَاباً قَرِيْباً ﴾ (النبا:40) . '' ہم نے تم لوگوں کو قریبی عذاب سے ڈرادیا ہے۔'' (یہاں فعل ماضی ا نُذ کر ْ مَا استعال ہواہے) ﴿ وَ أَشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ العِجْلَ ﴾ (البقرة: 93) " اور ان کے دلول میں پکھڑ ہے کی محبت بسی ہو کی تھی۔" (بہاں فعل ماضی مجہول اُشْربُوا استعال ہواہے) ﴿ إِنَّ اللَّهَ لاَ يُحْلِفُ الْمِيْعَادَ ﴾ (آل عمران:9) " يقيناً الله تعالى اين وعدب سے ملنے والا نهيں ہے۔" (یمال فعل مضارع یکٹلف استعال ہوا ہے) ﴿إِنَّهُ لاَ لِيُفْلِحُ المُجْرِمُونَ ﴾ (يونس: 17) " يقيناً ، مجرم تبھی فلاح نہیں یا سکتے۔" (یہاں فعل مضارع یُفلِحُ استعال ہواہے) ﴿ اِيُهْلِكُونَ النَّفُسَهُمْ ﴾ (التوبه: 42) "وه اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈال رہے ہیں۔" (یہاں فعل مضارع جمع یُھلِکُونَ استعال ہواہے) ﴿ وَ إِيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ ﴾ (الدهر:8) " اور وہ کھانا کھلاتے ہیں۔" (يهال فعل مضارع جمع يُطعِمُونَ استعال مواسم)

﴿ فَارْسِلْ الْمَعِيَ بَنِّي آسِرْ آئِيْلَ ﴾ (الاعراف: 105) "اے فرعون! بنی امرائیل کو میر مے ساتھ بھیج دے۔" (يهال فعل امر واحد إر سيل استعال مواس) ﴿ اَ نُفِقُوا اللهِ ﴾ اَ نُفِقُوا اللهِ ﴾ (البقرة: 195) " الله کی راه میں خرچ کرو۔" (یہال فعل امر جمع یا نفیقُو استعال ہواہے) ﴿ إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَا ﴾ (البقرة:11) " ہم ہی تواصلاح کرنے والے ہیں۔" (یمال اسم فاعل جمع مُصلِحُون استعال ہواہے) 15- ﴿ لا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ﴾ (البقرة: 12) " خبر دار! حقیقت میں نہی لوگ مفسد ہیں۔" (بہاں اسم فاعل جمع مُفْسِدُونَ استعال ہوا ہے)



باب اِفعال" کی مشق - خالی کالم پر کیجے-

	· ·	*						₹.
مصدر	امر	اسم مفعول	يضارع	ماضی م	سم ابعل	1	1 -	مادّه
اِحْرَام"	اَ حْرِمْ	مُحْرَم	يُحْرَمُ	أحْرِمَ	يحْرِم"		أَحْوَمَ	افعال
إكْرَام"	ا گرم	مُكْرَم"	يُكْرَمُ	أكُومَ	کْرم'	يُكْرِمُ مُ	ٱكُوْمَ	كرم
إ فْهَا مْ	اً فُهِمْ	مُفْهَم''	يُفْهَمُ	أفْهِمَ	نَفْهِمٍ"	يُفْهِمُ	اَفْهَمَ	ف ہ م
إشلام"	اً سِلِمُ	مُسلَم"	أيسلم	أسلم	لَـــُلِم''	يُسْلِمُ	أسْلَمَ	س ل م
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	'	-			ألهم	ل ھ م
				ļ Ļ			ٱلْزَمَ	لزم
					<u> </u>		ٱفْسَدَ	فس د
						<u> </u>	أشهد	ش ھ د
							آجُهادَ	ج ھ د
							أَصِلُحَ	ص ِل ح
<u> </u>							اَرْخُصَ	ر خ ص
							ِ اَرْحَضَ	د ح ض
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		أسرُفَ	س ر ف
			·				أسْكَتَ	س ك ت
							اَرْكُسَ	ر ك س
						,	اَرْهَبَ	ر ھ ب
								س ق ط
ُ اِنْطَاق'' اِنْطَاق''	المُعَامِّ المُعَامِّ المُعَامِّ المُعَامِّ المُعَامِّ المُعَامِّ المُعَامِّ المُعَامِّ المُعَامِّ	, ()	1 : 0,				اَحْسَنَ	حس ن
ر العاق	اَنْطِق	مُنْطَق''	يُنْطَقُ	أنطق	مُنْطِقُ	يُنْطِقُ	اَ نُطَقَ	ان طق

إفْعَال" سالم كى مثاليس

مصدر	فعل امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماذه
اِ بْشَارِ"	اَ بْشِرْ	مُبْشِر ''	يُبْشِرُ	ٱبْشُرَ	ب ش ر
اِبصار"	اَ بصِرْ	مُبْصِرٍ ''	يبصر	ٱبْصَرَ	ب ص ر
اِ بْلَا سْ"	اَ بُلِسْ	مُبْلِس''	يُبْلِسُ	ٱبْلُسَ	ب ل س
اِبْلاَغ"	ٱبْلِغ	مُبْلِغ "	يُبْلِغُ	ٱبْلُغَ	ب ل غ
اِتْباع"	ٱتْبِعْ	مُتْبِع"	يُثبِعُ	ٱتْبَعَ	ت ب ع
إثْراف"	اَ تُرِفْ	مُتْرِف"	يُترِفُ	ٱتْرَفَ	ت ر ف
اِتْقَان'،	اَ تْقِنْ	مُتْقِن ''	يُتْقِنُ	اَ تْقَنَ	تقن
إِبْسَال''	أبْسِلْ	مُبْسِل''	يُبْسِلُ	اً بْسَلُ	ب س ل
اِ ثْبَات''	ٱثْبِتْ،	مثبت' مثبت'	يُثْبِتُ	اَ ثُبَتَ	ثبن
اِثْخَانْ	اَ ثُخِنْ	مُثْخِن''	يُثْخِنُ	ٱثْخَنَ	ش خ ن
اِثْمَارِ"	اَ ثُمِرْ	مُثْمِر"	يُعْمِرُ	ٱثْمَرَ	ثمر
اِجْرَامْ	أجْزِمْ	مُجْرِم	يُجْرِمُ	اَجْوَهَ	جرم
إِبْدَال"	ٱبْدِلْ	مُبْدِل"	يُبْدِلُ	اَ بْدَلَ	بدل
اِظْفَارِ"	اَظْفِرْ	مُظْفِر ''	يُظْفِرُ	اَ ظُفَرَ	ظفر
				· <u>-</u>	—— <i>—</i>

l. <u>1</u>	أظهر	<u> </u>	يُظْهِرُ	j	1
ں:9)	(الصف				
	ب کروہے۔"	دين پر ، غالب	ے کے پورے	ہ اے ، پور	(t"
اِعْتَاب''	أغتب	مُعْتِب''	يُعْتِبُ	اَعْتُبَ	عتب
جدة: 24)	رَ ﴾ (حم الس	مِّنَ الْمُعْتَبِيْن	نِبُوا اللَّهُمُ	ُ إِنْ يُسْتَعُ	, 🆫
	نهیں نہیں دیا جا				
	ٱعْجِبْ				
(4	(المنافقون: ا	اَ جْسَامُهُمْ ﴾	تُعْجبُكَ	إِذَا رَأَيْتَهُمْ	﴿ و
	ئے۔ شاندار نظر 				
اِعْجَاز"	اَعْجز	مُعْجِز ''	يُعْجِزُ	أعْجَزَ .	عجز
ر: 44)	و فاط	مِنْ شَيْيءٍ ﴾	لَيْعْجِزَهُ	وَ مَا كَانَ اللَّهُ	
	الی نہیں _	l			
اِ عْجَالْ"	اً عْجِلْ	مُعْجِلْ"	يُعْجِلُ	اً عُجَلَ	عجل
اِ عْصَارِ"					ع ض ر
اِ عْلَا نْ"			>		علن
اِمْشاج"				اً مْشِجَ	م ش ج
· · ·					

اِبْسال"				اً بْسَلَ	بس ل
حَمِيْمٍ ﴾	ا شَرَابِ" مِنْ	نَا كَسَبُوا لَهُمْ	اُبْسِلُوا بِه	ِلْئِكَ الَّذِيْنَ	هُ أُو
	بکڑے جائیں _ی ٹ		•		
عام:70)	(الأن		"	لتا ہوا پانی ۔	لیے تو کھو
<u> </u>	أَمْكِنْ	L			
نفال: 71)	(14	فَامْكُنَ مِنْهُ	مِنْ قَبْلُ ﴿	فَقَدْ خَانُواْ اللهُ	*
نچه (اس کی سزا	ر ڪِي ٻين چنا	سأتھ خیانت ک	، وہ اللہ کے	اس سے پہلے	" نو
			تیرے قابو میں		
اِنْطَاق''	أنطق	مُنْطِق''	يُنْطِقُ	ٱنْطَقَ	نطق
	(النمل: 16)	قَ الطَّيْرِ ﴾	عُلِّمْنَا مَنْطِ	باً يُّهَا النَّاسُ	•
11	یں۔" (بیراسم			•	1
إِنْبَا تٍ'	ٱنْبِتْ	مُنْبِت''	֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֝֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓	اً نْبُتَ	نبت
نوح:17))	سُ نَبَا تًا﴾	م مِن الْأَرْط	وَ اللهُ اَ نُبَتَكُ	•
	، الأيا- "	ہے عجیب طرح	تم کو زمین ۔	ر الله نے ،	" او،
اِنْغَاضٍ"	ٱنْغِضْ	مُنْغِض''	يُنْغِضُ .	ٱنْغَضَ	ن غ ض
سرائيل 51)	هُوَ ﴾ (بنی ا	يَقُو ْلُو ْنَ مَتٰى	رُءُ وسَهُمْ و	ضُوْنَ اِلَيْكَ	﴿ فَسَيِّنْغِ
ٹا کر لائے گا۔"	رگی کی طرف پلڑ	، جو ہمیں زند	۔ کون ہے ؟ وہ	کر پوچیس گے	''ووسر ہلا ہلا
			,		

T,						
	اِ نْقَادْ''	اَ نُقِذْ	مُنْقِدْ'	يُنْقِذُ	اَ نْقَذَ	نقذ
	ر: 19)	(الزم	في النَّارِ ﴾	تُنْقِذُ مَنْ	﴿ اَفَانْتَ	-a
		"?"	اُسے مچاسکتے ہو	ے ، کیاتم	" جُواَكُ مِير	
	(43 : ¿			مُ لِيُنْقَذُونَ		-b
		''-گ	ٹرائے جا بھیں	ا طرح ہے چھ	"اور نه کسی	
	اِ نْكَارِ"	ٱنْكِرْ	مُنْكِر"	يُنْكِرُ	اَ نُكُرَ	ن ك ر
	جادله:2)	وْراً ﴾ (الم	نَ الْقُولُ وَزُ	مُنْكُرًا مِ	إِنَّهُم لَيَقُوْلُوْنَ	>
	"	ت کھتے ہیں۔	اور جھوٹی با	سخت نالبنديده	لوگ ، ایک	" ي
إ	اِهْلَاكَ"	ٱهْلِكْ	مُهْلِك"	يُهْلِكُ	اَهْلَكَ	ط ل ك
		(البلد:6)	4	تُ مَالاً لُبَدً	يَقُوْلُ اَهْلَكُمْ	•
) أزا ديا۔"	ه دهیروں مال	تاہے: میں نے	<i>(</i> 59)
	إِمْلاَق'				أَمْلُقَ	ئم ل ق
	إِمْهَال''				أُمْهَلَ	مەل
	اِنْدَار	+			أَنْذَرَ	نذر
	اِنْفَاق''				اَ نْفَقَ	ن ف ق
	اِ نُگاح''	. `			أنْكَحَ	ن ك ح
	إهْرَاع؟				اَهْرَعَ	ه ر ع
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			9.	

		كى مثاليس	فْعَالْ' مثال	1 :	1			
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده			
اِیْضاع"	اَوْضِعْ	مُوضِع"	يُوْضِعُ	أوْضَعَ	و ض ع			
	﴿ وَّ لَا وْضَعُوا حِلْلَكُمْ يَبْغُو نَكُمُ الْفِتْنَةَ ﴾ (التوبة: 47)							
وپ کرتے۔"	کے لئے دوڑ دھ	یان فتنه پردازی	وہ تمھارے در م 	ہ نہ کرتے مگر)	"(منافقين يج			
اِیْعَاد''	اَوْعِدْ	مُوعِد"	يُوْعِدُ	اَوْعَدِ	و ع د			
اِیْعَاظ"	اَوْعِظْ	مُوعِظ"	يُو ْعِظُ	اَوْعَظَ	وع ظ			
اِیْثَاق'	اَو ْثِقْ	مُوثِق''	يُو ثِقُ	اَو ْثَقَ	وثق			
اِیْجَاس''	أوْجِسْ	مُوْ جِس'	يُوْجِسُ	اَوْ جَسَ	. و ج س			
اِيْجَاف"	أو ْجِفْ	مُوجِف"	يُوجِفُ	اَوْجَفَ	و ج ف			
اِیْرَاث''	ٱورِث	مُورِث''	يُورِثُ	اَوْرَتْ	ور ث			
اِیْرَاد"	,			اَوْرَدَ	ور د			
(98:	م (هود	أُوْرَدَ + هُـ	﴾ ف + [وْزَدَهُمُ النَّارَ	لَّوْ غُا			
لے جائے گا۔"	زخ کی طرف۔	ں ، انہیں دو))ا بني پيشواکي م	کے دن فرعون	"اور (قیامت			
اِیْزاع"				اَوْزَعَ	وزع			
ل : 19)		نِعْمَتَكَ ﴾						
ا کر تار ہول۔"	احسان کا شکر اداً 	، میں تیرے اس 	ومیں رکھ! ک	رب! مجھ قابو	" اے میرے			
					. ј			

اِیْساع"	:			اَوْسَعَ	و س ع
اِیْقَاد''					و ق د
إِيْقاً ع"					و ق ع
اِیْقَا ن"	اَ يْقِنْ	مُو قِن'	يُو قِنُ	اَ يْقَنَ	ىقن

اِفْعَال 'اَجْوَفْ كي مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضي	ماده
ار ادة"	اَ رِدْ	مُرِ یْد"	يُرِ يْدُ	اً زَادَ	رود
اِ مَا تَة''	اَمِتْ	مُمِيت''	يُمِيْتُ	اَمَاتَ	م و ت
	•	/		اَنَابَ	ت و ب
إهَا نَة"	,			اَ هَا نَ	ه و ن
اِ بَا نَة"				اَ بَا نَ	بون

﴿ لاَ يَكَادُ لِيبِينُ ﴾ (الزخرف: 52)

"(اور وه اپنی بات بھی) کھول کر بیان نہیں کر سکتا؟"

"(اس روش کابدلہ ، اللہ نے تنہیں سے دیا کہ) تم کورنج پر رنج دیئے۔"

l					*	
	اِ جَا بَة"	;	•		اً جَا بَ	
		(يونس:89)		دَعْوَ تُكُمَا	قَدْ اُجيْبَتْ	﴿ قَالَ
	·	ں کی گئی۔''	ونوں کی د عا قبول	میں فرمایا : تم و	غالی نے جواب سے	"الله ن
	اِ جَارُة"				اَ جَارَ	ج و ر
	ىنون :88)	(المؤه	لَيْهِ ﴾	َلاَ يُجَارُ عَ	هُوَ يُجِيْرُ و	﴿ وَ ه
	ی دے سکتا۔"	یں کوئی پناہ شیر	ں کے مقابلے ب	ویتاہے، اور ا	ېے؟) وه جو پناه	"(اور کون
	اِطًا قَة"				أطَاق	طوق
	(184:	(البقر	دْيَة" ﴾	يُطِيْقُونَهُ فِ	لَلَىَ الَّذِيْنَ	، ﴿وَعَ
	دريه ديں۔"	نه رکھیں) تووہ ف	ڪھتے ہول (پگھر ہا	ھنے کی قدرت ر	ولوگ روزه رکے	"اورج
	اِعَا دُة"				أعَادَ	عو د
	(4:_	(يونس	€ 6.	نَلْقَ ثُمَّ يُعِيْد	أ يَبْدَ وُا الخ	﴿ إِنَّهُ
	کے گا۔"	وهی دوباره پیدآ	رتاہے ، پھر	ی کی ابتد او ہی ک	شک! پیدائثر	" بے ''
	اِعَاذُة"				اَعَاذَ	ع و ذ
	عمران:36)	لرَّجِيْمِ ﴾ (آل	نُ الشَّيْطَانِ ا	ئَ وَ ذُرِّيَّتَهَا مِ	نِّیْ اُعِیْدُهَا بِل	﴿ وَ اِ
	دیتی ہوں۔"	ہے تیری پناہ میں	رود کے فتنے ہے	ں کو شیطان مر <u>و</u>	ں کی آئندہ نسل	²² اور ا

إِفْعَالَ"نَاقِصْ كي مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
اِ نْهَاءْ"	اَنْهِ	مُنْهِ	يُنْهِي	اَ نْهٰی	ن ه ی

﴿ أَلَمْ أَنْهَا كُمَا ﴾ (الاعراف: 22) (يه واحد متكلم مجرد كى مثال ہے۔) "
" كياميں نے تم دونوں كو ، اس درخت سے نہيں روكا تھا؟"

إنْساء"	ٱنْسِ	مُنْسِ	ينسى	أنسى	ن س ی
إنْجَاء"	. :			ٱنْجيٰ	ن جی
اِمْساء"	÷ .	/		اَمْسى	م س ی
اِمْلَاء"		•		أمْلي	م ل ی

﴿ اَلَشَيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ وَ اَمْلَى لَهُمْ ﴾ (محمد: 25)
"ان كے لئے شيطان نے ،اس روش كوسل بنا ديا ہے اور جھوٹی توقعات كا سلسلہ ان كے لئے دراز كر ركھا ہے۔"

Г	····			
	اِمْنَاء"		أمنى	م ن ی

إعْطًاء"		•	أعطى	عطی
هَدیٰ ﴾ (طه: 50)	ىَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمُّ	أعْطَىٰ كُلَّ ش	ُ رَبُّنَا الَّذِيُ	﴿قَالَ
س نے ہر چیز کو اس ک	ب وہ ہے ج	ويا! مارار	یٰ نے جواب	" مو ^س
"_ <u>u</u> t	اس کوراسته ،	، مخشی ، پھر	ساخت	
اِ بْقَاء ،'			اَبْقىٰ	ب ق ی
(طه: 73)		بْقى ﴾	لَّهُ خِيْرٌ ۗ وَّ ا	﴿وَا لِا
افعل التفضيل ہے)	لاہے۔" (یہ	وہی باقی رہنے وا	، ہی اچھاہے اور	" التا
اِبْگَاء''			ٱبْكىٰ	ب ك ى
(يوسف:16)	ئُونَ ﴾	عِشَاءً يَّبُكُ	وَجَاءُ وْ اَبَا هُمْ	•
إس آئے۔"	ایخ باپ کے پا	روتے پیٹتے ،	"شام کووه ،	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
اِ بْلَاء "			اَ بْلَيْ	ب ل ی
الطارق: 9)	رل (رَ آ ئِرُ ﴾ مجهر	تُبلّى السَّر	﴿يَوْمَ
گــ"	بانچ پڑتال ہو	ه اسرار کی ج	، روز ، پوشید	"جس
				· ·

اِفْعَال ' نَاقِص ْ مهموز كى مثاليں										
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده					
اِ يُتَا ءَ"										
﴿ يُوتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ ﴾ (البقرة:269)										
	" <u>-</u> = t	حكمت عطا فرما	، (فیاضی کی)	ں کو جاہتاہے	" _{وه} جر					
اِیْذَاء"	١	مُؤ ٛۮٟ	يُؤْ ذِي	. آذی	ء ذ ی					
(€	(الاحزاب:93	مُوسىٰ ﴾	اِیْنَ آذُو ا	ً تَكُونُوا كَالَّذِ	﴿ وَلاَ					
سیٰ " کو اذیت	جنہوں نے مو	ح نه بهو جانا ،	الوگول کی طرر	مسلمانو! ان	"اے					
	"_(\(ہے اٹکار کر دیا تھ	جماد پر جانے۔	ران کے ساتھ	پہنچائی تھی(اور					
1 .		بَاذَنُ = اجازت و يُر وُذِنُ = اعلان كو		ہموز کی مثال	إفْعَال" م					
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضي	ماده 🗸					
إِ يُذَانَ"	آذِنْ	مُؤذِن"	يُؤْذِنُ	آذُنَ	اذن					
﴿ فَقُلْ اذَنْتُكُمْ عَلَى سَوَآءٍ ﴾ (الانبياء: 109) " كمه دو ميں نے على الاعلان تم كو خبر داركر ديا ہے۔" ﴿ قَالُو ٓ ٓ اذَنْكَ مَامِنَا مِنْ شَهِيْدٍ ﴾ (حم السجدة: 47)										
	•	ض کر چکے ہیں	ہم آپ سے عر	·	" انهو					

حکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائل مکتب

إيمان"	آ مِنْ	مُؤ مِن''	يُؤ مِنُ	آ مَنَ	ءمن					
إِيْنَا س'	آ نِسْ	مُؤ نِس"	يُونِسُ	آ نُسَ	ا ن س					
(2	﴿ ا نَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا ﴾ (القصص: 29)									
		۔ نظر آئی۔'	ں کو ایک آگ	کی جانب اس	" طور ''					
إِيْثَار ''	ٳۑ۠ؿؚۯ	ُ مُؤْ ثِر ''	ؠؙٷ۫۫ؿڔؙ	آ.قُو	اثر					
إنْشاء"	اً نْشَأْ	مُنشئ	يُنشئ	أنشك	نشء					
حمن:24)	عْلَامِ ﴾ (الر	ْ الْبَحْرِ كَالْا	لمُنشَأتً في	، الْجَوَارِ الْ	﴿ وَلَا					
"اوریہ جمازاس کے ہیں ، جو سمندر میں پہاڑوں کی طرح او نچے اٹھے ہوئے ہیں۔"										

		<u> </u>							
مصدر	مفعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضي	ماده				
اِهْلَال''	اَهْلِلْ	مُهِلَّ"	اَهَلَّ	ھ ل ل					
رة: 173)	﴿ وَمَلَ أَهِلَّ بِهِ لِغَيْرُ اللهِ ﴾ (البقرة: 173)								
گيا هو-"	ى اور كا نام لياً	ملّد کے سوا ،کس	ھاؤ ، جس پراا	وئی ایسی چیز نه ک	"اور ک				
اِهْمَام"	اَهْمِمْ	مُهِمْ	يُهِمْ	اَهَمَّ	صعم				
﴿ وَطَا لِفَة " قَدْ إِلَهُمَّتُهُمْ ۖ أَنْفُسُهُمْ ﴾ (آل عمران: 154)									
" مرایک دوسر اگروہ ، جس کے لئے ساری اہمیت ، بس اپنی ذات کی تھی "									
<u> </u>			•						

اِحْلَال''	ٱحْلِلْ	مُحِلٌّ'	يُحِلُ	ٱحَلَّ	حال
ة:275			بَيْعَ وَحَرَّمَ ال		
"	وحرام تحفيرايا	ہے ، اور سود کو	ت کو حلال کیا	لہ اللہ نے تجار	. " ' ' ا لاَ
اِتْمَام"				اَتَمَّ	ت م م
(الفتح:2)		كَ صِراطاً مُّس			
-4	ھاراستہ د کھائے ———————	ے اور تنہیں سیدھ	ں میحیل کرو <u>۔</u> 	م پر اپنی نعت ک	^{زو} اور تم
اِظْلَال''		/		اَ ظُلُّ	ظلل
(3:	(الشورى: 3	4 0	كِدَ عَلَىٰ ظَهْر	لَيَظْلَلْنَ ﴿ رَوَا	S
	"- <i>U</i>	، کھڑے رہ جائی	ر پر کھڑے کے	ىيەسىندركى پىيۇ	۔ "اور ،
اِعْدَاد"				ٱعَدَّ	عدد
(النساء:92)	اباً عَظِيْماً ﴾ (أعَدُّ لَهُ عَذَا	يْهِ وَ لَعَنَهُ وَ	نَضِبَ اللهُ عَلَ	(e)
اس کے لیے ،	، اور الله نے	کی لعنت ہے	ب ، اوراس	ى برِ الله كا غضه	"ות
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	تمل مفت آن لائن			مہیا کرر کھاہے	سخت عذاب ·

اِفْعَال' مفروق کی مثالیں

				<u> </u>							
مصدر	فعلِ امر		مضارع	ماضى	ماده						
ایْصاء"	أو ْصِ	مُوْصِ	يوصبى	اَوْصىٰ	و ص ی						
ريم:31)	﴿ وَ أَوْصَٰنِي ۚ بِالصَّلَوٰةِ وَ الزَّكُوةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴾ (مريم: 31)										
"	یں زندہ رہوں 	ريا، جب تک	اور ز کوة کا حکم د	ں نے مجھے نماز	"اور ا						
اِیْعَاء''	اَوْعِ	مُوعِ	يُوعي	اَوْعَىٰ	وعی						
ارج: 18)	(المع		ي ﴾	جَمَعَ فَأُوعُ	﴿ وَ-						
	•			س نے مال جمع							
لاق:23)	(انشأ	¢	يُوْعُونَ	للهُ أَعْلَمُ بِمَا	﴿ وَال						
جانتاہے۔"	اللداسے خوب) کررے ہیں ، ا	راعمال میں) جمع ,	ھ يه (اپنے نامُ	"اور جو						
				اَوْحَیٰ							
ىيم:13)	ر (ابراه	لِكُنَّ الظَّالِمِيْن	مِ رَبُّهُمْ لَنُهُ	فَاَوْحٰي الِيْهِ	*						
دیں گے۔") کو ہلاک کر	جم ان ظالمو <i>ل</i>	وحی جھیجی کہ"	رب نے ان پر	" تب ان کے						
و ری اَوْریٰ یُورِی مُورٍ اُورِ اِیْراءَ											
﴿ أَفَرَ ءَ يُتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴾ (الواقعه: 71)											
"بُهِي تم نے خیال کیا ، یہ آگ جو تم سلگاتے ہو؟"											

			,		
اِ يْفَاء	أوف	مُوفٍ	يُوفِي	اَ وْ فَعَيْ	و ف ی
(111:4	(التوب	₩ ¾	بِعَهْدِهِ مِنَ ال	َنْ اَوْفَى	a ﴿ وَهَ
		، اپنے عهد کاب			•
(لتفضيل ۾۔	، ، بلحه أفعلُ ا	ہِ ماضی نہیں ہے)اَوْفَىٰ ، فعل	(يهال
(40:	(البقرة	مَهْدِكُمْ ﴾	ہْدِی اُوفِ بِا	اَوْفُوا بِعَهِ	d- ﴿ وَ
عهد تمهارے	رو، توميراجو	اسے تم پوراک	رأجو عهد تھا ،	ے ساتھ تمہار	" میر میر
، اور أوف	عل امر جمع ہے	ـ" (پيرأو ْفُوا فَ			
		/ 	وم ہے)	ضارع متكلم مجز	فعل م
(177:8	(البقر	اً عَاهَدُوا ﴾	بِعَهْدِهِمْ اِذَ	ا لْمُوفُونَ	-c ﴿ وَ
06	اسے و فا کریں۔	مد کریں ، توا	•		11
,		(ج ل	فاعل جمع کی مثاا	لْمُوفُونَ اسْمِ	(ی ا
			· .		
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

اِفْعَال' مقرون کی مثالیں

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده
إهْوَاء"	اَ هُو	مُهْوِ	يُهْوِي	اَ هُوى	ه و ی
م:53)	(النج		نوی ﴾	مُؤْتَفِكَةً ا	﴿ وَ الْ

"اور اوندهی کرنے والی بستیوں کو اٹھا پھیکا۔"

اِ غُواء"	اً غُو	مُغْوِ	يُغُوِي	أغوى	غ و ی
اِحْيَاءَ"	اً خي	مُحْي	يخيي	اً حْيِي	ح ی ی
ة:73)	(البقر	4	اللهُ الْمَهُ تر	لك يُحْد	ه کذ

"ای طرح ، الله مُر دول کوزندگی بختاہے۔"

﴿ وَهُوَ الَّذِي الْحَيَاكُمُ اللَّهُمَّ يُمِينُكُمُ اللَّهَ يُحْيِيْكُمْ ﴾ (الحج: 66) "اور وہی ہے ، وہی تم کو موت دیتا ہے اور

وہی پھرتم کو زندہ کرے گا۔"

سبق نمبر: 205

تَفْعِيْل/تَفْعِلَة"

ماده	فعل امر ماده		مضارع	ماضي	
نزل	نَزِّلْ	مُنزِّل"	يُنَزِّلُ	نَزَّلَ	
ىدر	مص	اسم مفعول	مضارع مجهول	ماضي مجهول	
تَنْزِ يْلْ'		مُنَزَّلٌ"	يُنزَّلُ	نُزِّلَ	

قواعد و خاصيّات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصِيّات باب تَفْعِيل

1- تَعْدِيَة" Transitivity

لازم کو متعدی بنانے کا عمل تَعْدِیَة " کملاتا ہے۔ اس عمل ہے آگر فعل پہلے سے متعدی ہو تو ایک اور مفعول کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ فعل ثلاثی مجرد سے مزید کے

باب تَفْعِيْل" مِن مُتَعَدِّى أفعال كى مثاليس ملاحظه فرمايے۔

a نَوْلَ (اُرا) ہے نَوْلَتُهُ (میں نے اس کو اتارا)۔

-b فَرْحَ (وہ خُوش ہوا) ہے فَرَّحَ اس نے خُوش کیا۔ -c قَدَمَ (وہ آگے ہوا) ہے قَدَّمَ (اس نے آگے کیا)۔

-c عدم (c_0, c_1) عدم (c_0, c_1)

e زکی (وہ نیک ہوا) سے زکی (اس نے یا کیزہ کیا)۔

f کَذَبَ (اس نے جھوٹ بولا) سے کُذَّبَ (اس نے جھٹلایا)۔

2- تَصْيِيْر"

صاحب ماخذ بنا دینے کو تصییر" کتے ہیں۔ جسے

ع- فَرَحَ (خُوش ہواً) سے فَرَحَ

فَرَّحْتُهُ "میں نے اس کو خوشی والابنایا۔"

القَوْسَ "اس نے كمان كو زره دار بنا ديا۔"

3- سَلْب و اِزاله Seize

کسی چیز سے ماخذ کو وور کرنا، یعنی اصل معنی کور فع کرنے کانام سلب ہے۔ جیسے : a العُوْد مَا العُوْد مَا العُوْد مَا العُوْد مَا العُوْد مَا العَوْد مَا العَلْمُ العَامِلُ العَامِلُ العَلْمُ العَامِلُ العَامِلُ العَامِلُ العَامِلُ العَامِلُ العَامِلُ العَامِلُ العَامِلُ العَامُ العَلْمُ العَلْمُ العَامُ العَلْمُ العَامُ العَلْمُ العَامُ العَلْمُ ا

b قُرَّدُ الإبِلُ "اللهُ البَعِيْرِ "الله نے ، اونٹ سے چیچڑی دور کی۔" جَرَّبَ اللهُ البَعِیْرِ "الله نے ، اونٹ کی خارش دور کردی۔" -c

4-مبا لغه يا تكثير

سی چیز کی کیفیت یا مقدار کی بلندی کا فاعلی اظهار مبالغه کملاتا ہے۔ مُبالَغے میں مصدری معنی کی بلندی پائی جاتی ہے۔ مُبَالَغه تین قتم کا ہوتا

ہے۔ فعل میں ، فاعل میں اور مفعول میں۔ جیسے :

عل میں مبالغہ | a صوَّح اس مِن اللہ علی مردیا۔ "اس نے اچھی طرح ظاہر کر دیا۔ " اللہ علی مبالغہ اللہ علی مراد "وہ بہت زیادہ گھوما پھرا۔ "

فاعل میں مبالغہ]- طُو َّفْتُ "میں نے بہت زیادہ طواف کیا۔"

d مو تَتِ الإبلُ " بهت زياده اون مر گئے۔"

e لِرَّ كُتِ الإِبِلُ "بِهِت زياده اونت بيرُه گئے۔"

f- غَلَقَتِ الأَبُوابُ "اس عورت ني بهت زياده درواز عبد كيا-"

مفعول میں مبالغہ ا -g قطعت القیاب "میں نے بہت کیڑے کائے۔"

محکم دلائل و براہیں سے مزین منتوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

5- صَيْرُورَت

6-بُلوَ غ

تحسی چیز کا صاحب ماخذ ہونا صیر وُرکت کملا تاہے۔ جیسے :

نَوْدْ " شُكُوفْه يا سفيد كلى كو كهتم مين ــ "

نَوَّرَ الشَّجَوُ "درخت شُكوفه دار مو كيا۔"

ماخذ میں آنے اور پہنچنے کا نام بلوغ ہے۔جیسے:

a عَمَّقَ الْمَاءُ "پانی عمل یعنی گرائی میں پنچا۔"
 b خیَّم زیْد" "زید خیے میں آگیا۔"

7-نسبت بماخذ

كَفَّرْ تُهُ

-b

کسی چیز کا ماخذ کی طرف منسوب ہونا نسبت بماحد ہے۔ جیسے:

a- فَسِقَ ہے فَسَّقَ "a فَسَّقَ "فَسِقُ ہے فَسَّقَ کی طرف منسوب کیا۔" فَسَّقْتُهُ اللہ مُنسوب کیا۔"

فَسُقَنِي "اس نے مجھے بدکار کمایعنی فاس کما۔"

"میں نے اے کفرے منسوب کیا۔"

8- تخليط

کسی چیز کو ماخذ کے ساتھ ملانے اور آراستہ کرنے کو تتحلیط کہتے ہیں۔ ذَهَب' سونے کو کہتے ہیں۔

"میں نے سونے کا ملمع کیا۔ یا سنہرا بنا دیا۔"

9- ألباس ماخذ

مسی چیز کو ماخذ کے پہنانے کانام الباس ماخذ ہے۔

جِسے جَلُّلَ ، تَجْلِيْل'

جَلَّلْتُ الفَرَسَ

" میں نے گھوڑے کو جھول پہنائی۔"

10- قَصْرِ Abbreviation

سی بات کو مخضر کرنے کے لیے ، پورے جملے کے جائے ، صرف ایک لفظ

استعال کرنا قصو کہلاتا ہے۔ جیسے:

ا هَلَّلَ ا

"اس نے لا إله الله كما-" (تليل كى)

كَبُّو الله أكْبُر كما (كبير برُّهي)

"اس نے سُبْحَانَ الله كماـ" (تسبح كى)

c- سَبَّح

.11- تحويل

کسی چیز کو ماخذیا مثل ماخذ بنا دینے کا نام تحویل ہے۔جیسے :

12- ابتداء Origin

فعلِ مزید میں ، کسی بالکل نئے معنی کو ظاہر کرنا ، جو فعلِ مجرّد میں ،

پہلے ہے موجودنہ تھے ، ابتداء کملاتا ہے۔ جیسے :

a کَلَّمْتُهُ "مِیں نے اسے گفتگو کی"۔

کلِم (اس نے زخی کیا) ہے کلّم (اس نے گفتگو کی)

-b سَبَعَ (اس نے تیراکی کی) ہے سَبِّعَ (اس نے تیمِے کی)۔

عَذَبَ (اس نے منع کیا) ہے عَذْبَ (اس نے عذاب دیا)۔

13- تَوَ جُه

فعل کے ماخذ کی طرف متوجہ ہونے کا نام ، توجہ ہے۔ جیسے :

شَرَّقَ إِنْدُ وَ غَرَّبَ إِنَّدُ وَ عَرَّبَ إِنَّهُ وَ عَرَّبَ إِنَّهُ وَ عَرْبَ إِنَّهُ وَ الْعَرْبُ الْعَرْبُ

'' زید مشرق اور مغرب کی طرف متوجه ہوا۔''

Gradualism تدريج

اس باب کی ایک خصوصیت ، تدریج بھی ہے۔ جیسے : نَوَّلُ اللهُ "الله في بتدريج نازل كيا_"

15- موافقت

" میں نے اس کو تھجور دی۔" مجرد كي موافقت: تَمَرْ تُهُ = تَمَّرْ تُهُ -a

"تر کھجور خشک ہو گئی۔" إفعال كبي موافقت: تُمَّرُ = ٱتَّمَرَ -b

"وُهال كوكام مين لے آيا۔" تَفَعُّلُ كَي موافقت: أَتُرُّسَ = تَتَرَّسَ -C

بآب تَفْعِیْل کے دو مصادر

باب تَفْعِيلْ ك مصاور ، عموماً وو اوزان يراتت بيل تَفْعِيلْ اور تَفْعِلَة " اگر فعل کالام کلمہ ، حرف صحیح پر مشمل ہو ، تو مصدر تفعیل کے وزن پر

آتا ہے۔ جیسے: تَقْدِیس"، تَفْسِینر"، تَسْبیع"، تَأُویْل" وغیرہ

اگر فعل مهموز اللام ہو ، تو مصدر دونوں اوزان پر آسکتاہے۔ جیسے:

اگر فعل ، معتل اللام ہو ، تو مصدر تَفْعِلَة ، ك وزن ير آتا ہے۔ جيسے :

تَوْ كِيَة " ، تُسْمِيَة " ، تَوْبية " ، تَجْزية " ، تَصْلِيَة " وغيره

بعض او قات ، باب تَفْعِيلُ كالمصدر ، فِعَالَ اور اس كَي تَخفيف كے ساتھ

فِعَال " کے وزن پر آتا ہے۔ جیسے: کنڈ اب اور اس کی تخفیف کذ اب "

﴿ وَ كَذَّ بُوا بِآ يَا تِنَا كِذَّاباً ﴾

"اور ان لوگوں نے ، ہماری آیات کو بالکل ہی جھٹلا دیا۔"

باب تَفْعِيْل/تَفْعِلَة "كَى قرآنى مثاليس

﴿ بَشُرْ نَا كَ بِالْحَقِ ﴾ "ہم نے آپ کو ہر حق بھارت دی ہے۔"

(بیمال فعل ماضی بَشَّرْ مَا استعال ہواہے)

﴿قَدْ صَدَّقْتَ الرُّوْيَا ﴾ (الصافات:105) " اے ابر اہیم"! تونے خواب سچ کر دکھایا۔"

(يهال فعل ماضى صدَّ قْتَ استعال بهوائے) ﴿ وَ اَفْضَلْنَا كُمْ عَلَى الْعَلَمِيْنَ ﴾ (الجاثية: 16)

''اور ہم نے بنی اسر ائیل کو دنیا بھر کے لوگوں پر فضیلت عطا کی۔''

(یہاں فعل ماضی فَضَّلْنَا استعال ہواہے)

﴿ وَ ظُلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ ﴾ (البقرة: 57) "اور جم نے تم پر ابر كاسابي كيا۔"

(یمال فَعِل ماضی ظَلَّلْنَا استعال ہواہے) ﴿ اَنْمَتِعُهُمْ قَلِيْلاً ﴾ (نقمان:24)

-5

"ہم تہیں (دنیامیں) مزے کرنے کے لیے، تھوڑی مملت دے رہے ہیں۔" (یمال فعل مضارع نُمَتِّعُ + هُمْ استعال ہواہے)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

﴿ وَ نَحْنُ لِنُسَبِّحُ الْبَحَمْدِكَ وَ نُقَدِّسُ لَكَ ﴾ (البقرة:30) "اورآپ کی حمدو نناء کے ساتھ سینج اور آپ کے لیے نقریس تو ہم کر رہے ہیں۔ (یمال دو افعال مضارع نُقَدِ سُ اور نُسبّحُ استعال ہوے ہیں) ﴿ وَ أَيُطَهِّرُ أَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ (الاحزاب:33) " اور (الله جا ہتا ہے کہ اہل بیت کو) پوری طرح پاک کرے۔" (یمال قعل مضارع یُطَهِرُ استعال ہواہے ، اور تظمیر مصدر ہے۔) ﴿ إِنَّمَا لِيُعَلِّمُهُ السَّر ﴾ (النحل:103) "اس هخص (محمرً) کو تو (نعوز بالله) ایک آدمی سکھا تا پڑھا تا ہے۔" (یمال فعل مضارع یُعَلِمُهُ استعالِ ہواہے) ﴿ يُذَبِّحُ الْبِنَاءَهُمْ ﴾ (القصص:4) "وهان کے آرکوں کو قتل کیا کرتا تھا۔" (یہاں فعل مضارع یُذَبّع استعال ہواہے) ﴿ يُحَرَّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ﴾ (النساء:46) " یبودی الفاظ کو ، ان کے محل سے پھیر دیتے ہیں۔" (بیال فعل مضارع یُحَرِّفُوْنَ استعال ہواہے) ﴿ لاَ يُخَفُّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابَ ﴾ (البقرة: 162) "ان کے عذاب میں تحفیف نہیں کی جائے گا۔" (یہاں فعل مضارع پُنحَفَّفُ استعال ہواہے)

13 ﴿ مَا لِيعَمْرُ مِنْ مُعَمَّرٍ ﴾ ﴿ وَالْفَاطُو: 11)

(ايمال فعل مضارع لِيعَمَّرُ اور اسم مفعول مُعمَّر استعال ہوا ہے)

(ايمال فعل مضارع ليعمَّرُ اور اسم مفعول مُعمَّر استعال ہوا ہے)

(الضحی: 11)

(ایمال فعل امر ف + حَدِّ ث استعال ہوا ہے)

(الاحزاب: 42)

(ایمال فعل امر سَبِّحُونُ اَ بُکْرَةً وَ اَصِیْلاً ﴾ (الاحزاب: 42)

(ایمال فعل امر سَبِّحُونُ ا + ه استعال ہوا ہے)

(ایمال فعل امر سَبِّحُونُ ا + ه استعال ہوا ہے)

ಹಿಳುತ್ತು

باب تَفْعِيْل/تَفْعِلَة" كى مشق

9,74	4		اسم			أسم	مضارع	ماضى	
مصدر 2		امر	سيرت	مضارع		فاعل	معروف	معروف	مادّه
	تَمْلِيْك'	مَلِكُ	مُمَلَّك"	يُملَّكُ	مُلِكَ	مُمَلِك"	يُمَلِكُ	مَلَّكَ	م ل ك
تَمْزِفَة"	تَمْزِيْق"	#	e sate					مَزَّقَ	مزق
·	تَسِلِيْم''			e a se		14		سَلَّمَ	س ل م
تُحْرِضَة"	تَحْرِيْض ''					•			ح رض
	٠٠ تَصْدِيْق ^{٠٠}						,	صدًق	ص د ق
تَهْدِمَة''	تَهْدِيْمٍ"					•		هَدَّم	ם 6 ב م
تَشْرِفَة"	تَشْرِيْف"		1 - 5-						ش ر ف
	. تُوْجِيَّه						,	و َجُّهُ	و ج ه
	تَفْرِيْق"							2.32	فرق
تَمْنِعَة"	تَمْنِيْع"		. 7					مُتَّعَ	م ن ع
تَسْرِحَة"	تَسْرِيْح"							سُرُّح	س ر ح
تَزْئِنَة"	تَزْئِیْن'	,	,-	Sacra .				َ زِیْنَ	ز <i>ی</i> ن
تَحْرِمَة"	تَحْرِيْم"	حَوِّ مْ	مُحَرَّمَ"	يُحِّرُّمُ	حُوِّمُ	. مُحَرِّم	يُحَرِّمُ	جَوَّمَ	ح ر م
تَقْسِمَة''	تَقْسِيم''		*	Market Control	engeres sources of	er e rika alika dari		قَسَم	ق س م
	تَمْهِيد"	r second						مَهَّدَ	مهد
تَنْشِفَة"	تَنْشِيف''							نَشُّفَ	نشف
تَقْلِدَة''	تَقْلِيْد''					•		قَلَد	ق ل د
تَنْقِدَ ةَ''	تَنْقِيْد"							نَقَّدُ	ن ق د
تَمْحِصَة"	تَمْحِيْص''							مُحَّصَ	ا م ح ص

	Г			¬ ·				
		کی مثالیں	مُعِيلَ" سالم	تَا				
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده			
تَنْكِيْس''	نَكِّسْ	مُنْكِّس"	يُنَكِّسُ	نَگُسَ	نكس			
(68 :	﴾ (يسن	فِيْ الْخَلْقِ ﴾	نُكِسْهُ	نْ نُعَمِّرْهُ	﴿ وَمَ			
ية بير-"	هم الث ہی و) کی ساخت کو	یے ہیں ، اس	و ہم کمبی عمر و۔	"جس شخص ک			
تَنْكِيْل''		مُنككِّل''	يُنَكِّلُ	نَگُل	نڭل			
تَهْدِيْم''		مُهَدِّم	يُهَدِّم	هَدَّمَ	ەدم			
تَبْتِيل''	ؠؘؾؚۜڵ	مُبَقِّل'	يُبتَّلُ	بَتَّل	بتل			
تَبْدِ يْلْ	بَدِّلْ	بدَّلَ يُبَدِّلُ مُبَنَدِّلُ"	بدُّلَ	ب د ل				
تَبْذِيْر''	ؠؘڐؚڒ	مُبَادِّر'	يُبَذِّرُ	ؠؘۮؖڒۘ	ب ذ ر			
تَبْشِير ''	بَشِّرْ	مُبَشِّرٌ	يور سرو پيشيو	بَشَّرَ	برش			
تَبليغ َ	بلغ	مُبَلِّغ"	يُبَلِغُ	بَلَّغَ	ب ل غ			
تَعْبِيْد'		مُعَبِّد'	ؠؙۣۼؠۜۮ	عَبَّدَ	ع ب د			
تَعْدِ يْد"			يُعَدِّدُ	عَدَّدَ	عدد			
تَعْزِيْرِ"			يُعَزِّرُ	عَزَّرَ	عزر			
﴿ فَا لَّذِيْنَ ا مَنُوابِهِ وَ عَزَّرُوهُ ۗ وَ نَصَرُوهُ ﴾ (الاعراف: 157)								
ت کریں۔"	حمایت اور نفر	اور اس کی	أيمان لأئيس	جولوگ اس پر	"للذا			

	T						
تعطیٰل'	,			عَطَّلَ	عطل		
تَعْظِيمٍ''			į,	عَظَّمَ	عظم		
تَطْلِيْق''		.		طَلَّقَ	طلق		
تَعْقِيْد''				عَقَّدَ	ع ق د		
﴿ وَلَكِنْ يُؤَا خِذُكُمْ بِمَا عَقَدْتُمُ الْآيْمَانَ ﴾ (المائدة: 89)							
کرے گا۔"	م سے مواخذہ	ان پر وہ ضرور تم	جھ کر کھاتے ہو	، جوتم جان يو	ده مگروه فشمیر		
تَعْلِيْق''			9/2 N	عَلَّقَ	علق		
تَعْلِيْم''			and the second of the second o	عَلَّمَ	علم		
تَعْقِيْب''				عَقَّبَ	ع ق ب		
تَتْبِيْر ''	تَبَّرْ	مُتبِّرٍ"	يتبر	تَبَّرَ	تبر		
تَثْبِيْت''	ثَبِّت	مُثَبِّت،	يُثبت	ئبَّت	ڻبت		
تَجْهِيْز''		مُجَهِّز	يُجَهِّزُ	جَهَّزَ	ج ه ز		
﴿ وَلَمَّا جَهَّزَهُمُ الْبِجَهَازِهِمُ ﴾ (يوسف: 59)							
"أور پھر جب (حضرت يوسف نے)ان كاسامان تيار كرواديا۔"							
تَمْكِيْن''	مَكِّنْ	مُمكِّن''	يُمَكِّنُ	مَكَّنَ	مكن		
﴿ قَالَ مَا مَكَّنِي فِيْهِ رَبِّيْ خَيْرٍ ﴾ (الكهف:95)							
« <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	ھے دے رکھاہے	، رب نے، مج	! جو پچھ میرے	القر نین نے کہا	,;"		

معلم دلاتل و برابیل سے مزین متنوع و منفره موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

		کی مثالیں	فْعِيْل" مثال	ژ		
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده	
تُو دِيْع"	وَ دِعْ	مُؤدِّع"	يُودِعُ	وَدُّعَ	ودع	
حى:3)	(الض	قَلیٰ ﴾	رَبُّكَ وَمَا	وَ دَّعَكَ	مَا	
		موڑا ہے ، اور ن	**			
تَوْ جِيْه''	وَ جَهْ	مُوجه"	يُوجَّهُ	و جَّه	و ج ه	
﴿ اِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ ﴾ (الانعام: 79)						
	_ کرایا)۔"	اس ہستی کی طرفہ	كراينارخ (نے تو کیسو ہو	"میں۔	
تُو صِيْل ا	وَصِّلْ	مُوصِل"	يُوَصِّلُ	وَصَّلَ	و ص ل	
ص: 51)	(القم	ل ﴾	اً لَهُمُ الْقَوْ	َدْ وَصَّلْنَا	﴿ وَلَقَ	
	ے بیں۔'' ۔	ہم انہیں پہنچا چک	، نے ور یے	يتحت كى بات	" اور نف	
تُو قِیْت'		مُوَقِّت"			وقت	
تُو قِيْر ''	وَ قِرْ	مُوَقِّرِ"	يُو قِرُ	وَقُرْ	و ق ر	
تُوكِيْل' ا				وَ كَثَلَ	وكال	
﴿ قُلْ يَتُوَفَّكُمْ مَّلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي ۚ وَ كِلَ اللَّهِ ﴿ السَّجَدِهِ 11)						
"ان ہے کہو! موت کا وہ فرشتہ ، جو تم پر مقرر کیا گیا ہے ، (تم کو پورے گا اپوراا پنے قبضے میں لے لے گا)۔" یہ جمہول کی مثال ہے۔						
		رِل کی مثال۔ 	ا)۔" یہ المجھو	میں لے لے گ	پورااپ قضے	

تَيْسِيْر"				يَسُّرَ	ی س ر	
ىلى: 8)			لِلْيُسْرَى		1 8	
	يں۔"	سهولت دییج م	ان طریقے کی	م منهیں ، آس	"اور آ	
تَوْ فِيْق				و َفَقَ	و فق	
(ألنساء:62)	وَّ تَوْفِيْقًا ﴾	نَا إِلَّا اِحْسَانًا	بِاللهِ اِنْ اَرَدْ	رُكَ يَحْلِفُونَ	﴿ ثُمَّ جَآءُو	
کہتے ہیں خدا کی	نے ہیں ، اور	تے ہوئے آن	، مشمیں کھا	یہ تمہارے پاس	"پگر،	
کی تھی۔"	ن میں موافقت	ما نيت تو فريقير	تھے ، اور ہمار کا	. بھلائی جائے۔	اقتم ہم تو صرف	
			•;			
تَفْعِيْل' أَجْوَفْ كي مثاليس						
مصدر		<u> </u>	مضارع	l	ماده	
تَبْيِيْت ''		1	يُبيّتُ			
					﴿ فَاذَا بَرَزُوا	
، راتوں کو جمع	ہے ایک گروہ	، توان میں۔	ں سے نکلتے ہیں	ب تمهارے پا	"گر ڊ	
	•	تائے۔"	، مشورے کر	توں کے خلاف	ہو کر تھہاری با	
تَبْيِين ''	ؠَيِّنْ	مُبيِّن '،	يُبَيِّنُ	بَيَّنَ	بین	
ىة:89)	(المائ	مْ تَشْكُرُونَ ﴾	اللهُ الْيَتِهِ لَعَلَّكُ	لِكَ يُبَيِّنُ	<i>ۗ</i> کذٰ	
ر ادا کرو۔"	، شاید که تم شک	، واضح کرتاہے	، تمهارے کیے	، الله اپنے احکام	"اس طرح	
			······································			

			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
تَطُوِيْق"	طَوِّ ق	مُطُوِّ قُ''	يُطُوِّ قُ	طَوَّ قَ	طوق		
(180	(آلِ عمران:		بَخِلُوا بِهِ ﴾	يُطُو ۗ قُونَ مَا	<u>ه</u>		
ن جائے گا۔"	کے گلے کا پھندا:	ِوزِ قيامت ان <u>ـ</u> 	رہے تھے)وہی ر	وی ہے جمع کر	" (جو وہ اپنی سنج		
تَعْوِ يْق"	عَوِّق	مُعَوِّ ق"	يُعَوِّ قُ	عَوَّ قَ	ع و ق		
﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللهُ المُعَوِّ قِيْنَ مِنْكُمْ ﴾ (الاحزاب:18)							
"الله تم میں ہے ان لوگوں کو خوب جانتا ہے ، جو (جنگ کے کام میں)ر کاوٹیں							
				لے ہیں۔"	پیدا کرنے وا۔		
تَفْعِيْل' نَاقِصْ كي مثاليں							
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده		
			يُنجِّي				
(33	(العنكبوت:		وُ اَهْلَكَ ﴾	ا مُنَجُّوْكَ	﴿ إِنَّا		
" نہم تہمیں اور تمھارے گھر والوں کو بچالیں گے۔"							
تَمْنِيَة"	مَنِّ	مُمَنِّ	يُمَنِي	مَنى	م ن ی		
(1	(النساء:20)		مَنِّيْهِمُ ﴾	دُهُمْ وَ يُـ	a ﴿ يَهِ		
" وہان لوگوں سے وعدے کرتاہے اور انہیں امیدیں دلاتا ہے۔"							
(1	(النساء: 19		لَا مَنِّينَّهُمْ	لَا ضَلِنَنَّهُمْ وَ	b- ﴿ وَ		
ر گا۔"	بالميس ألجهاؤل		ں گا ، میں				

تَجْلِيَة'	جَلِّ	مُجَلِّ	يُجَلَى	جَلَيْ	ج ل ی		
·	ر3: ر	(الشمس	﴿ لَوْ		j		
	"اور دن کی قشم! جبکه وه (سورج کو) نمایال کر دیتا ہے۔"						
		زكى مثالير	عِيل" مهمو	تَفُ			
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده		
تَبُويَة'	بَوِّءُ	مُبَوِّء "	يُبُوِّا	بَوَّ أ	ب وءَ		
﴿ تُبُو عُ الْمُؤْمِنِيْنَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾ (آل عمران: 121)							
"اور (احد کے میدان میں) آپ ملمانوں کو ، جا بجا مامور کررہے تھے۔"							
تَأْ جِيْل''	ٱجِّلْ	مُؤَجِّل''	يُؤ جِّلُ	ٱجَّلَ	ا ج ل		
	﴿ وَ َّ بَلَغْنَا ٓ اَجَلَّنَا الَّذِي الْجَلَّتَ لَنَا ﴾ (الانعام: 128)						
"اور اب ہم اس وقت پر آپنچے ہیں۔، جو تو نے ہمارے لئے مقرر کر دیا تھا۔"							
تَأْ ذِين''	ٱڋؚڹ	مُؤَذِّ نَ"	يُؤدِّنُ	ٱذَّنَ	اذ ن		
تَاْ خِيْرِ '	ٱخِوْ	مُؤَخِّرٍ ''	يُؤَخِّرُ	أخَّرَ	انر		
تَألِيْف''	ٱلِفْ	مُؤ َ لِف'	يُؤكِفُ	ألَّفَ	ا ل ف		
		(التوبة		المُؤلَّفَةِ	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
طلوب ہے۔''	ا تاليف قلب م ^ع	ی ہیں) جن کی 	گوں کے لیے بھ	 قات ، ان لو	" اور (بيه صد		

<mark>حدم خلائل و براہین سے مزین متنوع</mark> و منفرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

		**************************************	165	•				
تَنْبِيَة''	نَبِّئ	مُنبِئ''	يُنبَّأ	نَبًا ﴿	ن بء			
(36:⊷	(النج	رِ مُوْسَى ﴾	يًا فِيْ صُحُف	لَم يُنَبًّا بِمَ	-a ﴿ اَمْ			
کے صحیفوں	کیا اے ان باتوں کی کوئی خبر شیں میٹجی ؟ جوموسیٰ کے صحفوں							
	ہوئی ہیں۔	ں میں بیان	ہیم کے) صحفو	(اور اس ایرا	•			
, (94:4	(التوب	کُمْ ﴾	مِنْ اَخْبَارَ	نَبًّا نَا راللهُ	b- ﴿ قُدْ			
	"يقينًا الله نے ، ہم كو تمھارے حالات بتا ديئے ہيں۔"							
	بن	ف کی مثال	بِيْل ' مضاعه	تَفْع				
مصدر	فعلِ أمر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده			
تَسْبِيْبٍ"	سَبِّب	مُسَبِّبٍ	يُسبِّب	سَبَّب	س ب ب			
تَعْزِيْز'		•		عَزَّزَ	عزز			
﴿ فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ ﴾ (يس:14)								
	" پھر ہم نے ، تیسرے (رسول کو) مدد (کے لیے) بھیجا۔"							
تَأْسِيْس''	-			اً سُسَ	ا س س			
24 Å	0.2 6. /	4 1 0.	10 80,00	. 4	T			

🦫 (التوبة:109)	بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقُوىٰ مِنَ اللهِ	ٱستَّسَ	﴿ اَفَمَنْ	•
جس نے اپنی عمارت کی بنیاد ،	ہے؟ كہ بہتر انسان وہ ہے ،	اکیا خیال ـ	"پھر تہمارا	
	ل طلب پر رکھی ہو۔''			غدا _

تَطْفِيْف''	` ;	•	طَفَّفَ	ط ف ف
تَظْلِيْل''			ظُلُّل	ظلل
				, .

تَفْعِیْل' مَفْرُوق کی مثالیں

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضازع	ماضى	ماده
تَوْصِيَة'	وَصِّ	مُوصَ	يُوَصِي	وَصَي	و ص ی
ة: 132)	(البقر	*	آ اِبْرَاهِیْمُ بُنِیْهِ	وَصَي بِهَ	﴿ وَ

"اسی طریقے پر چلنے کی ہدایت ، حضرت ایراہیم" نے ، اپنی اولاد کو کی تھی۔"

تَو ْفِيَة"	وَفِّ.	مُوَفٍّ	يُوَفِي	وَقَیٰ	و ف ی
م: 37)	(النج	^	، وَفَى ﴾	اِبْرْ هِيْمَ الَّذِي	﴿ وَ

"اور ار اہم ، جس نے وفا کاحق ادا کر دیا۔"

﴿ وَلَى مُدْبِرً ا وَّلَمْ يُعَقِّبُ ﴾ (النمل: 10)	تَوْلِيَة"	وَلَ	مُولَ	يُوكِي	و کی	و ل ي
		(النمل: 10)	4:	ا وَّ لَمْ يُعَقِّب	رَكَى مُدْبِرً ا	,)

"(حضرت موی ") بیٹے کھیر کر بھا کے اور پیچھے مڑ کر بھی نہ دیکھا۔"

تَفْعِیْل'' مقرون کی مثال

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
تَحِيَّة ''	٠ حَيِّ	مُحَيِّ	يُحَيِّى	حَيَّا	حیی
ان:75) ،	(الفرة	وَّ سَلَماً ﴾	تَحِيَّةً	يُلَقُّونَ فِيْهَا	﴿وَ
	ن سے ہوگا۔"	اب اور تسلیمار:	نقال ، آد	جنت میں ان کااس ^ت	" اور

www.KitaboSunnat.com



سبق نمبر:206

ىات

فِعَالِ" = مُفَاعَلَة"

فعل امر ماده		اسمِ فاعل	مضارع	ماضي
جَاهِدٌ ج ه د .		مُجَاهِد''	يُجَاهِدُ	جًا هَدَ
لدر	<u></u>	اسم مفعول	مضارع مجهول	ماضي مجهول
مُجَاهَدَ ة'	جِهَاد" يا	مُجَاهَد"	يُجَاهَدُ	جُوهِدَ

قواعد و خاصِيّات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصِيَّات باب مُفَاعَلَة'

1- مُشَارَ كَت Association, Homonymy

فاعل اور مفعول دونوں کے کسی کام میں شریک ہونے کو مُشار کت کہتے ہیں ، کیکن ان دونوں میں ہے ایک فاعل ہو تاہے اور دوسر المفعول۔ جیسے :

a - كَتَبَ (اس نے لكھا) مجرد سے كا تَبَ السانے خط و كتابت كى) مزيد

b قَتَلَ (اس نے قُلْ کیا)مجرد سے قَا تَلَ (اس نے جنگ کی) مزید۔ قَاتَلَ لَيْدِ " عَمْراً " زيد نے اور عمر و نے باہم جنگ کی۔ "

فعل ثلاثي الازم ، باب مُفاعَلَة "مين آكر ، متعدى موجاتا ب ، اور ایک مفعول والا متعدی فعل ، دو متعدی فعل والا بن جاتا ہے۔ جیسے :

متعدی (باب مفاعلة میس) كَارَمْتُ عَلِيّاً عَلِيّاً

"میں نے ، علی کی تکریم کی۔"

إِجَا ذَ بْتُ عَلِيًّا ثُوْبَهُ

''میں نے اور علی نے ، اس کے کیڑے یر کھینجا تانی کی۔''

مُشاركت ميں ، بعض او قات غير فاعل كو ، فاعل تے مرتبے ميں لايا جاتا

ہے۔ جیسے :

كُولُمَ عَلَى"

جَذَ بْتُ ثُوْ بَهُ

· علی شریف بن گیا۔"

"میں نے اس کا کیڑا کھینجا"

﴿ يُخَادِعُونَ اللهُ وَالَّذِيْنَ امَنُوا ﴾ (البقره: 9)

" یہ منافقین ، اللہ اور ایمان لانے والوں کے ساتھ ، وھو کہ بازی کر رہے ہیں۔"

2-مُوا فَقَتِ مُجَرَّد

بعض او قات ، مُفاعَلَة "كا فعل ، فعل مجروكي موافقت كرتاب_ جيسے :

سَفَرَ ہے سَافَرَ (دونوں ہم معانی ہیں)

a سافر = سفر (اس نے سفر کیا۔)

.b. جَهَدَ ہے جَاهَدَ (اس نے انتائی کوشش کی)۔

3-موافقت اَفْعَلَ

بعض او قات ، مُفَاعَلَة "كا فعل ، فعل أَفْعَلَ كى موافقت كرتا ہے۔ جيسے :

a - اَبْعَدَ (دور ہوا) ہے ابا عَدَ (دونوں ہم معانی ہیں)

بَاعَدْ تُهُ = أَبْعَدْ تُهُ "مِن نِهِ اللهِ ووركر ديال"

b اللهُ "الله آپ كى حفاظت فرمائے-"

4-موافقت فَعَّلَ

بعض او قات ، مُفَاعَلَة "كا فعل ، فعل تَفْعِيل كي موافقت كر تا ہے۔ جيسے :

ضَعَّفَ (کُلُ گَنا کرنا) ہے صَاعَف (دونوں ہم معانی ہیں)۔

5- ابتداء Origin

فعلِ مزید میں ، کسی بالکل نئے معنی کو ظاہر کرنا ، جو فعلِ مجرّد میں ،

پہلے سے موجود نہ تھے ، ابتداء كملاتا ہے۔ باب مُفاعلة" بھى بعض او قات ابتداء كا

حکم دلائل و براہین سے ہزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

لمفهوم دیتاہے۔ جیسے :

-a بَشَرَ (وہ خوش ہوا) سے باشر (اس نے صحبت کی)۔

b ضَعُفَ (وہ کمزور ہوا) سے ضاعف (اس نے کئ گناکیا)۔

o- قَساً (بدن كاختك بونا) سے قاساه (اس نے اسے ر داشت كيا۔)

6- مُبالغه يا تكثير

a طَاوَلْتُهُ "مِين اس سے زیادہ لمبا ہو گیا۔"

b- ضاعَفْتُ أَجْرَهُ "ميں نے اس كی اجرت زيادہ كر دی۔"

7- مُوالات

کے کیے بعد دیگرے ہونے کو کہتے ہیں۔ جیسے:

a وَالَيْتُ الصَّوْمَ "مِين نَے كَي بعد ديكر بے روز بے ركھے۔"

b - القِراءَةُ القِراءَةُ سيس نَه بِرُهائي كويد دريع جاري ركها-"

باب مُفَاعَلَة " كے دو مصادر

باب مُفَاعَلَة كم مصادر ، وو اوزان بر آتے ہيں۔ فِعَال اور مُفَاعَلَة "

عام طور پر ، مصدر دونوں اوزان پر آتا ہے۔ جیسے:

ضِورَ الب" اور مُضارَ بَة" وغيره-

۔ اگر فعل کا فاء کلمہ ، یاء (ی) پر مشتمل ہو تو مصدر ، صرف <u>ایک وزن</u> مُفَا عَلَة' نے وزن پر آتا ہے۔ جیسے :

(ی م ن سے) مَیَا مَنَة" ، (ی س ر سے) مَیَا سَرَة" ، وغیرہ۔

باب فِعَال "/مُفَاعَلَة" كَي قرآني مثاليل

﴿ اَلَّذِیْنَ عَاهَدْ تُمْ مِنَ الْمُشْرِكِیْنَ ﴾ (التوبة: 4) د مشركین میں سے وہ لوگ ، جن سے تم نے معاہدہ كیا۔"

(بیال فعل ماضی عَاهَدُتُمْ استعال ہواہے)

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ الْمَنُوا اصْبِرُوا وَ صَابِرُوا وَ رَابِطُوا ﴾ (آل عمران: 200)
"ا لو كوجو ايمان لائے ہو! صبر سے كام لو، باطل يرستول كے مقابلے ميں

یامر دی د کھاؤ، اور حق کی خدمت کے لیے کمر بستہ رہو۔"

(بیال دو افعال امر جمع صابروا اور رابطوا استعال ہوئے ہیں)

﴿ يُحَارِبُونَ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ ﴾ (المائدة: 33) "اللہ اور اس کے رسول سے جنگ کرتے ہیں۔" (یہاں فعل مضارع یُحَادبُونَ استعال ہواہے). ﴿ اَلَّتِي اللَّهِ اللَّ (المجادلة: 1) "وہ عورت ، جو آپ سے تکرار کر رہی تھی۔" (يهال فعل مضارع مونث تُجَادِلُ + كَ استعال مواب) ﴿ فَسَوفَ أَيُحَا سَبُ حِسَابًا يُسِيْرًا ﴾ (الانشقاق:8) " تواس سے ملکا حساب لیا جائے گا۔" (یمال فعل مضارع مجمول یُعِمَّا سَبُ استعال بواہے) ﴿ إِنَّ اللَّهُ لِيُدَافِعُ عَنِي الَّذِيْنَ الْمُنُوا ﴾ [(الحج:38) " یقیناً الله ایمان لانے والے لوگوں کی طرف سے مدافعت کرتا ہے۔" (بیال فعل مضارع یدافیع استعال ہواہے) ﴾ يُضاعَفُ لَهُ العَذَابُ ﴾ (الفرقات:69) (یہاں فعل مضارع مجہول یُضاعَفُ استعال ہواہے) ﴿ أَلَّذِيْنَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِّسَآئِهِمْ ﴾ (المجادلة: 2) "تم میں سے جولوگ اپن بیویوں سے ظمار کرتے ہیں۔" (بهال فعل مضارع جمع يُظاهِرُونَ استعال مواب)

﴿ وَ جَاهِدُوا فِي اللهِ حَقَّ جِهَادِهِ ﴾ (الحج: 78) "اللہ (کی راہ) میں تم سب لوگ جہاد کرو، جیسا کہ جہاد کرنے کا حق ہے۔" (بہال فعل امر جمع جاهد وا استعال مواہے اور مصدر جهاد") ﴿ وَإِنْ عَا قَبْتُمْ الْفَعَا قِبُوا الْمِشْلُ مَا عُوْ قِبْتُمْ اللهِ ﴾ (النحل: 126) "اوراگر تمبدله لو، توبس أى قدر لو، جس قدر تم ير زيادتى كى گئ ہے۔" (يهال فعل امر فَعَا قِبُوا اور ماضي مجهول عُو قِبْتُم استعال مواسم) 11- ﴿ وَ صَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوْفًا ﴾ (لقمان:15) "لیکن دنیامیں (اینے مشرک والدین کے ساتھ) ٹیک مرتاؤ کرتے رہنا۔" (يهال فعل امر صاحب + هُمَا استعال مواسم) 12- ﴿ وَ عَاشِرُ وْ هُنَّ اللَّمَعْرُوفِ ﴾ (النساء: 19) "اوربیویوں کے ساتھ ، تھلے طریقے سے ، زندگی بسر کرو۔" (یہاں فعل امر جمع عاشیر و هُنَّ استعال ہواہے) 13- ﴿ إِنَا عِدْ أَبَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾ (السبا:19) "ہاوے سفر کی مسافتیں کمی کردے۔" (یمال فعل امرواحد باعد استعال ہواہ) 14- ﴿ وَ ظَاهَرُوا عَلَى اِخْرَاجِكُمْ ﴾ (الممتحنه: 9). " (ان لوگول سے دوستی مت کرو) جنہول نے تمھارے اخراج میں ، ایک دوسرے کی مدد کی ہے۔"

(یہاں فعل ماضی جمع ظَا هَرُ وْا استعال ہواہے) 15- ﴿ وَ الَّذِيْنَ سَعَوا فِي الْيَتِنَا مُعَاجِزِيْنَ ﴾ (الحج:51) "اور جو ہماری آبات کو نیجا د کھانے کی کو شش کریں گے۔" (یہاں اسم فاعل جمع مُعاجزین استعال ہواہے) ﴿ يُضَا هِئُو ْنَ ۚ قُولَ الَّذِيْنَ كَفَرُواْ مِنْ قَبْلُ ﴾ (التوبه: 30) ''ان لو گول کی دیکھا دیکھی جو ان سے پہلے کفر میں مبتلا ہوئے تھے۔'' (يهال فعل مضارع جمع يُضاً هِنُونَ استعال مواب) ﴿ لاَ يُغَادِرُ صَغِيْرَةً وَّ لاَ كَبِيْرَةً إلاَّ أَحْصَلْهَا ﴿ (الْكَهْف:49) '' کوئی چھوٹی پر می حرکت ایسی نہیں رہی ، جو اس میں درج نہ ہو گئی ہو۔'' (یمال فعل مضارع واحد یُغادر استعال ہواہے) 18- ﴿ كَايِّنْ مِّنْ نَّبِيِّ قَا تَلَ اللَّهِ مَعَهُ رَبَّيُّونَ كَثِيْرٌ ﴾ (آل عمران:146) "اس سے پہلے کتنے ہی نبی ، ایسے گزر کیے ہیں ، جن کے ساتھ مل کر ، بہت سے خدایر ستول نے جنگ کی۔ "(فعل ماضی واحد قاتل استعال ہواہے) 19- ﴿ وَ قَا سَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّصِحِيْنَ ﴾ (الاعراف: 21) ''اور اس نے قشم کھا کراُن دونوں سے کہا! کہ میں تمہارا سیا خیر خواہ ہوں۔'' (یہاں فعل ماضی واحد قَا سَمَ + هُمَا استعال ہواہے)

مُفَاعَلَة" سالم كى مثاليس

		T							
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضي	ماده				
مُبَاشَرَة"	بَاشِرْ	مُبَاشِر"	يُبَاشِرُ	بَا يَشَوَ	ب ش ر				
سَاجِدِ ﴾ (البقرة: 187)	﴿ وَ لاَ تُبَاشِرُوهُنَّ وَ أَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ﴾ (البقرة: 187)								
"اورجب تم مسجدول میں معتلف ہو، توبیویوں سے مباشرت نہ کرو۔"									
مُجَادَلَة ''	جَا دِلْ	مُجَآدِل"	يُجَادِلُ	جَادَلَ	ج د ل				
هُمْ ﴾ (المومن:35)	سُلظنِ أَتُهُ	تِ اللهِ بغَيْرِ	نَ فِيْ آيْد	ا يُجَادِلُو	﴿ أَلَّذِيْنَ				
ں کے کہ ان کے پاس کوئی	ب سربغیر اس	ے کرتے ہیں	ت میں جھگڑ۔	ورالله کی آیار	,1?'				
سند یا دلیل آئی ہو۔" (بیہ فعل مضارع جنع ہے)									
مُجَاهَدَة' يا جِهَاد'	جَاهِدُ	مُجَاهِد"	يُجَا هِدُ	جَاهَدَ	ج ه د				
﴿ وَ مَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ ﴾ (العنكبوت: 6)									
اکرے گا۔"	"جو شخص بھی مجاہدہ کرے گا، اپنے بھلے کے لیے ہی کرے گا۔"								
متعال کیا گیاہے۔)	ل مضارع اس	ہے ، پھر فعا	عل ماضی _	يهال پيلے ف	$\left \right $				
	*		٠		į.				

&&&&

باب فِعَالْ (المُفَاعَلَة (اكبي مشق

		ì		مجهول			معروف		
مصلر ۲	مصندر ۱	امر	مفعول	مضارع	ماضي	فاعل	مضارع	ماضى	مادّه
سِلاَم"	مُسَالَمَة"	سَالِمُ	مسالم"	يُسَالَمُ	سُولِمَ	مُسَالِم"	يسالم	سَالَمَ	س ل م
قسام"	مُقَاسَمة"							قَاسَمَ	ق س م
كِلاَم"	مُكَالِمَة"							كالم	كلم
فِتام"	مُفَا تَمةً"							فَاتَمَ	فتم
قِدام"	مُقا دَمَة"	'						قَادَمَ	قدم
قِتال''	مَقَا تُلةٍ"		•			-		قَاتَلَ	ق ت ل
جدال"	مُجَادَ لة"							جَادَلَ	جدل
	مُصالَحَة"	`						صَالَحَ	ص ل ج
بحَاث"	مُبَا حَثْةَ"							باحث	ب ع ث
جهاد"	مُجَاهَدة"	جاهد	مُجَاهَد"	يُجَاهَدُ	جوهد	مُجَاهِد"	يُجَاهِدُ	حَاهَدَ	ج ہ د
صبار"	مُصابَرة"							صَابَرَ	ص ب ر
ظهار	مُظَاهَرة"					1		ظاهَرَ	ظەر
سقاة''	مُسَاقًاة"							سَاقَرَ	س ق ر
حداث	مُحادثة"					·		حَادَثَ	ح د ث
غدار"	مُغَادَرة"							غَادَرَ	غدر
ضراب"	مُضارَبَة"		·					ضَارَبَ	ض ر ب
صحاب"	مُصاحبَة"	·			-			صَاحَبَ	ص ح ب
شراك"	مُشاركة"							شارك	ش ر ك
بلاغ"	مُبَا لَغَة"	بالغ	مُبَالَغ"	يبالغ	بُولِغَ	مُبَالِغ"	يبالغ	بَالَغَ	ب ل غ

ظِهَارِ" يا مُظَاهَرَة"

مُهَاجَرَة"

مُفَاعَلَة" سالم كى مثاليس								
فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى					
ظَاهِرْ	مُظَاهِر"	يُظَاهِرُ	ظَاهَرَ					
) ·	The second secon							

ماده

ظهر

ع ه د

ن ف ق

ه ج ر

ع ج ز عاجز

ع ش ر 🏻 عَاشَرَ

ع ق ب عَاقَبَ

عَاهَدَ .

نَافَقَ

هَاجَرَ

مُفَاعَلَة" مثال كي مثالينَ

The second secon			مضارع		
مِیْعَاد" یا مُواعَدَة"	وَاعِدْ	مُواعِد"	يُواعِدُ	وَاعَدُ	و ع د

﴿ وَ إِذْ لِوَا عَدْنَا اللَّهِ مُوسَى أَرْبَعِيْنَ لَيْلَةً ﴾ (البقرة: 51)

"یاد کروجب ، ہمنے موسیٰ کوچالیس شانہ روز کی قرار داد پر بلایا تھا۔" (یبال فعل ماضی جمع استعال کیا گیا ہے۔)

ق وَافَقَ يُو افِقُ مُو افِق وَافِق وَافِق وَافِق وَافَق يَا مُو افَقَة"
--

	کی مثالیں	اَجْوَفْ ۖ	مُفَاعَلَة"				
، مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده		
جِوَارِ"، مُجَاوَرَة"							
(الاحزاب: 60)	*	لاً قَلِيْلاً	و نك ا	لاَ يُجَارِر	→ -a		
ہ ساتھ رہ سکیں گے۔"	ں سے تمھارے	، مشکل ہی	اس شهر میں	روه منافقين	\$."		
 جِوَازِ" يا مُجَاوَزَة"							
عراف:138)·							
			ہم نے ،				
مِوَارِ ' يَا مُحَاوَرَ ةَ '	حَاوِرْ ﴿	مُحَاوِرِ"	يُحَاوِرُ	حَاوَرَ	حور ا		
كهف: 34)	(ال	يُحَاوِرُهُ	حِبِهُ وَهُوَ	نَقَالَ لِصا	-c ﴿ فَ		
رتے ہوئے کہنے لگا۔"	ہے ، بات	یے ہمسائے	ایک دن وه ا	بچھ پاکر ، آ	'ي		
(یہال فعل مضارع واحد مذکر یُحاوِدُ استعال کیا گیاہے)							
وَارْ" يَا مُشَا وَ رَةَ"		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
، عمران : 159)	(آل	الْمَرِ ﴾	م فی	َ شَاوِرْهُ	d- ﴿ وَ		
شريك مشوره ركھو۔"	(صحابهٌ) کو بھی	میں ، ان	دین کے کام	ے نبی ! اور	ر" ا		
	ہواہے)	ئمه استعال آ	ٔ شَاوِرْ + هُ	، فعل امر	(يمار		
x					v.		

	ی مثالیں	نَاقِصْ كَ	مُفَاعَلَة'					
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده			
مُنَاجَاة ' يا نِجَاء ''	نَاجِ							
ن جى نَاجِي يُنَاجِي مُنَاجِي مُنَاجِي نَاجِ مُنَاجَاة" يا نِجَاء" (المجادله: 13)								
"جب تم رسول علي سے ، تخليه ميں بات كرو-"								
مُنَادَاةٌ يا نِداءٌ	نَادٍ	مُنَادٍ	يُنَادِي	نَادِي	ن د ی			
﴿ إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَآءً خَفِيًّا ﴾ (مريم: 3)								
"جب (هزت زكريا") نے ، اپنے رب كو چيكے چيكے بكارا۔"								
﴿ حَتَّى إِذَا إِسَاوِى السَّادَفَيْنِ ﴾ (الكهف:96)								
رميانی خلاڻو ، پاٺ ديا۔"	بہاڑوں کے د	ب، دونول ې	ین نے)جس <u>ہ</u>	أخر (ذوالقرنج	,,			
			·					

مُفَاعَلَة" مثال مُضاعَف كي مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
مُوادَّة"	وَادِدْ	مُوَ ادَّ '	يُوَادُّ	وَ ادَّ	و د د
نْ حَادَّ اللهُ وَرَسُولُهُ﴾	وَ ادُّ وْ نَ مَ	وْم الْماخِرِ لِيُ	نَ باللهِ وَ الْيَو	نُوْماً يُؤْمِنُو	﴿لاَ تَجِدُ
، بین ، وہ ان لو گول سے	ان رکھنے والے	ِ آخرت برایم	ِ لوگ اللّٰہ اور	۔ رباؤ گے کہ ج	'' تم تبھی یہ ن
ل ہے۔"(المجادله: 22)	ل کی مخالفت	اس کے رسو	ا دان الله	پ مدارید حنهو	

محکم دلائل و براین سے مزین متنوع و منف د س

	ح ض ض حَاضً لَيْحَاضُ مُحَاضٌ حَاضِضْ مُحَاضَّةٌ	
	﴿ وَ لاَ تَحَاضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِيْنِ ﴾ (الفجر:18)	
	"اور مسکین کو کھانا کھلانے ، پر ایک دوسرے کو نہیں اکساتے۔"	
	حجج حَاجً يُحَاجُ مُحَاجٌ حَاجِجْ مُعَاجُّهُ	
	﴿ اَلَمْ تَوَ الَّذِي الَّذِي حَآجٌ البُراهِيْمَ فِي رَبِّهِ ﴾ (البقرة: 258)	
	' کیاتم نے اس شخص کے حال پر غور نہیں کیا؟ جس نے اہر اہیمؓ سے جھگڑا کب	
	تھا؟ جھگڑااس بات پر کہ ایر اہیمؓ کارب کون ہے؟ (پیہ فعل ماضی کی مثال ہے)	
	حدد حَادَّ يُحَادُ مُحَادَ" حَادِدْ مُحَادَة"	
	﴿ إِنَّ الَّذِيْنَ لِيُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبِتُوا كَمَا كُبِتَ الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾	
	^د جو لوگ اللہ اوراس کے رسول کی مخالفت کرتے ہیں وہ اسی طرح ذکیل و خوار کر دیئے جائیں	
	گے جس طرح ان سے پہلے کے لوگ ذلیل وخوار کیے جاچکے ہیں۔" (المجادله: 5)	
	ش ق ق شاق گُون مُشاق شاقق شاقق مُشاقة "	
	﴿ أَيْنَ شُرَكَاءِى الَّذِيْنَ كُنْتُمْ لِّتُسْآقُونَ فِيهِمْ ﴾ (النحل: 27	
	" بتاؤ! اب کمال ہیں ، میرے وہ شریک ؟ جن کے لیے تم (اہل ح	
	سے) جھڑے کیا کرتے تھے۔" (فعل مضارع جمع استعال کیا گیاہے)	
·		

مُضارَّة ثُ		مُضارّ"			ض ر ر			
(البقرة:282)		وَّ لاَ شَهِ			•			
"كاتب اور گواه كو ستايا نه جائےـ" ﴿ لاَ تُضَارَّ وَ الِدَة" بُولَدِهَا ﴾ (البقرة: 233)								
(البقرة: 233) مجدأس كا ہے۔"			•		· 1			

مُفَاعَلَة' مهموز كي مثال َ

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضي	ماده			
مُواخَذَة'	آخِدٌ	مُؤاخِذً"	يُؤَ اخِذُ	آ خَذَ	ا څ ذ			
﴿ لاَ يُؤَاخِذُكُمُ اللهُ بِاللَّغُو فِيْ أَيْمَانِكُمْ ﴾ (البقرة:225)								
مواخذہ نہیں کرے گا۔"	، الله ان پر	الیا کرتے ہو	تم بلا ار اد ه کھ	عنی قشمیں ،	" جوبے م			

مُفَاعَلَة" مثال مهموز كي مثال

	مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضي	ماده
	مُوا طَاة"	واطِأْ	مُواطِیء"	يُواطِيءُ	واطأ	وطء
•	التوبه: 37)) ﴿ أَنَّهُ	مَا حُرَّمَ ا	عِدَّةَ	لِيُوا طِئُوا .	*
	، يورى كريس-"	ی کی تعداد	ہوئے مہینوا	کے حرام کیے	كه ، الله ـ	์ เ"

مُفَاعَلَة ' مَفْرُوق كي مثال

، مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
مُوارَاة"	وَارِ	مُوارِ	يُوارِيْ	واری	و ر ی

﴿ كَيْفَ لِيُو َ ارَى سَوءَ قَ اَحِيْهِ ﴾ (المائدة: 31)
" البيخ بَمَا لَى كَ لاش كِيب جِمْيائ ؟"
(يمال فعل مضارع واحد يُوادى استعال كيا گيا ہے)

مُفَاعَلَة'' مقرون كي مثال

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
مُقَاواً ة"	قًا وِ ي	مُقَاوِ	يُقَاوِي	قًا و یٰ	ق و ی

قُاوَاہُ = وہ اس پرطانت آزمائی کر کے غالب آگیا۔ اس نے ، اس پر قابد یا لیا۔

৵ঌ৵ঌ

سبق نمبر:207

باب

تَفَعُّلُ'

فعل امر ماده		اسمِ فاعل	مضارع	ماضى	
دبر	تَدَبَّرْ	مُتَدَ بِّرِ'	يَتُلُدُ بَرُّرُ	تَدُ بَّرَ	
د ر ، .	مصدر		مضارع مجهول	ماضي مجهول	
تَدَ بُّر"		مُتَدَ بَّرْ	يُتَدُ بَّرُ	تُهُ بِّرَ	

قواعد و خاصيّات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصيّات باب تَفَعُّل

1- مُطَاوَعَتْ فَعَّلَ

باب تَفَعُّلُ كَا تَعَلَى ، باب تَفْعِيل ك فعل كى مطاوعت كرتا ہے- جيسے :

a قَطَّعْتُهُ فَتَقَّطَعَ "مِين نِي اسكو كايًا ، تووه كث كيا-"

b عَلَّمْتُهُ فَتَعَلَّمَ " "مين نے اسے سکھايا ، توسيھ گيا۔"

c اَدَّبَتُهُ فَتَا دَّبَ مِن مِن فِي اللهِ اللهُ اللهِ المَالمِلْ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِ

d- هَذَّانُهُ فَتَهَذَّبَ مِي نِي نِي اسے تهذیب سکھائی تومهذب ہو گیا۔

e خَرَّجْتُهُ فَتَحَرَّجَ ﴿ "مِينَ نِي اسِے نَكَالًا تُووهِ نَكُلِّ كَيارٍ " •

2- تَكُلُف مِن تَصْنع اختبار كرنے كو تَكُلُف كت بي مِن افتار كرنے كو تَكُلُف كت بي مِن اوقات

ماضد نے طاہر کرنے یں کی جملیار کرتے و فاقل کے بیال کے اس کرتا ہے۔ تک گف ، تحییل سے ملتی جلتی چیز ہے۔

لکین تکلَّف میں جو ہتاوٹ یا تصنع ہو تاہے وہ مرغوب اور پیندیدہ اسمجھا جاتا ہے۔ جبکہ

تنحسل میں جو تصنع اور بناوٹ ہوتی ہے ، وہ دھو کہ د ہی اور ریا کاری پر مبنی ہوتی ہے۔ جیسے :

a مَرِضَ (وه يمار ہوا) سے تَمَرَّضَ (وه يمار بن گيا)

-b شَجُعَ سے تَشَجَّعَ اس نے بہادر بننے کی کوشش کی۔ -c جَلَدَ سے تَجَلَّدُ "وہ منجمد ہو گیا۔"

d- کُومُ ہے تُکَرَّمَ "اس نے بہ تکلف کرم حاصل کیا۔"

ع- حَلَمَ سے تَحَلَّمَ "اس نے بہ تکلف علم کا مظاہرہ کیا۔"

3- صَيْرُوْرت

سی چیز کا صاحب ماخذ ہونا صیرورت کملاتا ہے۔ جیسے:

"وه صاحب مال هو گيا-" تُمَوَّ لُ

" فاتون أيم لعني بيوه مو مَنْ ل." تَا يُّمَتِ المَرْ ا قُ

4- تَجَنُّب

ماخذے بچے اور یہ ہیز کرنے کے عمل کو تکجنب کہتے ہیں۔ جسے:

a حَابَ سے تَحَوَّبَ زَیْد" (زیدنے گناہ سے پر ہیز کیا۔)

(حُوْب " = گناه)

d- اَ ثَمَ ہے اَتَا ثُمَ عَلِی" (علی گناہوں سے فَی گیا)۔

5- اِتِّخَادْ

سی چیز کو ماخذ ہانے یا ماخذ میں لے لینے کوا تِنحاذ کہتے ہیں۔ دراصل یمال

اسم سے فعل بنایا جاتا ہے۔ اور فاعل ، مفعول کو فعل کے معنی میں استعال کرتا ہے۔

بابے البَوَّبَ " اس نے دروازہ بنایا۔

"اس نے بغل میں لیا۔" b۔ ابطے تَا بُطَ

"میں نے احمد کو بیٹا بنا لیا۔" ابن سے النَّبَيُّنْتُ اَحْمَدَ -C

"اس نے ، وسادہ لعنی تکبہ لیا۔" وسد ے تُوَسَّدُ -d

"میں نے، اینے ہاتھ کا تکیہ بنا لیا۔" اتَوَسَّدْتُ ايَدِي

6- تَعَمُّل

ماخذ کو کام میں لانے یا ماخذ سے کام لینے کو تعکم لی کہتے ہیں۔ جیسے حیّے م سے اَنحیّے اَزیدن (زید خیمہ کام میں لایا۔)

7- تدریج Gradualism

سی کام کور فتہ رفتہ یا آہتہ آہتہ کرنے کے عمل کو تکدریج کہتے ہیں۔ جیسے:

a حَفِظ سے تَحَفَّظ "اس نے آستہ آستہ یاد کیا۔"

b- تَحَفَّظْتُ المَسْأَلَةَ "مِن نے مسَله کو بتدر ی یاد کیا۔"

c جَرَعَ سے تَجَوَّعَ "اس نے گھونٹ گھونٹ کر کے پیاد"

d- نَوْلَ ہے لَنَوَّلَ "اس نے بتدریج اتارا۔"

8- تَحَوُّل'

سمي چيز كا عين ماخذ ہونا يا مثل ماخذ ہونا تَحُوُّل كملاتا ہے۔ جيسے:

a ناصرِه سے تَنصَّرَ "وہ نصرانی ہو گیا۔"

b- بحو سے آئبگو "وہ دریاکی طرح ہو گیا۔"

9- ابتداء Origin

فعلِ مزید میں ،کسی بالکل نئے معنی کو ظاہر کرنا ، جو فعلِ مجرّد میں ،

پہلے ہے موجود نہ تھے ، ابتداء کہلاتا ہے۔ جیسے : a کَلِمَ (اس نے زخمی کیا) ہے اَنکَلَمَ ازید نے گفتگو کی)

d- طَارَ (اس نے جلدی کی) ہے تَطَیَّرَ (اس نے براشگون لیا۔)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لاٹن مکتبہ

10- لِبْس مَأْ خَذْ

ماخذ کو پیننے کا عمل لِنسِ مَا خَذْ کملاتا ہے۔ جیسے :خاتِم (انگوشی) ہے تَخَتَّمَ زَیْد ' زید نے انگوشی پنی۔

11- تَعْدِيَة" Transitivity

ا ا - تعدید از کاعمل تعدید کهلاتا ہے۔ جیسے:

ا عَلِمَ (اس نے شیام) عَلِمَ (اس نے شیام) -a

12- طَلَب Demand

فاعل اسم فعل كوطلب كرتائه- جيسے

a- تَعَجَّلَ الشَّيْءَ '' اس نَ اس چِز كِ بارك مِن عَلَمْت عِابَى۔'' اس فَ اس چِز كِ بارك مِن عَلَمْت عِابَى۔'' وَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنُ فَلاَ اِثْمَ عَليهِ ﴾ (البقرة: 203)

﴿ وَمَنْ الْعَجَّلَ الْمِي يَوْمَيْنِ فَلَا اللهِ عَلَيْهِ ﴾ (البقرة: 203) "اورجو شخص منى ميں صرف دودن تھهرا ، اس پر كوئى گناه نهيں۔"

ابیان سے تَبَیَّنَهُ اس مِن اس کو بالکل واضح کر دینا جاہا۔ "

c کبرے بَکَبَّرَ زَیْد" "زیدنے بوائی طلب کی۔"

d عقن سے تَنَقَّنَ "اس نے یقین طلب کیا۔"

13- شِكَايت

باب تَفَعُّل مجمى بَهار شكايت كے ليے بھى استعال كياجا تا ہے۔ جيسے : ظلم ك شكايت كى۔" طلم ك شكايت كى۔"

محمم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

باب تَفَعُّلُ كَى قرآنى مثاليل

1- ﴿ وَ إِنَّ مِنَ الحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْمَانُهَارُ ﴾ (البقرة: 74)
"كيوں كه پتروں ميں سے توكوكي اليها بھي ہوتا ہے ، جس ميں سے چشمے پھوبُ
بہتے ہیں۔"

(یمال فعل مضارع یَتَفَجَّدُ استعال ہواہے)

﴿ فَيَنَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا ﴾ (البقرة: 102) **
" پھر (بابل کے لوگ) ، (ہاروت اور ماروت) ان دونوں سے جادو سکھتے تھے۔"

(يهال فعل مضارع ف + يَتَعَلَّمُونَ استعال بواس)

﴿ يُومَ النَّبَدُّ لُ الْأَرْضُ غَيْرَ الأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ ﴾ (ابراهيم: 48)
"اس دن زمين اور آسان ، بدل كر يجه سے يجه كرد يئے جائيں گے۔"

(یہاں فعل مضارع مجمول تُبَدَّ لُ استعال ہواہے)

﴿ تَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ﴾ (البقرة:166)

"اور ان کے سارے اُسباب ووسائل کا سلسلہ کٹ جائے گا۔"

(يمال تعل مفارع مونف تَقَطَّعَتْ استعال بوابٍ) ﴿ كَمَا يَقُومُ الَّذِي لَيَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ المَسَ ﴾ (البقرة: 275)

''(سود خوروں کی مثال) اس شخص کی سی ہے ، جسے شیطان نے چھو کر ماؤلا کر دیا ہو۔''

(يهال فعل مضارع يَتَخبَّط + هُ استعال مواتي-)

﴿ وَ لِمُتَفَكِّرُونَ ۚ فِي خَلْقِ السَّمْوَاتِ وَ الْمَارُضِ ﴾ (آل عمران:191) "اور جو زمین و آسان کی ساخت میں غورو فکر کرتے ہیں۔" (یہاں فعل مضارع جمع یَتَفَکَّرُونَ استعال ہوا ہے) ﴿ وَ المُطَلَّقَاتُ لِيَرَبُّصْنَ إِبَانْفُسِهِنَّ ثَلْثَةَ قُرُوءٍ ﴾ (البقرة: 228) " طلاق شدہ عور تیں ، تین مرتبہ ایام ماہواری آنے تک اپنے آپ کو روکے رکھیں۔" (بہال فعل مضارع جمع یَتَرَ بَصْنَ استعال ہواہے) ﴿ فَأَصْبُحَ فِي الْمَدِيْنَةِ خَائِفًا إِنَّتَرَقَّبُ ﴾ (القصص: 18) "دوسرے روز وہ صبح سورے شہر میں ڈرتا ہوا اور ہر طرف خطره بھانیتا ہوا (جا رہا تھا)۔" (يهال فعل مضارع يَتَرَقَّبُ استعال ہواہے) ﴿ ٱلَّذِيْنَ إِيْتُسَلِّلُونَ مِنْكُمْ لِوَ اذًا ﴾ (النور:63) "جولوگ ایک دوسرے کی آڑ لیتے ہوئے چیکے سے سٹک جاتے ہیں۔" (یہاں فعل مضارع جمع یَتَسلَّلُوْنَ استعال ہواہے) (محمد: 24) 11- ﴿ أَفَلَا لِيَتَدَبَّرُونَ الْقُرْاٰنَ ﴾ ''کیا ہے لوگ قرآن میں غور و فکر سے کام نہیں لیتے ؟'' (بیال فعل مضارع جمع یَتَدَبَّرُونَ استعال مواہر)

- 1- ﴿ تَكَادُ السَّمُواتُ لِيَفَطَّرُنَ مِنْهُ ﴾ (مريم: 90) "قريب ہے كہ اس (بے ہودہ ، شركيه بات) ہے آسان پھٹ پڑیں۔" (يمال فعل مضارع جمع يَتَفَطَّرُنَ استعال ہواہے)
- 12- ﴿ قُلْ لَا مَتَعُوا اَ فَإِنَّ مَصِيْرَ كُمْ إِلَى النَّادِ ﴾ (ابراهيم: 30)
 "ان سے کہو! اچھامزے کرلو، آخر کارتمہیں بلٹ کر جانادوزخ ہی میں ہے۔"
 (یبال فعل امر جمع تَمتَّعُوا استعال ہواہے)
- 13- ﴿إِذَا قَيْلَ لَكُمْ لِتَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا ﴾ (المجادلة: 11) "جب تم سے كما جائے كہ اپنى مجلس ميں كشادگى پيدا كرو تو جگه كشاده كر ديا كرو۔" (يمال فعل امر جمع تَفَسَّحُواْ استعال ہواہے)

<u>.</u>		شق	م ر	کی	(p	بال	(ب	ل"	بَهُ	ب	با	,		٠
				هو ل	مج		·	معروف				T		
ىصدر	بر ۱	1. '		∟رع	مض	ښي	ماه	فاعل	اسم			ماض	يّه ا	ماد
ر. آف رن	رع ه			3 \$1-1			-			٠.			'	
		بير ا	مته	تغیر	-	فير	تُ	فَيِّر ⁰	مُعَ	بَتَغَيَّرُ			ىر	غ :
	+			•	\dashv		_		_				كر	ف
	 	_			1	· ·	\dashv		4				بر	ر,
تَحَمُّلُ'	-				+		-		-		- 		،دل	ب
تَجَمُّل''			+	-	+	-	+		1.				ج م ل	
تَبَدُّل''			-	· · ·	+		+	· .			+	-	ج م ل	
٠ تَنَقُّل ''		 	+	,	-		+		+	<u> </u>		-1,	بدل	ال
تَمَزُّقَ"			+		+		+	-	+:	- 3		- `		- I
تَحَرُّب"		+	+		+		+	<u> </u>	+		+	-	<u>م ز ق</u>	
تَهَذُّب"		 	-	-	+-		-		+-		┪━━	`	<u>ح ز. ر</u>	
تَصَرُّفْ٬		 	 	<u> </u>	-		+-		+-		 			
تَرَبُّص'	تَرَبَّصْ	ر َ رَبَّ رَبُّ مَتُو بُصِ		رد ت	-	5. j	"	w- 19	-	4	 		ص ر	
تُوَحُّمُ			+		-	——-	-	متربِص	0	يتربط	تربص	ص	ر ب	
تَوَجُّم			-				-		-		ترخم	100	ر ح	
تَقَدُّم'			-			<u></u>	_			:	ترجم			
تَمَحُّم												+ -		
ا تَفَحُّص	تَفَحَّص	مُتَفَحَّص''	صُ	يُتَفَحَّ	صَ	تُفُجُّ	" <u> </u>	مُتَفَحّ	, ,	ا الم	تمحص	ٔ ص	<u>۲۴</u>	
,	تَغَيِّر ٥ تَكَبِّر ٥ تَكَبِّر ٥ تَحَمُّل ٥ تَحَمُّل ٥ تَحَمُّل ٥ تَحَمُّل ٥ تَحَرُّف ٥ تَصَرُّف ٥ تَصَرُّف ٥ تَرَبُّص ٥	المَّدُّرُ المَّارِةُ المَارِيْنِيِّ المَارِيِّ المَارِيْنِيِّ المَارِيْنِيِّ المَارِيْنِيْنِيِّ المَارِيْنِيِّ المَارِيْنِيِّ المَارِيْنِيِّ المَارِيْنِيْنِيْنِيِّ المَارِيْنِيْنِيْنِيْنِيْنِيْنِيْنِيْنِيْنِيْن	امر مصدر الله المر المعدر الله الله الله الله الله الله الله الل	اسم امر مصدر معدر المعول المنتقبر المن	الرع اسم امر مصدر المقول المق	مجهول مصدر مصدر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغی	مضارع اسم امر مصدر تغيّر تغير تغير تغير تغير تغير تغير تغير تغي	مجهول اسم امر مصدر المؤدن الم	فاعل ماضى مضارع اسم امر مصدر تغیّر تغیّر تغیّر الله الله الله الله الله الله الله الل	اسم فاعل ماضی مضارع اسم معدل تکثیر	اسم فاعل ماضی مضارع اسم امر مصدر تغیّر تغیر تغیّر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغی	عضارع اسم فاعل ماضی مضارع اسم امر مصدر تغیّر تغیر تغیّر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغیر تغی	معروف مصدر اسم فاعل ماضی مضارع اسم امو تکثیر تک	ا معروف معبول السم فاعل ماضى مضارع السم المر مصدر المر مصدر المر مصدر المر مصدر المر مضارع السم المر مفعول المكون

تَفَعُّل" سالم كى مثاليس

	, , ,								
	فعلِ امر	ا فاعل	مضارع	ماضي	ماده				
تَبَتُّل''	تَبَتَّلْ	مُتبَقِّل ''	يَتَبَتَّلُ	تَبَتَّلَ	بت ل				
مل:8)	(المز		تَبْتِيْلاً ﴾	تَبَتَّلْ اللَّهِ	﴿ وَ				
		מפרמפ !"(ב	٧.						
		مُتَجَنِّب"							
لى: 11)	(الاعا		الْاَ شُقِّي ﴾	يَتَجَنَّبُهَا	﴿ وَ				
"اور جواس (نصیحت) ہے گریز کرے گا ، وہ انتہائی بد بخت ہے۔"									
تَطَهُّر''	تَطَهَّرْ	مُتَطَهِّر"	يَتَطَهَّرُ	تُطَهَّرَ	طەر				
راف:82)	(الاع		طَهَّرُونَ ﴾	مُ أُنَاسٍ عَيْدَ	﴿ إِنَّا				
	"-L	بن رہے ہیر	۽ پاکباز انسان	لوگ تو بڑے	~" ~				
	(نَ استعال ہوا	ع جمع يَتَطَهَّرُو	ب فعل مضار	(يهال				
		مُتَنَزِّل''							
عراء: 210)	(الش	ين ﴾	بِهِ الشَّيَاطِ	مَا تَنَزَّلَتُ	﴿وَ				
"	لے کر شیس اُڑ 	لو ، شياطين <u>-</u>	كتاب مبين)	"اور اس					
تبسم	تَبَسَّمْ	مُتَبَسِّم	پتېسې	تَبَسَّمَ	بسم				
		•							

تَجَرُّع"	تَجَرَّعْ	مُتَجَرِّع"	يَتَجَرَّعُ	تَجَرَّعَ	جرع				
بم:17)	(ابراه	يغُهُ ﴾	يَكَادُ يُسِ	جَرَّعُهُ ۗ وَ لاَ	يَّةً				
	ے گا۔"	کی کو خش کر۔	لق سے اتار نے	ەزىردىتى ، ھ	" جسے و				
تَبَرُّج''	تَبَرَّجْ	مُتَبَرِّج"	يَتَبَرَّ جُ	تَبَرَّ جَ	ٻر ج				
زاب:33)	والاح	لِيَّةِ الْمُأُولِيُ	تَبَرُّ جَ الْجَاهِ	تَدُّجُنَ	Y . &				
	گھانی چھرو۔"	سنج و نظمج نهُ و	بت کی سی ،	ابن دور جابلي	"اور س				
تَعَجُّل''	تَڢَجَّلْ	مُتَعَجِّلُ'	يَتَعَجَّلُ	تُغَجَّلَ	عجل				
رة:203)	هِ ﴾ (البقر	فَلاَ اِثْمَ عَلَيْ	فِيْ يَوْمَيْنِ أَ	بَنْ اتْعَجَّلَ	هَ فَهُ				
﴿ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِيْ يَوْمَيْنِ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾ (البقرة: 203) "پر جو كوئى جلدى كر كے ، دو بى دن ميں ، (منى ئے)واپس ہو گيا تو كوئى حرج نہيں۔"									
تَعَلَّم'	تَعَلَّمْ	مُتَعَلِمٍ"	يَتَعَلَّمُ	تَعَلَّمَ	ع ل م				
رة:102)	مْ ﴾ (البق	وَ لاَ يَنْفَعُهُ	مَا يَضُرُّهُمْ	ىَتَعَلَّمُو ْنَ	4 8				
ن ده تھی'۔''	میں ،بلکہ نقصال —	لیے نفع بخش نہ	جو خوران کے	يز کھتے تھے ،	"وه ایسی چ				
	تُعَمَّدُ		_ : [
حزاب:5)		وبُّكُمْ ﴾	تَعَمَّدَتُ ۚ قُلُ	وَ لَكِنْ مَّا	A				
ه کروپ"	م ول <u>سے</u> اراور 	ہے ، جس کا	پر ضرور گرفت۔	ن! اسبات	دولنيكر				
تَهَجُّد''	تَهَجَّدُ	مُتَهَجِّد''	يْتَهَجَّدُ	تَهَجَّدَ	ه ج د				
رائيل: 79)	ئَ ﴾ (بنی اس	نَافِلَةً لَّا	فَتهَجَّدُ بِهِ	مِنَ اللَّيْلِ	ا ﴿ وَ ا				

			، كى مثاليں	تَفَعُّلُ' مثال						
1	مصدر	فعلِ امر	فاعل	ا مضارع	ا ماضى	ماده				
	تَوَسَّمْ ''	تَوَسَّمْ	مُتُونَسِيّم ''	يتَوَسَّمُ ا	تَوَسَّمَ	ا و س م				
	ا تَوَ كُلُنُ	تُو گُلُ	مُتُو كِّلُ"	يَتُوَ كُّلُ	تَوَكَّلَ	وك ا				
	﴿ وَمَنْ يَتُوَكَّلُ عَلَى اللهِ فَإِنَّ اللهُ عَزِيْزٌ وَكَيْمٌ ﴾ (الإنفال:49)									
	" حالانکہ اگر کوئی اللہ بر بھر وسہ کرے ، تواللہ بڑا زیر دست اور دانا ہے۔"									
	﴿ وَعَلَى اللهِ فَلْيَتُو كُلِ الْمُؤ مِنُونَ ﴾ يه الربح - (آل عمران: 160)									
	" پس جو سیچے مومن ہیں ، اُن کو اللہ ہی پر بھر وسہ رکھنا چاہئے۔"									

تَفَعُّلْ مثال مُضاعَفْ كى مثاليس

مصدر	فعلِ أمر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
تَيَمُّم ٛ	تَيَمَّم	مُتَيَمِّم،	يَتيَهُمُ	تَيَمَّمَ	ی م م
ة: 267)	(البقر	ا تُنْفِقُونَ ﴾	الخَبِيْثُ مِنْهُ	لًا تَيَمَّمُوا	﴿ وَ
ری چیز	،) بری ہے	فات کے لیے	فیرات و صد ق	اپیا نه ہو که (,"
	"-	ل کرنے لگو۔	انٹنے کی کو شش	جيما	
		و د بنانا _	اده کرنا ، مقصو	' = قصدو ار	تَيَمُّم'
			، مثال ہے۔	ل تنی جمع ک	پير فعا

	U	كى مثالي	مُّل'' اَجْوَفْ	تَفُ	
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده
تَطُوُّ عَ"	تَطُو عُ	متطوع"	يَتَطَوَّ عُ	تَطُوَّعَ	طوع
يرة:158) سرعا	يم"﴾ (البق	لهُ شَاكِقٌ عَلِ	خَيْرًا فَانَّ اللَّ	تَطَوَّ عَ	﴿ وَمَنْ
اس کا عم ہے	ے کا ، اللہ کو :	ملائی کا نکام کر۔	اورغبت ، مج	ِجو کوئی بر ض	"اور
		کرنے واللاہے 	وروه اس کی قدر	1	
تَطَيُّر:٬٬	تَطَيَّرْ	مُتَطَيِّرٍ	يَتَطَيَّرُ	تَطَيَّر	طیر
ں: 18:	ريس)	4	تَطَّنَّ نَا الْ بِكُو	انًا آنًا	رَقْ الْ
بجھتے ہیں۔"	ینے گئے قالِ بد	"هم نوشهیںا	ے) کہنے لگے	دائے (رسول	"بستی
		. /	تَفَعُّل' اَجْوَ		
	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده
		مُتَمَيِّز "	يَتَمَيَّزُ	, تَمَيّزُ	می ز
لملك:8)		•	مِنَ الْغَيْظِ	نَكَادُ تَمَيَّزَ	
ضی ہے۔))۔"(بی ^{و بعل} وما	میھٹی خاتی ہو کھ	یا یں غضب سے ،	- دوزخ)شدست	,)"
HII daa k				تَقُوَّ لَ	قول
(الحاقة: 44)		رَ الْاَ قَاوِيْلِ ﴾	عَلَيْنَا بَعْض	ا وَلَوْ التَّقَوَّ لَ	<u> </u>
ب کی ہوئی۔۔۔۔	، کو ئی بات منسو 	لر ہماری طرف	۔ نے ، خود گھڑ	ررسول) ۔	"اور اگر اس
مكتبہ	تمل مفت أن لائن	د موضوعات پر مش	غوين متاريخ واللغر	لائل و راین سے	المحكيد

تَفَعُّلُ ' أَجُورَف مع إدْغَام كي مثال

﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطُوَّ فَ بِهِما ﴾ (البقرة: 158) " أس كے لئے ، كوئى گناه كى بات نيں ، كه وه ان دونول بياڙيول (صفااور مروة) كے در ميان سعى كرلے۔" (يَتَطَوَّ فُ = يَطُوَّ فُ)	فعلِ امر مصدر		فاعل	نبارع	مه	ماضى	ماده			
" اُس کے لئے ، کوئی گناہ گیبات نہیں ، کہ وہ ان دونوں بہاڑیوں (صفااور مروة) کے در میان سعی کر لے۔" (یَعَطُو ؓ فُ = یَطُو ؓ فُ)	أَ تَطُولُ فُ"	تَطَوَّفْ	مُتَطَوِّف''	طُوَّفُ	يَّتُو	تَطَوَّفَ	طوف			
(صفااور مروة) کے در میان سعی کرلے۔" (یَتَطَوَّ فُ = یَطُوَّ فُ)	﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطُّوَّ فَ بِهِمَا ﴾ (البقرة: 158)									
	" اُس کے لئے ، کوئی گناہ کی بات نہیں ، کہ وہ ان دونوں بیاڑیوں									
	(صفااور مروة) کے در میان سعی کر لے۔" (یَعَطُو ؓ فُ = یَطُو ؓ فُ)									
لُوَّفَ ، يَطُوَّفُ ، مُطُوَّف ، إِدْعَام كَي مثال ہے ، تفصيل الطّياب ميں آرہی ہے۔										

تَفَعُّل' نَاقِصْ كي مثالين

فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده						
تُمَنَّ	مُتَمَنٍّ	يَتُمَنَّى	تَمَنَّى	م ن ی						
﴿ وَ مَا اَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَّسُولٌ وَّ لا نَبِيٍّ										
اِلَّا اِذَا تَمَنِّي الْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ (الحج: 52)										
" اوراے نی علیہ تم سے پہلے ہم نے کوئی رسول ایسا بھجا ہےنہ نی (جس کے ساتھ یہ										
معاملہ نہ پیش آیا ہو کہ)جب اس نے تمناکی ، شیطان اس کی تمنا میں خلل انداز ہو گیا۔"										
تَمَطَّ	مُتَمَطّ	نَتُمَطَّ	تَمَطِّي	م ط ی						
ļ	تُمَنَّ يَّتِهِ ﴾ (ا ابنه نبی (جم اسمنا میں خلل	مُتَمَنَّ تَمَنَّ رَسُولُ وَ لا نَبِيَ رَسُولُ فِيْ أُمْنِيَّتِهِ ﴾ (ا طانُ فِيْ أُمْنِيَّتِهِ ﴾ (ا رسول السابھجاہے نہ نبی (جم مشیطان اس کی تما میں خلل	يَتَمَنَّى مُتَمَنِّ تَمَنَّ تَمَنَّ الْمَنَّ تَمَنَّ الْمَنَّ الْمَنَّ الْمَنَّ الْمَنْ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللْمُعِلَّ اللَ	تَمَنَّی یَتَمَنَّی مُتَمَنِّ تَمَنَّ تَمَنَّ الْقَی الشَّیْطَانُ فَی الْمُنیَّتِهِ ﴿ الْفَی الشَّیْطَانُ فَی الْمُنیَّتِهِ ﴾ (اللَّیْطَانُ فَی المُنیَّتِهِ ﴾ (اللَّیْطَانُ فَی المُنیَّتِهِ ﴾ (اللَّیْطَانُ فَی المُنیَّتِهِ ﴾ (اللَّیْطَانُ مَی اللَّیْتِهِ اللَّیْتِیْتِهِ اللَّیْتِهِ اللَّیْتِیْقِیْقِیْتِیْتِهِ اللَّیْتِیْتِهِ اللَّیْتِیْتِهِ اللَّیْتِیْتِیْتِ اللَّیْتِیْتِهِ اللَّیْتِیْتِهِ اللَّیْتِیْتِهِ اللَّیْتِیْتِیْتِیْتِ الْمُنْتِیْتِ اللَّیْتِیْتِیْتِ الْمِیْتِیْتِیْتِ الْمِیْتِیْتِ الْمِیْتِیْتِیْتِیْتِ الْمِیْتِیْتِ الْمِیْتِیْتِیْتِیْتِیْتِیْتِیْتِ الْمِیْتِیْتِیْتِیْتِیْتِیْتِیْتِیْتِیْتِیْت						

					ولى		
وة : 205	فِيْهَا﴾ (البقر	إُضِ لِيُفْسِدَ	سَعَى فِي الْأَر	ا تَوَلَّى ا	a- ﴿ وَ إِذَ		
"جب اے اقتدار حاصل ہو جاتا ہے ، تو زمین میں اس کی ساری دوڑ دھوپ،							
فتنوں کے لیے ہی ہوتی ہے۔" (یہ فعل ماضی کی مثال ہے)							
ة: 137	(البقر	﴾ شِقَا قٍ	فَإِنَّمَا هُمْ فِيْ	ا تَوَلُّوا ا	b- ﴿ وَإِن		
بِرْ گئے ہیں۔"	ٹ د ھر می میں ب	ت ہے کہ وہ ہر	بھير س تو ڪھلى با	ر اس سے نبشہ ک	"اور اگ		
تَلَقِّ	تَلَقِّ	مُتَلَقٍّ	يَتَلَقّىٰ	تَلَقّیٰ	لقى		
-c ﴿ فَتَلَقَّىٰ ادَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ ﴾ (البقرة:37)							
"(اس وقت) آدم نے اُپنے رب سے ، چند کلمات سیکھ کر ، توبہ کی۔"							
تُجَلِّ	تُجَلَّ	مُتَجَلٍّ	يَتَجَلَّىٰ	تَجَلَىٰ	ج ل ی		
راف: 143)	(الاع	•	بُهُ ﴾	ا أُتُجَلَى ارَ	d] -d		
1	(پیاڑیر) کجل ک	،نے ، جب(یٰ" کے) رب	ہِ ان کے (مو	"چنانج		
تَعَدِّ	تُعَدُّ	مُتَعَدِّ	يَتَعَدّىٰ	تَعَدّى	عٰدی		
e ﴿ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُوْدَ اللهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (البقرة:229)							
"اور جو لوگ حدود اللی سے تجاوز کر میں ، وہی ظالم ہیں۔"							
ربیہ فعل مضارع مجروم کی مثال ہے۔ حرف شرط مَنْ کی وجہ سے فعل مضارع							
يَتَعَدَّىٰ ، يَتَعَدَّ هُو گيا ، اور ى ساقط هُو گئا-)							
			·				

تَفَعُّل' مهموز کی مثالیں

	فعلِ امر	L	مضارع	1	1		
تَا خُرْ'	تَاَ خَّرْ	مُتَأَخِّرٍ"	يَتَأَ خَّرُ	تَأْخَّرَ	'اخ د		
﴿ وَ مَنْ ۚ تَاخُّرَ ۚ فَلَاۤ اِثْمَ عَلَيْهِ ﴾ (البقرة: 203)							
l E		ِ ٹھیر کر بلٹا ،			•		
		مُتَأَ ذِّن ''					
تَبَرُّءَ"	تَبَرَّءُ	مُتَبَرِّءَ"	يَتَبَرَّا	تَبَرَّأَ	برء		
﴿ إِذْ لَبُوَّءَ الَّذِيْنَ اتَّبِعُواْ مِنَ الَّذِيْنَ اتَّبِعُواْ ﴾ (البقرة:166)							
" جب وہ سزادے گا ، اُس وقت کیفیت سے ہو گی کہ وہی پیشوا اور رہنما ، جن							
کی د نیامیں پیروی کی گئی تھی ، اپنے پیرووں سے بے تعلقی ظاہر کریں گے۔"							
ت ك ء أَوَ كُنَّ أَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُولُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللّل							
﴿ اَ تَوَكُّوا عَلَيْهَا وَاهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِى ﴾ (طه: 18)							
"میں اس لا تھی پر طیک لگا کر چاتا ہوں، اس سے اپنی بحریوں کے لیے بیتے جھاڑ تا ہول۔"							
تَفَعُّل' مضاعف كي مثاليس							
مصدر		فاعل			ماده		
تَخَفُّفْ''	تَخِفَّفْ	مُتَحَفِّف''	يَتَخَفَّفُ	تَخَفَّفَ	خ ف ف		

تَحَدُّد؟	تَحَدَّ دْ	مُتَحَدِّد'	يُتَحَدُّ دُ	تَحَدَّ دَ	عدد		
تُعَدُّد"	تَعَدَّ دْ	مُتَعَدِّ د''	يَتَعَدَّ دُ	تَعَدَّ دَ	ع دد		
تَجَسُّس''	تَجَسَّسْ	مُتَجَسِّسٌ'	يَتَجَسَّسُ	تُجَسَّسَ	ج س س		
﴿ وَلاَ تَجَسَّسُواْ وَلاَ يَغْتَب ْ بَعْضُكُمْ بَعْضاً ﴾ (الحجرات: 12) "جَسَّ نَهُ رُو ، اور تم میں سے کوئی کی غیبت نہ کرے۔"							

تَفَعُّل' مفروق کی مثالیں

مصدر	فعلِ أمر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده
تُوَفِّ	تُوكَ	مُتَوَكِّ	يَتُوَفِيَّ	تَوَفَىٰ	و ف ی
· / •	اَنْفُسِهِمْ ﴾ (ا	لِّكِةُ طَالِمِيْ	تَوَفَّهُمُ الْمَا	اً الَّذِينَ	-a ﴿ اِنْ

"جولوگ اینے نفس پر ظلم کرر ہے تھ ، ان کی روضیں جب فرشتوں نے قبض کیں۔" -b فَلَمَّا اَوَفَیْتَنِی کُنْتَ اَنْتَ الرَّقِیْبَ عَلَیْهِمْ ﴿ (المائدة: 117)

'' جب آپ نے مجھے واپس بلا لیا تو آپ ان پر نگران تھے اور آپ تو ساری ہی

چيزول پر نگران ميں۔" تَوفَيَّنَني = تَوفَيْتُ + نِي

﴿ وَ اللَّهُ الْمَادِ ﴾ (آل عمران: 193) "اور (الريب !) ہمارا خاتمہ ، نيک لوگول كے ساتھ كر ۔

(بی تَوَفَّنَا فعل امر جمع کی مثال ہے۔ تَوَفَّ + نَا)

تَفَعُّل' مقرون کی مثال

سدر	ر مه	فعلِ ام	فاعل	مضارع	ماضی	ماده
تَرَ وِ		تَرَ وُ	مُتَرَ وَ	يَتَرَ وَّى	تَرُوُّى	ر و ی.

قَرَوْی = اس نے سیراب کیا۔ اس نے غور و فکر کیا۔



سبق نمبر: 208

باب تَفَعُّل کے تائی تغیرات

باب تَفَعُلُ" میں ، بعض تبدیلیاں ہوتی ہیں۔انہیں احیمی طرح ذہن نشین کر کیجے۔

جب فعل ثلاثی کا پیلاکلمه (فا کلمه) ت ، ث، د، ذ، ر، س ، ص اور ط

ہو، تو پہلے حرف کو مشد و کر دیا جاتا ہے اور ساکن الاول سے پہلے، همزهٔ الوصل

برهادياجاتا ہے۔ چونکہ يہ حروف ، قريب المخرَج ہوتے ہيں ، اس ليے اہل زبان اس

طرح کے تصرفات کر لیتے ہیں۔ جیسے:

تَدَثُّو َ ہے اِ دُّ رُثُو

(یمال ت کو د سےبدل کر مشدد کر دیا۔ اور پہلے ہمزہ بوحادیا)

a (مادّه س م ع) سے تسمّع سے اسمّع ا

d- (مادّه ذكر) عَ لَلْكُرُ عَ الذُّكُرُ

-c (مادّه ص دق) سے تصدّقاً سے الصّدّقاً

d (مادّه زمل) سے تَزَمَّلَ سے اِزَّمَّلَ

e (مادّه طور) سے تَطَهُراً سے الطّهُرا

f مادّہ ج ن ب) نے تُجُنَّبُ سے اِجَّنْبُ

g- (مادّه ض رع) سے تَضَرّعً سے اِضّرُعً

مُتَدَ ثِّرِ" كَ بَاكَ مُدَّ ثِّرِ"

﴿ يَا يُهَا الْمُدَّ قِرُ ا وَقُمْ فَانْلُورْ ٥ ﴾ (المدثو: 1-1) "اے اوڑھ لیٹ کر لیٹنے والے! اٹھواور خبر دار کرو۔"

ر پیر دراصل المُتَدَ قِرْ الله جـ جو مُتَفَعِّل عے وزن پر ہے۔ اور سے باب

تَفَعُّلُ کااسمِ فاعل ہے۔) یمال ت کا دینا کر دکو مشدَّد کرویا ہے۔ تَدَثَّرُ ، یَتَدَثِّرُ ، مُتَدَثِّرٌ (مُدَّثِّرٌ) تَدَثَّرْ ، تَدَثَّرْ ، تَدَثَّرْ ،

تَدَثَّرُ ، يَتَدَثِّر ، مَتَدَثِّرِ ، مَتَدَثِّر ، مَدَثِر ، مَدُثِر ، مَدَثِر ، مَد

"اے اوڑھ لپیٹ کر لیٹنے والے! رات کو نماز میں کھڑے رہا کرو مگر کم۔"

(بیر دراصل مُتَزَ مِّل الله عبد جو مُتَفَعِّل عبد دراصل مُتَزَ مِّل الله عبد الله ع

تَفَعُّلْ کا اسمِ فَاعَلَ ہے۔) یہ ال بھی ت کو د سے بدل کر مشدَّد کر دیا گیا ہے۔ تَزَمَّلُ ، تَزَمَّلُ ، مُتَزَمِّلُ (مُزَّمِّلُ) ، تَزَمَّلُ ، تَزَمَّلُ ، تَزَمَّلُ ، تَزَمَّلُ ،

يَتَذَكُّرُ كَ عِائَ يَذَّكُّرُ

﴿ أَوْ لَيَذَّ كُرُ الْ فَتَنْفَعَهُ اللَّهِ كُرْى ﴾ (عبس: 4) "يا وہ نصيحت پر دھيان دے ، اور نصيحت كرنا ، اس كے ليے نافع ہو۔"

رید دراصل یَتَذَكَّرُ ہے۔ جو مُتَفَعِّل کے وزن پر ہے۔ اور سے باب تَفَعُّل ک

کا فعلِ مُضارع ہے۔) تَذَكَّرَ ، يَتَذَكَّرُ (يَذَكَّرُ) ، مُتَذَكِّر ° ، تَذَكَّر ° ، تَذَكَّر °

محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

(الاعراف:94)

﴿ لَعَلَّهُمْ لِيَضَّرَّ عُونَ ﴾

"شایدوه عاجزی پراتر آئیں۔"

ریہ دراصل یَتَضَرَّعُونَ ہے۔ جو یَتَفَعَّلُونَ کے وزن پر ہے۔ اور یہ باب

تَفَعُّلُ' كَافِعُلِ مُضَارِع جَمْع ہے۔)

تَضَرُّعَ ، يَتَضَرَّعُ (يَضَّرُّعُ) ، مُتَضَرّع ' ، تَضَرُّعْ ، تَضَرُّع ''

تَزْيَّنَتْ كَ مِجَائِ ازَّ يَّنَتْ ﴿ لَا يَّنَتْ ۚ ﴾ ﴿ إِذَا اَخَذَتِ الْمَارْضُ زُخْرُفَهَا وَ ۚ ازَّ يَّنَتْ ۚ ﴾

﴿ إِذَا الْحَدْتِ اللَّارِضَ زَحْرِفُهَا وَ الزَّيْنَتُ] ﴾ (يونس: 24)
" پھر عين اس وقت ، جب كه زين اپنى بهار پر تھى ، اور كھيتال بنى
سنورى كھرى تھيں۔"

رید دراصل تَوَیَّنَ ہے۔ جو تَفَعَّلَ کے وزن پر ہے۔ اور بیاب تَفَعُّل 'کا

فعلِ ماضی مونت ہے۔) یہاںت کے جائے پہلے حرف ذکو مشدد کرکے همنزة الوصل کا اضافہ کیا گیا ہے۔ اس طرح یہ توزین نے اِزین ہو گیا۔

تَزَيَّنَ ، يُتَزَيَّنُ ، مُتَزَيِّن ، تَزَيَّنْ ، تَزَيَّنْ ، تَزَيَّنْ ،

تَطَيَّرْنَا كَ مِجَائِدٌ اِطَّيَّرْنَا

﴿ قَالُوا اطَّيَّرْنَا بِكَ وَبِمَنْ مَعَكَ ﴾ (النمل: 47)
" (قوم ثمود نے) كما : ہم نے تم كو اور تمهارے ساتھيوں كوبد شگونى كا نشان يايا

"- - - - -

(میہ ۱ مَطَیَّر َ دراصل مَطَیَّر کے ہو مَفَعَّل کے وزن پر ہے۔ اور یہ باب

محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تَفَعُّلْ کا قعلِ ماضی ہے۔) یہاںت کے جَائے ط کو مشدّد کر دیا گیا ہے اور همزة الوصل کا اضافه کیا گیا ہے۔

تَطَيَّرَ ، يَتَطَيَّرُ ، مُتَطَيِّرْ ، تَطَيَّرْ ، تَطَيَّرْ ، تَطَيُّرْ ، تَطَيُّرْ ، وَطَيَّرْ ،

اتصد قُ کے جائے اصد قُ

﴿ فَاصَدَّقَ وَ اَكُنْ مِّنَ الصَّالِحِيْنَ ﴾ (المنافقون: 10) "كم مين صدقه ديتااور صالح لوگول مين شامل هو جاتا-"

ربد دراصل اَ تَصدَقُ ہے۔ جو اَ تَفعَلُ کے وزن پر ہے۔ اور بدباب تَفعُلُ ' كا

فعل مضارع متكلم ہے۔)

تَصَدَّقَ ، يَتَصَدَّقُ ، مُتَصَدِّق ، تَصَدَّق ، تَصَدَّق ، تَصَدُّق ،

يَتَطَوَّ فُوا كَ جَائَ يَطُوَّ فُوا

﴿ وَ لَيُطُوَّفُواْ إِ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ (الحج: 29) " اور پھر ان لو گول کو ، اِس قد يم گھر كاطواف كرنا چاہيے۔"

-a (بیروراصل یَتَطَوَّفُ ہے۔ جو یَتَفَعَّلُ کے وزن پر ہے۔ اور بیرباب تَفَعُّلُ ' کا فعل مضارع ہے۔)

b- يَتَطَوَّفُ سے يَتَطَوَّفُونَ بناـ

c - لام امر (ل) کی وجہ سے یَتَطَوَّفُونَ مِرْوم بُوكر یَتَطُوَّفُوا ہوا۔

d یَتَطُوَّ فُوا مِیں ت کے مجائے طے کہ مشدد ہو جانے سے یَطُوَ فُوا بَن گیا۔

محکم ملائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

باب تَفَعُّل كَا أَيِكَ ذَيْلِي بَابِ إِفَّعُّل "

بعض علائے صرف نے ، باب تَفَعُّل کے اِنْ تائی تغیرات کو ، ایک الگ باب اِفَعُّل و قرار دیا ہے۔ ہم نے یمال اسے ایک ذیلی باب کے طور پر درج کر دیا ہے۔ مندرجہ ذیلی جدول پر توجہ دھیے۔

مصدر	امر	اسم فاعل	مضارع	ماضي	مادّه
إطَّهُّر" يا تَطَهُّر"	اِطَّهَرْ	مُطَّهِّرِ"	يَطُّهَّرُ	اِ طُهَّرَ	طەر
اِزَّمُّل' يَا تَزَمُّل'	ٳڒۘٞڡۘٞڵ	مُزَّمِّلِ'	يَزَّمَّلُ	اِزَّ مَّلَ	زم ل
اِجَّنُب يا تَجَنُّب	ٳجَّنَّبْ	مُجَّنِّبٍ''	يَجُنَّبُ	ٳڿۜڹۘ	ج ن ب
اِضَّرُع" يَا تَضَوُّع"	إضَّرَّعْ .	مُضَّرِّع''	يَضَّرَّعُ	اِضَّرَّعَ	ضرع
اِدَّ ثُرْ ۖ يَا تَدَ ثُرُ ۗ	اِ دَّ ثَرْ	مُدَّ ثِرْ	يَدَّ ثَّرُ	ا دَّ ثُرَ	د ث ر
اِدَّ كُر" يَا تَلْاَ كُر"	ٳۮۘٞػٞٙۯ	مُدَّ كِّرِ"	يَدُّ كُّرُ	اِدَّ كُرَ	ذ ك ر
اِصَّدُّق عَالَتُ عَالَمُ قَ	اِ صَّدَّ قُ	مُصَّدِق''	يَصَّدَّ قُ	اِصَّدَّقَ	ص د ق
اِطُونُ الْ يَطُونُ الْ	اِطُوَّفْ	مُطُّوِّف''	يَطُّوَّفُ	اِطُّوَّفَ	طوف
اِزَّيُّن' يَا تَوَٰيُّن'	اِزَّ يَّنْ	مُزَّ يِّن'	يَزَّ يَّنُ	ٳڒۘٛؾ۠ڹؘ	زىن
إطَّيُّر ' يا تَطَيُّر '	اِطَّيَّرْ	مُطَّيِّر''	يَطَّيَّرُ	اِ طُيَّرَ	طیر

৵ড়ড়ড়

سبق نمبر: 209

ىاب

تَفَاعُل''

ماده	فعلِ امر	اسم فاعل	مضارع	ماضي
برك	تَبَا رَكْ	مُتبارك"	يَتَبَا رَكُ	تَبَا رَكَ
ادر	، مصا	اسم مفعول	مضارع مجهول	ماضى مجهول
<i>ن</i> ې	تَبَا رُ	مُتَبًا رَكَ"	يُتَبَا رَ كُ	أَبُو رِكَ

قواعد و خاصِيّات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصِيّات باب تَفَاعُل'

1- تَشَارُك' Mutual Participation

کسی کام کے ہونے میں دو افراد یا دوچیزوں کا شریک ہونا تکشار کے 'کملاتا ہے ، اس شرط کے ساتھ کہ دونوں فاعل ہوں۔ (جبکہ مشار کت میں ایک فاعل ہوتا ہے اور دوسرا مفعول)

مُشَارَكَت كَا اظهار ، باب مُفَاعَلَة ، كَ فَعَلْ عَ كَيَاجًا تَا عَالِمُ اللهُ كَا

اظہار ، باب تَفَاعُل سے کیا جاتا ہے۔

باب تَفَاعُلْ مِين مِفعول كم ہوتے جاتے ہيں۔ متعدى ، لازم ہو جاتا ہے۔ جیسے :

باب مُفَاعَلَة " جَاذَبَ زَيْد" بَكُراً ثَوْباً تَجَاذَبَ إِيْد" وَبَكُر" ثَوْباً

خَاصَمَ زَیْد ' بَکْراً تَخَاصَمَ زَیْد ' وَ بَکْر ' (لازه شَتَمَ ے تَشَاتَمُ

c تَشَاتَمَ زَيْد "عَمْرواً ، زيروعمر في آيس ميس گالي گلوچ كي-

ضارب ہے تضارب

تَضَارَبُ حَالِدٌ وَعَابِدٌ (فالد اور عابد دونول نے باہم مار بیث کی۔)

2- أتَخْييل

غير كواييخ ماخذ كا حصول د كھلانا ، يعنى خود ميں ايسى صفت ظاہر كرنا ، جو موجود

نہ ہو،تخییل کملاتاہے۔

تحییل ، تَکَلُّفْ سے ملتی جلتی چیز ہے۔ لیکن تَکَلَّفْ میں جو ہناوٹ یا تَضْغ

ہوتا ہے ، وہ مرغوب اور پیندیدہ سمجھا جاتا ہے۔ جبکہ تنجیل میں ، جو تصنع اور بناوٹ ہوتی ہے۔ جیسے : موتی ہے۔ جیسے :

a- مَرِضَ سے تَمَارَضَ

تَمَارَضَ سَلْمَانُ "سلمان نے خود کو ، بیمار ظاہر کیا۔"

L- تَجَاهَلَ زَیْد" "زید نے لا علمی کا تاثر ویا۔"

c - تَنَاوَمَ عَلِيّ " "على نے به تکلف مونے کی کوشش کی - "

3- مُطَاوعَتِ فَاعَلَ

لِعِيْ بابِ مُفَاعَلَة "كا فَعَلِ فَاعَلَ كَ بعد ، باب تَفَاعُلْ كَ فَعَل تَفَاعَلَ كَا

آنا تاكه پيلے فعل كا اثر ظاہر كيا جا سكے۔ جيسے

a- نَاوَلَ <u>سَ تَنَاوَلَ</u>

نَا وَ لَيْهُ فَتَنَا وَ لَ "مِن فِي السِّرِيلِ ، تُواس فِي ليار،"

d- بَاعَدَ سے تَبَاعَدَ

بَا عَدْ تُهُ فَتَبَا عَدَ "مِيل فِي اللهُ ووركيا ، تو وه دور مو سيا-"

-c تَابَعْتُهُ فَتَتَابَعَ " " مِن نِ اسَ يَحِي چِلاياً ، توده يَحِي چِل پِرُّال "

4- اِبْتَداء Origin

فعلِ مزید میں ،کسی بالکل نئے معنی کو ظاہر کرنا ، جو فعلِ مجرّد میں ،

پہلے سے موجود نہ تھے ، ابتداء کملاتا ہے۔ جیسے :

a بَوكَ (اونٹ بیٹھ گیا) سے تَبَارِ كَ اوه با بركت ہوا۔)

تَبَارَكَ اللهُ (الله تعالى بهت بى بابركت اور فيض رسال مستى ہے۔)

b- نَوْعَ (مرنے کے قریب ہوا) سے النّازَعَ (ایک دوسرے سے جھڑا کیا۔) c- وَصِیْ (دہ کامل ہوا) سے الّوَ اصنی (ایک دوسرے کو وصیت کی۔)

5- تدريج Gradualism

باب تَفَاعُلْ ، بعض او قات مدر ج کے اظہار کے لیے استعال ہو تا ہے۔ یعنی سے

ظاہر کرنے کے لیے کہ میہ فعل بتدر بچ حاصل ہوا ہے۔ جیسے

a - تَوَارَدَ القَومُ "لوگ يكي بعد ديگر نے گئے-" - تَوَارَدَ النِّيْلُ "دريائے نيل بتدر جَحَ بر هتا گيا-" - b

6- مُطابقت فعل مجرد

باب تَفَاعُلُ بعض او قات ، مجرد بن كامطلب ديتا ہے۔ جيسے :

تَعَالَىٰ ، عَلا (بلند ہوا) کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔

﴿ فَتَعَالَى اللهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ (الاعراف: 190)

"الله بهت بلندوبرتر ہے، ان مشر كانه باتول سے جوبيد لوگ كرتے ہيں۔"

باب تَفَاعُلْ كَي قرآني مثاليل

﴿ تَقَاسَمُوا اللهِ ﴾ (النمل:49) "(نو جھے داروں نے آلیں میں کہا) خداکی قسم کھاکر عمد کرلو۔" (يهال فعل ماضي جمع تَقَاسَمُوا استعال مواتب) ﴿ وَ إِنْ اللَّهُ الله (الطلاق:6) «لیکن اگرتم نے (دودھ کی اجرت طے کرنے میں) <u>ایک دوسرے کو</u> تنگ کیا۔" (بیال فعل ماضی جمع تَعَاسَرْتُمْ استعال ہواہے) ﴿عَمَّ |يَتَسَآءَ لُوْنَ | ﴾ (النبا:1) " پہلوگ کس چیز کے بارے میں الیس میں لوچھ کچھ کررہے ہیں؟" (يهال فعل مضارع جمع يَتَساء أوْنَ استعال مواهم) ﴿ يَتَعَارَفُونَ الْ بَيْنَهُمْ ﴾ (يونس:45) "(ہم دنیا میں محض ایک گھڑی بھر) آپس میں جان بھیان کرنے کو ٹھیرے تھے۔ (بہاں فعل مضارع جمع یَتَعَادَ فُونَ استعال ہواہے) ﴿ لَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَ الْعُدُوانِ ﴾ (البقرة:85) '' ظلم وزیادتی کے ساتھ ، ان کے خلاف آپس میں جھے بندیاں کرتے ہو۔ (یهال فعل مضارع جمع تَظَاهَرُونَ استعال مواہم)

﴿ وَ هُمْ اللَّهُ عَافَتُونَ (القلم: 23) "اس حال میں کہ وہ آپس میں چیکے چیکے کہتے جاتے تھے۔" (يهال فعل مضارع جمع يَتَخَافَتُونَ استعال موابٍ) ﴿ تَخَاصُمُ اَهْلِ النَّارِ ﴾ (ص:64) "اہل دوزخ میں ، باہمی جھڑے ہوں گے۔" (یمال مصدر تَحَاصُمُ استعال ہواہے) ﴿ وَ لَا الْ تَنَابَزُوا اللَّهَابِ ﴾ (الحجرات: 11) "اورایک دوسرے کو ، برے القاب سے مت یاد کرو۔" (یہاں فعل نہی جمع کا تَنَابَزُوا استعال ہواہے) 9- ﴿ وَ لَا لَّنَازَعُوا اللَّهُ اللَّوا ﴾ (الانفال: 46) "اور آپس میں ، مت جھڑو ، ورنہ تمہارے اندر کمزوری پیدا ہو جائے گا۔" (یہاں فعل نبی جمع لَا تَنَازَعُوا استعال ہواہے) 10- ﴿ وَ أَتُوابِهِ | مُتَشَابِهَا | ﴾ (البقرة: 25) "اور اسی طرح کے (پیمل) ہمیں دنیا میں بھی دیئے جاتے تھے۔" (یہاں اسم فاعل مُتَشَابها منصوبی حالت میں استعال ہواہے)

1- ﴿ أَنَّمَا الْحَيْوِةُ الدُّنْيَا لَهُو "وَّ لَعِب" وَّ زِيْنَة" وَّ تَفَاخُر" بَيْنَكُمْ ﴾ (الحديد: 20) " پید و نیا کی زندگی ایک کھیل ، دلی لگی اور ظاہری سے ٹاپ اور آپس میں ایک روسرے پر فخر جنانا ہے۔" (یهال مصدر تَفَاخُر استعال ہواہے) (الحديد: 20) ﴿ وَ اللَّهُ وَاللَّا وَاللَّا وَاللَّا وَاللَّا وَاللَّهُ ﴾ "اور مال واولاد میں ایک دوسرے سے ، بڑھ جانے کی کوشش کرنا ہے۔" (یمال مصدر تکافر" استعال ہواہے) (التغابن:9) 13- ﴿ ذَٰلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ ﴾ " (قیامت کا دن) ایک دوسرے کے مقابلے میں ، لوگول کی ہار جیت کا دن ہوگا۔" (یمال مصدر التَّغَا بُن استعال ہواہے) (الزمر:29) ﴿ رَجُلا ۚ فِيْهِ شُو كَاءً ا مُتَشَاكِسُونَ ا ﴾

" ایک غلام ، جس میں کئی مخلف الاغراض آقا شریک ہیں (ہر آقا ، اپنی اپنی غرض کے لیے ، پچارے غلام کو) اپنی اپنی طرف تھینچے رہا ہے۔"

(یمال اسم فاعل جمع مُتَشَا کِسُونَ استعال ہوا ہے)

﴿ يُرِيْدُونَ أَنْ التَّعَاكَمُوا اللَّاعُوتِ ﴾ (النساء: 60) "مر چاہتے یہ ہیں کہ اپنے معاملات کا فیصلہ کرانے کے لیے ، طاغوت کی طرف رجوع کریں۔"(یبال فعل مضارع مجزوم یَتَحَاکَمُوا استعال ہواہے)

16- ﴿ لَوْ لَا أَنْ الْتَدَارَكَةُ الْعُمَةُ * مِّنْ رَّبَّهِ ﴾ (القلم: 49) "اگر اس کے رب کی مہربانی ، اس کے شامل حال نہ ہو جاتی۔" 17- ﴿ إِذَا لَتَدَا يَنْتُم الدَيْنِ ﴾ . (البقرة: 282) " جب کسی مقرر مدت کے لیے تم آپس میں ، قرض کالین دین کرو۔" 18- ﴿ وَ إِذَا مَرُّواْ بِهِمْ ﴿ يَتَغَا مَزُوْنَ ﴾ (مطففين: 30) "جب ان کے پاس ہے گزرتے تو آئکھیں مار مار کر ان کی طرف اشارے کرتے تھے۔" 19- ﴿ فِي جَنَّتِ النَّعِيْمِ ٥ ثُلَّة ' مِّنَ الْأَوَّلِيْنَ ٥ وَقَلِيْل' مِّنَ الْأَخِرِيْنَ ٥ عَلَى سُرُر مَّوْ ضُونَةٍ ٥ مُّتَّكِئِيْنَ عَلَيْهَا مَتَقَابلِيْنَ ٥ ﴾ (الواقعه: 16) " نعمت بھری جنتوں میں رہیں گے۔اگلوں میں سے بہت ہوں گے اور پیچھلوں میں ے کم مرصع تختول پر تکے لگائے ، آمنے عامنے بیٹھیل گے۔" (يهال اسم فاعل مُتَقَابِل كَ جَمَع مُتَقَابِلُونَ ، نصبى حالت مين آئى ہے۔) 20- ﴿ فَانِ ْ اَرَادَا فِصَالاً عَنْ الْرَاصَ مِنْهُمَا وَ لَتَشَاوُر اللَّهَ جُنَاحَ عَلَيْهِمَا ﴾ " کیکن اگر فریقین (میال بیوی) باہمی رضا مندی اور باہمی مشورے سے رود صح چرانا چاہیں ، توالیا کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔" (البقرة: 233) (یہاں رَضِی کے مادے ہے ، باب تفاعل ناقص میں ا تَوَاض ا مصدر ہے ، اور من و ر کے مادے ہے باب تفاعل اجوف میں تکشاؤر المصدر ہے۔) ෯෯෯෯

باب تَفَاعُل' کی مشق

	معروف مجهول							
مصدر	امو	مفعول	مضارع	ماضی	فاعل ا	مرو <i>ت</i> مضارع	مع	مادّه
تحاصُل''			1	+	+-	-	تحاصل	ح ص ل
تَغَافُل''			1	1		+	تَغَافَلَ ﴿	غفل
تَمَايُل''			†	+	+	 	تَمَايُلُ	مىل.
تَنَاوُلُ"		1		 	+		تهاول آ	ن و ل
تَقَاتُل''		1		<u> </u>	-		نه ون تَقَاتَلَ	قتل
تَشَارُك"			 	 	-	+	نفاس تَشارك	ش رك
تَدَارُك''			 	+	+			درك
تصارُب'		1			-		تَدَارَكَ	
تقَارُب''		+		 			ُ تَضَارُبَ مَنْ مَ	ض ر ب
تَحَاوُب"	•	7		-	 	-	تَقَارَبَ	ق ر ب
تَحَارُب''	- Y	,					تُحَاوَب	حوب .
تَقَاسُم	·			<u> </u>			تَحَارَبَ	ج ر ب
قاشم تَدَابُر"							تَفَاسُم	ق س م
 -					<u> </u>		تُدَابَرُ	دبر
تَمَاطُر''		-					تَمَاطُوَ	م طر
تَفَاخُونُ	<u>, </u>		- '			:	تَفَاخُو	فخر
تَغَايُر ⁰							تَغَايَرَ	غىر
	تَعَاوَنُ	مُتَعَاوِنَ"	يُتَعَاوَنُ	تُعُوْوِنَ	مُتَعَاوِنَ"	يَتَعَاوَنُ	تُعَاوَنَ	ع و ن
تَحَادُت''	•						تُحَادُت ,	حدت
ِ لَوْاحُمْ مو دا کر							تَزُاحم	زحم

خالی کالموں کو پُر سیجیج اور بآواز بلند پڑھیے تاکہ آپ کو تصرفات کا مخوفی علم ہو جائے۔

		م کی مثالیں	فَاعُل' سال	تَ			
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده		
تَتَابُع''	تَتَابَعْ	مُتَتَابِع"	يَتَتَابَعُ	تُتَابَعَ	ت ب ع		
		دومینے کے مسلسل					
تَجَانُف'	تَجَانَفُ	مُتَجَا نِف"	يَتَجَا نَفُ	تُجَا نَفَ	ج ن ف		
ر3:0)	بَاثْمٍ ﴾ (المائ	مُتَجَا نِفٍ إ	خْمَصَةٍ غَيْرَ	يُ اصْطُرَّ فِي مَ	﴿ فَمَر		
م كرو) البيته جو	یں ان کی پایند ک	ما کد کر دی گئی م	ا لي جو قيود تم پر ع	ا حرام و حلال کم	(لبذ		
l I	لے۔" (بیاسم	ہے کوئی چیز کھا۔	ر ہو کر ان میں .	بھوک ہے مجبو	شخص		
تَظَاهُر"	تَظَاهَرْ	مُتَظَاهُرٍ "	يَتَظَاهَرُ	تَظًا هَرَ	ظور		
مثال ہے)		<u>مص:48) (بير فع</u>					
		ب، جو <u>ایک دو</u> س					
تَعَاسُر"	تَعَاسَرُ	مُتَعَاسِرٍ"	يَتَعَاسَوُ	تُعَاسَرَ	ع س ر		
﴿ وَ إِنْ تَعَاسَرْتُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُ أُخْرَىٰ ﴾ (الطلاق:6)							
"لیکن اگرتم نے (اجرت طے کرنے میں) ایک دوسرے کو تنگ کیا ، تو پچے کو							
کوئی اور عورت دودھ بلالے گی۔"							

تَنَازُع"	تَنَازَعْ	مُتَنَازِع"	يَتَنَازَعُ	تَنَازَعَ	نزع			
﴿ إِذْ يَتَنَازَعُوْنَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ ﴾ (الكهف:21)								
" اُس وقت وہ ، آلیس میں اِس بات پر جھکڑر ہے تھے۔"								
تَنَاصُرْ'	تَنَاصَوْ	مُتَنَاصِرِ"	يَتَنَاصَوُ	تَنَاصَرَ	ن ص ر			
(2	(الصَّافَّات: 5!		مَرُوْنَ ﴾	كُمْ لا تَنَاه	هَالَ			
رتے؟"	<u>)</u> مدد نهیں ک	_ دوسرے کے	اب كيون أيك) کیا ہو گیا ہے'	د متهير			
تَنَافُس''	تَنَافَسْ	مُتّنَا فِس"	يَتَنَافَسُ	تَنَافَسَ	ن ف س			
تَنَا بُز''	تَنَا بَزْ	مُتَنَا بِزِ"	يَتَنَا بَزُ	تَنَا بَزَ	نبز			
تَجَا نُف"	تَجَا نَفُ	مُتَجَا نِف"	يُتَجَا نَفُ	تَجَا نَفَ	ج ن ف			
تَتَا بُع" -	تَتَا بَعْ	مُتَتَا بِع	يَتْتَا بَعُ	تَتَا بَعَ	ت ب ع			
(انساء:92)	بُّةً مِّنَ اللهِ ﴾	مُتَتَا بِعَيْنِ تَو	بِيَامُ شَهْرَيْنٍ	نْ لَمْ يَجِدُ فَص	﴿فَمَر			
" پھر جو غلام نہ پائے ، وہ بے در بے ، دو مہینے کے روزے رکھے ، بیاس گناہ								
ار ، الله سے توبہ کرنے کا طریقہ ہے۔" ۔								
(متنیٰ)ہے۔	نصبی حالت	، مُتَتَابِعُونَ <u>ک</u>	بِع" کی جمع ،	م فاعل مُتَتَا	ہے ا			
			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					
					J			

أ تَفَاعُل ' مثال كي مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
تَوَاعُد"	تُواعَدُ	مُتُواعِد"	يَتُواعَدُ	تُواعَدَ	و ع د
البقرة:235)	اً مَّعْرُونْفَا﴾ (، تَقُولُوا قَوْلا	سِرًّا اِلاَّ اَنْ	تُواعِدُوْهُنَّ	لًا ﴾
لقے سے کرو۔"					
تُوَارُت"	تَوَارَتْ	مُتَوَارِت''	يَتُو َارَ تُ	تُهُ ١ رُ تُ	و ر ت

تَفَاعُل' أجوف كي مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
تَبَايُع"	تَبَايَعْ	مُتبَايِع"	يَتَبَايَعُ	تَبَايَعَ	ب ی ع
(282:	راليقرا		A	الْمُ الْمُرْالِينَ الْمُرالِينَ الْمُرالِينَ الْمُرالِينَ الْمُرالِينَ الْمُرالِينَ الْمُرالِينَ الْمُرالِينَ	(

﴿ وَ الشَّهِدُوا إِذَا تِهَا يَعْتُم ﴾ "مَر تجارتي معالم طي كرتے وقت ، گواه كر ليا كرو۔"

تَنَاوُشُ	تَنَاوَشْ	مُتَنَاوِشْ'	يَتَنَاوَشُ	تَنَا وَشَ	ن و ش
(52	﴾ (سبا:	يْ مَّكَان بَعِيْدٍ	لتَّنَاوُشُ مِن	اَنِّي لَهُمُ ا	9 🗞

(اب ایمان کا کیا فائدہ) ان لوگوں کے لیے ، دور نکلی ہوئی چیز، کمال ہاتھ آسکتی ہے؟"

يهال التَّنَّاوُشُ مصدر استعال مواج-

تَجَاوُر''	تَجَا وَ رُ	مُتَجَاوِر"	يَتَجَاوَرُ-	تَجَاوَرَ	جور ا
د: 4)	(الرع	فورات" ﴾	قِطَع" مُّتَجِ	فِي اْلاَرْضِ	﴿ وَ
ہوئے ہیں۔"	ہے متصل واقع	ایک دوسرے۔	ے جاتے ہیں جو	الگ الگ خطے پا	"اور زمین میں
تَجَا وُ زِ"	تَجَاوَزْ	مُتَجَاوِز"	يَتَجَاوَزُ .	تَجَاوَزَ	ٔ جوز
				نَتَجَاوَزُ عَ	L I
3				م ، ان کی پر	
تَطَاوُلُ"	تَطَاوَلْ	مُتَطَاوِل"	يَتَطَاوَلُ .	تَطُاوَلَ :	طول
بص:45)	ر القع	•	مُ الْعُمْرُ ﴾	طَاوَلَ عَلَيْهِ	ا فَتَ
				ان پر بہت ز	
تَعَا وُ نَ"	تَعَا وَ نْ	مُتَعَا وِ نَ"	يَتَعَا وَ نُ	تَعَا وَ ۚ نَ	ع و ن
ئدە:2)	رالماً.	لتَّقْوىٰ ﴾	لميَ الْبِرِّ وَ ا	تَعَاوَنُوا عَ	﴿ وَ
ں کے ہیں۔"	فيكى اور خداتر	مول میں ، جو	ن كرو! ان كا	مرے سے تعاول	"اور ایک دوس
	· (_	استعال ہوا ہے.	ع تُعَاوَنُوا ا	ی فعل امر ج	(يهار
تَلاَ وُ مْ			<u>f</u>	تَلَا وَ مَ	
(30:	والقل	يَّتَلاَ وَمُوْنَ	عَلَىَ بَعْضٍ	قْبَلَ بَعْضُهُمْ	﴿ فَا
	كرنے لگا۔"	ے کو ، ملامت	ہر ایک دوسر پ	ان میں سے ،	<u>څ</u> ر"
	ہوا ہے۔)	مُوْنَ استعال	ع جمع يَتَلاَ وَ	ب فعل مضارر	(يهال
	•				·)

تَفَاعُل' نَاقِصْ كي مثالين								
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده			
تَنَاجٍ	تَنَا جِ	مُتنَا جٍ	يَتَنَا جَي	تَنَاجِي	ن جی			
تَنَا هِ	تَنَا هِ	مُتَنَا هِ	يَتَنَا هَي	تَنَاهٰي	ن ه ی			
ة: 79)	(المائد	كَرٍ ۚ فَعَلُو ۗ هُ ﴾	و ْنُ عَنْ مُّنْ	نُواْ لاَ يَتَنَاهَ	هٔ کا			
رُ ديا تقاـ"	ب ئے رو کنا چھو	مال کے ار تکاب 	ے کو ،برے افع	نے ایک دوسر	"بنی اسرائیل			
تَنَا دٍ	تَنَا دِ	مُتَنَا دٍ	يَتَنَا دَى	تَنَادِيٰ	ن د ی			
من: 32)	(المؤ	تنادِ ﴾	لَيْكُمْ يَوْمَ الْ	ى أخَافُ عَأ	﴿ اِنَّا			
	نه آ جائے۔"							
	لتَّنَا دِ بن جاتا۔							
تَعَاطِ	تَعَاطِ	مُتَعَاطِ	يَتَعَاطَى	تَعَاطَىٰ	عطی			
ر:29)	زالقم	فَعَقَرَ ﴾	هُمُ فَتَعَاطَىٰ	نَادَوْا صَاحِبَ	ا ﴿ فَ			
اس کام کا	ارا اور اس. ـ	ینے آدمی کو پکا	لوگوں نے ا	ز كار! أن ا	۶ĩ"			
بیر التھایا اور او نٹنی کو مار ڈالا۔" (فعل ماضی استعال ہواہے)								
ج ف ی تَجَافیٰ یَتَجَافی مُتَجَافِ تَجَافِ								
﴿ تَتَجَافِي جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعَ ﴾ (السجدة: 16)								
" ان کی پیٹھیں ، بستر ول سے الگ رہتی ہیں۔" (فعل مضارع مونث)								

تَمَارِ	تَمَارِ	مُتَمَارٍ	يَتَمَارَى	تَمَارِيْ	م ر ی				
(55:	<i>)</i>) (النجم	﴾ (فعل مضارر	تَتَمَارِئُ ﴾	اً لاَءِ رَبُّكَ	﴿ فَباَى				
"‹	﴿ فَبِأَى اللَّهِ رَبِّكَ تَتَمَادِى ﴾ (فعل مضارع) (النجم: 55) " " يُسِ اَلِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللّم								
تَفَاعُل' مهوز كي مثال									
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده				
تَخَاطُؤ''	تُخَاطَأ	مُتَخَاطِئ"	يَتَخَاطَأ	تُخَاطَأ	خ طء				
تَفَاعُل' مضاعف كي مثالين									
			دل سباح	- C					
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده				
تَحَاجٌ'	تُحَاجَجٌ	مُتَحَاجٌ	يَتَحَاجٌ	تَحَاجٌ	233				
من:48)	ع جمع) (المو	﴾ (فعل مضار	نَ فِي النَّارِ	ذْ يَتَحَا جُّوْدُ	﴿وَ إِ				
ہے ہول گے۔	ے سے جھگڑ ر	ں ،ایک دوسر۔	نه لوگ دوزخ می ^م	رو ت کا ،جب ہ	تضور کرواس				
تَمَارَ"	تَمَارَرْ	مُتَمَارِ"	ْ يَتَمَارُ	تُمَارَّ	م رر				
تَمَاسٌ'	تَمَاسَسْ	مُتَمَاسٌ"	يَتُمَا سُّ	تَمَا سَّ	م س س				
﴿ مِنْ قَبْلِ اَنْ يَتَماساً ﴾ (المجادله: 3)									
"تو قبل اس کے کہ دونوں ، ایک دوسرے کوہاتھ لگائیں (ایک غلام آزاد کرنا ہوگا)۔"									
	یهال فعل مضارع مثنی یَّتَماسًا استعال ہواہے۔								
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·]				

تَفَاعُل' مَفْرُوق كي مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
تَوَارٍ	تَوَارَ	مُتَوَارٍ	يَتُواري	تَوَارِیٰ	ورى

﴿ يَتُوارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوْءِ مَا بُشِرَ بِهِ ﴾ مضارع (النحل:59)

"لوگوں سے چھپتا پھر تاہے کہ اس مری خبر کے بعد ، کیاکسی کو منہ و کھائے؟"

﴿ حَتَّىٰ لَوَارَتْ إِللْحِجَابِ ﴾ فعل ماضى مونث (ص: 32) "يهال تك كه وه گهوڑے ، نگاہ سے او جھل ہو گئے۔"

وصى قُواصى يَتُواصى مُتُواص مُتُواص تَواص تَواص تَواص قُواص مُتُواص مَوْا بالصَّبْر ﴿ (العصر: 3)

''اور ایک دوسرے کو حق کی نصیحت اور ایک دوسرُے کو صبر کی تلقین کرتے رہے۔''

تَفَاعُل' مقرون کی مثال

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ً ماضی	ماده
تُدَاوِ	تُذَاوَ	مُتَدُّ ا و	٠ يَتَدَا و يُ	تُدَا وِيْ	د و ی

دَاوى = يماركاعلاج كرنا (باب مفاعله)

تَد أوى = خودا پناعلاج كرنا (باب تفاعل)

৵৵ঌ৵৵

سبق نمبر :210

باب تَفَاعُل کے تاکی تغیرات

باب تَفَاعُل' میں بھی ، بعض او قات پہلے حرف (لینی فاء کلمہ) کو مشدد كروياجاتا بــاور ساكن الاول سے يملے همزة الوصل براها ديا جاتا ہے۔ اہل زبان قریب المحرج حروف کو تسہیل کے لیے اس طرح اداکرتے ہیں۔ جیسے: a درك سے تُدَارَك سے اِدَّارَك -a b- ثقل سے تَشَاقَلَ سے اِتَّاقَلَ -c شبه سے تشابه سے اشابه d صلح سے تصالح سے اِصالح ا ﴿ بَلِ ادًّا رَكَ عِلْمُهُمْ فِي الآحِرَةِ ﴾ (النمل: 66) "بلحه آخرت کا تو علم ہی ، إن لوگول سے مم ہو گيا ہے۔". (سے اداً و ک وراصل تک اوک ہے۔ جو تفاعل کے وزن پر ہے۔ اور سے باب تَفَاعُل ' كا فعل ماضي ہے۔) ﴿ حَتَّىٰ إِذَا ادًّا رَكُوا فِيهَا جَمِيْعاً ﴾ (الاعراف: 38) "حتی کہ جب، سب جہنم میں ، جمع ہو جائیں گے۔" تَدَارَكَ ، يَتَدَارَكُ ، مُتَدَارك "

524

﴿ تَشَا بَهَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾

"ان سب (اگلے چھلے گراہ)لوگوں کی ذہنیتیں ، ایک جیسی ہیں۔"

(يمال تَشَابَهَ كو ، إشَّابَهَ بهي كياجا سَلْنَا تَفَاد دراصل تَشَابَهَ ، تَفَاعَلَ كَ

وزن پر ہے۔ اور بیاب تَفَاعُل کافعل ماضی ہے۔)

تَشَا بَهُ ، يَتَشَابَهُ ، مُتَشَابِه ، تَشَا بَهُ ، تَشَابُه ،

﴿ مَالَكُمْ إِذَا قِيْلَ لَكُمُ انْفِرُوا فِي سَبِيْلِ اللهِ اللهِ

"تمہيں كيا ہو گيا؟ كہ جب تم ہے ، الله كى راہ ميں نكلنے كے ليے كما گيا ، تو تم زمين سے چے كما گيا ، تو تم زمين سے چے كررہ گئے؟"

اِثًا قَلَ دراصل تَثَاقَلَ م - اورب بھی باب تَفَاعُل ' كافعل ماضى ہے-

&&&&

باب تَفَاعُل كَا أَيِكَ ذَيْلِي بَابِ إِفَّاعُل "

بعض علائے صرف نے ، باب تفاعُلْ کے تائی تغیرات کو ایک الگ باب قرار دیا ہے۔ ہم نے یمال اسے ایک ذیلی باب کے طور پر درج کر دیا ہے۔ مندرجہ ذیل جدول پر توجہ دیجے۔

مصدر	، امر	اسم فاعل	مضارع	ماضی،	مادّه
اِ تًا قُلِ"	اِ ثَّا قَلْ	مُثَّا قِلَ	يَثَّا قَلُ .	اِ ثَّا قُلَ	ث ق ل
اِسًا قُط"	إسًا قَطْ	مُسَّا قِطْ	يَسَّا قَطُ	إسَّا قَطَ	س ق ط
اِ شًا بُه''	اِ شًا بَهْ	مُشَّا بِهُ"	يَشًّا بَهُ	اِ شَّا بَهَ	ش ب ه
اِصَّالُح"	إصَّالَحْ	مُصَّا لِح"	يَصَّا لَحُ	إصَّا لَحَ	ص ل ح
اِدًّا رُك''	ٳڎٞٵڒؘڬ	مُدَّارِك"	يَدُّارَكُ	إدَّارَكَ	درك
اِصَّاعُد"	إصًا عِدْ	مُصًّا عِد"	يَصَّا عِدُ	اِصَّاعَدَ	ص ع د
اِنَّاطُر"	إِنَّا طَرْ	مُنَّا طِرِ"	يَنَّا طَرُ	إنَّا طَرَ	ن ط ر
اِ تَّا يُع"	ٳؾ۠ٳڽڠ	مُتَّا يِع"	يْتًا بِعُ	اِ تَّا يَعَ	ت و ع
آدِرِيْراة"	ٳۮٞٵڔؽ۠	مُدَّارِئُ	يَدُّارَئُ	إدَّ ارَ أَ	د ر أ

نوث : معجم تصريف الافعال العربية مين ، فعل مضارع اور فعل امر كالعين كلمه مكسور

درج کیا گیا ہے۔ دیکھیے صفحہ نمبر 306 ، 312 اور 316 (جبکہ منشعب میں مفتوح ہے)"

يَصَّا عِدُ ، إِصَّاعِدْ - يَدَّارِيءُ ، إِدَّارِيءْ - يَتَّابِعْ ، إِتَّابِعْ

سبق نمبر: 211

باب

إفْتِعَال"

ماده	فعلِ امر	اسمِ فاعل	مضارع	ماضي
ق د ر	اِ قْتَدِ رْ	مُقْتَدِر"	يَقْتَدِرُ	اِ قْتَدَ رَ
٨	<u>م</u>	اسم مفعول	مضارع مجهول	ماضى مجهول
اِ قُتِدَ ا رُ"		مُقْتَدُ ر"	يُقْتَدُرُ	اً قْتُدِ رَ

قواعد و خاصِيّات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصِيّات باب إفْتِعَال"

1- اِتِّخَاذِ فعل

سمی چیز کو ماخذ بنانے یا ماخذ میں لے لینے کو اِتّبِحاد کتے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں ، اسم جامدے فعل کو اخذ کیا جاتا ہے۔ جیسے :

a جَحَرَ سے اِجْتَحَرَا الْفَارُ (چوہے نے بل بنایا) (جُحْرْ اللہ کو کہتے ہیں۔)

b عضد (بازو) سے اعتصد اس نے بازو میں لیار) حضد (بازو) سے اعتصد (اس نے بازو میں لیار) حدید (روٹی) سے الحنیز (روٹی) سے الحنیز (روٹی)

2- تَصَرُّفْ

ماخذ کو حاصل کرنے کی کوشش کا نام تَصرُفْ ہے۔ تصرف کو ، اجتھاد اور طلب بھی کہتے ہیں۔ فعل مجرد اور فعل مزید کے معنی کا فرق نوٹ کیجیے۔ کسب = کوئی شے حاصل کرنا

اِکْتُسَبَ = اجتماد ، مبالع اور کوشش ہے کوئی شے حاصل کرنا۔ ﴿ لَهَا مَا كُسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتُ ﴾ (البقرة: 286)

"نفس نے جو نیکی کمائی ہے ، اس کا پھل اس کے لیے ہے اور نفس نے جو بدی سمعظی میں اس کا بھال ہیں ۔"

سمیٹی ہے ، اس کا وبال بھی اسی پر ہے۔"

3۔ تَخْيير

فاعل کا کسی کام کواپی ذات کے لیے کرنے کا نام تَخْیِیر ہے۔ جیسے کا لَ سے اِکْتَالَ اِکْتَالَ الشَّعِیْرَ "اس نے اپنے لیے جَو ماپ۔"

4 مُطَاوَعَت

بعض او قات ، اِفْتِعَال كا نعل ، فعل مجرد ، يا اَفْعَلَ ، يا فَعَّلَ كَي مطاوعت

كرتا ہے۔ مطاوعت اثر قبول كر لينے كو كہتے ہيں۔ جيسے:

مُطَاوَعَتِ فَعَلَ: غَمَّ سے اِغْتَمَّ سے اِغْتَمَّ سے اِغْتَمَّ سے اِغْتَمَّ سے عَمَلین ہو گیا۔" a غَمَمْتُهُ فَاغْتَمَّ سے اُغْتَمَّ سے اُسے عَمَلین کیا ، تووہ عَمَلین ہو گیا۔"

-b عَدَ لْتُهُ فَا عَتَدَ لَ مِن فِي اللهِ عالى على الته عدل كيا تووه بهي عادل مو كيا-"

- جَمَعْتُهُ فَاجْتَمَعَ "مين نے اسے جمع کيا ، تووہ جمع ہو گيا۔"

مُطَاوَعَتِ أَفْعَلَ:

اَنْصَفْتُهُ فَانْتَصَفَ "مِين نے اس كے ساتھ انصاف كيا تووہ بھى منصف ہو گيا۔" مُطَاوَعَتِ فَعَّلَ: حَمَّلَ سے اِحْتَمَلَ

a حَمَّلْتُهُ فَاحْتَمَلَ "مين نے اس پر لادا ، تو وہ لد گيا۔"

ا۔ قَرَّ بِنَّهُ فَاقْتَرَبَ "میں نے اسے قریب کیا ، تووہ قریب ہو گیا۔"

5- مُوافقت فعل مجرد

بعض او قات ، اِفْتِعَال كا نعل ، فعل مجرد بي كامفهوم ديتا ہے۔ جيسے

$$(eeڙ l)$$
 ڪڏ = اِکْتَدُّ

6- رابْتِداء Origin

فعلِ مزید میں ،کسی بالکل نئے معنی کو ظاہر کرنا ، جو فعلِ مجرّد میں ، پہلے سے موجود نہ تھے ، ابتداء کہلا تاہے۔

جیے سلِم کے استکام (پیم کویوسہ دیا۔)

خَلَفَ (وه يَحْجِيرها) ع الخُتلَفَ (اس نَاخَلَاف كيا)-

7- لزوم In-Transitive

فعل لازم کے لیے استعال گزُوم کملاتا ہے۔ ایک صورت میں اسے مفعول کی ضرورت نہیں ہوتی۔ مفعول کے بغیر ہی بات پوری ہو جاتی ہے۔ هَدٰی (اس نے ہدایت دی) سے الهندی (اس نے ہدایت پالی)۔

8- مشارکت Participation

بعض او قات فعل اِفْتِعَال ، مشارکت کے لیے بھی استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

[اِخْتَصَمَ القَوْمُ "لوگ باہم لڑ پڑے۔"

9- اظهار

بعض او قات فعل اِفْتِعَال ، اظهار کے لیے بھی استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :
عدر سے اِعْتَدَرَ عَلِی "علی نے عدر ظاہر کیا ، عدر پیش کیا۔ "
﴿ لاَ تَعْتَدُرُ وا الْمَوْمَ ﴾

(التحریم: 7)

"آج کے دن کوئی معذرت پیش نہ کرو۔ "

10- مبالغه

بعض او قات فعل اِفْتِعَال ، مبالغہ کے لیے بھی استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :
اِ قُتَدَ رَ مَالِك " "مالك نے بہت زیادہ قدرت حاصل كرلى۔ "

باب اِفْتِعَال میں ہمزة

یہ بات اچھی طرح یاد رکھیے کہ باب اِفْتِعَال میں ہمزۃ ، ہمیشہ الموصل ہوتا ہے ۔ اور وصل کی ہوتا ہے ۔ اور وصل کی صورت میں ، بڑھا نہیں جاتا۔ جیسے :

ا جُتنَبُ ، اجْتَنِبْ ، اجْتِنَابِ" ا كُتِسَابِ" ، اكْتِسَابِ"

باب إفْتِعَالْ "كي قرآني مثاليس

﴿ وَ الشُّتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ (مريم:4) "اور بڑھایے کی وجہ ہے ، میراسر بھروک اٹھاہے۔" (یمال فعل ماضی ا شنّعکل استعال ہواہے) ﴿ إِقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ ﴾ (القمر:1) " قیامت کی گھڑی قریب آگئی ہے۔" (یہال فعل ماضی مونث افتر کبت استعال ہواہے) ﴿ فَا حْتَمَلُ السَّيْلُ زَبَدًا ﴾ (الرعد:17) " پھر (جب سیاب اٹھا) تو سیاب نے جھاگ بھی اٹھا لیا۔" (یمال فعل ماضی ۱ حشمل استعال موایر) ﴿ فَاعْتَرَ فْنَا ﴾ (المومن: 11) "اب ہم اینے قصوروں کااعتراف کرتے ہیں۔" (یہال فعل ماضی ۱ عُتِرَ فَنِهَا استعال ہواہے) ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَانْصِتُوا ﴾ (الاعراف:204) " جب قرآن پڑھا جائے تواہے توجہ سے سنواور خاموش رہو۔"

(یهال فعل امر جمع استَمِعُو استعال ہواہے)

(الانعام:143) ﴿ إِشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ آرْحَامُ الْأَنْشَين ﴾ " ا<u>ن دونوں (بھیز</u> وں اور بحریوں) کے بیٹوں پر جو مشتمل ہے۔" (یہاں فعل ماضی مونث اشتَملَت استعال ہواہے) ﴿ يَعْتَذِرُونَ اللَّهُمْ ﴾ (التوبة:94) "(اے محمہٌ) پیر(منافق) تمہارے ماس طرح طرح کے عذرات پیش کریں گے۔ (يهال فعل مضارع جمع يَعْتَذَذِرُونَ استعال مواسم) ﴿ أَنْظُرُو ْ نَا الْقُتُبِسُ مِنْ نُورْ كُمْ ﴾ (الحديد: 13) " ذرا ہماری طرف دیکھو! ہم تمہارے نور سے آپھ فائدہ اٹھائیں گے۔" (بیمال فعل مضارع نَقْتَبس استعال ہواہے) ﴿ فَأَخَذْ نَاهُمْ أَخُذَ عَزِيْزِ مُقْتَدِ رَ ﴾ (القمر:42). "آخر كار بم نے انہيں بكڑا ، جس طرح كوئى زير دست قدرت والا بكڑتا ہے۔" (یہاں اسم فاعل مُقْتَدِر استعال ہواہے) ﴿ إِفَاعْتَبِرُواْ إِيَّاوِلِي الْأَبْصَارِ ﴾ (الحشر:2) "پس عبرت حاصل كرو! اے ديد أو بينا ركھنے والو۔" یہ فعل امر جمع ہے۔ ﴿ فَانْ لَّمْ ۚ يَعْتَز لُوْ كُمْ ۗ ﴾ (النساء:91) "ایسے لوگ اگر تمہارے مقابلہ سے بازنہ رہیں۔" (یہاں فعل مضارع یعْتَز لُوْنَ ، لَم کی وجہ سے مجزوم ہو گیاہے۔)

12- ﴿ فَاعْتَزِلُوا النِسَآءَ فِي الْمَحِيْضِ ﴾ (البقرة: 222) "(چونکه يه گندگي ہے)اس ليے حض ميں ، عور تول سے الگ ر ہو۔" يه اعْتَزِلُوا فعل امرِ جمع كي مثال ہے۔

13- ﴿ إِلاَّ الَّذِيْنَ تَابُوا وَأَصْلَحُواْ وَ اعْتَصَمُواً بِاللهِ ﴾ (النساء: 146)
"البته جوان میں سے تائب ہو جائیں اور اپنے طرزِ عمل کی اصلاح کر لیں ، اور الله کا دامن تھام لیں۔"

یہ اعْتَصَمُوا فعلِ ماضی جمع کی مثال ہے۔

14- ﴿ فَكَانُواْ كَهَشِيْمِ الْمُحْتَظِرِ ﴾ (القمر: 31) "اور وہ باڑے والے كى روندى ہوئى باڑھ كى طرح بھس ہوكر رہ گئے"

يه المُحْتَظِر اسمِ فاعل كي مثال ہے۔

15- ﴿ لَا حُتَنِكَنَّ ذُرِيَّتَهُ اِلاً قَلِيْلاً ﴾ (بنی اسرائیل:62)
"میں اس کی پوری نسل کی نیخ کنی کر ڈالوں گا ، بس تھوڑے ہی
لوگ مجھ سے نی سکیں گے۔"

یہ اَحْتَنِکَنَّ نَعْلَ مضارع مِثَكُم اِثْقَلَ كَ مثال ہے۔ (اس كا مادہ ح ن ك ہے) لَ + اَحْتَنِكُ + نَّ

৵৵৵৵

باب إِفْتِعَالْ ' كي مشق

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				9			
` مصدر `	امر	اسم	مضارع	ماضى	اسم فاعل	مضارع	ماضي	مادّه
		مفعول			,	÷ .		
إِنْتِقَالَ"	ٳڹ۠ؾۘڡؚؚٙڶ	مُنْتَقَلُ'	يُنْتَقَلُ	ٱنْتُقِلَ	مُنْتَقِلَ"	يَنْتَقِلُ	اِنْتَقَلَ	نقل
إحْتِمَال''							احتمل	حمل
اِسْتِثَال"	Ü			٠.			استثل	. س ث ل
اِنْتِصَارِ"							انتصر	ن ص ر
اِخْتِبَارِ"							اخبتو	خ بر
ُ اِقْتِداًر"							اقتدر	ق د ر ،
إختِصار"					,		اختصر	خ ص د
اِحْتِقَارِ"	:			_			إحْتَقَرَ	حقر
اِحْتِوَازِ"				,			اِحترز اِ	ح دذ
اِنْتِقَامِ"	الْتَقِمْ	مُنْتَقَم"	يُنتَّقَمُ	أنْتُقِمَ	مُنْتَقِم	يَنْتَقِمُ	اِنْتَقَمَ	ن ق م
إقْتِسَام".							اقتسم	ق س م
اِحْتِرَامْ"							احتوم	ر د م
اِفْتِرَاق".		,					افترق	فرق
اِ فَتِرَ ابِ"							اقترب	ق _ر ب
اِبْتِداء ''			,				ابتدأ	ب دا
إفْتِرَاض"							افترض	فرض
إجْتِمَاع"							اجتمع	ج م ع
إجْتِنَاب"							اجتنب	جنب
	سر .	(a*					, ,	4

مثق : - خالى كالمول كوبا وازبلند برصعة موئ بركيجيئ تعر فات ير نظر ركھئے۔

اسم فاعل کا عین کلمه مکسور ، اور اسم مفعول کا عین کلمه مفتوح مو تا ہے۔

مصدر	فعل امر	أسم فأعل	مضارع	ماضي	ماده
اِبْتِدَاعْ"	اِ بْتَدِعْ	مُبْتَدِع"	يَبْتَدِ عُ	اِ بْتَدَعَ	بدع
·				ٳڹ۠ؾۘؠؘۮؘ	نبذ
				اِنْتَشَرَ	ن ش ر
				ٳڹ۠ؾؘۘڝؘۘۯؘ	ن ص ر
				ٳڹ۠ؾۘڟؘۅؘ	ن ظر
				اِبْتَهَلَ	ب هل
	÷.		,	اِجْتَرَحَ	جرح
				اِجْتَرَمَ	جرم
اِجْتِمَاع''				إجْتَمَعَ	جمع
				اِعْتَمَوَ	عمر
				اِعْتَبَرَ	عبر
			·	إعْتَذَرَ	عذر
				اِعْتَرَفَ	عر ف
				إعْتَصَمَ	ع ص م
اِنتِقَام''			-	ٳڹ۠ؾۘڠٙۄؘ	ن ق م
	·····	······	- <u></u>		

	، کی مثال		•					
سِقْ اِتِّسَاقَ"	مُتَّسِق" اِبَّد	يَتُسِقُ	اِ تُسَقَ	و س ق				
الانشقاق:18-17)	﴿ وَ اللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ٥ وَالْقَمَرِ إِذَا لَّا الَّسَقَ ﴾ (الانشقاق:18-17)							
بی ہے ،	اور جو کچھ وہ سمیٹ یا	ي ، رات کي !	ى قتم كھا تا ہول	" میر				
	. کی! جبکه وه ماهِ کامل							
	ٹ کی مثالیں	فْتِعَالْ' اَجْوَاف	1					
خْتَرْ اِخْتِيَارِ '	مُخْتَارِ" اِ	يَخْتَارُ	ابخْتَارَ	خ ی				
	سم مفعول ایک ہی							
ں اور اسمِ مفعول بھی۔		and the second s		. 111				
اِمْتَزْ اِمْتِيَازِ'	مُمْتَاز "	يَمْتَازُ	اِمْتَازَ	مىز				
(يس:59)	لمُجْرِمُونَ ﴾	اليَوْمَ أَيُّهَا ال	وَ امْتَازُوا	🎐 -а				
ر امر جمع کی مثال ہے) 	"اُوراے مجر مو! آج تم چھٹ کرالگ ہو چاؤ۔" (یہ فعل امر جمع کی مثال ہے)							
اِكْتَلْ اِكْتِيَالْ"	مُكْتَال ' ا	يَكُتَالُ	اِ كُتَالَ	ك ى ل				
b على النَّاسِ يَسْتَوْفُوْنَ ﴾ (المطففين: 2)								
پوراپوراليتے ہيں۔"	" جُن كاحال مه ہے ، كه جب لوگوں سے ليتے ہيں ، تو پورا پورا ليتے ہيں۔"							
	**							

اِفْتِعَال''نَاقِصْ كَى مثاليں							
مصدر	فعل امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده		
اِ نُتِد اءَ"	إنْتَدِ	مُنْتَدِ	يَنْتَدِي	اِ نْتُدىٰ	ندۍ		
اِ نْتِهَاء ''	إنْتَهِ	مُنتَهِ	يَنْتَهِي	اِ نْتَهِىٰ `	ن ھ ي		
ة: 192)	(البقر	'رَّحِيْم'' ﴾	اِنَّ اللهُ غَفُور''	نَ انْتَهَوْاً فَ	a ﴿ فَالِ		
11		ن لو که الله غفور			t i		
(46:	(مریم	جُمُنَكَ ﴾	لَمْ تَنْتُهِ لَارَا	اِبْرَاهِيْمُ ! لَئِنْ	d- ﴿يَا		
" آزرنے کما: اے اہر اہیم اگر توبازنہ آیا تو میں تجھے سنگ سار کر دوں گا۔"							
 		كُمْ ﴾		···	† 1		
		تمھارے ہی					
(النازعات: 44)	للدير حتم ہے۔"	کے دن کا علم توال	هَا ﴾ "قيامت	ى رَبِّكُ مُنْتَهُ	-d رَالْ		
.,	-0	~o 3	'0 /	1 10			
		مُهْتَدِ					
		أَنْ هَدْنَا اللهُ					
"اور ہم خودراہ نہ یا کتے تھے ، اگر اللہ ہماری رہنمائی نہ کرتا۔"							
اِ جُتِبًاء"	اِجْتَبِ	مُجْتَبٍ	يجتبي	اِجْتَبَىٰ -	ج ب ی		
﴿ هُو َ اجْتَبَاكُمْ ﴾ (الحج: 78)							
"(اے مسلمانو!) اس نے تہیں ، اپنے کام کے لیے چن لیاہے۔"							
		**.					

اِ بْتِلاَ ءُ" ا	اِ بْتَٰلِ	مُبْتَلِيٌّ'	يَبْتَلِي	ٳڹ۠ؾۘڶؽ	بلو		
(3	(المؤمنون: 0	•	نلِيْنَ ﴾	إِنْ كُنَّا لِمُنَّا	﴿ وَ		
"اور آزمائش تو ہم کر کے ہی رہتے ہیں۔" (بیداسم فاعل جمع کی منصوفی حالت ہے)							
اِبْتِغَاء ''	اِبْتَغِ	مُبتَغِي'	يَبْتَغِي	اِبْتَغَىٰ	ب غی		
(5	(الاحزاب: 1	y ♦	مِمَّنْ عَزَلْتَ	ن ابْتَغَيْتَ	﴿ وَ مَ		
الپس بلاليس-"	ننے کے بعد ، و	پاہیں ، الگ رکھ	ر کھیے)اور جسے ج	پاپنے ساتھ	" (جے جاہیں آ		
اِعْتِدَاء ''	ٳڠؾؚۮ	مُعَتَدِ	يَعْتَدِيْ	اِعْتَدَى	عدی		
عَلَيْكُمْ ﴾	مَا اعْتَدَى	عَلَيْهِ بِمِثْلِ	مْ فَاعْتَدُوا	تَدَى عَلَيْكُ	﴿ فَمَنِ اعْ		
(البقرة:194)	ı						
ه درازی کرو۔"	ر، اُس پر دست 	، تم بھی اسی قدر	، درازی کرے	! جوتم پردست	''لهذا		
اِعْتِرَاء"		مُعْتَرِ	يَعْتَرِي	إعْتَرىٰ	ع ر ی		
اِشْتِراء"	اِ شْتَرِ	مُشْتَرِ	يَشْتَرِي	اِشْتَرِیْ	ش ر ی		
﴾ (التوبة: 111)	نَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ ﴾	وَ أَمْوَالَهُمْ بِأَا	مِنِيْنَ ٱنْفُسَهُمْ	رى مِنَ الْمُؤْه			
	﴿ إِنَّ اللهُ الشَّوَى مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ اَنْفُسَهُمْ وَ اَمْوَالَهُمْ بِاَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ ﴾ (التوبة: 111) "ورحقيقت الله نے مومنول سے ان کے نفس اور ان کے مال جنت کے بدلے خرید لیے ہیں۔"						
اِ شْتِهَا ءَ"	إشْتَهِ	مُشْتَهِ	يَشْتَهِي	اِ شْتَهِیٰ	ش ھ ي		
﴿ وَلَكُمْ فِيْهَا مَا لَشْتَهِي ۚ اَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيْهَا مَا تَدَّعُونَ ﴾ (حم السجده: 31)							
نهاری ہو گی۔"	تمنا کرو گے وہ '	چز جس کی تم	ئے۔ یس ملے گا اور ہر	، تم چا ہو گے تمہ	" وہاں جو پچھ		

اِشْتِكَاء''	اِشْتَكِ	مُشْتَكِ	يَشْتَكِي	اِشْتَكَىٰ	ش كى				
﴿ وَ لَتُشْتَكِي اللهِ ﴾ (المجادله: 1) (يه فعل مضارع مونث كي مثال ہے)									
,	"اور (وہ خاتون حو گہ بنت بعلب ظهار کے بعد) اللہ سے فریاد کیے جاتی ہے۔"								
ا اعْتِراء"	اِ عْتِرْ	/	1 1						
عرى اِعْتَرىٰ يَعْتَرِى مُعْتَرٍ اِعْتِراء" ﴿ اِنْ نَقُولُ اِلاَ اعْتَرَكَ بَعْضُ الِهَتِنَا بِسُوْءٍ ﴾ (هود:54) ﴿ إِنْ نَقُولُ اِلاَ اعْتَرَكَ بَعْضُ الِهَتِنَا بِسُوْءٍ ﴾ (هود:54) "ہم(عاد) تو یہ سجھتے ہیں کہ تیرے اوپر ہمارے معبودول میں سے کسی کی مار پڑگئی ہے۔"									

اِفْتِعَالَ' مهموز كي مثاليل

	10.00								
مصدر	فعل امر	فاعل	مضارع	ماضي	ماده				
اِ تِّخَا ذَ"	ٳؾؖڿؚۮ	مُتَّخِذ''	يَتَّخِذُ	اِ تَّخَذَ	ا خ ذ				
إ مْتِلَاء "	ٳڡ۫ؾۘڶؚؽ	مُمْتَلِئ''	يَمْتَلِأ	اِ مُتَلَا	م ل ء				
﴿ هَلِ المُتَلَاثِ ﴾ (ق: 30) (يه فعل ماضي حاضر مونث كي مثال ہے۔)									
" <i>i</i>	البھر گئی ہے	ڪ) '' ڪيا تو	ہنم کے پوچھیں	ن ، جب تمم	(,,,)				
اِتِّكَاء"	ٳؾۘۘڮؽ	مُتَّكِئ''	يَتَّكِئُ	ٳؾ۠ػؘٲ	وكأ				
﴿ مُتَّكِئِيْنَ فِيْهَا عَلَى الْأَرَآ ئِكِ ﴾ (الانسان:13) يه اسم فاعل جمع كى مثال ب									
"(جنت میں) وہ لوگ ، اونچی مندوں پر ، تکیے لگائے بیٹھے ہوں گے۔"									
L		 		•					

محکم دلائل و براہیں سے مرین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اِفْتِعَال أُ مُضاعَف كي مثاليس

			·		
		فاعل		ماضی	ماده
اِهْتِزَازِ"	اِ هْتَزِ زْ	مُهْتَزَ	يَهْتَزُ	ٳۿؾۘڒۘ	ھ زز
(5:	﴿ (الحج	زَّتْ وَرَبَتْ	ا الماء المت	اً أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا	a- ﴿ فَاِذ
ل گئی۔"	بک انتھی اور پھو	یا که وه ایکا یک بچهٔ	 اس پر مینه بر سا	جب ہم نے ،	: Þ\$"
ر10: ر	راً ﴾ (النمل	انَّ" وَّلَىٰ مُدْبِ	تَزُّ كَانَّهَا جَ	مًّا رَآهَا تَهُ	b هُلَ
بل کھا رہی	پ کی طرح ،	<i>جا</i> ، لا بھی سانہ	موسیٰ تے دیکھ	ی ہی حضرت	"جور
(ضارع مونث _	' (پیه فعل مر	کر بھاگے۔'	، تو پیٹھ پھیر	۲
اشْتدَاد"	اِشْتَدِدْ	634-0.1/2	å	5.00	
(18:			ه د د د	اِشتد	ش د د
ليم . ١٠)	عيفٍ ﴾ (ابواه آن هي ا	قبي يوم عاد مان ذ	ن إبه الربح	اد و <u>اشتدن</u>	﴿ كُومُ
	ں آندھی نے	_			
اِ جُتِثَاث'	اِجْتَثِثْ	مُجْتَثٌ	يَجْتَثُ	اِجْتَتْ	جثث
هَا مِنْ قَرَارٍ ﴾	لِ الْمَارُضِ مَا لَهِ	<u>ِ فَتُثَّت</u> ْ مِنْ فَوْق	مَرَةٍ خَبِيثَةِ دِ ا	مَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَح	﴿ وَمَثَلُ كَلِ
کھے ، اکھانا	، جوزمین کی	فت کی س ہے	يك بد ذات در ن	بنه کی مثال ، آ	و'اور کلمه ٔ خبد
اهيم . 26)	(ابرا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سے-" سی <i>ل ہے</i> -	لیے کوئی استحکام خ	، اس کے۔	پھينکا جا تا ہے
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•

مثالين	کی	مروق	ل' من	إفْتِعًا

مصدر	فعل امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
اِ تِّقَاء''	ا تَّق	مُتَّقِيٌ''	يَتَّقى	اتَّقىٰ	و ق ی

﴿ فَلاَ تُزِكُوا اَنْفُسَكُمْ هُوَ اَعْلَمُ بِمَنِ التَّقِي ﴾ (النجم: 32)

"پس اپنے نفس کی پاک کے دعوے نہ کرو! وہی بہتر جانتا ہے کہ قعی متقی کون ہے۔" (یہ فعل ماضی ہے۔)

﴿ يُا يُهَا النَّبِيُّ اللَّهِ ﴾ (الاحزاب: 1)

"اے نبی ! اللہ سے ڈرو۔" (بیر فعل امر ہے)

﴿ وَمَنْ اللَّهِ يَجْعَلْ لَّهُ مَخْرَجاً ﴾ (الطلاق:2)

"جو کوئی اللہ سے ڈرتے ہوئے کام کرے گا ، اللہ اس کے لیے مشکلات سے نکلنے کا کوئی راستہ پیدا کر دے گا۔"(لفظ شرط مَنْ کی وجہ سے اِیَّقِی کی ای کا حذف ہو گئی ہے۔)

اِفْتِعَال' مقرون کی مثالیں

مصدر	فعل امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
اِسْتِوَاء''	إستكو	مُسْتَو	يَسْتُوي	اِسْتُویْ	س وی
	······································				

﴿ اَلْوَاحْمُنُ عَلَى الْعَرْشِ السَّتُوى ﴾ (طه: 5) "وه رحمان ، عرش پرملند ہوات" (بیہ فعل ماضی ہے)

وه رحمان ، عرش پر بلند ہوات (یہ ن ما ی ہے)
﴿ قُلْ لاَ اِیسْتُوی الْخَبیْثُ وَ الطّیّبُ ﴾ (المائدہ: 100)

۱۔ ''' وال میں ایکسونی ''دوکی پاک اور ناپاک بہر حال کیسال ہیں۔''(یہ فعل مضارع ہے) ''اے پیغیبر'' ان سے کمہ دو کہ پاک اور ناپاک بہر حال کیسال ہیں۔''(یہ فعل مضارع ہے)

سبق نمبر: 212

باب اِفْتِعَال ' کے تائی تغیرات

باب إفتِعال كى ت مين بهى ، بعض او قات ابل زبان بعض تبديليال اور تصرفات

کر کیتے ہیں۔

-a

- 1- بيه عموماً ان صور تول ميں ہوتا ہے ، جب پيلا حرف ث ، د ، ذ ، ز ، س ،
 - ص اور ط ہو۔
- 2- یہ تبدیلیاں لازمی نہیں ہیں، بلعہ جائز ہیں۔ جملے کے آہنگ کی مناسبت سے اہل زبان خود مؤد اس طرح کے تصرفات کر لیتے ہیں۔
 - 3- ان نضر فات میں حروف کے مخارج کا بھی عمل وخل ہو تا ہے۔

1- پیلے حرف کو مشدو کر دینا

مندرجه ذیل مثالول پر غور سیجئے۔

- السُّتَمَعَ كَ مِائِ السَّمَعَ (پهلا حرف س مُشدَّد ہو گيا ہے)
- d- اِطْتَلَعَ كَ يَاكَ اِطَّلَعَ (پِلا حرف ط مُشَدَّد بو كَيانَے)
- e وَسَقَ ہے اِوْتُسَقَ کے کیائے [اِتَّسَقَ (یہال ت مُشَدَّد ہے)

تَبِعَ ہے اتْتَبِعَ کے جَائے (اِتَّبَعَ) اَخَذَ کے جَائے اِتَّخَذَ (یمال ت مُشَدَّد ہے) تقیٰ کے جَائے اِتَّقیٰ (یمال ت مُشَدَّد ہے) تقیٰ کے جَائے اِتَّقیٰ ا	-f -g -h
ما ها غرص الراب على دينا	
مدرجه ذیل مثالوں پر غور سیجئے۔ اِن کا فا کلمه (یعنی پہلا حرف) صِ اور ض	
ہاں افتِعال کی ت ، ط میں بدل گئی ہے۔	ر ا
a اِصْتَبَرَ كَ يَائَ اِصْطَبَرَ (ماده ص ب ر)	•
b۔ اِضْتَرَبَ کے بجائے اِضْطَرَبَ (مادہ ضرب)	
c اِصْتَفَىٰ كَ مِجَائِ اِصْطَفَىٰ (ماده ص ف ى)	
d- اِضْتُرَرَ کے مجائے اِضْطَرَّ (مادہ ض ر ر)	:
(پہلے اِضْطُرَ رَ ہوا پھر اِضْطُرً)	
e اِصْتَوَنَّ کے بجائے اِصْطَرَخُ (مادہ ص ر خ)	
f- اِصْتَادَ كَ بَائِ اِصْطَادَ (ماده ص ى د)	
3- ت کو د سے بدل دینا	
<u> " م</u> َدرجه ذيل مثالول پر غور ڪيجئے۔	ingrament ii m
ت پیلے د میں بدلی پھر مشد تو ہو گئی۔	
رمادہ دعو) اِ دْ تَعَیٰ ہے اِدْدَعیٰ پھر اِدَّعیٰ ا	
(ماده دعو) از د تعی سے از د دعی کی از دعی ا	

4۔ و کو د سے بدل دینا

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور سیجئے۔ ان کا فاکلمہ یعنی پہلا حرف فہ ہے۔ پہلا کلمہ ذال ، دال میں بدل کیا ہے۔ اور اس کے علاوہ اِفْتِعَال کی ت بھی د میں بدل کر مثد وہو گئی ہے۔ دوسرے لفظول میں ذات سے داست ہوا بھر د + د ہوا۔

a (مَارُهُ ذَحُ رَ) إِذْ تَخَوَ اللهِ الدَّخَرَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَرَ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

5۔ عین کلمہ کو مشدو کر دینا

بعض او قات در میانی حرف (یعنی عین کلمے) میں بھی تبدیلی ہو جاتی ہے۔ مندر جہ ذیل مثالوں پر غور سیجئے۔ یہاں در میانی حرف مشد د ہو گیا ہے ، اور

مندرجہ ذیل مثانوں پر مور ہجے۔ میمان <u>در میان رف مسادہ</u> او میا۔ اِفْتِعَال کی ت ، د سے یا ص سے بدل گئی ہے۔ ^{رہم}زہ حذف ہو گیا ہے۔

a دی سے الفتدیٰ سے هدی ا

(اس کافعل مُضارع يَهْتَدِي كَ جَائِ يَهِدِّي بَعِي آتا ہے۔)

﴿ اَمَّنْ اللَّهُ لَيُهِدِّينًا إِلاًّ اَنْ يُهْدَىٰ ﴾ (يونس:35)

"کیاوہ جو خود راہ نہیں پاتا؟ الابیر کہ اس کی رہنمائی کی جائے۔"

b - ف ص م سے اِختصم کے خطبہ کمی آتا ہے۔)
(اس کافعل مُضارع یَختصِم کے بجائے یَخصِہ کمی آتا ہے۔)

﴿ وَهُمْ يَخِصِمُونَ ﴾ "جب كه وه لوگ جمكر رہے ہول۔" (يس: 49)

(يهال المختصِمُونَ كَ بَاعَ ، لَيْخِصِمُونَ استعال مواج ـ)

باب إفْتِعَالَ كَا أَيِكَ ذَيْلِي بَابِ إِفِعَالَ "

بعض علائے صرف نے ، باب اِفْتِعَال ' کے تائی تغیرات کو ، ایک الگ باب قرار دیا ہے۔ ہم نے یہاں اسے ایک ذیلی باب کے طور پر درج کر دیا ہے۔ مندر جہ ذیل جدول پر توجہ دیجے۔

مصدر	امر	اسم فاعل	مضارع	ماضی	مادّه
اِسْتِمَاع" يا اِسِّمَاع"	[سمع	مُسَّمِع"	يَسَّمِعُ	إسَّمَعَ	س م ع
إظْتِلاَم" يا إظِّلاَم"	ٳڟٞڸؚؠ	مُظَّلِم''	يَظَّلِمُ	إظَّلَمَ	ظلم
اِثْقِآر" يا اِثْآر"	ٳڷٞئبر	مُثْثِر"	يَثْثِرُ	ٳٵٞٛۯ	ث ء ر
إطِلاً ع"	اِطَّلِعْ	مُطَّلِع"	يَطَّلِعُ	إطَّلَعَ	طلع
اِدِّ كَارِ "	ٳۮٞڮؚۯ	مُدَّ كِرِ"	يَدَّ كِرُ	ٳڐؙػؘۯ	ذكر
اِذِخَارْ يَا اِدِخَارْ	ٳۮٞڂؚڔ	مُدَّخِر''	يَدَّخِرُ	ٳۮۘ۠ڂؘۅؘ	ذ خُ ر
اِ تِبَاع"	ٳؾۘٞؠڠ	مُتَّبِع"	يَتَّبِعُ	ٳؾۘڹۼ	تبع
إخْتِصام "يا إخِصام"	اِخَصِمْ	مُخْصِم"	يَخُصِمُ	إخَّصَمَ ﴿	خ ص م
اِ هُتِدُاء "	. اِهْتَدِ	مُهْتَدِی"	يَهْتَدِ ي	اهْتَدَىٰ	ەدو
	يا هِدِّ	يا مُهِدِّیَّ'	يا يَهِدِّی	يا هِدَّیٰ	
اِدِّعَاءَ"	اِدَّعِ	مُدَّعِيَّ٠	يَدَّعِي	ٳۮۜٸؽ	د ع ی
اِ قُتِتَال "	قِتَّلْ	مُقَتِّل''	يَقِتِّلُ	قِتَّلَ	ق ٔ ت ل

باب اِفْتِعَالْ ، کے تائی تغیرات کی مثالیں

﴿ حَتَّى اللَّهِ مَلَّتَهُمْ ﴾ (البقرة: 120)

"جب تك تم ان ك طريق يرنه حلن لكو-"

اس كا ماده ت ب ع بيال باب إفْتِعَال مِن فعل مضارع استعال مواب-

﴿ إِنَّبِعُوا مَنْ لاَّ يَسْأَلُكُمْ أَجْراً ﴾ (يس:21) .

" پیروی کرو ، ان لوگوں کی ، جو تم سے کوئی اجر کے طالب نہیں ہیں۔"

دی سروی کرو ، ان لوگوں کی ، جو تم سے کوئی اجر کے طالب نہیں ہیں۔"

(یمال باب اِفْتِعَال میں فعل امر جمع استعال ہواہے۔)

﴿ وَ لاَ اللَّهِ عَانَ اللَّذِيْنَ لاَ اللَّذِيْنَ لاَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

نه کرو ، جو علم نهیں رکھتے۔"

نوث يجي كه يهال باب إفْتِعَال مِن فعل نهي مَثَنَىٰ تَتَبِعَا نِ استعال بوائد -وإنَّ اللهُ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّيْنَ ﴾ (البقرة:132)

"(ميرے چو!) اللہ نے تمهاري ليے مين وين پند كيا ہے۔"

(اس کا مادہ ص ف ی ہے ، باب اِفْتِعَال میں اصتَفیٰ کے جائے

اصطفی استعال ہواہے۔)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

﴿ سَاتِيْكُمْ مِنْهَا بَحَبَر أَوْ اتِيْكُمْ بشِهَابٍ قَبَس لَّعَلَّكُمْ ا تَصْطَلُونَ ﴾ " میں ابھی یا تو وہاں سے کوئی خبر لے کر آتا ہوں یا کوئی انگارا چن لاتا ہوں تا کہ تم لوگ گرم ہو سکو۔" . (النمل: 7) (اس کا مادہ ص ل ی ہے ، باب اِفْتِعَال میں ، تَصْتَلُونَ کے جائے تصطلون استعال مواب)

﴿ فَاجْعَلْ لِي صَرْحاً لَّعَلِّي أَطَّلِعُ | إلى الهِ مُوسى ﴾ (القصص: 38) "(بامان!) میرے لیے ایک او کی عمارت تو بنوا ، شاید که اس بریڑھ کرمیں موسی عے خداکو دیکھ سکول۔ " (مادہ: ط ل ع)

﴿ لاَ تَزَالُ تَطُّلِعُ عَلَىٰ خَائِنَةٍ مِّنْهُمْ ﴾ (المائده:13) " (بنی اسرائیل اس حال کو پہنچ کے ہیں کہ) آئے دن تہیں ان کی کمی نہ کمی

خیانت کا پیتہ چلتار ہتاہے۔"

8- ﴿ وَ هُمْ اللَّهِ "اور وہ لوگ وہاں چیخ چیخ کر فریاد کریں گے۔"

(اس کا مادہ ص ر خ ہے، باب اِفْتِعَال ؓ میں ایصْتَوخُونَ کے مجائے يَصْطُر خوانَ استعال ہواہے۔)

(فاطر: 37)

෯෯෯෯

سبق نمبر: 213

باب

اِسْتِفْعَالْ،

ماده	فعلِ امر	اسم فاعل	مضارع	ماضى
غ ف ر	اِسْتَغْفِرْ	مُسْتَغْفِر"	يَسْتَغْفِرُ	ا ِ سْتَغْفَرَ
٠,	مصا	اسم مفعول	مضارع مجهول	ماضي مجهول
اِسْتِغْفَار"		مُسْتَغْفُر ''	يُسْتَغْفُرُ	اُ سْتُغْفِرَ

قواعد و خاصِيّات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصياًت باب استفعال"

1- dlu

مفعول سے ، ماخذ کے مطالبے یا خواہش کرنے کو طلب کما جاتا ہے۔ ایس صورت میں ، فعل کی نبیت ، مفعول کے جائے ، فاعل سے ہو جاتی ہے۔ جیسے

a- طُعَمَ سے اِسْتَطُعَمَ مُحَمَّداً (اس نے محد سے کھانا طلب کیا۔)

d- غَفَرَ سے اَسْتَغْفِرُ اللهُ (میں اللہ سے مغفرت طلب کرتا ہول۔)

-c اَذِنَ ہے اِسْتَاذَنَ (اس نے اجازت طلب کی۔)

d عان سے اِسْتَعَانَ (اس نے مدوطلب کی۔)

طَلَبْ كَ دُوفْتُمِينَ بِينَ : طَلَبِ حَقَيقَى اور طَلَبِ مجازى مجازى: اسْتَخْرَجْتُ الذَّهَبَ مِنَ المَعْدَنِ

"میں نے کان سے سونا طلب کیا۔" (لیعنی نکالا)

2- وجْدَان يا مُصادَفه

سنسسی چیز کو ماخذ سے موصوف باتا ، یا سسی چیز میں ماخذ کی صفت کا موجود ہوتا و جندان کہلاتا ہے۔ و جندان کے مفعول میں ، فعل کے اصلی معنی پائے جاتے ہیں۔ و جندان میں یقین اور اعتاد پایا جاتا ہے ، جبکہ حِسْبان میں وہم و گمان ہوتا ہے۔ جیسے :

a - كُرُمَ سے اِسْتَكُو مَنْهُ (میں نے اس شخص كوكر يم پايا۔)

اِستَعْظُمتُهُ "مين نے اس کويوا پايا۔" -b

3- حِسْبَان

کی چیز کے متعلق بی سجھنایا گمان کرنا کہ وہ ماخذ کے معانی کے ساتھ موصوف ہے ، حسنبان کملا تاہے۔

حِسبان میں یفین کامل نہیں ہوتا۔ بلحہ ظن اور گمان غالب ہوتا ہے۔ جو حسنِ

ظن بھی ہو سکتا ہے اور سوء ظن بھی۔ جیسے : حَمَنُ سے اِستُحْسَنْتُهُ میں نے اس کواچھا سمجھا۔ (یعنی میں نے اس کے حسن پریقین کر لیا۔)

www.KitaboSunnat.com

4- تَحَوُّل

کسی چیز کا عین ماخذ ہونایا مثل ماخذ ہونا ، تَحَوُّل کملاتا ہے۔ لیعنی فاعل ، اپنی اصلی حالت سے دوسری حالت میں منتقل ہو جاتا ہے۔ تَحَوُّل کی دو قسمیں ہیں۔ حقیقی اور

مجازی۔ جیسے

، تَحَوُّل حقیقی: حَجَرَ ہے [سُتَحْجَرَ الطِیْنُ (مَّی پُھُر ہو گئ۔) ۔ تَحَوُّل مجازی اِسْتَنْسَرَ البغاث "بَعَاث نے گدھ کی شکل اختیار کی۔ "

5- اِ تِّخَادْ"

کی چیز کو ماخذ بنانا یا ماخذ میں لے لینا اِتّبخاذ کملاتا ہے۔ جیسے وطن سے اِسْتُوطن القُری (اس نے دیمات کو اپنا وطن بنالیا۔)

6- قَصْرِ" Abbrevation

سمی بات کو مخضر کرنے کے لیے ، پورے جملے کے جائے صرف ایک کلمہ یعنی

ایک لفظ استعال کرنا قصر کملاتا ہے۔ جیسے

رَجَعَ ہے اِسْتَوْ جَعَ (اُس نے اِنَّا لِلَّهِ وَاِنَّا اِلَيهِ رَاجِعُون كما _)

7- تَكَلُّف

تکلُف ، تحییل سے ملتی جلتی چیز ہے۔ لیکن تکلُف میں جو بناوٹ یا تصنع ہوتا ہے وہ مرغوب اور پندیدہ سمجھا جاتا ہے۔ جبکہ تحییل میں جو تصنع اور بناوٹ ہوتی

ہے ، وہ دھو کہ دہی اور ریاکاری پر مبنی ہوتی ہے۔ جیسے:

جَوَءَ ہے اِسْتَجْرَأَ (اس نے جرأت دکھائی)

8- مُطَاوَعَتِ اَفْعَلَ

بعض او قات ، باب افعال کے فعل کے اثر کو قبول کر تاہے۔ جیسے :

ع- قَامَ سے أَقَامَ اور پُر اِسْتَقَامَ

أَ قَمْتُهُ فَاسْتَقَامَ (مِن نے اسے سید حاکیا، تووہ سید حامو گیا۔)

b اَحْكُمْتُهُ فَاسْتَحْكُمَ " مِن نے اسے بختہ کیا ، تووہ پختہ ہو گیا۔ "

9- مُوافَقَتِ اَفْعَلَ

دونول لفظ بعض او قات ایک ہی معنی میں استعال ہوتے ہیں۔ جیسے: اَجَابَ اور اِسْتَجَابَ (قبول کیا)۔

10-مُبَالَغه يا تكثير

بعض او قات ، باب اِسْتِفْعَال بھی مصدری معنی کی زیادتی کے اظہار کے لیے

استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے:

اِسْتَكْبُرَ إِنْدْ" " زيد اپنے غرور ميں بہت آ كے بوھ كيا-"

باب إسْتِفْعَال مين بمزة

یہ بات اچھی طرح یاد رکھے کہ باب اِسٹیفعال میں ہمزۃ ، ہمیشہ همزۃ الوصل ہوتا ہے یہ لکھا تو جاتا ہے ، اور وصل کی ہوتا ہے یہ لکھا تو جاتا ہے ، اور وصل کی صورت میں ، پڑھا نہیں جاتا۔ جیسے :

اسْتَشْهَدُ ، اسْتَشْهِدُ ، اسْتِشْهَادْ ' اسْتِقْامَة ' اسْتَقَامَة ' اسْتَقَامَة '

باب اِسْتِفْعَالْ كَى قُرْآنَى مْثَالِيل

﴿ اِسْتَمْتَعَ بَعْضُنَا بِبَعْضٍ ﴾ (ماده: م ت ع) (الانعام: 128)
"(قیامت کے دن شیاطین جنات کے رفیق انسان کمیں گے) ہم میں سے ہرایک
نے ایک دوسرے کو خوب استعال کیا۔"
(یمال فعل ماضی اِسْتَمْتَعَ استعال ہواہے)

﴿ بَلْ هُو مَا اسْتَعجَلْتُم بِهِ ﴾ (ماده: ع ج ل) (الاحقاف: 24) "بلحه به وبی چیز ہے ، جس کے لیے تم جلدی محارے تھے۔" (یهال فعل ماضی جمع استَعجَلتُم استعال ہواہے) (نوح :7) ﴿ وَ ا سُتَكُبُرُوا اسْتِكُبُارًا ﴾ "اور (قوم نوح" کے افراد نے)بوے تکبرسے کام لیا۔" (يهال فعل ماضي جمع إ سنتكبَرُوا اور مصدر استِكبَارًا منصوفي حالت میں استعال ہوا ہے۔ یہ مفعول مطلق کی مثال ہے) (الاعراف:182) ﴿ سَنَسْتَدُ رِ جُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ "ہم انہیں بندر بج تاہی کی طرف لے جائیں گے کہ انہیں خبر تک نہ ہو گی۔" (يَهال فعل مضارع سَنَسْتَدُ ر جُهُمُ استعال بوائے۔سَ + نَسْتَدُ رجُ + هُمْ ﴿ اَلْبَقْرَةُ اللَّذِي هُوَ اَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ ﴾ (البقرة:61) "موی ی نے فرمایا "کیا تم ایک بہر چیز کے جائے ، ادنی درج کی چزیں لینا جائے ہو۔" (يهال بغل مضارع جمع تستُبْدِلُونَ استعال مواسم) (النور:55) ﴿ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ اللَّهِ الْأَرْضِ ﴾ ''(الله تعالیٰ کا دعدہ ہے کہ وہ) مسلمانوں کو ضرور بر ضرور زمین پر خلیفہ بنائے گا۔'' (يهال فعل مضارع القل ليَسْتَخْلِفَنَّهُمْ استعال مواج-بيردراصل لَ + يَسْتَخْلِفَ + نَ + هُمْ ہے۔)

﴿ اِسْتَغْفِرُوا ا رَبَّكُمْ ﴾ (هو د: 52) "اینےرب سے معافی جا ہو۔" (يهال فعل امر جمع إسْتَغْفِرُوا استعال ہواہے) ﴿ فَا سْتَبْشِرُوا الْبَيْعِكُمْ ﴾ (التوبة:111) "پس الله تعالى سے اپنے سودے ير خوشيال مناؤر" (یمال فعل امر جمع إستیشیروا استعال ہواہے) ﴿ اِسْتَشْهَدُ وا شَهِيْدَ يَنْ مِنْ رَّجَا لِكُمْ ﴾ (البقرة: 282) "(قرض کی دستاویزیر)اینے مر دول میں سے دو آد میول کی گواہی کرالو۔" (بهال فعل امر جمع إستشهد وا استعال بواب) ﴿ لَنْ إِسْتَنْكِفَ الْمَسِيْحُ أَنْ يَكُونَ عَبْداً لِلَّهِ ﴾ (النساء:172)

&&&&

(بیال فعل مضارع یستنگف منصوفی حالت میں استعال ہواہے) .

" حضرت عیسایؓ نے ، تبھی اس بات کو عار نہیں سمجھا کہ وہ محض اللہ کے بندے ہیں۔"

باب اسْتِفْعَالْ (اَجْوَف) كى مشق

مصدر	اعو	اسم مفعول	مضارع	ماضي	اسم فاعل	مضارع	ماضي	مَادَّة
إسْتِعَانَة"	إستعين	مُستَعَان"	ثِنسَتُعَانُ	أستعين	مُستَعِين	يَسْتَعِينُ	اِسْتَعَانَ	عون
اِسْتِجَابَة"							استجابَ	ج و ب
	\					V V	استفام	فوم
إسْتِغَالَة"							استغاث	غوث
							استحال	مىل
							استدار	دور
اِستِجارَة"				-			استجار	جىر
				. ·			استمات	م و ت
							استجاد	, - ج و د
اِمْتِخَارُةً'							استخار	خ ی ر
							استكان	كون
إسْتِرَ احَة"							استراح	روح
							استبان	بون
						-	استهان	ھو ن

1- مدرجہ بالا حل شدہ مثال کی روشنی میں بقیہ خالی کالموں کو یا واز بلند پر سے ہوئے پر کیجئے۔

اسم فاعل اور اسم مفعول کے فرق کو ملحوظ رکھے۔

		مثاليس	" سالم كى	اِسْتِفْعَال			
	مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده	
	اِسْتِبْدَال"		مُسْتَبُّدِلَ"				
	(محمد:38)	غَيْرَكُمْ ﴾	بْدِلْ قَوْماً	نُوَلُّوا يَسْتَ	وَ إِنْ تَنَ	•	
	م کولے آئے گا۔"	، سمسی اور قو	ند تنهاری جگه	و کے ، توالا	رتم منه موژ	ſ," >	
	اِسْتِبْشَارِ"	اِسْتَبْشِرْ	مُستَبْشِر"	يَسْتَبْشِرُ	اِسْتَبْشَرَ	بش ر	
	، عمران: 171)						
			ه فضل پر ،	_			
	اِسْتِعْتَابِ"	اِسْتَعْتِبْ	مُستَعْتِبٍ"	يَستَعْتِبُ	اِسْتَعْتَبَ	عتب	
	مْ لِيُسْتَعْتَبُونَ ﴾ كى معذرت كوئى نفع نه	تُهُمُّ وَكَا هُـِ لَــُهُمُّ وَكَا هُــِ	ظَلَمُوا مَعْذِ رَ ش من الموا	بَنْفَعُ الَّذِيْنَ	فَيُومَئِذٍ لَّا يَ	٠, ١	
	ر الروم: 57)	ی تو به س ماجائے گا۔"	ان بن کا کور نگنے کے لیے ک	ہو گا ، سے معافی ما۔	ں وہ دن اور نہان۔	وے گی ،	,
.]	اِسْتِعْجَال''	اِسْتَعْجِلْ	مُسْتَعْجِلَ'	يَسْتَعْجِلُ	اِسْتَعْجَلَ	عجل	
	شعراء: 204)						
	۽ پن ج	جلدی مجارے	زاب کے کیے	؟ ہادے عا	ر کیا ہے لوک 	, "	
	اِسْتِغْصام"	اِسْتَعْصِمْ	مُستَعْصِم''	يَسْتَعْصِمُ	اِسْتَعْصَمَ	ع ص م	
	(يوسف:32)		نَّفْسِهِ فَاسْتَ		َ لَقَدُ رَاوَ	•	
	مگريه ي نكلا-"	ش کی تھی ،	جھانے کی کو س	، ، اے ر	نک میں نے	()	

	اِسْتِعْمَارِ"	اِسْتَعْمِرْ .	مُسْتَعْمِر ''	اِسْتَعْمَرَ يَسْتَعْمِرُ	396
				َ ٱنْشَاكُمْ مِّنَ الْٱرْضِ	
	<u> </u>			ہے ، جس نے تم کوز	
				اِسْتَنْبَطَ يَسْتَنْبِطُ	
				اِسْتَنْصَرَ يَسْتَنْصِرُ	
	(72:الإنفال) ﴿	يْكُمُ النَّصْرُ	لِي الدِّيْنِ فَعَلَم	إِن استَنْصَرُو كُمُ	﴿وَ
	رنائم کر فرض ہے۔"	وان کی مدو ک	<u>، مدوماتلین</u> ، ن	ن کے معاملہ میں تم سے	''مال اگر وه د'
	**************************************			اِسْتَنْكُحَ يَسْتَنْكِحُ	I I I
e y	احزاب: 50)	(וצ	تُنكِحَها ﴾	، أرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يُّسْ	﴿إِن
				نبی ، اے نکاح میں <u>ل</u> ے	
				اِسْتَنْكِفَ يَسْتَنْكِفُ	1 1
			•	وَ مَنْ السَّتَنْكُفُ عَ	/
	· ·		•	کوئی اللہ کی بندگی کو ، ا	1 1
				بِ شرط کی وجہ سے فعل	
				اِسْتَنْقَذَ إِيسْتَنْقِدُ	
				يَّسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَ	
				ں ان سے کوئی چیز چیمین فعا	
		م يستنفِد و 	مصارن برو	بِشرط کی وجہ سے فعل	(يهال برو

اِسْتِفْعَال ' مثال کی مثالیں

				·	
مصدر			مضارع		
اِسْتِیْداع"	اِسْتَوْدِعْ	مُسْتَوْدِع"	يَسْتُوْدِعُ	اِسْتُوْدَعَ	ودع
(هود:6)	•	ئتُو دُ عَهَا	رَّهَا وَ مُس	يَعْلَمُ مُسْتَقَ	﴿وَ
نیاجاتا ہے؟"					
	ہواہے)	ع" استعال	ل مُسْتَوْدَ _ك ِ	مال اسم مفعو	(<u>,</u>)
اِ سْتِيْسِارِ"	اِسْتَيْسِرْ	مُسْتَيْسِرٍ"	يَستَيْسِرُ	اِسْتَيْسَرَ	ی س ر
﴿ (القرة:196)	نَ الْهَدِّي	سْتَيْسَرَ مِ	مْ فَمَا ا	لَاِنْ أَحْصِرْتُ	•
جناب م <i>یں پیش کرو۔</i> "	عے ، اللہ کی	بانی میسر آ_	ؤ ، توجو قر	کہیں گھرجا	"اور اگر
اِسْتِيْقَانَ"	ٳڛؾۘؽڨؚڹ	مُسْتَيْقِن	يَسْتَيْقِنُ	اِسْتَيْقَنَ	ىقن
عُلُواً ﴾ (ماده: ی ق ن)	بُمْ ظلْماً وَ ع	هَا أَنْفُسُهُ	ا ستيقنة	دُ وُ ا بِهَا (﴿ وَ جَحَا
ان نشانیوں کا انکار کیا ،	راہ ہے ،	اور غرور کی	سراسر ظلم	اُنہوں نے	,,
					I .
اِسْتِيْقَاد''	ا اِسْتَوْقِدْ	مُسْتُو ْقِدِ'	يَسْتَوْ قِدُ	اِسْتُو ْقَدَ	و ق د
(البقرة: 17)					
وشن کی۔"	ے ں نے آگ رو	ہے ایک شخص	البی ہے، ج	ان کی مثال ا	"

اِسْتِفْعَالْ أَجُوكَ فَ كَي مثاليس

	مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
4) -	اِسْتِطَاعَة''	اِسْتَطِعْ	مُستَطِيْع"	يَسْتَطِيعُ	اِسْتَطَاعَ	طوع
	عمران . 97)	وِ سَبِيْلاً ﴾ (آل ا	سْتَطَاعَ اللَّهُ	الْبَيْتِ مَنِ ا	، النَّاسِ حِجُّ	﴿وَ لِلَّهِ عَلَى
	کانچ کرے۔"	<u> نرکھتا</u> ہو وہ اس	بنجنے کی استطاعین	جوا <i>س گھر</i> تک	کا بیہ حق ہے کہ	"لوگول برِ الله
	((الكهف: 7	4 6	اَنْ يَّظْهَرُوا	ا اسطاعُوا	﴿ فَمَ
			اس د يوار پر چڑے			
	چنانچه	لر دیا جا تا ہے ا	ن ، مذن	ب المخرج 7ُ	وقات ، قرید	(بعض ا
	اگیاہے۔)	،اسْطَاعُوا بَن	اور إسْيَطَاعُوا	زف ہو گئی ہے	ال کی ت	يهال افتع
		-				
			مُسْتَطِيْر"			
			,			
	داہے۔)	فاعل استنعال ہر	ہوگی۔" (اسم	رِف تچیلی ہو گی	ی کی آفت ہر طر	"جر
,	اِسْتِغَاثَة'	ٳڛ۠ؾؘۼؚؚۛؿ۠	مُستَغِيثٌ	يُسْتَغِيْثُ	اِسْتَغَاثَ	غ و ث
	كهف: 29)	الْوُجُونَةَ ﴾ (ال	لْمُهْلِ يُشْوِي	اثُوا بِمَآءٍ كَا	يَّسْتَغِيثُواْ يُغَ	﴿ وَ إِنْ
	عِائے گ ، جو	ی کی تواضع کی .	یسے پانی سے ال	ن کے ، توا) اگر وه پانی ما نگل	"وہال
	مجروم ہے۔)	(په مضارع	ن ڈالے گا۔"	ور ان کا منه بھوا	. جيبا ہوگا ، ا	تیل کی تلجصٹ
_						
•						

ق و م اِسْتَقَامَ يَسْتَقِيْمُ مُسْتَقِيْمٌ اِسْتَقِمْ اِسْتَقَامَةٌ							
﴿ إِهْدِيَّا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمُ ﴾ (الفاتحه: 5) " بميل سيدهاراسته وكها-"							
ك و ن اِسْتَكَانَ يَسْتَكِينُ مُسْتَكِيْن ُ اِسْتَكِنْ اِسْتَكَانَة"							
﴿ وَ مَا ضَعُفُوا وَ مَا اسْتَكَانُوا ﴾ (آل عمران:146)							
"انہوں نے کمزوری د کھائی ، وہ (باطل کے آگے) سر نگوں نہیں ہوئے۔"							
ج و ب اِسْتَجَابَ يَسْتَجِيْبُ مُسْتَجِيْبُ اِسْتَجِبْ اِسْتَجِابَةَ							
﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ ﴾ (يوسف:34)							
"اس کے رب نے اس کی دعا قبول کی اور ان عور تول کی چالیں اس سے دفع کر دیں۔"							
بى ن اسْتَبَانَ يَسْتَبِيْنُ مُسْتَبِيْنَ اِسْتَبِنْ السَّتِبَانَة"							
﴿ وَكَذَٰ لِكَ نُفَصِّلُ الْمَالِتِ . وَ لِتَسْتَبِينَ سَبِيْلُ الْمُجْرِمِيْنَ ﴾ (الانعام: 55)							
" اور اس طرح ، ہم اپنی نشانیاں کھول کو پیش کرتے ہیں ، تاکہ							
مجر موں کی راہ ، بالکل نمایاں ہو جائے۔" (ل ِ + تَسْتَبِیْن)							
(یہ فعل مضارع خفیف کی مثال ہے ، جو لِ کی وجہ سے خفیف ہو گیا ہے۔)							
اِسْتِفْعَال' ناقص کی مثالیں							
ماده ماضی مضارع فاعل فعل امر مصدر							
دُعُ و اِسْتَدْعِي يَسْتَدْعِي مُسْتَدْعٍ اِسْتَدْعِ اِسْتِدْعَاءَ"							

اِسْتِعْلَاء"	إسْتَعْلِ	ا مُستَعْلِ			
(64	(طه:	ليُوْمَ مَنِ ال ه			
		ب زما ، وبی ج			
اِسْتِغْنَاء"	اِسْتَغْنِ	مُسْتَغْن			
غ ن ی اِسْتَغْنی اِسْتَغْنی اَسْتَغْنی اَسْتَغْنِ اِسْتَغْن اِسْتَغْناء" (عبس:5) (عبس:5) "جو شخص بے پروائی بر تآ ہے۔" (یہ فعل ماضی کی مثال ہے۔)					

اِسْتِفْعَالَ' مهموز كي مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
اِ سْتِئْخَارِ"	اِسْتَأْخِرْ	مُسْتَأخِر"	يَسْتَأْخِرُ	إسْتَأْخَرَ	١څر
اِ سْتِئْذَ ا نِ"	اِسْتَأْذِنْ	مُسْتَأذِن"	يَستًا ذِنْ	اسْتَأْ ذَنَ	اذن
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				J 0/0 / /	

﴿ لاَ اِيسْتَأْذِنُكَ اللَّذِيْنَ يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْاَحِرِ ﴾ (التوبة: 44) "جو لوگ الله اور روز آخر ير ايمان ركھتے ہيں ، وہ تو بھی تم سے (جماد سے

ر خصت کی) میر در خواست نهی<u>ں</u> کریں گے۔"

ا ن س إِسْتَأْنَسَ إِسْتَأْنِسُ مُسْتَأْنِسُ السَّتَأْنِسُ السَّتَأْنِسُ السَّتَأْنِسُ السَّتَأْنِسِيْنَ الْحَدِيْثِ ﴿ الاحزاب: 53) ﴿ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُواْ وَلاَ مُسْتَأْنِسِيْنَ الْحَدِيْثِ ﴿ الاحزاب: 53) "جب نبي كے گر كھانا كھالو تومنتشر ہوجاؤ، باتيل كرنے ميں نہ لِكَار ہو۔"

r	اِ سْتِئْجَا رْ	اِسْتًا جِرْ	مُسْتَأجِر"	يَسْتَأْجِرُ	اِسْتَأْ جَرَ	اجر
	لْأَمِيْنُ ﴾(القصص: 26)	تَ الْقُوِى ا	اسْتُا جَرْكِ	اِنَّ خَيْرَ مَنِ	ستَاْ جرْ هُ	﴿ يَا بَتِ ا
	ہے آپ ملازم رتھیں ، مناب میں	رین آدمی <u>ج</u> زین	7/. <u>2</u>	مخص کو نو کر ہ	جان! اس	יי"
	امر و ماضی کی مثال ہے۔)	ـ"(پيەفعل	ت وار ہو	بوط اور اما:	اہے، جو مط	وہی ہو سکتا

اِسْتِفْعَالْ مضاعف كى مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده
اِسْتِرْدَاد''	ٳڛ۫ؾۘڒڎؚۮ	مُسْتَرِدٌ''	يَسْتَرِدُ	ٳڛؾۘۯڎۜ	ر د د
اِسْتِفْزَاز"	. اِسْتَفْزِزْ	مُسْتَقِزِ"	يَسْتَفِزُ	اِسْتَفَزَّ	<u>ف</u> زز
سرائيل:64)	🏇 (بنی ا	مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ	استُطَعْتَ	استَفْن ذَا مَن	7.

"ان میں ہے، توجس جس کو ، اپنی دعوت سے پھسلا سکتا ہے ، پھسلا لے۔"

. ﴿ فَأَرَادَ أَنْ لَيْسُتَفِزَّهُمْ مِنَ الْأَرْضِ فَأَغْرَفْنَاهُ وَمَنْ مَّعَهُ جَمِيْعاً ﴾

(بنى اسرائيل:103)

"آثر کار! فرعون نے ارادہ کیا، کہ موسی اور بنی اسرائیل کو، زمین سے اکھاڑ تھیئے، مگر ہم نے اس کو اور اس کے ساتھیوں کو اکٹھا غرق کر دیا۔"

حکم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اِسْتِعْفَاف"	اِسْتَعْفِفْ	مُسْتَعِفٌ'	يَسْتَعِفُ	اِسْتَعَفَّ	ع ف ف		
(النساء:6)			فَلْيَسْتَعْفِفْ	مَنْ كَانَ غَنِيًّا	﴿وَ مَ		
			، مال دار ہو				
			لَّذِيْنَ لاَ يَجِدُو				
ار کریں۔"			قع نه پائیں ، ا				
	م ہو گیا ہے۔)	<i>ب</i> مضارع مجزوم	وجہ سے ، فعل	امر ساکن کی	(۱۸)		
<u> </u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				<u> </u>		
اِسْتِقْرَارِ"			يَسْتَقِرُ				
راف:143)			مَكَانَهُ فَسَوْفَ				
	"اگروه اپنی جگه قائم ره جائے ، توالبته تو مجھے دیکھ سکے گا۔"						
﴿ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَّ مَتَاعٌ اللَّهِ حِيْنٍ ﴾ (البقرة: 36)							
بر کرناہے۔"	<u>ر نا</u> اور و ہیں گزر	ز مین میں ٹھی <u>ہ</u>	روقت تك ،	تهمیں ایک خاص	" اور		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						

اِسْتِفْعَالَ' مفروق کی مثال	ى مثال	روق آ	ن مفر	إستيفعال	
------------------------------	--------	-------	-------	----------	--

مصدر	فعل امر	فاعل	مضار ع	ماضی	ماده
اِسْتِيْفَاء''					و ف ی
(المطففين: 2)	يَسْتَوْفُونَ ﴾				I
	تے ہیں تو پور اپور	- -			´ I

اِسْتِفْعَالَ ' مقرون کی مثالیں

مصدر	فعل امر	فاعل	مضارع	ماضي	ماده
اِسْتِحْيَاء''	اِسْتَحِي	مُسْتَحٍ	يَسْتَحْي	اِسْتَحْیٰ	ح ی ی

(الاحزاب:53)	﴿ وَ اللَّهُ لاَ يَسْتَحْى مِنَ الْحَقِّ ﴾	,
	'اور الله حق بات كينے ميں نہيں شرما تا۔''	
مال ہوا ہے_)	(پر ال فعل مذاع وادر ناکر بَسْتُحُدُ استنا	

اِ سْتِهُو َاءَ"	,	اِسْتَهُو	مُسْتَهُوْ	يَسْتَهُوِي	اِسْتَهُوىٰ	ه و ی

﴿ كَالَّذِى السَّتَهُوْتُهُ السَّيَّاطِيْنُ فِي الأرْضِ حَيْرًا نَ ﴾ (ماده: ٥ و ى)

" اس شخص كى طرح ، جسے شيطانول نے صحراميں بھكا ديا ہو ، اور وه حير ان وسر گردان پھر رہا ہو۔"
حير ان وسر گردان پھر رہا ہو۔"
(يبال فعل ماضى مونث استَهْوَتُ استعال ہواہے۔)

৵৵৽

سبق نمبر:214

باب

إنْفِعال"

ماده	فعلِ امر	اسم فاعل	مضارع	ماضى
فجر	ٳڹ۠ڡؘٛڿؚڔۨ	مُنْفَجِر ''	يَنْفَجِرُ	اِ نْفَجَرَ
در	مصا	اسم مفعول	مضارع مجهول	ماضي مجهول
اِ نْفِجَارِ"		*	*	×

قواعد و خاصِیات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصيًّات باب إنْفِعَال"

باب اِنْفِعَال " کے معنی کا تعلق ، ہمیشہ ظاہری اعضاء اور جوارح سے ہوتا ہے۔

2- لُزُوم In-Transitive

ہاب اِنْفِعَال' کی اصل خصوصیت لزوم ہے۔ (اس کا متعدی نہیں ہوتا) لینی اس کے اَفعال لازم ہوتے ہیں ، جن کو مفعول کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اور مفعول کے بغیر ہی بات پوری ہو جاتی ہے۔ جیسے :

فعل إنْفِعَال' الازم فعل مُجَرَّد متعدى اِ نْكُسُو الروه تُوتُ كَيا)-كسور (اس نے توڑا) سے -a إ نْبَعَثَ (وهُ أَثُمَا). بَعَثَ (اس نے اٹھایا) __ -b إِنْكُشُفَ (وه ظاهر هو كيا)-كَشَفَ (اس في كولا) ___ انْقَلَبَ (وه بليك كيا)-قَلَبَ (اس نے بلٹا) سے -d اِنْفَجَوَ (وه پيپٽ پڙا)۔ فَجَوَ (اس فيدكاري كي) **-e**

3- ابتداء Origin

فعلِ مزید میں ،کسی بالکل نئے معنی کو ظاہر کرنا ، جو فعلِ مجرّد میں ، پہلے سے موجوونہ تنے ، ابتداء کہلاتا ہے۔ باب إِنْفِعَالَ ''بعض او قات ابتداء كے ليے بھی استعال كياجا تا ہے۔ جيسے :

a طَلَقَ (وہ جدا ہو گيا) ہے اِنْطَلَقَ (وہ چل پڑا)۔

b اِنْبَغی ، يَنْبَغِی (مناسب ہونا) ہوا) ہے اِنْبَغی ، يَنْبَغِی (مناسب ہونا)

5۔ مُطَاوَعَتِ فَعَلَ

باب اِنْفِعَالَ انْ زیادہ تر ، فعل مجرد کی مطاوعت کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ ایعنی یہ فاعل کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کے اثر کو قبول کر لیتا ہے۔ جیسے : کسر کسر کی مطاوعت کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

كَسَرْ تُهُ فَا نُكَسَرَ (مِينَ نِي اس كو تؤرّا ، تو وه توث كيار)

جیے اَ غُلُقَ ہے اِنْغَلَقَ

6- مُطَاوَعَتِ أَفْعَلَ

a اَعْلَقَ البَابِ فَانْعَلَقَ "اس نے دروازہ بند کیا، تو دروازہ بند ہو گیا۔"

b- اَزْعَجْتُهُ فَانْزَعَجَ "مِن نے اسے تنگ کیا تووہ تنگ ہو گیا۔"

-c اَطْلَقْتُهُ فَانْطَلَقَ " میں اس سے الگ ہوا تووہ بھی الگ ہو گیا۔"

7- مُطَاوَعَتِ فَعُّلَ:

a كَسَّرْ تُهُ فَا نُكَسَرَ (مِن نے اس كو توڑا ، تو وہ ٹوٹ گيا۔)

b عَدَّ لَتُهُ فَانْعَدَلَ إِمِينَ نِي اللهِ عَلَى اللهِ الصاف كيا تواس نَے بھي كيا۔)

باب إنْفِعَال مين بمزة

یہ بات اچھی طرح یاد رکھے کہ باب اِنْفِعَال میں ہمزۃ ، ہمیشہ مھمزۃ الوصل موتا ہے ہیں۔ اور وصل کی ہوتا ہے ، اور وصل کی

صورت میں ، پڑھانہیں جاتا۔ جیسے

ا نُقَلَبَ ، ا نُقَلِبْ ، ا نُقِلَابِ ا نُكِسَار ا نُكِسَار ا نُكِسَار ا

باب إنْفِعال 'کی قرآنی مثالیں

﴿ فَإِذَا النَّسَلَخَ الْاَشْهُرُ الْحُرُمُ ﴾ (التوبة:5) * " يس جب حرام مين گذر جائين - "

(یہاں فعل ماضی اِ نُسلَخَ استعال ہواہے)

" جب (قوم شمود کا)سب سے زیادہ شقی آدی ، بھر کر اُٹھا۔"

(یہاں فعل ماضی اِ نُبَعَثَ استعال ہواہے)

-3 ﴿ إِذَا السَّمَآءُ انْشَقَاتُ ٥ ﴾ (الانشقاق: 1)

" جب آسان پھٹ جائے گا۔" (یماں فعل ماضی مونث اِنْشَقَّتْ استعال ہواہے۔ اس کا مصدر اِنشِقَاق" ہے۔)

کم دلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موصوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

﴿ فَا نْفَجَرَتْ ﴿ مِنْهُ اثْنَتَا عَشَرَةَ عَيْنًا ﴾ (البقرة:60) " چنانچه اس سے بارہ (12) چشمے بھوٹ نکلے۔" (یہاں فعل ماضی مونث إنْفَجَوَت استعال ہواہے۔) (آل عمران:144) ﴿ اِ نُقَلَبْتُمْ عَلَىٰ اَعْقَابِكُمْ ﴾ " تم لوگ الٹے یاؤں کچر جاؤ گے۔" (يهال فعل ماضي جمع إ نْقَلَبْتُمْ استعال مواتم) ﴿ فَا نُطَلِقُوا ا وَهُمْ يَتَخَافَتُونَ ﴾ (القلم: 23) " چنانچہ وہ چل بڑے ، اور آپس میں چیکے چیکے کہتے تھے۔" (یمال فعل ماضی جمع اِ نطلِقُوا استعال ہواہے) (البقرة: 256) ﴿ لَا انْفِصامَ لَهَا ﴾ " (ابیاسهارا)جس کے لیے شکست ور یخت نہیں۔" (یمال مصدر انْفِصام استعال ہواہے) ﴿ فَتَحْنَا أَبُوابَ السَّمَاءِ بمَاءٍ مُّنْهُمِر ﴾ (القمر:11) " تب ہم نے موسلادھاربارش سے ، آسان کے دروازے کھول دیئے۔" (یمال اسم فاعل منهمور استعال مواہر) ﴿ هَلْ يَرَاكُمْ مِّنْ آحَدٍ ثُمَّ انْصَرَفُوا صَرَفَ اللهُ قُلُوبَهُمْ ﴾ (التوبة: 127) " پھر چیکے سے نکل بھا گتے ہیں ، اللہ نے ان کے دل پھیر دیتے ہیں۔"

৵৵৵৵

باب إنْفِعا ل" (سالم) كي مشق

باب إنْفعًا ل مين بهي مجهول نهين هوتاـ

				·		
معانی	مصدر	امر	اسم فاعل	مضارع	ماضى	مادّه
<u> </u>	اِنْفِصال''	ٳڹ۠ڡؘٛڝڸ	مُنْفَصِلِ"	يَنْفَصِلُ	إنْفُصَلَ	ف ص ل
	اِنْقِسام''				انقسم	ق س م
	اِنْشِلَام''		•		إنْثَلم	ثلم
	اِنْهِضام"				انهضم	ه ض م
	اِنْسِحاب''			,	انسحب	س ح ب
	انقِلاب''		٠.		انقلب	قلم
	اِنجذاب'				انجذب	جذب
	اِنكِسار"	/			انكسر	كسر
	اِنفِجار''				انفجر	ف جر
	اِنْقِطَاعِ"				انقطع	ق ط ع
	اِنْدِفاع"	,			اندفع	دفع
	اِنْقِباضٌ	·			انقبض	ق ب ض
	إِنْقِرَاضٍ"	5.			انقرض	ق رض
	إنْصِيراف"				انْصوف	ص ر ف
	إنْشِراح"	اِنْشَرِحْ	مُنْشَرِح"	يَنْشِرحُ	انْشَرَحَ	ش ر ح
	إنطِلاق"				انطلق	طلق

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضی	ماده
اِنْوِرَابِ"	ٳڹ۠ۅؘڔب	مُنْوَرِبٍ"	يَنْوَرِبُ	اِنْوَرَبَ	<i>و</i> ر <i>ب</i>

إنفْعَالَ ' اجوف مثاليل

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
اِ نْقِيا د''	ٳڹ۠ڨؘۮ	مُنْقَادَ"	يَنْقَادُ	اِ نْقَا دَ	ق و د
اِنْصِياغ"	ٳڹ۠ڝؘۼ۠	مُنْصاع"	يَنْصَاغُ	إنْصَاغَ	ص و غ

اِنفْعَال" ناقص كى مثاليس

مصدر	فعلِ امر	فأعل	مضارع	ماضى	ماده
أنجلاء	إنْجَلِ	مُنْجَلٍ	يَنْجَلِي	انْجَلَى	ج ل ی
اِ نْبِغَا ءُ"	ٳڹٛؠۼ	مُنْبَغٍ	يَنْبَغِي	ٳڹ۫ؠؘۼؽ	ب غ ي

﴿ وَمَا لَيْنَبِغِي لِلرَّحْمَٰنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴾ (مريم: 92) " (مريم: 92) " (مران کی بيه شان شيس که وه کسی کوبيا بنائے۔"

﴿ وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَ مَا يَنْبَغِي لَهُ ﴾ (يس:69)

"ہم نے رسول کو، شعر نہیں سکھایاہے ، اور نہ شاعری ان کو زیب ہی دیتی ہے۔"

اِنفْعَال'' مضاعف کی مثالیں

			<u> </u>				
مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده		
اِنْسِدَاد"	ٳڹ۠ڛؘۮؚڎؙ	مُنْسَلُون	يَنْسَدُ	اِ نْسَدُّ	س دد		
اِ نْفِكَاك	اِ نْفَكِكْ	مُنْفَكَ"	يَنْفَكُ	اِ نْفَكَ	فكك		
	مُشْرِ كِيْنَ	الْكِتَابِ وَ الْـ	نَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ	يَكُنِ الَّذِيْنَ كَ	﴿لَمْ		
	(البينه		بَهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴾				
	فرتھے(وہ ا۔				i 1		
باز آنے والے نہ تھے ، جب تک کہ ان کے پاس ، دلیل روشن نہ آجائے۔"							
اِنشِقَاق"	اِ نْشَقِقْ	مُنشَق	يَنْشَقُ	ٳڹ۠ۺؙۊۣۜ	ش ق ق		
ئىقاق : 1)	(الانة		شُقَّتْ ﴾	السَّمَآءُ انْ	﴿ إِذَا		
"جب آسان پھٹ جائے گا۔"							
اِنْفِضاض"	ٳڹ۠ڡؘٛۻؚڞ	مُنْفَضٌ ''	يَنْفَضُ	اِنْفَضَّ	ف ض ض		
﴿ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيْظَ الْقَلْبِ لاَ نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ (آل عمران:159)							
"ورنه اگر کمیں آپ تند خواور سنگ دل ہوتے توبہ سب تمهارے گردو پیش سے چھٹ جاتے۔"							

اِنْقِضاض"	اِ نْقَضِضْ	مُنْقَضَ"٬	يَنْقَضُّ	ٳڹ۠ڨۘڞۜ	ق ض ض		
﴿ فَوَجَدَا فِيْهَا جِدَارًا يُرِيْدُ أَنْ يَنْقَضَّ ﴾ (الكهف: 77)							
"وہاں ان دونوں نے ، ایک دیوار دیکھی ، جو گراچاہتی تھی۔"							
(پی یَنْقَص مفارع خفیف کی مثال ہے۔ اَنْ حروفِ ناصبہ میں سے ہے۔)							

اِنفْعَال ' مهموز کی مثال

مصدر	فعلِ امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
اِنْدِراء	ٳٮ۠ۮؘڔؚؽ۠	مُنْدُرِئُ	يَنْدُرِئُ	ٳڹ۠ۮؘۯؘءؘ	درء

اِنفْعَال الشَّمقرون كى مثال

مصدر	فعل امر	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
اِنْشِوَاءَ"	اِنْشُو	مُنْشَوِ	يَنْشُوِي	اِنْشُوی	ش و ی

*ବ୍ୟ*ତ୍ତ

سبق نمبر: 215

باب

اِفْعِلَالْ"

ماده	فعلِ امر	اسم فاعل	مضارع	ماضى
س و د	اِ سُو َ دَّ	مُسوْدَ"	يَسْوُدُ	ٳڛ۠ۅؘڎۜ
در	مصدر		مضارع مجهول	ماضي مجهول
دَاد''	اِسْوِدَ	*	×	*

قواعد و خاصیات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصيات باب اِفْعِلاً ل"

- (اِسْوَدَّ ، یَسْوَدُ ، مُسْوَدٌ ، اِسْوِدَاد ، اِسْوِدَاد ،) اِسْوِدَاد ، الْمُسْوَدُ ، الْمُسْوَدُ ، الْمُسْوِدَ ، الْمُسْوِدَ ، الْمُسْوِدَ ، الْمُسْوِدُ ، الْمُسْوَدُ ، الْمُسْوِدُ ، الْمُسْوَدُ ، الْمُورَ ، الْمُسْوَدُ ، الْمُسْوَدُ ، الْمُ الْمُسْوِدُ ، الْمُسْوِدُ ، الْمُسْوَدُ ، الْمُسْوَدُ ، الْمُ الْمُسْوَدُ ، الْمُسْوَا الْمُسْرَالُ ، الْمُسْوَدُ ، الْمُسْرَالُ ، الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلْمُ الْمُعْلِلْمُ الْمُعْلِلْ ا
- باب اِفْعِلَالْ میں بھی مجھول نہیں آثار
- ۔ باب اِفْعِلاَل ، زیادہ تر رگوں اور عیبوں کی صفات کے بیان کے لیے استعال ہوتا ہے۔
- 3- مبالغه : باب اِفْعِلاَل' کی خصوصیت مبالغہ ہے۔ یہ کسی چیز کی کیفیت یا مقدار کی انتاء کو بیان کرتاہے۔
 - اِغْبُرًا سَمِيْو، "سمير بهت زياده گرد آلود بهو گيا۔"
 - رنگ میں مبالغہ:
 - اللَّيْلُ "رات بهت تاريک هو گئی ۔" اِحْمَرُ " ده بهت سرخ هوا ۔" اِبْيَضَ النُّوبُ " كَبِرُ البهت سفيد هو گيا۔" اِبْيَضَ النُّوبُ " كَبِرُ البهت سفيد هو گيا۔"
 - بب مين مبالغه
 - اِحْوَلٌ سَمِیْر ' ''سیر بھنگا ہو گیا۔'' اِعْوَرٌ الرَّجُلُ ''آدمی بہت زیادہ کانا ہو گیا۔''

باب إفعلال مين بمزة

بيه بات الحجى طرح ياد ركھے كه باب إفعِلال ميں ہمزة ، تميشه همزة الوصل ہوتا ہے لیے لکھا تو جاتا ہے ، لیکن صرف جملے کے آغاز میں پڑھا جاتا ہے ، اور وصل کی صورت میں ، پڑھانہیں جاتا۔ جیسے :

ا بْيَضَّ ، ا بيضاض"،

ا سُودً ، اسوداد"

باب اِفْعِلَال من كل قرآني مثاليل

س کو معلوم ہے کہ یہ بابر گلول اور عیبول کے بیان کے لیے آتا ہے۔ (آل عمران:107)

﴿ إِ بْيَضَّتْ اللَّهُ مُهُمْ ﴾

"ان لوگول کے چرے روشن ہول گے۔"

(بہال فعل ماضی مونث إ بیصیت استعال مواہے۔اس کا مصدر اِبیضاض" ہے۔)

(آل عمران:106) ﴿ اِسْوَدَّتْ و جُوْهُهُمْ ﴾

"ان لوگول کے چرے سیاہ 'ہول گے۔"

(یہاں فعل ماضی مونث اِسٹو دَّتِ استعال ہوا ہے۔اس کا مصدر اِسٹو دَاد م ہے)

﴿يَوْمَ تَبْيَضُ وَجُوهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ رَآل عمران: 106) "اس دن کچھ لوگ سرخ رو ہول گے۔" (یہاں فعل مضارع مونث تَبْیَصُ استعال ہواہے۔اس کا مصدر اِبْیضاض عمر ﴿ وَ لَتُسْوَدُ اللَّهِ وَ جُو هُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (آل عمران:106) "اور اس دن کچھ لوگ سیاہ رو ہول گے۔" (يهال فعل مفارع مونث تَسْوُدُ استعال مواجد اس كا مصدر إسوداد" ع) ﴿ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ﴾ (الزمر: 21) " پھرتم (کھیتیوں کو) دیکھتے ہو کہ زردیر گئیں ہیں۔" (یہاں اسم فاعل مُصْفُرًا استعال ہواہے۔ اس کا مصدر اِصْفِرار عے۔ ﴿ فَتُصْبِحُ الْمَارِضُ مُخْضَرَّ قًا ﴾ (الحج: 63) "اور (الله کی نازل کرده بارش کی بدولت) زمین سر سنر ہو جاتی ہے۔" (يهال اسم فاعل مونث مُخْضَرَّةً استعال موائد اس كا مصدر اِخْضِراً (ع) WWW. KITABOSUNNATICOM

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

൞%ൽ

باب إفْعِلَال' كي مشق

معانی	مصدر	امو	اسم فاعل	مضارع معروف	ماضی معروف	مادّه
سياه ہو جانا	اِسْوِدَاد"	ٳڛ۫ۅؘۮؚۮ	مُسُودً"	يَسْوَدُ	ٳڛؙۅؘڎٞ	س و د
سفيد ہو جانا					اِ بْيَضَّ	ب ی ض
سر سبز ہوجانا			·		اِ خَضِرً	خ ض د
سرخ ہو جانا				•	اِ حْمَرٌ	خور
رزد ہو جانا					اِ صْفُرَّ	ص ف ر
بحروك المحنا	-				اِ شَعَلَّ	ش ع ل
					اِ عْبَرَّ	عبر
	`	,			إ سْمَرُ	س م ر
					ٳڠۅؘڿٞ	ع و ج

باب افْعِلَالْ میں بھی مجھول نہیں آتا۔

কিপ্ডক

سبق نمبر :216

ىاب

اِفْعِيعَال"

ماده	فعلِ امر	اسمِ فاعل	مضارع	ماضي	
خ ش ن	ؙٳڂ۠ۺۘۅۜۺڹ	مُخشَوْشِن''	يَخْشُو ْشِنُ	ٳڂ۠ۺؙۅ۠ۺؘڹ	
مصدر		اسم مفعول	مضارع مجهول	ماضي مجهول	
شَان''	ٳڂۺؽ	*	×	×	

قواعد و خاصیات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصيات باب اِفْعِيْعَال'

- (اِخْشُو ْشَنَ ، يَخْشُو ْشِنُ ، مُخْشُو ْشِن ' ، اِخْشِيْشَال')
 - باب اِفْعِیْعَال " بھی ہمیشہ لازم ہوتا ہے۔
- باب اِفْعِیْعَال میں بھی مجبول نہیں آتا۔

3- مبالغه

- باب إفْعِيْعَال "كى خصوصيت بهى مبالغه ہے۔ يه كسى چيز كى كيفيت يا مقدار
 - کی انتاء کو بیان کرتا ہے۔ جیسے: a حَدَ بَ سے اِحْدَ وْ دَ بَ اَ (وہ بہت ہی کیڑا ہو گیا۔)
 - d- خَشَنَ ہے اِخْشُو شَنَ (وہ بہت زیادہ سخت ہو گیا۔)

2- موافقت ِمُجَرَّدُ

بعض او قات یہ باب فعل مجرد کی موافقت کے لیے بھی استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے : حَلَا سے اِحْلُو لَی التَّمَوُ (کھجور بہت میٹھے ہو گئے۔)

باب إفْعِيعَال "مي بمزة

یہ بات اچھی طرح یاد رکھیے کہ باب اِفعیعکلاً ل میں ہمزۃ ، ہیشہ الموصل موتا ہے ، اور وصل کی ہوتا ہے ، اور وصل کی

صورت میں ، پڑھانہیں جاتا۔ جیسے :

احْدَوْ دَبَ ، احْدَوْ دِبْ ، احْدِدَابِ الْمُلَوْلِحُ ، امْلِيْلاَحْ الْمُلَوْلِحُ ، امْلِيْلاَحْ الْمُلَوْلِحُ الْمَلَوْلِحُ الْمُلَوْلِحُ اللَّهِ الْمُلَوْلِحُ اللَّهِ الْمُلُولِحُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

باب إفْعِيعَال "كي مثاليل

اِحْدَوْدَبَ الرَّجُلُ وَ اخْشُونْشَنَ طَهْرُهُ

"آدی کوزا پشت ہوا ، اور اس نے اپنی پیٹے آکڑالی۔"

(یمال دو فعل ماضی استعال ہوئے ہیں)

-2

-3

-4

-5

-6

اِخْلُو ْلَقَتْ ثِیَابُ الْعَبْدِ
"غلام کے کپڑے ہوسیدہ ہو گئے۔"

(یہاں فعل ماضی مونث استعال ہواہے)

اِ خُشُوشَنَ وه بهت زیاده سخت بوا

اِخْلُونْكَ ، يَخْلُونْكُ ، مُخْلُونِقْ ، اِخْلِيْلاَقْ ﴿ (كِيرُ ﴾ كا پرانا اور بوسيده ہو جانا۔) اِخْرُورْزَعَ ، يَخْرُورْعُ ، مُخْرُورْعْ ، اِخْرِيْرَاعْ ۖ (كِيرُ ﴾ كا پيمِكْ جانا۔)

امْلُولُحَ ، يَمْلُولِحُ ، مُمْلُولِح ، امْلِيْلَاح وليالى كالصارا الموجانا-)

سبق نمبر: 217 باب

إفْعِوال"

ماده	فعلِ امر ماده		مضارع	ماضى	
ج ل ذ	ٳڄ۠ڶۅؚۜۮ۫	مُجْلُوِّذ''	يَجْلَوِّذُ	ٳۘجْلُوُّۮؘ	
مصدر		اسم مفعول	مضارع مجهول	ماضي مجهول	
اِجْلِوَّاذَ"		*	*	×	

قواعد و خاصیات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصيات باب اِفعواً ل'

(اِجْلُوَّذَ ، يَجْلُوِّذُ ، مُجْلُوِّذَ ، اِجْلُوَّاذَ)

1- باب اِفْعِوَّالَ ' بھی ہمیشہ لازم ہوتا ہے۔
باب اِفْعِوَّال ' میں بھی مجمول نہیں آتا۔
2- باب اِفْعِوَّال ' ، زیادہ تر رگوں اور عیوں کی صفات کے بیان کے لیے

استعال ہوتا ہے۔

3- مبالغه: باب إفعوال کی خصوصیت بھی مبالغہ ہے۔ یہ کسی چیز کی کیفیت یا مقدار کی انتاء کو بیان کرتاہے۔

مُبالَغے میں مصدری معنی کی بلندی پائی جاتی ہے۔ جیسے:

a جَلَدَ سے اِ جُلُو دُ (وہ بہت جیز دوڑا)

اِجْلُوَّذَ ، يَجْلُوِّذُ ، مُجْلُوِّذَ ، اِ جُلُوًّا ذَ (تَيْرُ وَوَرُنَا)

-b اِخْرُوَّطَ ، يَخْرُوِّطُ ، مُخْرُوِّطْ ، الْخُرُوَّاطْ (الْكُرْى رَاشَنا) -c اِخْلُوَّت ، يَخْلُوِّت ، الْخُلُوِّت ، اِخْلُوَّت ، اِخْلُوَّات ،

(اونٹ کی گردن میں قلادہ لٹکانا)

باب إفْعِواً لْ" مين بمزة

یہ بات اچھی طرح یاد رکھے کہ باب اِ فَعِوَّ النَّ میں ہمزة ، ہمیشہ مرة الوصل ہوتا ہے یہ لکھا تو جاتا ہے ، لیکن صرف جملے کے آغاز میں پڑھا جاتا

ہے، اور وصل کی صورت میں ، پڑھا نہیں جاتا۔ جیسے:

اجْلُوَّ ذَ ، اجْلُوِّ ذْ ، اجْلُوَّ اذْ الْجُلُوَّ اذْ الْجُوْوَ الْحُرُوَّ طْ ، اخْرُوَّ الْحَرْ

باب إفْعِوَّالْ "كي مثاليل

اِعْلُوَّطْنَا النَّاقَةَ فَاجْلُوَّذَتْ وَ كِمَا دَتْ تَسْبِقُ الْاَفْراسَ "بَمْ نَهْ وَرُلا ، "جَمْ نَهُ او تَمْنَ كَيْ كُر رَسُوارَى كُوبَهِت تَيْزِ دُورُلا ، قريب تقاكه وه گھوڑوں سے آگے بڑھ جاتی۔"

إِخْرُوطْ اللَّهَا النَّجَّارُ ذَاكَ الْحَشَبَ وَاصْنَعْ مِنْهُ أَرِيْكَةً فَاحِرَةً الْحَرَوَةُ اللَّهُ الْحَرَوَةُ الْحَرَوَةُ اللَّهُ وَالْحَرَوَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَرَوَةُ الْحَرَوَةُ الْحَرَوَةُ الْحَرَوَةُ الْحَرَوَةُ الْحَرَوَةُ الْحَرَوَةُ الْحَرَاقُ الْحَرَوَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَرَوَةُ اللَّهُ الْحَرَوَةُ اللَّهُ الْحَرَوَةُ الْحَرَوَةُ اللَّهُ الْحَرَاقُ اللَّهُ اللْحَالَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِ

باب اِفْعِوَّال'' كي مشق

خالی کالمول کو پر کیجے۔

معاني	مصدر	ا امو	اسم فاعل	مضارع معروف	ماضی معروف	مادّه
	اِفْعِوَّالَ"	. اِفْعَوِّلْ	مُفْعَوِّ لَ"	يَفْعَوِ لُ	إِ فْعُو ۗ لَ	ف ع ل
بهت تيز فؤوژ نا	اِ جِلوَّاذَ''				اِ جُلُوَّ ذَ .	ج ل ذ
بُكْرُون بَكِرْنا	اِعْلِوَّاطْ"				إعْلَوَّ طَ	ع ل ط
<i>ز</i> ائنا	اِخْرِوًّاطَ				اِ خْرَوَّ طَ	خ ر ط
قلاده لطكانا	اِخْلِوَّات''				اِحْلُوَّتَ	ځړت

باب إفْعِوَّالَ" مين بهي مجهول نهيس آتا-



3° 22 4 5 1

سبق نمبر:218

باب

اِفْعِيلَال''

ماده	فعلِ امر ماده		مضارع	ماضى	
دهم	اِدْهَمِمْ	مُدْهَامٌ'	يَدْهَامُّ	اِدْهَامَّ	
<u>در</u>	مصدر		مضارع مجهول	ماضي مجهول	
اِدْهِیْمَام''		×	×	×	

قواعد و خاصیات

مثاليس

مشق

قواعد و خاصيات باب إفْعِيلَال'

(اِدْهَامٌ ، يَدْهَامُ ، مُدْهَامٌ ، اِدْهِيْمَام)

1- باب اِفْعِيْلاَلْ ' بھی ہميشہ لازم ہوتا ہے۔

باب اِفْعِيْلاَلْ مِن بھی مجهول نہيں آتا۔

2- باب اِفْعِیْلاَل' ، زیادہ تر رگوں اور عیبوں کی صفات کے بیان کے لیے

استعال ہوتا ہے۔

3- مبالغه: باب اِفْعِیْلاَل' کی خصوصیت بھی مبالغہ ہے۔ یہ کسی چیز کی کیفیت یا مقدار کی انتاء کو بیان کرتاہے۔

مُبالَغے میں مصدری معنی کی باندی پائی جاتی ہے۔ جیسے: دَ هَمَ سے اِدْهَامًا (وہ بہت سر سبر و شاداب ہوا۔)

حَمَرَ ہے اِحْمَا رَّ (وہ بہت زیادہ سرخ ہو گیا۔)

باب إفْعِيْلال" مين بمزة

به بات الحجى ظرح ياد ركھے كه باب إ فعيْلاً ل ميں ہمزة ، بميشه

همزة الوصل ہوتا ہے یہ لکھا توجاتا ہے ، لیکن صرف جملے کے آغاز میں پڑھاجاتا ہے ،

اور و صل کی صورت میں ، پڑھا نہیں جاتا۔ جیسے

ا دُهَامً ، ا دُهَمِمْ ، ا دُهِيْمَامُ ا اِحْمَارً ، اِحْمَرِرُ ، اِحْمِیْرَارِ ''

باب إفْعِيْلَال "كي مثاليس

1- ﴿ وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ٥ فَبِأَى الْأَءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ٥ مُدْهَامَّتْنِ ٥ ﴾

(الرحمَن:64-62)

" اور ان دو باغول کے علاوہ ، دو باغ اور ہول گے ، اپنے رب کے کن کن انعامات کو تم جھٹلاؤ گے ، دو گھنے سر سبڑو شاداب باغ۔" '(یہاں اسم فاعل مشنیٰ استعال ہواہے)

a يمال مُدْهَامَّتْنِ مُثَنَىٰ ہے، جس كا واحد مُدْ هَا مَّة " مونث ہے۔

b- اورب مُدْهَامٌ ' اسم فاعل ہے۔ر

c اس کا ماده د هم ہے۔

d اور اسم مصدر اِ دُ هِيمًا مُ عــ

اِسْمَارً ، يَسْمَارُ ، مَسْمَارُ ، أَسْمِيْرَار "كُندى رَكَّت كا مونا-"

- الشهاب ، يَشْهَاب ، مُشْهَاب ، مُشْهَاب ، والشهيبَاب الشهيبَاب ، السَّفيد مونا-

4 اِكْمَاتً ، يَكْمَاتُ ، الْمُكْمَاتُ ، الْحُمِيْتَات " تَكُورُ لَ كَاكِيت مُونا ـ "

إِسْحَارً ، يَسْحَارُ ، مُسْحَارٌ ، ، أُسْحَارٌ ، والسُحِيْرَار " "بودول كاختك موناله"

باب اِفْعِیْلَال" کی مشق

خالیٰ کالموں کو پر کیجیے۔

معانی	مصدر	امو	اسم فاعل	مضارع معروف	ماضی معروف	مادّه
. 123	اِدْهِيمَا مْ'	اِدْهَامَ	مُدْهَامٌ"	يَدُ هَا مُ	اِدْهَامً	دهم
					اِصْحَارً	ص ح ر
					ٳڡٞ۠ڟؘٲڔٞ	قطر
	اِمهِیْرَار''				اِ مْهَارَّ	9 00 0
	إِخْمِيْرَ ارْ				إحمارً	حمد

باب إفعِيْلَال مين بهي مجهول نهيس آتا-



استفعال،

افتعال

نظ على نظ على

: غعل:

استوقق

£:,"

رون ورز

رة: ′ ره: ′د

ِ م آفقی و آ

رهة./ م

Ġ
9
0

سبق نمبر: 219

ارونما ہوتی ہیں۔ جیسے :			•
وَعَدَى بَيْسَ ، وَرَثَ ، يَتِهَ ، وَفَقَ ، وَدَعَ وغيره . علاقي مزيد ميس ، فعل ماضي مخلف ايواب ميس آتا ہے۔ اور اس كے اندر مخلف تبديليال رونما بوتي ييں۔ جيے :	علاقی مجرو میں ، اس کی مثالیں آپ بڑھ چکے ہیں۔ جیسے :	فعل مثال ، وہ فعل ہے ، جس کا پہلا فرف ، فرف علت پر مشتمل ہو۔	مثال سے فعل تلاقی مزید

	ω
متجود	
أفعال	علائي مزيد عي ۽ فعلي
تفعيل	المى مخلف ابواب
مُفَاعَلَة	معلی ماضی مختلف اور آب میں آتا ہے۔ اور

الكل صفح يه جو جارك ديا جا رہا ہے ، ال كو كى بار يرهي اور الى كے بعد ، آنے والى منتقل يہ قويہ رمیمہ خال کالموں کو کہ میکیا

'n

حفاظت کرنا	. E. L. C. J. E. L. C. J. J. C. J. C	منعف ہونا	معايره	المجيز لعدا	ار ار نور چار نو	تعدرة	متوجه يموناء	ایک دومرے
أستودع يستودع مستودع استودع استيداع	زِيْسَارِ"	اتصاف	رَيْهَاقُ		توارد	المرابعة	تا جه	مُواعَدُة
اِسْتُودِعُ	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ِ آ <u>ض</u> آ	نظخ ا		تغارد	3	. e:	واعد
مُسْتُودُع	ه تسر	ري ج	وعَرْدَةِ وَعَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى		مُتُوارُدُن	ويتما	متوجه	مُواعَده
يُستُودُعُ	, i.e.,	رة رقم في يتصف	رغيز ر يتفق		يتوارد	المتناهم المتناهم	يتوخه	يواعد
أستؤدع	1	ء اتصف	أتفق		تۇۋرد	18 is	الع: الع	ووعد
مستودع	و المادي الم	متصف	متفق		متوارده	ويتين	متوجه	مُواعِدهُ
يَسْوُدُغُ	, t. e	يتصرف	َ عَنِينَ يَتَفِقَ		يَتُوارَدُ	المعالمة الم	يتو جه	يُواعِدُ
استودع	ا قَسَرُ	<u>6</u> .	E : 's		تعارف	3.	مَن نوب نوب	واعد
اسْتِفْعَالُ و د ع	افیعال، ی س ر	می می	ن		ورد	ىتم	620	ر عد
استفعال ا	افيعَال"		افتمال،		نَفَاعَلُ		تَفَعَل	نفاعلة

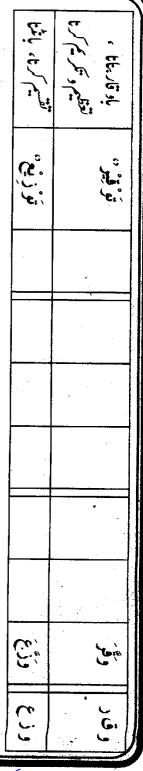
P • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	بیان کرناء ابعتراض کرنا	فسادكرنا	يقين كرنا
توق: عام طوریر ، فعلی مثال سے باب اِنْفِعَال '' نمیں استعال ہوتا ، لیکن معجم تصویف العوبیة (از انطوان الدحداج) میں ہے۔ '' اِنْوَرَبَ کی اصل وَرِبَ ہے ، بیروَربَ کی مُطّا وَعَت کے لیے استعال ہوتا ہے ، افسکڈ کیا جاتا ہے: وَرَبُهُ فَانُورَبَ	> ایرادهٔ ایریداد	> اِنْوَرِبْ اِنْوِرَابُ،	اِ سُتِيقَانْ،
، کیکی معینهم تصو	ایرادد	أنورب	استيقن
الم المرابعة	X	X	ر مينيقن
الله مي الله الله الله الله الله الله الله الل	X	X	ر در ور الم
توف: عام طوریه، فعل مثال سے باب انفیقال " تمیں استمال ہوتا ، لیکن معجم تصریف العوبیة (از انطوان الدحداج) میں ہے۔ " انفوزت کی اصل وَرِبَ نے ، بیروَرِبُ کی مُطّا وَعَت کے لیے استمال ہوتا ہے " انفوزت کی عاصل ہورت نے ، بیروَرِبُ کی مُطّا وَعَت کے لیے استمال ہوتا ہے	X	X	استوقن يستوفن مستيقن استيقن
لوف: أم طورير ، فعل مثال سے بلب إنفي العوبية (از انطوان الدحداح) ش " إنْوَرَبَ كَامُل وَرِبَ ہے ، " انْوَرَبَ كَامُل وَرِبَهُ فَانْوَرَبَ	د دران موران	يَنْوَرِبُ مُنْوَرِبُ	ر مرم د د مرمون
الم	يُورُادُ مُورَادُن	يَثُورُبُ	يستيقن
	أيراد	اَنْوَرُبُ	استيقن
	ورد	ورب	غُمَال کی ق ن
	افهيمال	اِنْفِعَالِ°،	استفعال

			 						7	
جلادينا	E	لاع ميان كرنا	للدي بي جيء لالديتي	خروری قرار دینا	قابل اعتماد بنانا	عورً معورً وظ	مختفر ہونا	معانی		•
ا يُقَادِهُ	ایزاع	أيرادن	ا يُعاده	ر بيجا ب	اینا ق	ن الله الله	اِيْجَازِ"	مصادر		
							إيْجز	أهو		نه
			1				مُوْجَزُ	مفعول		1- مثال (باب افعال) كى مشق
							ر ^ه نز يو جز	ماضى مضارع مفعول	مجهول	باب رقع
						,	أوجز	ماضى		مثال (
			-				، نېز غور	فاعل		<u> </u>
						•	ر پوچو پور	مضارع	معروف	
أوْ قَدَ	أوْذَعَ	أورد	أوحك	أوْ جَبَ	ِ مُنْ مَنْ او ق	أوتو	أُوْجَزُ	ماضى		
وق د	وذع	ورد	62c	とるう	ت و ث	وت ر	وجز	ماده		

					-	——					
	دائي طرف ہونا	يقين كرنا	جاكنا، چوكنا يونا	آسان بونا		t 5% E 15	بالداريونا	پنجاه (متعدل)	روكفا مبتدكرنا	وعده كرنا	القاق كرنا ، متحد بموجانا
	مرايشان"	્રાંકો દુ	1.03 do	ايْساد		ریضا کی	ایساع	ريصال	ريق في	ایعاده	ریکا ق'
				أيس							
				مُوسَون	. Chi						
				يوسو	شال یاتی کی ستنی						
				او سپو	Z.					·	
ĺ				موسون	*						
				ر يور							
	£;	ن في م	١٠٠	,		أوضح	أوشع	أوصل	وينق	أوعل	<u>َ اُوْق</u> َى
	ىمن	ىقن	ى ق ظ	ی س د		و ض ح	وس ع	و ص ل	ر تى ف	رعد	وفق

U
ū
σ

	ূ	\$. ĉ	E	2.2	~		(;]	
	والتحاور ظاهركرنا	صفت سے متصف ہونا، قابل وصف و تعریف ہونا	کوراکرنا، روکنا، بند کرنا	انفاق كرناء متحد بمونا	لئى لىمەر ئەسى كودائ	يونے پرائيان	الله تعالى كه ايخاذات اور صفات مل أكيب	معانى		
-	يَوْ صَيْعٍ	يۇ مېيف ئ	يَوْ قِيْفَ،	رَ وَنِي	ري الماري الماري الماري الماري الماري		يَهُ حِيدُهُ	مصدر		
,		ty					ر و و	امر		ی مشق
							ر م الم	مفعول		مثال (باب تَفْعِيْلُ") كى مشق
			·				ن اند اند	مضارع مفعول	مجهول	
	-						٠ رق رو	ماضى		مثال (با
							مو خلد،	فاعل		۵
							يورند يورنجل	مضارع	معروف	
-	Œ.,	وصف	وفف	ر وفقی	و فل		ر مل	ماضى		
	و خي ۲	و ص ف	وقف	وفق	رف ر		62¢	ماده		



محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

26
Œ

	•.	مثال (باب مُفَاعَلَة") كى مشق	مَلُهُ") ک	ب معاد	مثال (با	င်			
	·	,, ·		مجهول			معروف		
معانی	مصدر	أمر	مفعول	ماضى مضارع مفعول	ماضى	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
حدكستزا	موا عَدَة	واعد	يُواعَدُ مُواعَده	يُوا عَلُ	ِرْوَعِد روعِد	مواعده	يواعد	واغذ	636
وعده كرنا							:		
آئیں میں شرطباندھنا	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			·				رَ مِن	620
بازىگاء			•	1.					
أوملموا	مُوا صَلَة"							وًا حَلَ	وص ل
دوچيزول شي وزنی	مُوا زَنَة،							رُ آزُنُ	وزن
ئيانية			•						
ا تيالي	مُوا فَقَهُ			-				وًا فَقِي	و في وي
ckild.	-								

	;							
Ç			.,					きょびょんい
	يًا سُو	•					مُيا سُرُة،	ا به کر چسر کونا ا
		,						والثيث لموز
	ا زر				,	·	مُوازَرَةً	بايم مدد كرنا، طاقت
				,				و کم ت الله
()	رون اون اون						مُوا ثَقَةُ ٥	آئیں میں عہدو
	9							

حکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

È						www.	Zitauo	2 mm	TC.COIII
	عاص کرنا	لاكساد لالجنية	رو لنا، لول کام چھوڑہ	اعتدال، تای	، متوجہ ہوتا	هروسه رغاء اعماد	معانی		
		ري ' ع و '	ريع الم	ي المطان		S. C. C.	مصدر		
٠		•		•		رور روز ر	- B		شق
						ينو کال هنو کال ا	مفعول		مثال (باب تَفَعَّل) کی مشق
		-			/	ر پر پرکا	مضارع مفعول	مجهول	ق: ﴿ اِن اِن
	<u> </u>					رُنگان نور	ماضى		مثال (
						منو کان منو کان	فاعل		4
				·		یتوکل	مضارع	معروف	
		يو مگل	E: \	تُو سُطُ	ر و ، /	رگی ریخ	ماضى		
		و حی ل	وق ف	وس ط	620	وكال	ماده		

600

·	:	1 1 x 1 x 1 x 1 x 1 x 1 x 1 x 1 x 1 x 1	12/	اميدامطار		7 123	-
		عر مگ	e.	بع ع	25m	يورين	4.
						-	
.							
						-	
		يوسع	63	\$ \	7	2.	
		وس ع		6 3		2	

محكم دلائل و برابين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتب

ععروف معروف مضارع فو أَنْ يَتُوارَدُ مَا يَوَارَدُ اللَّهِ الرَّدُ اللَّهِ الرَّبُ اللَّهِ الرَّبُ اللَّهِ الرَّبُ اللَّهِ الرَّبُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّالِلْمُ اللّلْمُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	ما وار ش يمونا ا	تو ارث اليه دور ٢	باندهنا	تواجب الميل ميل شرط	ودرار	نَو افقي ، كي جهي ،	يَعُواتُونَ لَسُلُمُ	تَقُورُونَ يَتُوارَدُ مُتَوَارَدُ ، تَوَارَدُ ، لَوَارَدُ ، لَوَارَدُ ، لَوَارَدُ ، لَوَارَدُ ، لَوَالِد	اعل ا ماضی مضارع مفعول امر مصدر معانی	مجهول	5- مثال (باب تفاعُل) كي مشق
 12 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1		•						متوارده	فاعل .		,

		į				1	
ی س ز	قيا سُو					تياسره	25/3/3
وخي ع	تواضع	i				رق ا	47,76
					-	•	(200)
369	ناخ اعد					تواعده	ر میں

		•							
									تعلق ملاقات
و ص ل	<u> </u>						· ·	ایمال"	رابط ،
									الم ت بونا
وس ق	اتستق							انساق	ينجأ يحوثا،
						-			وراريانا
ردع	رد <u>۳</u> ۳.		•					ایتا ع.	يرسكون يهوناء
253	اِتُّحَدُ							ا تیجا د	انقاق، تبتى
ر ف ق	اقفق	يتفق	ريُّ فِيقِينَ مِسْفِقِينَ	چ <u>ون</u> س	رغ رُدُر يتفق	ده بره منطق منطق	(£:,"	اتفاق	معابده
ماده	ماضى	مضارع	فاعل	ماضى	مضارع مفعول	مفعول	<u>.</u>	مصدر	معانی
		معروف			مجهول				
		•	-6	مثال (باب افتِعال) کی مشق	ان اقتعا	ال کی	شق	· -	

کی صفت ہے	تِي لَوْرَ		•				يَّهُ.	
متعف بجونا								C.
وعده لوما نئالور	(E.)					, .	134	
اس پر بطین کرنا							· · ·	وعدا
الزام، تعمت	70 40.5			v			t	
: y = 1							57	200
ال جلاء سكاء	0) E	1,125					L .	1 5 0
ر الجائر	رَيْعَانَ						ا تقع	وق
روسی بونا	ر آغ						ر نق	ن م م
(0 %3							<u></u>	6 co J
	1.33 4.				***		15.	وس ع
35 263	-				 			ا اث

ى ء س	أقتس		•			ا تناس ،	
							الم الحا
ى ب س	ç.'.					ایناس	خنگ بوئا،
ی سی ز	J					اقسار	جواهينا
	**.		4	حال ياق في س	<u></u>		
					•		***************************************

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

,		1								
ولد	استولا							اِ سُتِيْلَادِ ''	اولاد كاطالب بمونا	
وق د	الشوقد							اِ سَيْقًا دِنَ	آل جالاء	
وذع	الستوزع							اِسْتِيْزًاع،	1	
									كاطالب بهونا	
ورد	اِسْتُورُدُ							استيراد"	استيراد، على كرنا، باري	
ر ن ن ن	إستو جب				·	·		اِسْتِيْجَابِ،	متريخي يوجانا	
	<u></u>					F			و بھی ر	
ودع	استؤذع	يَسْتُودُعُ	يَسْتُودِعُ مُسْتُودِعُ،		أستودع يستودع	مستؤدع		اِسْتُودِعُ اِسْتِيْدًا عُ	المانت ركفوانا،	
ماده	ماضي	مضارع	فاعل	ماضى	ماضى مضارع	مفغول	امر	مصدر	عهاني	
		معروف			مجهول					·
			7- مئا	ل (باب	استفعال	7- مثال (باب استفعال") كى مشق	چ <u>ئ</u> ئ			
	**************************************									•

P.						60			-			
	و که جانا	خي بونا ،	1,35.	عياريونا	يقين بونا		استيناف، كام ثروع كرنا	81) 6	3.			نخ نجويز کرانا
		ا ستشياس د،		استيقاظ	اِ سَتِيقَانِ ''		استيناف	اِ سَتِيْضًا عُنْ		استيضاح	اِ سُرْيُصا لَ"	استیصاف
									•			
3						Çi.						
						شال یائی کی ستن						
	-					يا لي					• .	
				, .			٠.•	·		<u>.</u>		
										·		
		استيس		استيقظ	استيقن		استو نف	إلىثتۇ ضع		إستو ضبح	اِسْتُوْ صَلَ	الستوصف
		ري ن دی		ىقظ	ىقن		ونف	وضع	,	و ض ح	و حيى ل	م ص

5000		-		1			
	ر کر در				استيمان	min 0, 6, 7 / 0, 62	
53.50	0					6 6	
	0,0,0			·	ا ستیناس	3107 263	
					\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		
ی می ز	\ \ \ \				7	المالية معاملا	
	````				استيسار	والإس رجاء	
	- W - C						

						,í			
<b>4)</b>	انورک	، نيورب ينورب	منورب،	X	X	X	ا نُور بُ	بُ مُنورِب، الله الله النورب الوراب، فادريال	فاديمياره
ماده	ماضى	مضارع	فاعل	ماضى	ماضى مضارع مفعول	مفعول	18	مصدر	معاني
		معووف			مجهول				
J			   						
			) XO	م القم	ع الهنداد الله الفعال	آ <u>ء</u> آءِ	(°)		

کی مشقی
Sept.
_
$\mathbf{C}_{2}$
بخ
افعيلال
(j.)
٦.,
£.
مثال مزيد ا
8
ပ္ပံ

					)   	<i>)</i>	<b>)</b> (1)		
ورد	ا يوا د	يوران	موراد	X	X	X	ایرا درد	ايريداد	يوراد موراد المراد المر
ورق	ايراق	يور آق	اق موراق	X	X	X	(9.52.) X	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
							. ·	67 (4) (5)	فادار على المحدة
ماده	عاضى	مضارع	ارع فاعل ماضي مضارع مفعول	ماضى	مضارع	مفعول	18	مصدر	6,55
		معروف			مجهرل				÷

సౌకర్ సౌ

يجير خالي كالمول كويريجير

استفعال

1. C.

المنتقال

وجدر بيئيا خال	E.	افيمال	20 20 - in	:					
نے والی منتقول پر ا	تفاول	يَعَ عُلَىٰ الْحَالَةُ الْحَلَاقُ الْحَلَيْدُ الْحَلَاقُ الْحَلَاق	تبريليال رونما			7.		٠	
ا کی بعد کی ا	المراقع	مَعْ عَلَى الْمُ	س کے اندر مخلفہ			باعلت برسمي	6,5	ا تاریخ	220:
ا تكل صفح يرجو جارك ديا جاربا ب ، اس كو كل بار پڑھيے اور اس كے بعد ، آنے والی بشقوں پر توجہ د بيے۔ خال	عا ول	مُفَاعِلَةً	علاقی مزید میں ، فعل ماضی مختلف ابواب میں آتا ہے۔ اور اس کے اندر مختلف تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں۔ نیسے		- C. C.	فعلی اجوف، وو فعل ہے ، جس کادومرافرف ، فرف علت پر مشمل ہو۔		أشرق سفها تألات مديل	سبق نمبر :220
رېاب ،ال کو کا	اه و	تَفْعِيلُ	ی مختلف ابواب	نَ وغيره.	علاقی مجرو میں ، اس کی مثالیں آپ پڑھ بھے ہیں۔ جے۔	، جي کادوم	4	0'	
أخ فقار ج دماً عا	C.	نهال:	مين ، فعل ماض	قَالَ ، بَاعَ ، تَابَ ، كَانَ وغيره.	ين ، اس ك	ن. چې چې نې	i.		
( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	Jé	مجود	تلاقى مزيد	قال ، با	يماني بحرو	فعل آجوة			

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

										٠
						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•			ان ق
			1		,					يئانے والی
تَفْعِيل	عوق	<b>G</b> ;	يعوق	و ق	ر هور	ر ب <b>ع</b> ور د بعو	3.00	م م ا		رغاء توجه
					1.					1. 1. 1. 1.
نیا <u>ن</u> افغان	رود	U)	ند. بدر	ِرِيْدِي. م	ِي. اين	ريد (	مرادة	رق	اده	ا خواہیش کریا ، چواہیش کریا ،
مجود	قول	ي ا	يقون	ن الله	نَانَ	يَعَالُ	مُقُولُ	ر ا	وي ا	- E
<u>.</u> آ	ماده	ماضى	مضارع	فاعل	ماضى	مضارع		اهر ا	مصدر	معانى
		معروف			مجهول			/		
<b>.</b>			<b>.</b>	فعل آجوف اي	(°.	J.	( to			

محکم **دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن م**کتب

,		***************************************						<u> </u>				
6 x 62.6	المراسية ويونا	تابعدار ہونا	مدطبك	شادی کرنا	،رضا	منئ د رونه		فرمانيرواررينا	c \$35 p.	معالمه كرنا	فروخت	7.46
	اسوداد"	انقياد،	استعانه	ازدواج"		اختيار،	تطاول		يَ <b>ط</b> ِيُّ عَالَىٰ الْمَارِيْنِ الْمَارِينِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِينِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِينِ الْمَارِيْنِ الْمَائِيلِيِّ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمِينِي الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَارِيْنِ الْمَائِيلِيِّ الْمَارِيْنِ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِلِيِّ الْمَائِلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمِيلِيِّ الْمِلْمِيلِيِّ الْمِلْمِيلِيِّ الْمَائِيلِيِّ الْمِيلِيِّ الْمِلْمِيلِيِّ عِلْمِيلِيِّ الْمِلْمِيلِيِّ الْمِلْمِيلِيِيِّ الْمِلْمِيلِيِّ الْمِلْمِيلِيِّ الْمِلْمِيلِيِيلِ			مُبا يَعُهُ
	اسود	أنقد	استعن	ازدوج		هُ بَيْنَا مُ	تطاول		يَطُوعَ:		P	رج. من .
X	X	X	مُستَعَانُ٥٠	مُزْدُوج		منختار	متطاول"		متعلق ع.			رج. ريخ ريخ
X	X	X	يستعان	ؽڒڎۅڿ		ينجنار	يتطاول		يُطُوعُ		<del> </del>	رج: رج:
X	X	X	ا استعین	أزدُوجَ		ا نویتر	1		. ع ن ع ن ع ن ع	- 1,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	,	نة " نة ,
ر ، ، کال محمول کار	مسود	منقاد	فَسْتَعِينَ ،	مُزْدُوج		مُخْتَارِنُ	مُتَطَاوِلْ،		متطوع.			رج <u>: ج</u> رق
ر . د . يو ،	يسون	ريقار	ر در در پستجین	يزدوج		ينختار	يتطاول	. (	يَنْظُو عَ		,(	ري:
£.,	اسور	اَيْقَ	إستعان	ازدوج		اختار	تطاول	(	يْطُ عُ			.د. ئة:
260		ق و د	360	ن وج		ن عر ن	طول			•	•	<u>ر د ب</u>
ر فغلال ال	ا فَعِلَا لِ	اِ نَفِعًا لَ ''	استفعال			افْتِعَال "	ِنَفَا عَلَ نَفَا عَلَ					مُفَاعَلَة
	الْفِيلَالُ حُولُ الْمُولُ لَيْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ ال	س و د اِسْوَدً يَسْوَدُ مُسْوَدً" > > > اِسْوَدَ اِسْوَدَاد" أَ	ق و د اِنْقَادَ يَنْقَادُ مُنْقَادُ $\sim$ $<$ اِنْقَادُ اِنْقِيادُ الْسُودَادُ $<$ $<$ $<$ $<$ السُودَ السُودَادُ السُودَادُادُ السُودَادُادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُ السُودَادُادُ السُودَادُادُادُادُادُالُودُالُودُالِدُالُودُالُودُالُودُالُودُالِدُالِدُالُودُالُودُالِدُالُودُالُودُالُودُالُودُالُودُالُودُال	عون اسْتَعَانَ يَسْتَعِينَ أَمْسَعِينَ السَّعِينَ السَّعَينَ السَّعَانَ أَمْسَتَعَانَ اسْتَعَانَ السَّعَنَ السَّعَانَ السَعْمَانَ السَعَانَ	زوج ازْدُورَجَ انْدُورِجُ انْدُورِجُ ازْدُورِجُ انْدُورِجُ انْدُورِجُ انْدُورَجُ انْدُورَاجُ انْدُورَاجُ انْدُورَاجُ انْدُورَاجُ انْدُورَاجُ انْدُورَاجُ انْدُورُوجُ انْدُورَاجُ انْدُورُاجُورُاجُورُاجُ انْدُورُاجُ انْدُورُاجُ انْدُورُاجُ انْدُورُاجُ انْدُورُاجُ انْدُورُاجُ انْدُورُاجُ انْدُورُاجُ انْدُورُ انْدُورُ الْدُورُاجُ الْدُورُاجُ الْدُورُاجُ الْدُورُاجُ الْدُ	زوج ازْدُوج يَزْدُوج انْدُوج ازْدُوج انْدُوج انْدُوج انْدُوج ازْدُو الله السَّعَانُ اسْتَعَانُ اسْتَعَانُ اسْتَعَانُ اسْتَعَانُ السَّعَانُ السُعَانُ السَّعَانُ السَ	زوج الرُّفُوجَ يَرْدُوجَ الْمُوْرِجُ الرَّفُوجَ الْمُوْرِجُ الْمُثَيِّنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُعْلِدِنِ الْمُعْلِدِنِ الْمُعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُعْلِدِينِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُعْلِدِينِ الْمُعْلِدِينِ الْمُعْلِدِينِ الْمُعْلِدِينِيلِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُعْلِدِينِ الْمُتَعِيْنِ الْمُتَعِيْنِ الْمُعْتِيلِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِدِينِ الْمُعْلِدِينِ الْمُتَعِيْنِ الْمُعِيْنِ الْمُعْتِيلِ الْمُعْتِيلِ الْمُعْتِيلِ الْمُعْلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل	طُول تطاولَ يَنطَاولُ مُنتَطَاولُ تُطُوولَ يُنتَطَاوَلُ مُنتَطَاولُ تَطَاولُ تَطَاوَلُ مَنتَطَارُ الْمَنتَعَانُ الْمُنتَعَانُ الْمُنتَعَانُ السَّعِنَ السَّعَانُ السَّعِنَ السَّعَانُ اللَّهُ الل	طَوْل تَطَاوَلَ يَتَطَاوَلَ مُنْطَاوِلَ تُطُووْلَ يَنْطَاوَلَ مُنْطَاوِلَ تَطَاوُلَ تَطَاوُلَ تَطَاوُلَ تَطَاوُلَ تَطَاوُلَ مُنْطَاوِلَ يَنْطَاوُلَ مُنْطَاوِلَ الْمُعْيَلِ اللهِ الْمُعْيَلِ الْمُعْيَلِ الْمُعْيَلِ اللهِ اللهُ ا	طوع تطَوَّع يَسَطَوَع أَسَطَوع تطوع يَسَطَوع أَسُون يَسَطَوع أَسَطَوع أَسَطَوع أَسَطَوع أَسَطَوع أَسَطَوع أَسَطَوع أَسَطَوع أَسَطَول أَسْطَاول أَسْطَاق أَسْطَوا أَسْطُوع	طورع تطَوَّع يَتَطَوَّع مَسَطَوَع تَطَوِّع يَسَطَوَع مَسَطَوَع تَطَوَّع مَسَطَوَع تَطَوَّع مَسَطَوَع تَطَوَع عَسَطَوَع تَطَوَع تَطَوَع تَطَوَع تَطَوَع تَطَوَع تَطَوَع تَطَوَع تَطَوَع تَطَوَل تَطَاول تَطَلَي تُطَلِي تُطَلِي تُطَلِي تُطَلِي تُطَلِي تُطَلِي تُطْرِي تُطَلِي تُطْرِيل تَطَلُوك تُع تَطَلُق تُع تَطُوع تُع تُع تُع تُع تُع تُع تُع تُع تُع تُ	طورع نَطَوْعُ يَنَطُوعُ مُتَطَوِعٌ تَطُوعُ يَنَطُوعُ مُتَطَوَعُ مَتَطَوعٌ يَنَطُوعُ مُتَطَوعٌ تَطُوعُ مَتَطَوعُ تَطُوعُ مَتَطَوعٌ تَطُوعُ مَتَطَولُ مُتَطَاولُ مَتَطَاولُ مَتَطَوعُ مَا مَتَطَوعُ مَا مَتَعَادُ مَتَعَلَى مُعَولُ مَعْولُ مَنْ مَعْولُ مَعْولُ مُعَلِيلًا مُعَولُ مُعَلِقً مَا مَتَطَوعُ مَا مَتَطَوعُ مَا مَعْولُ مُعَلِقً مَا مَتَطَوعُ مَا مَعْولُ مُعَلَى مُعَولُ مُعَلِيلًا مُعَولُ مُعَلِيلًا مُعَولُ مُعَلِيلًا مُعَلِعًا مُعَادٍ مُعَلِعًا مُع مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَالًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعِلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعًا مُعِلِعًا مُعَلِعًا مُعَلِعً

ا فارد دع		-	-			" a_		معانی		
ا جازة،	(a) (b)	المابة)	45.6	اع الله	<u> </u>	, E.	ازادة	مصلر		Çı:
					,		ارق	اهر		1- أجُوف (باب افْعَال) كى مشق
منجاز	رُبُعَ الْمُ	ن في	ريطًا عي	رُجَ الْ	3 3	رُيْعًا وَ ا	مُراده	مفعول		فْعَال)
				/			المالية المالية	مضارع	مجهول	رباب (
							ر يع	ماضى		<u>ره</u> . عور
 							مُويُدُن	فاعل		\ \\
							يد ريو ،	مضارع	معروف	
أجاز	ِ ن ج آ	أعاب	( E -	اَ مَا نَ	65	ر ا ا	أَرَادَ	ماضى		
<u>عو</u> ز	غ و ث	ص و ب	463	موت	26 م	قوم	رود	ماده		

ه و ن	أهان				,	مهان		إهَانة"،	£ 50 2 5
ق و ت	ن آن آن					مُفَا ت		إفَاتَة	ضرور کی خوراک دینا
		•							نيارت كرانا
زود	ازان					مُزاده		ازادة،	دگھائ
ن و ن	آبان					مُبَان		اِ بَا زَجْ	612/3
									جوش د لانا
ِين ئ	) <del>(</del> ( )					مُنا رُ	,	ارتا رق	1,41,3
طور	أطار					مُطَارِهُ		زطارة"	61,3
ني) و	افار					مُفَا ده		زفادة	فالمنز ومذلف
عون	أعان					مُعَانُ		اِعَانَةٍ	41.63
س و ل	ÚĽÍ	,				مُسال		إسالة	غادی کرنا
ط و ق	أطاق					مُطًا قَ"		اعاق	طاقت رکھنا
360	5.	يجير	ر معنون	المناه	يُجِعَارُ	ث أيراً معجاراً معجاراً	74	ا جارة	15 of

	6 19733	=		شامل کریا .	6/7/3	100			5 6			
i	190			(;;	100	3.	- /		5/09	- G		
	نور		5	يَنْ يُتْ نُ	تعريل	تطويل	ي ويل	يعويعي	ن المالية			C.
	`								نفرد	4	•	2- آجُوف (باب تفعیل ) کی مشق
									منور	مفعول	•	
-	· .				<del>-</del>				ينور	مفارح	مجهول	, <b>.</b>
									ر روز			رنان ا
					·				منور	فاعل		, i
	g t								رده و ينور	مضارع	معروف	7
	<b>L</b> g	:£;	(; e_		) " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	ناع ا	اً ول	عوق	َ مُوْرَ فور	ماضى		
(	ز ی ن	136	ن و ن	- (	J 97	طول	ا ول	عوق	نور	ماده		<b>I</b>

	100									1
رود	いった			روود				مر او ده	C 26903	·
ق و ل	الله الله	· .		عوول				معا و له	6/0)12	
250	إخاول			عورل				ميحاولة		· .
نول	ناول			نورل		/		منا وله		
دوم	وداوم			دُو وِجَ				مداومة	S. (2)	·
36 00	عاوض			عووض				معاوضة	المرادية	
ش و د	شاور			شوور		*		مشاوره	مشاورة الماسورة الماسورة الماسا	-
£ 6 0 0	ج بع:	ال. رن	.£.7 'US.	رة ; رنة ,	نة: رئة <u>:</u> ج	رج. نائن نائن	ن. د.	\$ 5. TO	ريدورومت ري	
ماده	ماضي	مضارع	فاعل	ماضی	مضارع	مفعول	18	مصدر	معانی	
		معروف			مجهول				:	
		င်	1.00	ر زار	ا.	3- آجُوف (باب مُفاعلة") كى مشق	ا لاي	Ġ:		
								•		

<i>ُوْرِ</i> رَ							رَيْ الْمُعْيِّرُ الْمُعْيِّرُ الْمُعْيِّرُ الْمُعْيِّرُ الْمُعْيِّرُ الْمُعْيِّرُ الْمُعْيِّرُ الْمُعْيِّرِ ا	نمايال بهونا
تطير							تطير "	بديتكوني لينا
تَلُوَّثُ						,	تَلُوْتُ	آلووة بمونا
تَحُول			*				تعول	نيتقل بمونا
تُنْعُونُ دُ			/				تعود د	ائیل واز
تَطُوُّ قَ							تطوق"	يصندالينا
النَّحُو فَ ا							تَنْحُ فُ"	ورع
تطوع يتفلوع متطوع	200	-, "	يْظِيَ عُ	يَيْطُوعُ	متطوع	ر يُظِيُّ	تطوع"	t. ] ZUC
ماضى مضرع فاعل		ь	ماضی	مضارع مفعول	مفعول	اهر	مصلور	معانى
معروف				مجهول				
4- آجُوف (باب تفعل ") کی مشق	ا جو ف	f	، (باب	تفعا	S. S.	ی مشو		
	•							

						a a			
ق ی ض	رُيْعَ خِصْ							يَعَ يُضَ تِعَا يَضَ	اليس ميس عادل رعا
نول	تناول	,						تناول	استعمال رنا
دوم	تَداوم					,		تلذاوم	المندي رع
طول	تَطَا وَ لَ							تطاول"	بهت لما يمونا
-									7 00
جوز	تيجا و ز			<u>i-</u>				تيجا و ز	
360	تَنجَا وَ رَ							تيجاور	130 265 269
ش و ر	تشاور							تشاور	أبم ميوره ربا
دول	تَدَاوَلَ	يَتَدَا وَ لُ	يَتَداوَلُ مُتَداولُ"	تَدُو ولَ	يتداول	تُدُو ولَ إِنْتُدَا وَلُ مُتَدَاوَلُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ	تَعَاوِلُ	تداول	
ماده	ماضى	مضارع	فاعل	ماضى	ماضى مضارع مفعول	مفعول	اهر	مصدر	معانی
		معروف			مجهول				
. j		5	,	<b>.</b>	·(C	3.	5- اَجُوف (باب تفاعل") كى مشقى	Ġ:	

ത
Ň

	<b>Ģ</b> ،	ا الا	6- آجُوف (باب افْتِعَال ') کی مشق	ا في ا	رُبْ ا	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	9		
				مجهول		4	معروف		
معانى	مصدر	اهر	مفعول	مضارع	ماضى	فاعل	مضارع	ماضى	ماده
پندره	ا خيار،	د د ا ختنو ا	مُختَّار	يختار	ا ختیر	ر منعار	ر ا	انجار	320
37.63	ن ين ر		رُوْتا ب				/	رَ لَا بُ	نهن
2	ر کیالی،		مْكِيّا لِ"	J				7 150	ك ى ل
がコン	مين ، فعل افتعال ٥٠ كا اتم فاعل اور اتم مفعول ايك جيها بوتا ب	1	فاعل او	4	افْتِعَالْ"،	، فعل	اغرف ا	10 m	18/2 (0)
: 2	النياع"		مُنتًا ع					ر النا	ن ع ج
13/3	†		مُعَادًا دُنَّ				,	ارعتاد	326
قائم مقام ہوناء آمدور فٹ رکھنا	ِنْ نَانِ		ئ ۇنۇ		·			·( `	نهن

مرواده ازویاد ایمین ۶	، د ش بدل جاتی	مُختاط، احتياط، احتياط، احتياط،	_		اصطياف	- 4 th J. J. b	مغتال، اغتيال، مغتال،	<del> </del>
	ر اوقات ، افتعال کی ت					اوقات ، افتعال کی ت ،	8	\$.
زود ان داد	<b>B</b>	عوط انشاط	ش وق الشناق	القام القام	ص وف اصطاف	Ġ.	غىل اغتال	أعىل انشال

	,	
•		

		  -			-					
				,					٣٠٠٩٠٩	
360	الستجار							ا ستجارة	** *** 	
دور	الشندار							استداره	# J. B.	
36 F	استحال							وير زره	. A . S.	
غوت	السينغاث								- 100	
3 6	المتقام				1			ا نستها مه		
36.	استجاب								1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
عود	استعان	ر منهین	مستعين	أستعين	يستعان	يستعان مستعان	نعني	الستيعا نه	* ( ) *	
ماده	عاضى	مضارع	فاعل	ع م	مضارع مفعول	مفعول	100	مصدر	معانی	
		معروف			مجهول					
<b>!</b> .		-7	6.	(i.j.	استم	عال")	آجُوف (باب استفعال ) كى مشق	Ġ:		
1									•	-

عرد ا	نجد					ا ستنجادة،	
¥.						اِ سُتِشًا رَةً ''	مثوره طلب كرنا
i.						اِ سُتِنا رُ 60	روش دمائ جونا
C	C)					اِ سُتِهَانَة''	نداق الزاع
0	C'					اِ سُرْتِبَا نَهُ	ظاہر اور واقع ہونا
0,00	G,					استوا که	آرام و سکون عاصل کرنا
تاىد اس	استنخار					اِ سُتِخارة،	ج طب رء
طرع إن	استطاع		<b>1</b>			اِ سُتِطًا عَهُ'،	طاقت رکھنا
ف و د	استفاد					اِ سُتِفَا دُ ةُنْ	فالمعطينا
موت است	استعات		ζ			اِ سِتِما تَهُ،	नात राहर ता है।
حود اس	شكاذ				· -	استيخاذة	قابض ہو جانا

1 1 1 2 2	بديدوار يمونا		20 263	فروخت بمونا	5.	دُه جَاءً	تابعد ار ہونا	معاني		
انسياق" ا	<del>                                     </del>	<del> </del>	+			+				<b>Ģ</b> :
							،نظ	اها		اَجُوفَ مزيد (باب انفعال ) كي مشق
X	X	X	X	X	X	X	X	مفعول		نعار
X	X	X	X	X	X	X	X	مضارع مفعول	مجهول	(i)
X	X	X	X	X	X	X	X	ماضى		مزيد (
							منقا دن	فاعل		<b>(</b>
				ů		u u	يْقَادُ	مضارع	عروف	<u></u>
وَيُا قُ	<u>ن</u> .	ر ن <u>ع</u> ن	اننا م	رُ نِيْرً ا	Ċ.	€.	ر انغ	ماضى		
G.	385	6 9 6	شي و ه	دهن	رن	٥٥٥	ق و د	ماده		

		20	77		usa	TAB	WWW.KITABOSUNNAT.COM	Z
<b>G</b> . "			X	XXX	X		ر بعر ضا ض	إبو ضاض" بمرت مفير جونا
	,	,						شادك بهونا
وُلُّ			X	X	X		اِحْوِلُالْ"	زين کام بخرو
اسود	يسود	يَسْوَدُ مُسُودُ"	X	X	X	اسود	اسوداده	اسوداد" بمرتكالابونا
ماضى	مضارع	ضارع فاعل	ماضى مضارع مفعول	مضارع	مفعول	اهر	مصدر	معانی
•	بعروف	-		مجهول				

ಹಿಳುಹಿಳು

9- آجُوف مزيد (باب افْعِيْلاَل ) كى مشق

## سبق نمبر : 221

، ، رف علت پر مشمل ہو۔ ب- میں :	ناقص فعل تُلاثى مزيد
ن بري الارب ، ج يو هي پيرسيانه ر	ناقص
فعل ناقص، وه فعل ہے ، جس کا آفری رف ، رف علت پہ مشتہ معاتی مجرو میں ، اس کی مثالیں آپ پڑھ چکے ہیں۔ جیسے :	

خشي ، قضي ، دعًا ، و لي وغيره.

(P:	القي	ري '	6.	تَلقى	تَلاَ فَي النَّفَى	التقى	استلقى
ميجرد	افْعَال	تفعيل	مُفَاعَلَة	يَهُمَّ عَلَى	تفاعل افتعال	افتعال	استفعال

	\									
	الما يقات كرع	المركزة	بالدارينانا		فيصله كرنا	E		عاني		
	الم الم	تر کید	ا غياء ٥		مُضَاءِ ٥	دُعَاءِ		مصدر		
	`G; •2`	ر الق	, C		ِيْ <u>ظَ</u> " <u>عَلَ</u>	رد مر		اهر	,	
	مُلاقعي	ا درکی	مُغنى		مغض.	مَدْعُونَ		مفعول		Ç
,	يُهِ فَى	انزكى	يغنى	ع تاقعی	<b>G</b>	يُدعى	ع ناقص	مضارع	مجهول	p:
	لي قي	از کی	أغني	L.	فضى	دُعِيَ	را بھ	عاضى		ر انها
	مُلاَق ﴿	مزلة	" رنجيءَ	1. 1.	خاضی ً	ن کا ک	3,50	فاعل		فعل ناقص ایک نظریل
	الح. الح.	ا نور پن	<b>.</b>		يقضى	يدعو		مضارع	معروف	<b>.</b>
	روي مح	هر	ر رج رج		فضي	زع		ماضى		
	ىق ئ	زكى	G 0 E		ق ص	960		ماده		
Ę	فعال"،	تفعيل"	افعال"			مجود		ن ز		

								ı
افعينال عمى انعمائ يعما	مَا يُ إِيْعَمَا يُ الْمُعْمَا يُ	<u>ea</u> X	X	X	اغها ی	اعداد اعداد		
<u>),</u>	يوغوى موغو	X	X	X	ارْعَوْرُ	ار جو اء		
إنْفِعَال، ج ل ى إِنْجَلَىٰ يَنْجَ	يَنْجَلِي مُنْجَلٍ	X	X	X	إنجل	إنجلاء	-	
ستفعال غنى استغنى يستغنى		ن استغنی	ر در	ر المستغنى	ر نغنی ا	إستغناء	ب يرواه يونا	
افْتِمَال" بلى الْبَتْلِي الْبِيْلِي	لی منتل	ا نظری	ن نیا	مُنظى	ر يني ر	انتلاء	1:73	
تَفَاعَلُ لَقِي ثَلَاقُ لِيَنَاقِي	قى متاق		يَنْكَا فَي	مُنظًا في	ري ال	يق ال	•	
تَفَعُلُ القى لِتَلَقَى لِتَلَقَى لِتَلَقَى	رُ مُنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقٍ مِنْلُقًا مِنْلُقًا مِنْ	المنظم المنطق	يتلقى	متلقى	G:"	ره: ﴿	الحقق المحادث	

			1- ناهص (باب افعال) کی مشق	ر م		رق. م	ع 1- نا	•	•	
					مجهول			معروف	~	
	معانی	مصدر	يو،	مفعول	مضارع مفعول	ماضى	فاعل	مضارع فاعل	ماضى	ماده
		اِ غَناءُ	, c.,	ૡૢૼ૾૽	ريغ.	أغلى	مُفني	و نیز	ر ع	چنې
		, Ei						,	ينظي	ل ق ی
		اعظاء			<u>-</u>				عطي	345
		ا جھاء							<b>GB</b> .	ح ص ی
		ایماء"							اً وْصِي	و ص ی
		اِ حَيَاءَ،							اَوْ حَيَى	623
		اِنْجَاءِ"							ا نجي	ن جو
.`		الجراء							أجوى	365

		·					T			
	ا يفاء	ا يناع	اليواء	ا نبرا ی	, <u>F</u> ,	, E.,	رع الله	ر القاع	الناع ع	اِ نُساءِ ٥
				, ,						r
				. /						
.		··					1			
	,									
				· .						
	(P)	اً و جي	اری	اُبْدى	ر آ ونی	اً و في	اً على	اً لقى	ر آ	أنسى
	و ف	ونى	رای	ب دی	ن ت	و ق ی	305	ل ق ی	ب ق ی	ن س ی

Ì	·							· ,		
								معاني		
بغ. نظر:	تَعْشِيةٍ،	تعضية	يْنْ خُرِيْ وَمُرْدُونِ	,	تنقية	تَصَلِيَّةٍ	تَوْ كِيَّة ()	مصدر		G.
							ز لغِ	اهر		2- ناقص (باب تفعیل") کی مشق
· · · ·							مزكئ	مفعول		\(\cdot\)
,							روم کیزی	ماضى مضارع مفعول	مجهول	ِ نِهُدِّ بَ
		,					87	ماضى		ی (باد
							, E.	مضارع فاعل		ا ناقد
			ય				ئە: <u>.</u> ئىر	مضارع	معروف	N
فدى	مُشِي	.مضی	نضى	نَسي	'نقی	صکی	زکی	ماضى		
فدى	م ش ی	م خ خی ی	ن ض ی	ن س ی	ن ق ی	ص ل ی	ز ك ى	ماده		, 1 N

	تو دية	نو ميت	مِينَّةِ الْمِينَّةِ الْمِينَّةِ الْمِينَّةِ الْمِينَّةِ الْمِينَّةِ الْمِينَّةِ الْمِينَّةِ الْمِينَّةِ الْمُ المُنْ المُنْفِينَةِ المُنْفِقِينَةِ المُنْفِقِينَةِ المُنْفِقِينَةِ المُنْفِقِينَةِ المُنْفِقِينَةِ المُنْفِق	يَوْ لِيُهِ	in fire	تنغلية	يعاليه	4	\$	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
							i			
  -  -		-								
-	e	<b>5</b> *	<b>6</b> *	E v	<b>G</b>	£ v	6 "		<b>G</b> **	F &
-	(69)	ي و صح	ی و فی	، القي	١	<b>4</b> .	.5	(A)	<b>E</b> \	6,
	ودى	وحی ی	وفىى	وقىي	س و ی	غ ل ی	300	ربى	س م ی	غذى

•									معانی		
	وراء المشاراة	جراء يا معاراة	انجاج أشاجاق	رِعَاءِ المَوْاعَاةِ	سواء المساواة	سِفًا عِنْ يَا مُسَاقًا قُاهُ نَ	نِدَاءُ" يَا مُنَادَاةً"	رق عي يا جري وي	مصدر		هشه مشه
			,					, G:	ام.	1	6
									مفعول		عَلْمُ
								يُلاً في أَمَلاً قُ	مضارع مفعول	مجهول	·(
								لو قبي	ماضى		3- ناقص (باب مُفَاعَلَة) كى مشق
								ئىخ ق	فاعل		ق -
	•	·						يلا في	مضارع	معروف	3
	فارى	جارى	فاجى	داعى	ساوى	ساقى	نَادِئُ	ري وي	ماض	<b>b</b>	j
	دری	265	ن جي	(35)	س و ی	س ق ی	ندى	لقى	ماده		

					03-					
	بلاًء" يا بُلاَواة"	كِفًا ءِ" يَا كُفُاوا ق	مِشَاءِ" يَا مُشَاوَاة"	مِواء والممازاة	دِنَاءِ" يَا مُلْدَانَاة"	رواء يا مواواة	وراء يا مواراة،	ولاء يا موالاة،	وفاء الموافاة	عِدَاءِ" إِضَادَاة
•	`.¥.	`E',	`£F`	18	\ <b>£</b> `	`ق`	, <u>3</u> ,	, e. Z.	, G.	\ <b>E</b> \
	30 /	·					_		\$ . T.	,
					,					
				/	·				*	
				,		į				
						•				
		,					V.		v.ř	
-	با لی	کا فی	مَاشي	عارى	دانی	راوى	وارئ	والئ	وأفي	عادئ
	د ن ب	ك ف ى	م ش ی	مرن	دنى	زوى	ودى	ولىي	وفى	عدى

المحکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت ان لائن مکت

		. ,								
		•						معانى		
`£;	£';	ِي <b>ج</b> َ تِجَ	ار می از انگار	تعطر	يُمُنْ	"e",	, <del>G;</del> ,	مصدر		
						المناس المناس	رَيْحٌ الْحَالَةِ الْحَلْقِيلِينِ الْحَلْقِيلِينِيلِينِ الْحَلْقِيلِينِ الْحَلْقِيلِينِ الْحَلْقِيلِيلِينِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ	اق.		G:
		,		A			متلقى	مفعول		ا مر
							يُتَلَقَىٰ	مضارع	مجهول	نععل
,					1.		تُلقِي	ماضى		4- ناقص (باب تفعل") کی مشق
						,	متلق	فاعل		ناقص
			<i>i</i>			<i>y</i> .	يَتُلقي	مضارع	معروف	4
تَلَهِي	هند	تَبَعِلَىٰ	تکوی	تَمَطَىٰ	تَصَدُ	نز کی	تُلَقَىٰ	ماضى		
رهی	ج ن ی	300	26.5	445	ص دی	زكى	ل ق ی	ماده		

حکم دلائل و براہیں سے مرین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

											and the state of t
,											
	يَوْ فِيْ	تَغَلَّهُ	ِ نظمیٰ (	"(") ' 'V.) '	تَدُنُّ	يو هي ا	يَرُ حَقِي	رُزِيْنَ *	`ځځ`	<b>"(1)</b>	ِ بِ <b>عِ</b> رُ
										1	
							***				
						7n					
					/		•				
					, and					TON SHE UN TO	
			₩.								
	4	نندى	نَعَشَى	فوجي	ندني	الإضي	ترضى	يَغَنِّي	تعدى	نيزي	S.
	رفى	غدى	ع ش ی	r26	دلى	وضى	د ض ی	غش ی	200	س و ی	لوی

معانى	معملر تیکوق	رين کي انت	مفعول منتلا قر	مجهول مضارع نیکا قرا	ماضی	فاعل المالية		<b>6</b>
	تَلاق	تُلاق	مُنْـٰلاً فَى	يتلا في	تنلو قبی	, G.X.	نيلا فك	تَلَا قَى
	E12							تلاعی
	, C.							تنادى
	انظ و	e Polos						تفاوى
	L.							تسارى
	₹1.	*			* 1			الم
	' تعراضی ' تعر							قواضی
	تشاك							is E

g,
ä

			,								
٠٠.	تَلْدُا و	E.	' بھ آھ	ر الله	, E	**	" C.	, re:	توال	رين	٤
				y S							
				-/							
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·										
		·									
							,				
تَنجَا في	تكذاوى	ننا هی	تَوَاصَىٰ	تُو ابری	تَشَائي	تُواتى	تعالى	تَفَا دى	تو الی	تبارئ	تَعَارِئ
ج ف ی	دو ی	نەر	و ص ی	وزى	Ç ^{£;,} ∠,	راء	ع ل و	ف د ی	ولى	برى	مری

					٠,				,
ش ری	الشتوى							الشيواء	
ردی	ازرتدى	•						ار تِلدًا ع	
ه د ی	إهتدى							اِ هُتِلُا ءُن	
ض ف ل	إوضظفى							إ صنطفاء"	
د ض ی	إرتضى							اِرْتِضاء ٥٠	
ب غی	ا بْتَغَى							إ بيغاء	
قدو	اقتدى							إقتلااء	
ب ل و	ا بشلی	يَثْلَي	مُبْتُلٍ	أيتلي	يُشَلَىٰ	مُبتَلَى	ر يعل	ا نِسْلاً عن	
ماده	ماضى	مضارع	فاعل		ماضى مضارع مفعول	مفعول	آمو	مصدر	معانی
		معروف			مجهول	-			
			قان -6	عي (با	ب افت	عال) ک	ناقص (باب اقتعال) کی مشق		

_	
ന	
χ.	
4	

77.	, L	36.120	1. S.	ردِيءَ	1 2 S	, E.	, E.	, E	استفاء	ارتقاء ا	افيداء	
		·										
				J.Y.M.	w.Ki	abo	unn	at.co	n)			
										·		· .
			·									
					-							
				1								
(	<u>j</u> .	الشثوى	أجتبي	اِدْعَى	افتری:	<u>, .</u> .	اِ نَتْهَىٰ	اِ لُتَقَىٰ	إستقى	اً رُقعی	ا فتدی	رکتی
	<b>د</b> ل ی	س و ی	らいこ	250	ف ری	ه ق	نهی	ل ق ی	س ق ی	رقىي	ف د ی	ك ف ى

D. Fa	استغشى				-			استغشاء	
بری	استبرى			·				الستيراء	
لقى	استنقى							استِلْقاءه	, ,
بقى	الستبقى							ا ستنقاء،	
د ض ی	استرضى	:	\$ .					استوضاءه	
ەدى	استهدى							اِ سَتِهِا عُنَ	-
c 3 S	استدعى	استدعى يستدعى	مستدع	أستلاعي	ستدعى	مُستَدعى	إستناع	اسْتِدْ عَاءٍ"،	
غنى	الستغنى	يستغنى	``Ci```\		بستغنى	مستغنى	الستغن	اِ سَتِغَنا ﴿'،	
ماده	ماضی	مضارع	فاعل	ماضى	مضارع مفعول	مفعول	0	مصدر	معانى
		معروف			مجهول				
		7	- ناق	يي (باد	المارة المارة	، عال:	7- ناقص (باب استفعال") کی مشق	Ģ:	

r	'n
۲	
+	•

·									
ا سیشا ی	اِ منتِسوا ء	اِ سُتِشْفًا ءِنُ	اِ سَتِنْهَا ءِ"	اِ سُتِرْ قَاءِ ٥	اِ سَتِمْلًا عِنْ	اسْتقصاً ء	اِ ستِسها ءِ	اِ ستحياء	استوخاء
				1					
			,						
-	· .		_	<i>/</i>					
	-								
استثنى	استسوى	استشفى	استنفی	استرقی	استملي	استقصى	أستمقى	أستنجى	استرخى
ر. د.	س و ی	ري. ري.	ن ف ی	رق ی	ملی	ري ري ري	س ق ی	نجى	رنى

		<u> </u>				1			
							معاني		· ·
اِ نُسِلًا ءُ	انقرراء"	انضواء	انسواء	افسناء	و نظر الم	ا نجلا ءُ	مصدر		٠. : م
						.نغ.	18		<ul> <li>انقص مزید (باب انفعال") کی مشق</li> </ul>
X	X	X	X	X	X	X	مفعول		ريع ال
X	X	X	X	X	X	X	ماضى مضارع مفعول	مجهول	·
X	X	X	X	X	X	X	ماضی		من يك
				\		، منجل منجا	فاعل		ر ا
						ينجلي	مضارع	معروف	<b>&amp;</b>
<b>J</b>	اندرى	انضوى	انسرى	انسنى	انقضى	انجلي	ماضى		•
س ل ی	دری	30	س ری	س ن و	ق ض ی	30.5	ماده	V. J.	

ا نطقاء ئ	ا نقضاء ،	انفلاء	اِنْخِلَاء''
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
,			
·			•
ونطقى	إنْقضى	اِنْقَلَىٰ	ا ثنغلیٰ ا
ن ط ق	ن ق ض	فلى	غ ل ی

کم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکت

		معانی					مهای	:	
	ا عُمِياً ءُ	مصدر			ا ضريداء	اشريراء	مصدر		Ç:
<b>ಎ</b>	اعْمای	ام		(5)		اشرور	18		<b>6</b> 7
సౌవస్త సౌవస్త సౌవ 	X	نفعول		اقعیا	X	X	معول		ر. ا
Š	X	ماضى مضارع مفعول	مبريهول	(بار.	X	X	مارى	مجهول	
Š	X	ماضی		نځ	X	X	ماضى مضارع مفعول		(باب
Š	معمائ	فاعل		10-ناقص مزيد (باب افعيلال")		مشرور	راج آف		ناقص مزيد (باب افْعِيْعَال") كى مشقى
	يَعْمَا ئُ	مضازع	معووف	10		يشرورى	مضارع	معروف	
	ارعهای	ماضی			اضرورى	اشرورى	ماضی		-9
	395	ماده				ش ری	ماده		

استفعال

افتعال

را انظ علی

ينهعل در

ا منتها

<u>.</u> با

E:

٠ ا ا

## سبق نمبر : 222

مضاعف سے فعل ثلاثی مزید فعل مضاعف ،وہ فعل ہے ،جس کے دوسرے اور تیسرے کروف ہم جس ہول۔

علاتی مزید میں ، فعل ماضی مختلف ابواب میں آتا ہے۔اوراس کے اندر مختلف تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں۔ جیسے الله يجرو من ، ال كا مثاليل آب يوه ع ين وال ضَرَّ ، فَنَّ ، رَبَّ ، حَقَّ ، شَقَّ وغيره .

ا نکل صفح پر جو جارٹ دیا جارہا ہے ،اس کو کئی بار پڑھیے اور اس کے بعد ، آنے والی مثقوں پر توجہ دہجیں۔ خالی کالموں کو پر پیجیے۔ مُفَاعَلَةٌ ۲. ۱۳. ِ مَعْمِيلِ _____ ۴. م أفعال <u>ڄ'</u>

باب ماده الفال عدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد منفاعلة ودد	ودد واد يواد	مُعَرِّبُ وَودً يُوادُ مُوادُ وَ	`.ع.	مزيد سے فعل مضاعف	يمد معدود المدد	بجرد سے فعل مضاعة	فاعل	معروف	فعل مُضاعف أي نظرين
----------------------------------------------------------------	--------------	----------------------------------	------	-------------------	-----------------	-------------------	------	-------	---------------------

$\sigma$
Ň
$\overline{\lambda}$
v.

تَفَعُلُ جَدِد النَجْدُدُ لِيَجَدُدُ مُسْجَدِد النَّجَدِد النَّجَدُدُ النَّجَدُدُ النَّجَدُ الْمَتَحَد النَّجَد النَّجَة النَّحَة النَّ			-								
ع د د تبعد د تبعدد مستقر المستقر المس	انفعاله	رق: رق:		رين.	ر د د کرد د د د د د د د د د د د د د د د	X	X	X	انشقق	انشقاق	-
ع ع ع المستع المستعلق	استفعال	ق در			م شقور		, di // 0	ه ۱۳۵۰ مستقر	اِ سَتَقُرِ رُ	استقرار	
ع د د تنجاد که کتاع متحاد د ا	افتعال"	222	اُحتی	يُثيَّ	محيك		ر در	ا المالية الما	<u>(4)</u>	ا جيجاج	
و د اتنجاد د اینجاد متجادد	تَفَاعَلُ	222	يَعَاجَ	يُتحاج	مُتَعَمَّاجٌ	ر. ن کی ۔ ن کی ۔	ية الم	ويتعاج	بغ بخ	تَعَاجُحُ	100 mg 10
	نَفَعَ	v	تجلدد	يَعْجَلُوْ	مُعَجُلُون	تْجُلُّوْدُ	يتجذد	مُتَجَلَّدُنَ	تجلد	تَجَادُ د''	

				-		*			
ووي	2.						:	المام	•
عق ق	G							اِ حُقًا قُ	
366	£,			·				إعْدَادِهُ	
<b>ئب</b> رح	آ آ							اِ حُبَا بِنَ	
قلل	َ قَالَ							رَ قُلاَ لَ"،	
تمم	5.'.		,					ارتها م	v
365	أجحل							ز حلّال:	
ひしつ	آمل ا	ئى ئىچى ي	مُمِلُّ ٥	آية.	يَعَلُّ يَعَلُ	مُهَدُّنُ	اَمْدِدْ	إمْدُاد"	
ماده	ماضى	مضارع	فاعل	ماضى	مضارع مفعول	مفعول	اهر	مصدر	معانى
		معروف			مجهول				
			<b>6</b> ;	6.	رباب آ	قعال)	مُضاعف (باب اقْعَال) کی مشق	<b>Ç</b> ı:	

					·						
			·						;		
اظاره	اِضْدُ ادْ،	ر شان	أعرار	العار ال	اِصْرار	اِ سُوا ر'	اِضَلَالٌ ،	ادلال	ا مُلا لَ	ا خساس ،	ر جلالت،
					•						
				. /							
				·							
		-									
َ ظَلَّ	<u> </u>	[1, ]	<u> </u>	tes.	<b>J</b>	ر. آ	أضل	أذل	رْع)	ر " رون آ	رق.
400	S C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	ئى ت	200	ق ر ر	می د د	س د د	ض ل ل	دلل	J J 6	رس رس ر	366

ſ							<u>'</u>		T .	]	
								* .	معانی		
	تُرْ دِ يُلُدُنَ	تَظْلِيْلُ	تَحْلُو يُلُدُنُ	تَشْلُر يُلُدن	تَخْصِيصٍ"	تَحْلِيْل ''	تخفيف	تعنيب	مصدر		Ċ:
					-			<b>;</b> ;;	م	•	2- مُضاعف (باب تفعیل") کی مشق
	·			,				مُحَبُن	مفعول		( )
		-						يْجِبَ .	مضارع مفعول	مجهول	`
		-						ن نوم نا	ماضى		<u>د</u> .
	·	,			,			مُعَيِّنِهُ	فاعل		رَجُ ا
	· •			,		:		يُحْبِ	مضارع	معروف	<b>N</b>
	ردد	ظلًا	حَلُّ دَ	شُدُّ وَ	خَصَّصَ	احلَلُ	خفف	<b>;</b>	ماضى	•	
	ردد	ظلل	366	ش د د	خ ص ص	366	خ ن خ	بن	ماده		1

ന
75
~:
N

	تعليل	تغليّل	تقصيص	وميهها	وَلَمْ مِنْ وَ وَالْمُوْمِقُ وَ الْمُؤْمِنُ وَ الْمُؤْمِنُ وَ الْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمِنْ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمِنْ وَالْمِنِي وَالْمِنِي وَالْمِنِي وَالْمُؤْمِ وَالْمِنْمِ وَالْمِنِم	تَلْذِ يُدَّ	تَعْنِيْنِ ،	تکدید ،	الله الله الله الله الله الله الله الله	ريقون و	ن و در این در	تُحْقِيق
		-			,							
-												
-												
-												
	عَلَّلَ	عَلَّلُ	فَصُصَ	76	. <u>د</u> نق	い、と、	:[,	い。 よ、	ِ رئيب سبب	قُورُ رُ	خۇر	رَيْق ﴿
	عدد	غدد	ق ص ص	700	ر. د.	ل د د	·Ú·	ك د د	س ب ب	قرر	<b>3</b> cc	عقق

	.				·		]		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	,							معاني	
موادة، وداده	مشادة، مشداده	مُعَاجُهُ"، حِجَاجٍ"	مُضارَّة"، ضِوار"	مُمَارُّةً"، مِمَارُ	مُنحَادَّة"، حِلدَاد"		مُعَادُةً"، عِدَاد	مصدر	3- مُضاعف (باب مُفَاعلة) كي مشق
			نها دِرْ				عا در	اق	عُلَةً ) وَ
			مُعَنَّارَ " مُعَنَّارَرِ"			مُعَا ذُدِ"	ري ال	ماضى مضارع مفعول	· (
							ر ا الح	مضار	رغ.
							υ" ( <b>φ</b> ,	ماضى	ناعه
			مضار" مضارر"			مُعَادِدَ	معاد"	مضارع فاعل	မှ မှ မှ
			ِ نَ <b>عَ</b>				يعا د	مضار	
ر الا	F.	ر الم درا «	£.'	اً کا	v."		ン を	ماضى	
و د	د د د	222	نهي د د	مدر	266		عدد	ماده	

ğ
4

	مَعَا فَيْدَ ، عِمَا قَ	معازة ، عراز	مطابة"، طباب"	مُقَاصَةً ٥٠ قِصاص	مُقَارَةً ، قِوار ،	مُقَالَةٍ ، قِلَالٍ ،	مَهَا دُقٌّ ، مِدَا دُ	ممارة"، موار"	مَعازة ٥٠ مِزاز ٥٠	مُمَا لَهُ ، مِلَا لِ ،	مُصادّة، صلاده	مُعَا بُهُ ، حِبَابِ ،
		-				<del>-/ .</del>						يْحَابُ مُحابُ
												ن الح
F												( )
-	<del></del>					,	,					مُعَابُ
	<b>G</b> ."	٠.١	.( "	& "	<u>,                                    </u>	C."				-		ا ج
	عق عا	下 	·( "	(E:\	<u>e</u> "	<b>©</b> :/	ا ا ا	ر آ	ز ا مَا زَ	<u>ن</u> ا	6	ر د ا
	9,	Ř	4	& Co.	G;	ت ن	0	900	مزز	م ل ل	مي د د	عن

						,			
قرر	ر آهر							تقرره	
عق ق	رة: " تو							تُحقق "	
ش د د	نشذد							تشد د،	
266	نجذد			•				تَيْحَدُ دُرُ	
تقفف	تنخفف		متخفف				متحقق	تنجفف	
000	تَهَدُّ وَ						,	تَمَدُّ دُن	
ردد	ر د د د د د د د د د د							ا تُرَدُّدُهُ	
ے س س	نجسس نجسس	، ر ، ، ، ،	متجسس	ا تاجیسی تاجیسی	در در در افتاجسس	ور کر خاص ده و ده	تُجُسُسُ	تُجَسس	
ماده	ماضی	مضارع	فاعل	ماضى	مضارع	مفعول	امر	مصدر	معانى
		معروف			مجهول				
		4	4- مُضاعف (باب تفعل ) كي مشق	<b>E</b> .	٠ ن ن ن	( )	کی میٹو	Ç.	
		4	<b>6</b> .	جع ا	e; (	E 540	). p	<b>}</b>	<b>.</b>

	,	يُجِدُ دِنَ	ر يون الم	تلذذ	يند الن "	تخصص	تعدده	و المالية	يخ. ا	يكور د	الله الله الله الله الله الله الله الله	
	e e				<u> </u>							
			•									*
					,							
	(a.e.	يُجِدُ دُ	ئىرىق ئ	تَلَدُّ دَ	تَدُلُّلُ	تَخْصَصَ	المحادث المحاد	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )		تکگرز	1	ر انج انج
<b>-</b>			ي ق	ل دد	ذ ل ل	<del>-  </del>	ع دد	ئۆر ت رئ رئ		الخ	م ب ب	2cc "2

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مهول امر مصدر معانی کنارع مفعول امر تنخ تن تنکاخ تنکاخ تنکاخ تنکان تنکاب تنکا	معمد و المناق ال							
اهر مصدر الاستان المراد المرا	معمدر معادر معادر معادر معادر معادر معادر	يْضًا د					تَضادٌ"	,
اهو مصدر و مصدر و اهو المحادث	معدر معادر معادر معادر معادر معادر معادر	نطال					تَضا لُ"	-
اهو مصدر من المحتاث ا	و المالية الما	> <b>4</b> ./				٠	تعاده	
اهر مصدر و مصدر و المحرد المح	مع الله الله الله الله الله الله الله الل	تَحَابُ يَشَحَابُ مُتَحَابُهُ				کار کار	ئ. ئ	
اهر مصدر تناج تناد تناد تناد تناد تناد تناد تناد تناد	مه کرد مه کرد کرد	تَراص ً					ريو هي	
اهر مصدر تنعاج و تنعاد	مادر مادر مادر	تُمَا رُ					رم کی	
اهر مصدر	م الم	تَحَادُ					يَجَ رَدُ	
اهر مصدر	بصدر	تَحَاجُ لِيُحَاجُ لَيْحَاجُ الْمُحَاجُ				يَعَاجِع	تَحَاجَ"	
جهول	ب تفاعُل ) كى مشقى	ماضى	G.	مَارع	مفعول	يع	مصدر	معاني
	ب تَفَاعُلْ) کی مشق	معروف	8	جهول				

	J	١
Ċ	J	١
è	Ÿ	-

٦		<u> </u>			T .		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•			
											•	(
	ر در الرار در الرار	تشار	تضاره	£.	5. E.	5° 6°	ري ان	ا داد	ر ن <b>د</b> ز	تَوُ ا دُّ ٥	ري <b>آيا</b>	تَشَاقٌ ٥
		•										
-					,							1
												,
	<u>`.</u> آ.`		تَضَارُ	تَعَا دُ	تَعَا زُ	تَنَا دُ	نَنَا حَيْ	٠. و,\	ر" نوز	يُوا و	" ن <u>ع</u>	G."
	زر زر	ر ر	ض د د	مادر	مزز	ندد	ن ص ص	م د د	) زر	ردد	ر ( <u>6</u> .	رو: دو: دو:

ه م م	7.							اِ هُتِمَا مُ	
ح اذ اذ	إختك							ا جُنگا كان	
222	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		:				•	اِ حُتِجًا ج	
ن حی حی	أختص		•					إختِصاً ص"	
خ ل ل	رْجَا)					,		اِ خَيلًا لُ	
عدد	اعتد							اِ عَتِدُ ا دِنْ	
د د ري	افتتا						,	الشُّيَّادَ دُن	
مرر	المتو	ر در ا	م منزون	- " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	د در در و منهو <b>ومنتو</b>	و در در	ا مترر	اِ مُتِواً د	
ماده	ماضی	مضارع	فاعل	ماضه	مضارع مفعول	مفعول	امر	مصدر	معانی
		معروف			مجهول				
	•	-6	6- مُضاعف (باب اِفْتِعَالْ") كى مشق	نع زب		عَالَ")	6	Ģ:	

		7	·	·				<b>—</b>		
							•			
ارْتِدَادِهُ	اختان،	استيان	ر جيا ٿ	ا صطفاف"	اغتهام.	ابتلال	اغتراره	ا لُينا ذه	(	إضطراره
									,	
									مُحْتَلُلٌ وَ مُحْتَلِلٌ وَ مُحْتَلِلٌ وَ مُحْتَلِلٌ وَ مُحْتَلِلٌ وَ مُحْتَلِلٌ وَ مُحْتَلِلٌ وَ مُحْتَلِل	0
									, c	
									<u> </u>	£\
			•						محتل:	Com o s
									ي.	67
ارتا	ا متن	ا ستن	\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.	امنطف	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	<u> </u>	اغتر	الْتَادُ	ر ا	ا فعط
ردد	نن	ن ش ر	ڻ ن ن	می ف	PPE	ب ل ل	غدر	لذذ	200	نې د د

مجهول امر مصدر معانی استفلاً ل استخلاً ل استخلال ال	مجهول امر مصدر مصدر يشقل استقلال استق	
مجهول مضارع مفعول امر مصدر يُستَقَلُ مُستَقَلُ السِّقَالاَ استِقَالاَ لَ السِّقَالاَ لَ السِّقَالاَ لَ السِّقَالاَ السِّقَالاَ السِّقَالاَ اللهِ السِّقَالاَ اللهِ السِّقَالاَ اللهِ السِّقَادِ اللهِ السِّقَالاَ اللهِ اللهُ	عرب الله الله الله الله الله الله الله الل	
مجهول امر مصدر مضارع مفعول امر استقلاد استقلاد استقلاد استقلاد استقلاد استقلاد استقلاد استقلاد استعشاد استعشا	المراد ا	
مجهول امر مصدر مضارع مفعول امر استقلاد استقلا	المراد و الم	
مجهول امر مصدر مضدر أرستقل أرستقل استقلار المستقل الم	الم الله الله الله الله الله الله الله ا	
مجهول امر مصدر يَشْتَقُلُ مُسْتَقَلُ السِّقَلْلُ السِّقَلَاكُ نَ يُسْتَقَلُ مُسْتَقَلُ السِّقَلْلُ السِّقَلَاكُ لَ السِّقَلَالُ السِّقَلَاكَ لَ السِّقَلَاكَ لَ السِّقَلَاكَ ال	المن المن المن المن المن المن المن المن	
مجهول امر مصدر مضارع مفعول امر مصدر يُسْتَقُلُ مُسْتَقَلُ اسْتَقُلُا اسْتِقُلاَ لَ ا	ر ا ا ا	•
مجهول مضارع مفعول امر مصدر		يَسْتَقِلُ مُسْتَقِلُ السَّقِلَ السَّقِلَ
		مضارع فاعل ماضى
	ب استفعال") كى مشق	روف

-						<u>.</u>					
	ا ستغثاث	ا سُتِظَالاً لَ"	استِشرار،	اِسْتِسْرا ره	اِ سُتِحْفَا فَ"	اِ سُبِدُ لاَ لَ	استبحقاق	إنستنخفا ف"	استحباب،	اِ سَتِهُمَا مِ"	ا ستغداده
				,		-			الستحب	-	
									مستخب		
				. /					ايستحب د هر خ		
		,							ا ستحب		-
		•			:				المستحب		
									يستخب		
	استغث	استظل	استشر	المنتسل	إستخف	اِ سْتَدُ لُ	استخق	استنخف	استُحَبُ	الستهم	استعد
-	ئن	ظ ل ن	ري ر <b>ي</b>	س د د	عدد	د ل ل	حق ق	ري ف	<b>ユ</b> ・・	ه م م	366

; :			1.	<u> </u>	T		· ·	11	7	•
								معانی		,
انْسِدُ ادْ،	ا نْدِقَا فِي ٥٠	اِنْدِ لَا لِ ٥	اِ نُعِساً سُ	١٠ نشقاق٠	اند ساس،	ا نسبلال ،	انْقِضاض	مصدر		ئى ئى
							انقضض	180		مضاعف مزید (باب انفعال ) کی مشق
X	X	X	X	X	X	X	X	مفعول		نهعال
X	X	X	X	X	X	X	X	مضارع مفعول	مجهول	(j. j.
X	X	X	X	X	X	X	X	ماضى		ناج
						و شکل منسل	رْمُغُضُّ ،	فاعل		4:39
						، نسل	ر نفقن نقف	مضارع فاعل	معروف	_ န
<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	ر: د: ا	اِنْدُلُ	إنْحُسَ	ا نشق	اندس	اِ نُسَلُ	، نقض ا	ماضى		
س د د	ن ق	دلل	ح س س	ش ق ق	د س س	س ل ل	رق ج ون	ماده		<b>,</b>

ث: عام طوري، أكر فاء كلمه، لام ، ميم يا تون برو قو باب إنفيعال المتعمل ثميل بوتا كين معجم تصويف الافعال العوبية (از انطوان الدحداح) صفح نمبر 96 ير ، م ل ل كماد سماء أنمل استعال كياكيا ب-	انعران المحادث	X	نا الفراد	رُکيٰ۔ نگئ	انْجِرارْ اللهِ الْنَجِرارْ اللهِ الْنَجِرارْ اللهِ	انْجِنَا دُنْ الْجِنْا دُنْ الْجِنْدُ الْجِنْدُ الْجُنْدُ الْجُنْدُ الْجُنْدُ الْجُنْدُ الْجُنْدُ الْجُنْدُ الْ	انْعُورَا رَ الْمُعُورَا رَ الْمُعُورَا رَ الْمُعُورَا رَ الْمُعُورَا رَ الْمُعُورَا رَ الْمُعُورَا رَ	انعِقاق" 🗙 🗙 📉
نوف: عام طورير ، أا الافعال العوبية ( از	م ل ل انْعَلُ	ٹ ل ل اِنْظُلُّ	انظم م	و ب انگب	جرد انجر	جذذ النَّجَدُ	خ د د ا انْخُو	ي ق ق

**එ**නි.එනි.එනි.එනි.

							· ·		•
				•		استولى	استفعال"		
ولايم	رُ هَا عُ		مصدر			راق	يَعَا عَلَىٰ	,	,
, <b>C</b>	` <b>.</b> C.		\ <u>\</u>		_				]
مولي. مولي	ه هی		مفعول		J. 4.	ه./	تفعل	عور بتر	
بلی	یفی	مجرد	مضارع	.!	فعا مف مق	والى	مُفَاعَلَة	فعل مفروق کی مخلف صورتیں	
ر فی ا	رخی:	فعل مفروق مجرد	ماضى	7	<b>b</b> .	C Y		مفروق	
وال	ِي مي	فعل	فاعل			وكى	يَفْعِيلُ'	Æ.	
ق	جع:		مضارع			أولى	افْعال"		•
وكي	669		ماضی		·	وَلَي	ىجرد		
	ور				÷				,

سبق نصبر : 223

•								
	: 3							
استوقاء	استيفاءه	الْقَاءِ	تُوارِ	"C: 'E:\	مُوا فَاةً"	تُو فِيهُ	ر في ع	
,	استوف	<u>`@</u> "	يَعُ ارْ	رق: ﴿	رق.	<i>[C;</i>	ِ آوِف آوِ	
		<i>ړځ</i> يًّ منتقی	X	متوفي	م أهي	چوهی عوضی	ر مُوفِي	
,	/ <u> </u>	رَّ تَنْ	يتوارى	يَ وَهِي	ره.	ر في	، فعی	، مزيد
		ر <u></u>	ئۇۋرى	ارو. ت	ووفي	بهوز	أوفي	مفروق مزيد
	مُسْتُوفِ	. رء متق "	مُتُوارِ	مُتُوفَ	مواف	مورف مورف	ر فن مون مون	بع
	يستوفى	ر پیشی	يتوارئ	يتوفى	يوافى	يورفي	پوهي	
استوقى	استوفى	ريقي ً	تُوارِئ	ر عور الم	وافئ	ِيْنِ انگ	وهي.	-
	استفعال	افتعال	تفاخل	نفعل	مُفاعَلَة	تَفْمِيل	افعال	-

666

ನಿಂದಿನಿಂದ

		•	
تَقُوى تَقَاوى إفْتُوى اسْتَقُوى	استفعال "		
ا قتوی	افتعال"،		
تقاوى	تَفَا عُلَ"	رين	N
تقوى	تفعل	مختلف صو	24:
أفوى قوى قاوى	مُفَاعَلَة، تَفَعَل، تَفَاعُل، إِفْتِعَال، إ	بالمقرون کی مختلف صورتیں	سبق نمبر :224
قع ی	تَفْعِيْلُ	Se.	<b>.</b>
اً قوى	افْعَال "،		· · · · · · · ·
رمه. رم ,	مجرد		

مضارع فاعل ماضى ه		يقوى	تقاو	ي فوي	ريقى	يقوى مقوى الغو	<b>6</b>	0: 6:	
ماضی مضارع مفعول امر مصدر فعل مقرون مجرد	طوی	يطوى	1		نطوى	مطوى	'B'	ر م	
ماضى مضارع مفعول امر مصدر				فعل	مقرون	ىچرد			
	ماضى	مضارع	فاعل	ماضی	مضارع	مفعول	آهر	مصدر	معانی

	Ç	7
•	C	7
	٥	χ

					,							
أنزواء	انهواء	انجواء"	انطواء	انشواء	استوياء	الستواء	تدار	, , , , ,	مقاوا ة'	ن الم	المواء	•
				انشو ا	استخي	العقو	تداو	ر من	قاو	\\ \(\dag{\chi}\)	, s.	
	X	X	X	X								عے
	X	X	X	X	,							فعل مقرون مزيد
	X	X	X	X								فعل
				" <b>(</b>	المسيح أ	ا مستو م	مُتلاًو	مترو	مُقَاوِ	"Go."	ِ <b>گھ</b>	
		-		يَنْشُوي	يستحي	يستوى	يتلذاوى	يترزى	يقاوى	رجي :	نهری ب	
انزوى	أنهوى	انجوی	أنطوى	انْشُوى	استگیا	استوی	تَدَاوي	تروى	قَاوى	<b>ሌ</b> "	اهوی	
				انفِعَالُ"	استفعال	افيعال"	يَفَاعَلُ	ِ نَعْ عَلَ رَفِعًا عَلَى	مُفَاعَلَة	يَفْعِيلُ ''		

### سبق نمبر: 225

### فعل رباعي

فعل رباعی کے بارے میں ، آپ کتاب کے حصہ اوّل کے سبق نمبر 134 میں پڑھ چکے ہیں۔ ایک نظر دوبارہ ڈال کیجے:

رُباعی وہ لفظ ہے ، جس کے ماوے میں م<mark>جار اصل حروف</mark> پائے جاتے ہیں۔ جیسے : قَشْعَوُ ، زَعْفَوَ ، جَعْفَوَ ، قَمْطُوَ ، قَطْمَو َ، عَبْقَوَ ، شَمْاً ذَ ، طَمْاً نَ وغیرہ

فشعر '، رعفر '، جعفر '، فقطر '، فظمر '، فظمر '، سماد ' ، معلا ک ویر '، 2۔ رُباعی کے بعض الفاظ مضاعف ہوتے ہیں ، لیکن فعلل کے وزن پر آتے ہیں۔ جیسے :

ذَ بْذَ بَ مَ قُلْقَلَ ، غَرْغَرَ ، سَلْسَلَ ، دَمْدَمَ ، مَضْمَضَ

حَصْحُصَ = دور ہو گیا	ذَ حُوْرَ حَ = لم دور كيا
دَ مُدَمَ = الثويا	زَ لْمَوْ لَ = بِلَادِيا
عَسْعُسَ = کچیل گیا	وَمَسْوَسَ = وسوسه پيداکيا
زَخْوَفَ = آراسته کیا	كَبْكُبَ = اوندها كرديا
مَضْمُضَ = كُلِّي كُرِنا	بَعْثَرَ = ابھارا

رُباعی کے چار (4) اوزان ہیں۔ فَعْلَلَ ، تَفَعْلَلَ ، اِفْعَنْلَلَ اور اِفْعَلَلَ

رباعی کے تمام افعال کا ، چاروں ابواب سے آنا ضرور ی نہیں ہے۔

5- حارول ابواب کی خصوصیات پر خصوصی توجہ دیجے۔

-3

-4

# فعل رباعی کے چار ابواب ایک نظر میں

4- اِفْعَلَلَّ	3- اِفْعَنْلَلَ	2- تَفَعْلَلَ	1- فَعْلَلَ
بالهمزه باب	بالهمزهباب	، دو ايواب	بلا ہمزہ
آخری حرف مشدر	نون كالضافيه	ابتداء میں تاء زیادہ	چار حرفی
اِ قُشَعَرَّ	إ حْرَ نْجَمَ	تَذَحْرَجَ	دَحْرَجَ
رو نکٹے کھڑے ہوئے	بهت جمع کیا	الأهكا	لڑھکایا
اِقْمَطَرَّ	اِ بْرُ نْشَقَ	تَزَ نْدَ قَ	زَ نْدُقَ
سخت ناخوش ہوا	شادمان هوا	زندیق ہو گیا	
اِ شُمَا زَّ	اِ عْرَ نُكَشَ	تَبُخْتَرَ	بَخْتَرَ
كڙ ھنے لگا	بال سياه ہو گئے	اکڑ کر چلا	
اِ طْمَا نَّ	اِ قُعَنْقُرَ	تَمَضْمَضَ	مُضْمُضَ
مطمئن ہوا	کودنے کے لیے	کلی کرنا	
	اکڑوں بیٹھا		
إسْمُعَرَّ بَلِند ہوا	ا قُرَ نْدَحَ	تَبَعْثَرَ	بَعْثَرَ ابھارا
ا سْمُحَرَّ	اِ قُرَ نُصَفَ	تَزَ خْرَ فَ	زَخْرَ فَ
	جلدی کی		آراسته ہوا

4- اِفْعَلَلَّ	3- اِفْعَنْلُلَ	2- تَفَعْلَلَ	1- فَعْلَلَ
اِ ضْمَحَلَّ	اِ سْحَنْفُرَ	تَبَرْ قَعَ برقع پہنا	بَرقَعَ
	جلدی کی		
اِ شْفَتَرَّ	اِعْرَ نْفَطَ	تَذَ بْذَ بَ	عَسْكُرَ
	منقض ہوا	پس و پیش کیا	الشكر تيار كيا
اِ شْرَ أَبَّ	اِ بْلَنْدُ حَ	تَقَنْطَرَ	قَنْطَرَ
چو کنا ہو گیا	کشاده ہوا	بهت مال دار ہوا	ىلِ بنايا
اِسْمَهَرَّ ،	ا ثْعَنْجَرَ	تَزَعْفَرَ	زَعْفُرَ ﴿
كانٹا سخت ہوا	خون آلود ہوا	زعفران ہے رنگا	رنگ دیا
ٳػ۠ڡؘٛۿؘڗۘ		تَسَرُّوْلَ	سَرْوَلَ
روشن ہوا		شلوار پہنی	



سبق تمبر:226

فعل رباعی کے ابواب کی خاصیات

تنبیه: فعل مجرد اور فعل ثلاثی مزید کی طرح ، فعل رباعی کی خاصیات بھی ، تمام تر سماعی ہیں۔ ان کا کوئی لگا بندھا ضابطہ نہیں ہے۔ ہر خاصیت کی چند ایک مثالیں ذہن نشین کر کیجے۔

پہلے باب فَعْلَلَ کی خاصیات

باب فَعْلَلَ ، زیادہ تر فعل صحیح اور فعل مضاعف کے ساتھ آتا ہے اور مهموز بہت

کم آتا ہے۔

#### ا۔ قصر Abbrevation

کسی چیز کو مختر کرنا ، قصر کملاتا ہے۔ باب فَعْلَلَ کے بعض افعال ، سے خاصیت رکھتے ہیں۔ جیسے :

a اللهِ الرَّحْمٰنِ اللهِ الرَّحْمٰنِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم كما-

- حَمْدُ لَ = اس نے اَلْحَمْدُ لِلَّهِ كمار

-c حَوْقَلَ = اس نے لاَ جَوْلُ وَلاَ قُوةَ اِلاَّ بِالله کما۔

-d طُلْبَقَ = اس نے أطَالُ الله بَقَاءَكَ كما۔

-e ذَمْعَزُ = اس نے اَدَامَ الله عِزَّكَ كما۔

-f جَعْفَلَ = اس نے جَعَلَنِی الله فِدَاءَكَ كما۔

#### 2- إلباس ماخذ

ما خذ عطا کرنے کا نام إلْبَاس ہے۔ جیسے:

a- بَوْ قَعْتُها = مِن فات بُوقَع بِهِ نايا ، اورُها ديا _

d- بَوْ قَعَتْهُ الأرْضُ = زمين نے اس كو بُوقَعة اورُ صا ديا۔

### 3- اِتِّخَا ذ

كسى چيز كوماخذ بنانا ، يا ماخذ ميں لينے كانام اِتِّنحا ذ ہے۔ جيسے :

قَنْطَرَة" = بلِ بنانا۔ اس سے فعل رباعی بنایا گیا قَنْطُرَ = اس نے بل بنایا.

### 4- تَعَمُّلْ

ماخذے کام لینا یا ماخذ کو کام میں لانے کانام تَعَمَّلْ ہے۔ فعل رباعی میں اس کی مثال درج ذیل ہے۔

زَعْفَرَ سَمِيْدِ" الثُّوبَ = سميرن ، كيرُ ب كوزعفر اني رنگ ديا_

#### 5- خود ايني مطاوعت

جب مفعول ، فاعل کااثر قبول کرلیتا ہے ، تواسے مطاوعت کہتے ہیں۔

فعل رباعی کے باب فَعْلُلَ میں ، بعض او قات فعل ، خود اپنی مطاوعت کرتا

جِيرِ : غَطْرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ فَغَطْرَ شَ

"رات نے اس کی بصارت کو چھپایا تو وہ چھپ گئی۔"

6- رباعی مجرد کے دو مصادر

فعل رباعی مجرد '، دوقتم کا ہو تاہے۔ میار ق

پہلی قتم میں ، چاروں (4) حروف مختلف ہوتے ہیں۔ جیسے : غ

زَخُوَ فَ مَ بَعْشُو ، وَعُرِه وَعُره وَعُره وَ

ان کے مصادر ، عموماً فَعْلَلَة " کے وزن پر آتے ہیں۔ جیسے:

زَخْوَ فَهُ" ، بَعْثَوَة " ، دَخُوجَة " وغيره-

اور بھی بھی سامی طور پر فِعْلان کے وزن پر آتے ہیں۔ جیسے نے خُواج ' 2۔ دوسری قتم وہ ہے ، جو مضاعف پر مشمل ہوتی ہے اور جار مختلف حروف کے

ر ر ر ر است. بجائے ، صرف دو (2) حروف مختلف ہوتے ہیں۔ جیسے

> زَلْزَلَ ، دَمْدَمَ ، سَلْسَلَ ، كَبْكَبَ ، زَحْزَحَ ، حَصْحَصَ ، عَسْعَسَ وغيره۔

اس طرح کے مضاعف افعالِ رہائی کے مصادر ، دو اوزان (فِعْلَال' اور

فَعْلَلَة ") كوزن برآتے ہيں۔ جيسے

دکم دلائل و براین <u>منتونو و منفره مومنوع</u>ا

## پہلے باب فَعْلَلَ کی مثق

مندرجه ذیل چارٹ میں ، خالی کالموں کو پر کجھے۔

ایاد رکھے کہ باب فَعْلَلَ کے مصدر ، فَعْلَلَة اللهِ (زَلْزَلَة اللهِ ) اور فِعْلَال ا

(ذِلْوَالَ") دونول اوزان پر آتے ہیں۔

	معنى	مصدر	اسمِ	اسم فاعل	امر	مضارع	فعل
			مفعول				ماضي
F	انصارنا	بَعْثُرُ ةَ"	مُبَعْثَر "	مُبَعْثِر"	بَعْثِرْ	يُبَعْثِرُ	بَعْثَرَ
	آراسته ہو:	زَ خُورَ فَهُ"	مُزَخْرَفْ	مُزَخْرِفٍ	زَخْوِفْ	يُزَخْرِفُ	زَخْرَفَ
	سكون بإنا	طَمْئَنَة"					طَمْئَنَ
.	جاری ہونا	سَلْسَلَة"					سَلْسَلَ
	بلاک کرنا	دَ مْدُ مَةْ"			,		دَمْدَمَ
	خوب ہلا دینا	زِ لْزَالَ"					زَلْزَلَ
		قِنْطَار"					قَنْطَرَ
ľ	•	قَشْعُرَ ة'					قَشْعَرَ

﴿ اَفَلاَ يَعْلَمُ إِذَا لِبُعْثِرَ مَا فِي القُبُورِ ﴾ (العاديات:9)

"کیاوہ ، اس وقت کو نہیں جانتا؟ جب قبروں میں جو پچھ ہے ، اسے نکال لیا

جائے گا۔" (يمال بعير فعل مجمول استعال كيا گيا ہے۔)

# ووسرے باب تَفَعْلَلَ کی خصوصیات

باب تَفَعْلَلَ کی مندرجہ ذیل خصوصیات ہیں۔ یادرہے کہ یہ رباعی مزیدہے، اس کے فعل ماضی کے آخر میں ت زیادہ ہوتاہے۔

## 1- تَحَوُّلُ'

کسی چیز کا ماخذ کے مانند ہوتا ، یا پھر عین ماخذ ہو جانا ، تَحَوُّلُ ' کملا تا ہے۔ جیسے تَوَ نُدَقَ ۚ زَیْد' = زیدزندیق ہو گیا۔ (ما دَّہ: زن دق)

#### 2- اقتضاب (ابتداء)

اقتضاب، دراصل ابتداء ہی ہے ، لینی ایک بالکل نے معانی دینا ، جواس مادے میں موجود نہ ہول۔ اقتضاب کا مادہ ، ثلاثی مجرد میں بالکل استعال نہیں ہوتا۔ اقتضاب میں ، فعل کی ابتداء اسی باب سے ہوتی ہے۔ جیسے :

### 3- مُطَاوعَتِ فَعْلَلَ

باب تَفَعْلَلَ مِن ، بعض او قات باب فَعْلَلَ کی مُطَاوعَت ہوتی ہے۔ مفعول جب فاعل کے اثر کو قبول کر لیتا ہے تواس کو مُطَاوعَت کہتے ہیں۔ دَحْرَجْتُهُ فَتَدَحْرَجَ = مِن نے اس کو الرّصکایا ، تووہ الرّصک گیا۔

#### 4- تَلَبُّس'

كى كوماخذ كے پہنانے كانام تَلَبُّس" ہے۔ جيسے: تَبْرُ فَعَ

تَبَوْ قَعَتْ مَوْيَمُ = مريم ني تعريبنا (ما دَّه: برقع)

ووسرے باب تَفَعْلَلَ کی مشق

مندرجه ذیل چارٹ میں ، خالی کالموں کو پر تھجے۔

معنى	مصدر	مفعول	اسم فاعل	امر	مضارع	ماضى
ابھارنا	تَبَعْثُر"	مُتَبَعْثُر ''	مُتبَعْثِر ''	تَبَعْثَر	يُتَبَعْثُو	تَبَعْثَرَ
آراسته کرنا	تَزَخُونُفْ		1			تَزَخْرَفَ
زندیق ہونا	تَزَنْدُ ق"			-		تَزَنْدُقَ
جاری کرنا	تَسلُسُلُ''			-		تَسَلْسَلَ
ہلاک کرنا	تَدَمْدُم''					تُدَمْدُمَ
لأهكانا	تَدَحْرُ ج	_				تَدَحْرَجَ
بر قعه پهنانا	تَبَرْ قُع"					تَبَرْ قَعَ
اکڑ کر چلنا	تَبَخْتُر''			-		تَبَخْتَرَ
کلی کرنا	تَمَضْمُض''					تَمَضْمَضَ
• پیش و پس • پیش و پس	تَذَ بْذُبِ"	-				تَذَبْذَ ب
مال دار ہونا	تَقَنْطُر''			,		تَقَنْظَرَ
رنگ جانا	تَزَعْفُر''					تَزَعْفُرَ
شلوار يهننا	تَسَرُولُ ''					تَسَرُّوْلَ

# تیسرے باب اِفْعَنْلُلَ کی خصوصیات

1- لزوم

یہ باب بھی ، افعالِ لازم پر مشمل ہو تاہے۔

2- مبالغه

سی بات کی کیفیت میں زیادتی ، یاسی چیز کی مقدار کی زیادتی (سکٹیر) مبالغہ کملاتی ہے۔ بوبعض ہے۔ جو بعض افعال میں پائی جاتی ہے۔ جو بعض افعال میں پائی جاتی ہے۔ جیسے افعال میں پائی جاتی ہے۔ جیسے

-a اِحْرَنْجَمَ = اس نے بہت کچھ جمع کر لیا۔ (ما دَّہ: حرجم)

d- اِسْحَنْفَرَ = اس نے بہت جلدی کی۔ (مادّہ: س ح ف ر)

2- اقتضاب (ابتداء)

ا قضاب ، دراصل ابتداء ہی ہے ، یعنی ایک بالکل نے معانی دیناجواس مادے میں موجود نہ ہوں۔ا قضاب کا مادہ ، ثلاثی مجرد میں بالکل استعال نہیں ہوتا۔ جیسے :

اِعْرَ نْفَطَ = وه بهت زياده منقبض موار (ما دَّه: ع رف ط)

مُطَاوعَتِ فَعْلَلَ

باب اِفْعَنْلُلَ مِين ، بعض او قات باب فَعْلَلَ كَى مطاوعت ياكَي جاتى ہے۔ جيسے

ثَعْجَرْ تُهُ فَا ثُعَنْجَوَ ="ميل نے اس کاخون گرايا تووہ بہت خوں ريختہ ہوا۔"

(ملائيه: ثعجر)

تيسرے باب إفْعَنْلُلَ كَي مثق

مندرجہ ذیل چارٹ میں ، خالی کالموں کو پر کچھے۔ یادرہے کہ بیباب ، لازم ہے۔

معنى	مصدر	اسم فاعل	امو	مضارع	فعل
	·				ماضی
جمع کر نا	اِحْرِنْجَامْ"	مُحْرِنُجِم"	إخْرَنْجِمْ	يَحْرَنْجِمُ	إخْرَنْجَمَ
کشاده بونا	اِبْلِنْدَاح"				اِ بْلَنْدَ حَ
سياه بال هو نا	اِعْرِنْكَاشْ"	•		,	ٳڠ۠ڔؘڹ۠ػۺ
خون آلود ہونا	اِثْعِنْجَارِ ''		,		اِثْعَنْجَرَ
جلدی کرنا	اِسْجِنْفَار"				اِسْحَنْفُرَ
منقبض ہونا	اِعْرِنْفَاط"				إعْرَنْفَطَ
شادمان هونا	اِبْرِنْشَاق"				اِبْرَنْشَقَ.
ا کڑوں ہیٹھنا	اِقْعِنْقَار"			-	اقْعَنْقَرَ
,	اِقْرِنْداح"				ٳڨ۠ۯؘڹ۠ۮؘؘؘۘۘ
جلدی کرنا	إقْرِنْصَاف"				اِقْرَنْصَفَ

# چو تھے باب اِ فْعَلَلَ کی خصوصیات

فعل رہاعی مزید کے باب اِفْعَلُلَّ کے افعال میں مندرجہ ذیل خصوصیات ہو سکتی ہیں۔

1- لزوم

بیاب بھی ، افعالِ لازم پر مشمل ہو تاہے۔

2- مبالغه

اِ شُوْاً بَّ عَلِی '' = علی بہت زیادہ چو کنا ہو گیا۔'' رَأَیْتُ جَارِیَةً تَشْرَابُ کَالظّبی (ما دَّه: شرا ب)

«میں نے لونڈی کو ، ہرن کی طرح بہت زیادہ چو کناد یکھا۔" "

-b اِضْمَحَلَّ عُمَرُ = "عمر بهت زياده مضحل ہو گيا۔" (ما دَّ ه : ض م ح ل) دو اُضْمَحَلَ اُو گيا۔" (ما دُّ ه : ض م ح ل) دو اُضْمَا زَّتْ قُلُوبُهُمْ = "ان لوگول كے دل ، بهت زياده نفرت كرنے گئے۔"

(مادّه: شمأز)

اِقْشَعَرَّ = رَوَنَكُنُ كُوْ ہِ مِونا۔ (مَا دَّهُ: قَ شَ عَرَ) ﴿ تَقْشَعِرُ اللَّهِ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ﴾ (الزمر:23).

" اپنے رب سے ڈرنے والول کے جسم کے رو نگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔" " اپنے رب سے ڈرنے والول کے جسم کے رو نگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔"

3- اقتضاب (ابتداء)

ا قضاب ، دراصل ابتداء ہی ہے ، لینی ایک بالکل نئے معانی دینا جواس مادے میں موجود نہ ہوں۔ اقضاب کا مادہ ، ثلاثی مجر دمیں بالکل استعمال نہیں ہوتا۔ جیسے :

[اکفَهَوَ النَّجْمُ = ستاراروشن ہو گیا۔ (ما دَّ ٥ : ك ف ٥ ر)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

#### 4- مُطَاوعَتِ فَعْلَلَ

طَمْأَنْتُهُ فَاطْمَئَنَ = "ميں نے اس کو اطمينان دلايا تووہ مطمئن ہو گيا۔"
(ما دُّه: طم أن)

چوتھے باب اِفْعَلَلَ کی مشق

مندرجہ ذیل چارٹ میں ، خالی کالموں کو پر یجھے۔ یادر ہے کہ بیاب بھی ، <u>لازم ہے</u>۔

	<del>,, </del>				
معنی	مصدر	أسم فأعل	امر	مضارع	ماضى
رو نگھٹے کھڑے ہونا	اِقْشِعْرَار"	مُقْشَعِر ۜ''	ٳڨ۠ۺؘۼ۠ڔؚڒ	يَقْشَعِرُ	اِقْشَعَرَّ
مطمئن ہونا	إطْمِئْنَان"				إطْمَئَنَّ
كڙ ھنے لگنا	اِشْمِئزاً ز"				ٳۺ۠ڡٲڒۘ
مضمحل ہونا	إضْمِحْلَالٍ'	· .	,		اِضْمُحَلَّ
چوکنا ہونا	إشْرِئبَاب"				ا ِشْرَ أَ بُّ
سخت ناخوش ہو نا	إقْمِطْرَار"				اِقْمَطَرَّ
بلند ہو تا	اِسْمِعْرَارِ"				اِسِمْعَرَّ
كانٹے كاسخت ہونا	اِسْمِهْرَاز"				ٳڛٛڡۘۿؘڗۘ
روشن ہوا	اِکْفِهْرَار"				اِ كُفْهَرً
	اِشْفِتْرَا ر"				ٳۺ۠ڡؘٛؾۘڗۜ

# قرآنی مثالیں

﴿ وَإِذَا ذُكِرَ اللهُ وَحْدَهُ الشَّمَازَتُ الْحُلُوبُ اللَّذِيْنَ لاَ يُومْنُونَ بِالْأَحِرَةِ ﴾ "جب اكيلے الله كا ذكر كيا جاتا ہے ، تو آخرت پر ايمان نه ركھے والول كے ول كر صف لكتے ہیں۔ "

﴿ تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِيْنَ يَخْشُونَ رَبَّهُمْ ﴾ (الزمر: 23) "اس قرآن كوس كر، اپنرب سے وُرنے والے لوگول كے، روكل ہے

کھڑے ہو جاتے ہیں۔"

﴿ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَ قَلْبِي ﴾ (البقرة: 260) "خضرت ابراہيمٌ نے جواب دیا: ہال (ائمان تو میں رکھتا ہوں) مگر دل کا اطمینان

در کارے۔"

WWW.KITABOSUNWAT.TOM

سبق تنبر :227

## فعلِ رُباعی کے مُلْحَقَات

بعض الفاظ ، بظاہر رہاعی معلوم ہوتے ہیں ، رہاعی کے اوزان پر واقع ہوتے ہیں۔ ہیں۔ لیکن در اصل اس کے مادے میں ، تین حروف ہی ہوتے ہیں۔ ان کاوزن ، ثلاثی

مزید کے ابواب پر بھی نہیں آتا ، بلعہ رباعی مجرد یا رباعی مزید کے ابواب پر آتا ہے۔اس

کیے ان کو ملحق برباعی کہتے ہیں۔ ان ملھات کی دو قشمیں ہیں۔

1- ملحات رُباعی مجرد: اس کی سات قشمیں ہیں۔

2- ملحات رُباعی مزید اس کی آٹھ قشمیں ہیں۔

عد الله عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلاَ بيْبِهِنَّ ﴾ (الاحزاب: 59)

'' عور تیں اپنے اوپر ، اپنی چاد روں کے بلو لٹکا لیا کریں۔''

جلْبَاب" کی جمع جَلاً بَیْب ہے۔ بڑی چادر کو کتے ہیں۔

ٱلْوِلْدَانُ مُقْلْنَسُونَ

" يخ لولي بينے ہوئے ہيں۔"

## رباعی مجرد کے سات مُلْحَقَات

### درج ذیل چارٹ پر غور کجیے۔ مادے پر اور وزن پر نظر رکھے۔

مثال	مثال	. ماده	بابِ ملحقه
شمُلُلَ جلدی کی	جَلْبَبَ چادر اور هنا	ج ل ب	1- فَعْلَلَ
حَوْ قُلَ بهت بورُها بو گيا	جَوْرَ بَ موزے پننا	چ ر ب	2- فَوْعَلَ
جَهُورَ آوازاو کِي کي	سَوْ وَ لَ پِانجامہ پبننا		
	رَهُوكَ عِلْنِي مِن جلدى كى	رەك	3- فَعْوَلَ
صَيْطُو َ داروغه بن گيا	بَيْطُو َ تَعْلَ لِكَايا	بطر	4- فَيْعَلَ
خَيْعَلَ	<b>%</b>		
بے آسین لباس بہنا			
عَثْيُو َ برانگيخته ہوا	شَرْ یَفَ (Trimmed)	ش ر <b>ف</b>	5- ۚ فَعْيَلَ
قَلْسَىٰ تُولِي بَهِنَى	سَلْقىٰ	س ل ق	6- فَعْلَى
-	جَعْبَىٰ ڈال دیا		
	قَلْنَسَ ٹُوپِی پِہنائی	ق ل س	7- فَعْنَلَ

﴿ لَسْتَ عَلَيْهِمَ الْمُصَيْطِرِ ﴾ (الغاشيه: 22) "اے نبی ! آپ ان لوگوں پر داروغہ نہیں ہیں۔"

# رباعی مزید کے آٹھ مُلْحَقَات

مثال	مثال	ماده	باب ملحقه
ایک حرف کے اضافے کے ساتھ			
تَغَبُّوْ رَ گرد آلود ہوا	تَجَلْبَبَ عِادر اور ه لي	ج ل ب	1- تَفَعْلَلَ
تَقَلْنَسَ تُولِي اورُ هِ لَى			
تَكُو ثَرَ زياده مو گيا	تَجَوْرُبَ مُورُه پِهنا	ج ر ب	2-تَفَوْعَلَ
	تَرَهُوكَ	ره ك	3- تَفَعُولَ
تَخَيْعُلُ بِي أَسْيِن لباس بِها	تَشَيْطُنَ نافرمانی کی	ش ط ن	4- تَفَيْعَلَ
تَعَيْهُرَ بِسَالُور مِ			
	تُمْسَكُنَ	س ك ن	5- تَمْقَعَلَ
تسلقی	تَقْلُسَىٰ تُولِي پَهْنَى	ق ل س	6- تَفَعْلَىٰ
رو حروف کے اضافے کے ساتھ			
	إ فْعَنْسُسَ كَبِرُ ابُوكَيا	ق ع س	7- اِفْعَنْلُلَ
	اِسْلَنْقَىٰ حِيت سُوكَيا	س ل ق	8- اِفْعَنْلَىٰ

### &&&&

## سبق نمبر :228

# أَفْعَالَ مَدْح و ذُمّ

1- افعال مدح و ذم م سي چيز كي تعريف يا ندمت كے لئے استعال ہوتے ہيں۔

2- اَفْعَالَ مِدَلَ وَ ذُمَّ عِارِ (4) بین دو (2) مرز (Praise) کے لیے بین ،

اور دو (2) ذَمّ (Blame) کے لیے ہیں۔

نِعْمَ (نِعِمًّا) اور حَبَّدًا ، مرح كے ليے ہيں۔

بِئْسَ (بِئْسَمَا) اور سَاءَ ، ذم کے لیے ہیں۔

3- أفعال مرح و زم كا فاعل ، فعل كے بعد آتا ہے۔ جيسے:

نِعْمَ الصَّاحِبُ زَيد' َ الصَّاحِبُ الصَّاحِبُ الْعِمَ الْعَلِيدِ اللهِ الْعَلِيدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال فعل مدح فاعل مبتدأ موخر خبر مقدم

(یہاں الصاحب فاعل ہے)۔

4۔ بعض او قات قرینہ موجود ہونے پر ، <u>فاعل کو حذف کر دیتے ہیں</u> اور اس کے ...

ا اسم منصوب تميز لگادية ميل المجيس

نِعْمَ الله التادي مُعَلِّماً "زيد بهت الچها التادي" فعل مدح +(فاعل محذوف) خبر اسم تمييز

( بهال مُعَلِم ' اسم منصوب تمييز بے )

بعض او قات ان افعال کے ساتھ 'ما' کا اضافہ کر کے " نِعِمًا " اور "بئسما " بنالیا جاتا ہے۔ یہ ما، دراصل اسم موصول ہوتا ہے ، جوایئے صلے سے مل كر ، اس فعل كا فاعل بن جاتا ہے۔ البتہ بعض او قات بد ما صلے كے بغير بھى استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے:

﴿ إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ الْمَنِعِمَّا هِيَ ﴾ (البقرة: 271) " اگرایئے صدقات علامیہ دو ، توبیہ بھی اچھاہے۔"

بعض او قات ، افعال کمرح و ذم کے فاعل کے بعد ، ایک دوسرا اسم

استعال کیاجاتا ہے تاکہ کسی خاص مخص کی مرح یا ندمت کی جائے۔

ایے اسم کو محصوص بالمدح یا مخصوص بالذَّم کتے ہیں ،

مبتدا بھی ہوتا ہے۔ جسے نیعم الرجل زیدا

## محصوص بالمدّح كي مثال الرَّجُلُ زَیْد" زیدبهت اچھا آدمی ہے۔ فعل مدح فاعل مخصوص بالمدح خبر مقدم (جمله فعلیه) مبتدأ مؤخر

- یہاں نِعْمُ فعل مرح ہے۔
- الوَّجُلُ مِعرف باللام ، اسم فاعل ہے۔ -2
- زَیْد" دوسرا اسم ہے ، جے محصوص بالمَدْح کہتے ہیں۔
  - یمال زَیْد ' نحوی ترکیب میں ، مبتدأ موحو ہے۔ -4
- نِعْمَ الرَّجُلُ جمله تعليه ( فعل + فاعل ) كي صورت مين خبر مقدم ہے۔

بعض اوقات ، مخصوص بالمدح يا مخصوص بالذم كوحذف كردياجاتا ے ، جب اس کے لیے مناسب قرینہ موجود ہو۔ جیسے: ﴿ فَقَدَرْ نَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ ﴾ (المرسلات: 23) « تو د کیھو ، ہم اس پر قادر تھے ، پس ہم بہت اچھی قدرت رکھنے والے ہیں۔" (یمال مخصوص بالمدح ، نَعْنُ محذوف ہے) b ﴿ وَ اللَّهُ مَثْوًى الظَّالِمِينَ ﴾ (آل عمران:151) "اور بہت ہی بری ہے ، وہ قیام گاہ ، جوان ظالموں کو نصیب ہو گ۔" (يهال مخصوص بالذم ، اهي المحدوف ہے۔) اكثراوقات ، افعال مرح وذم كا فاعل ، معرف باللام موتاب جير فَنِعْمُ الْمَوْلَىٰ وَ نِعْمَ النَّصِيْرُ ﴾ (الحج: 78) "بہت ہی اجھاہے ، وہ مولی ، اور بہت ہی اچھاہے ، وہ مدر گار۔" بعض او قات ، افعال مرح و ذم كا فاعل ، معرف باللام كى طرف مضاف ہو تا ہے۔ عِيدِ: a ﴿ وَ يَعْمَ الْعُمِلِيْنَ ﴾ (آل عمران: 136) "كيما اجهابدله ب نيك اعمال كرنے والول كے ليے۔" (يهال أَجْوُ مضاف ہے اور عَامِلِينَ مضاف اليه ہے۔) b- ﴿ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ﴾ (الرعد:24) "كتنااجهاب، آخرت كا كمر" (عُقْبَى مضاف باور الدَّار مضاف اليه)

## نِعْمَ اور نِعِمًّا کی مثالیں

1- ﴿ قَدَّرْ نَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ ﴾ (المرسلات: 23) "توريكيو، بم اس ير قادر تھ ، پس بم بهت اچھى قدرت ركھنے والے ہيں۔"

2- ﴿ حَسْبُنَا اللهُ وَ الْعِمَ الْوَكِيْلُ ﴾ (آل عمران: 173)
"ہمارے لیے اللہ کافی ہے ، اور وہی بہترین کار سازہے۔"

ت ﴿ نِعْمَ الثَّوَابُ وَ حَسنَتْ مُرْتَفَقاً ﴾ (الكهف: 31) "بهترين اجراور اعلى درج كي جائے قيام!"

4- ﴿إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمًّا هِيَ ﴾ (البقرة: 271) "اگراني صدقات علانيه دو ، توبيه بھي اچھا ہے۔"

﴿ وَوَهَبْنَا لِدَاوُودَ سُلَيْمَانَ لِنِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أُوَّابِ ﴾ (ص:30) "اور داؤة كو مم نے سليمان (جيبا بينا) عطاكيا ، بهترين بنده ،

کثرت ہے اپنے رب کی طرف رجوع کرنے والا۔"

-5

نِعْمَتْ ۚ فَاطِمَةُ زَوْجَةً "فَاطْمه بهت الْحِلَى بيوى ہے۔"

بئس اور بئسكما كى مثاليس

﴿ بِئُسَ لِأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الإِيْمَانِ ﴾ (الحجرات: 11) "ايمان لانے كے بعد فتق ميں نام پيداكرنا! بہت برى بات ہے۔"

(آل عمران:151)	﴿ بِئْسَ مَثْوًى الظُّلِمِيْنَ ﴾	
	" طَالْمُول كَا شَهِكَانًا بِهِت برا ہے۔"	-2
(4.	(یهال فاعل ، معرف باللام کی طرف مضاف	
	﴿ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَ لِبُسَ ا	-3
پیش آؤ۔ آخر کار ان کا	"ان (کفار اور منافقین) کے ساتھ سختی ہے	
	محمکانا جہنم ہے اور وہ بد ترین جائے قرار ہے	
(هو د: 98)	﴿ بِئُسَ الْوِرْدُ الْمَورُودُ ﴾	-4
	"كىسىبرتر جائ ورُودى، جس پر كوئى پنچ-"	
(هو د : 99)	﴿ بِئُسَ الرِّفْدُ المَرْفُودُ ﴾	-5
	"کیبابراصلہ ہے ، جواس کو ملے گا۔"	
(الكهف: 50)	﴿ هُمْ لَكُمْ عَدُونَ إِنِّسَ لِلظَّالِمِيْنَ بَدَلاً ﴾	-6
بدل ہے ،	"حالانکه وه تمهارے دشمن میں؟ بوا ہی برا	
	جے ظالم لوگ اختیار کر رہے ہیں۔"	
(الجمعه: 5)	﴿ بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِيْنَ كَذَّبُواْ بِأَ يَاتِ اللهِ ﴾	-7
کوں کی جنہوں نے ، اللہ	"اس ہے بھی زیادہ بری مثال ہے ، ان لو	
•	کی آیات کو جھٹلا دیا ہے۔''	
ربِّكُمْ ﴾ (الاعراف: 150)	بِنْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعَجِلْتُمْ أَمْرَ	-8
! کیاتم ہے اتناصبر نہ ہواکہ	"بہت بری جانشینی کی! تم لوگوں نے میرے بعد	,
	اپنے رب کے حکم کا انظار کر لیتے ؟"	
	•	

9۔ ﴿قُلْ بِنْسَمَا يَأْمُرُ كُمْ بِهِ إِيْمَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِيْنَ ﴾ (البقرة: 93) "كو أكرتم مومن ہو ، تو يہ عجيب ايمان ہے ، جو ايى برى حركات كا تمهيں حكم ديتا ہے۔"

حَبَّذَا

1- نِعْمَ کے معنی میں حَبَّذَا بھی مشتعمل ہے یہ بھی کلمہ تعریف و تحسین ہے۔ مثلاً حَبَّذَا اَ فاطمهٔ "فاطمهٔ "فاطمه کتنی اچھی خاتون ہے!"

حَبَّذَا زَیْد" "نیدکیا خوب آدی ہے!"

2- حَبُذًا ، حَبُ اور اسم اشارہ ذَا ہے مرکب ہے۔ مرح کے لیے استعال کی جاتا ہے۔ حَبُذًا کا مطلب ہے ، بہت ذوب ، کیا خوب۔

واحد مثنیٰ ، جمع اور مذکر و مونث سب کے لیے حَبَّذَا ہی استعال کیا جاتا ہے۔

ساءَ اور ساءً ت کی مثالیں

. ﴿ وَلاَ تَقْرَبُوا الزِّنَى إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَ السَاءَ السِّيلاً ﴾ (الاسراء: 32)
"زنا كے قريب نہ پيكوروہ بہت بُرا فعل ہے اور بڑا ہى برا راستہ"

﴿ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءً صَبَاحُ الْمُنْذَرِيْنَ ﴾ (الصافات: 177)
"جبوه (عذاب) ان كے صحن ميں ارّے گا، تووه دن ان لوگوں كے ليے بہت

براہوگا ، جنہیں خبر دار کیا جاچکا ہے۔"

- ﴿ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرَّا وَ مُقَاماً ﴾ (الفرقان:66)

  "(روزخ) وه تو برا بى بُرا مسقر اور مقام ہے۔"
  ﴿ إِنْسَ الشَّرَابُ وَ سَاءَتْ مُرْتَفَقاً ﴾ (الكهف:29)
  "بد ترین چینے كی چیز اور بہت برى آرام گاه!"
  - نبيب

واضح ہو کہ افعالِ مرح و ذم ، افعالِ جامدہ میں سے ہیں۔ عام افعال کی طرح ان کی تمام گر دانیں نہیں ہو تیں۔البتہ تذکیر و تانیث پائی جاتی ہے۔

কৈপ্ডক

### سبق نمبر: 229

## أَفْعَالَ قُلُوبِ Verbs of Affectivity

اَفعالِ قلوب (7) سات ہیں ، جو یقین اور شک کے لیے استعال ہوتے ہیں۔ بیہ اَفعال چونکہ اندرونی اور داخلی علم ، یا گمان پر مشتمل ہوتے ہیں اس لیے افعال قلوب کملاتے ہیں۔ مندرجہ ذیل چارٹ پر غور کیجے۔

ان میں سے پہلے تین یقین (Certainty) کے لیے ، دوسرے تین شک (Doubt) کے لیے ، دونوں کے لیے استعال (Doubt)

ہوتاہے ، جس کا تعین قرینے سے ہوتا ہے۔

شک اور یقین دونوں کے لیے	مرف شک کے لیے	صرف یقین کے لیے
7- زَعَمْتُ	4 حَسِبْتُ	1- عَلِمْتُ
	5- ظَنَنْتُ	2- وَجَدْتُ
	6- خِلْتُ	3- رَأَيْتُ

بيافعالِ قلوب ، مبتدأ اور خبر ، دونول كومنصوب كوت بين جي :

زَیْدَ" فَاضل" کے بجائے عَلِمْتُ زَیْدًا فَاضِلاً مبتدأ خیر منصوب منصوب

#### 1- عَلِمْتُ كَي مثالين

1- ﴿ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتِ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّادِ ﴾ (الممتحنه: 10) "اوراً گرتم جان لوكه به عور تین مومن بین توانیین كفار كی طرف واپس نه كرو-" (اس مثال بین ، ضمیر هُنَّ اور مؤمِنَاتِ دونول منصوب بین)

2- ﴿ وَلَقَدُ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَالَهُ فِي الْأَخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ ﴾ (البقرة: 102) "اور انهيں خوب معلوم تقاكم جو اس چيز كا خريدار بنا ، اس كے ليے آخرت ميں كوئى حصہ نهيں۔"

بعض او قات عَلِمْتُ ، عَرَفْتُ کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ الی صورت میں اسے صرف ایک مفعول کی ضرورت ہوتی ہے۔ کیونکہ الیمی حالت میں اس کا استعال

بطورِ افعالِ قلوب نهيں ہو تا۔

﴿ عَلِمَ كُلُّ أَنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ ﴾ (البقرة: 60) "بر قبيلے نے جان ليا كہ كون ى جكه ، أس كے پانى لينے كى ہے۔"

2- وَجَدْتُ كَى مِثَالِين

_ ﴿ وَإِنْ الْ وَجَدْنَا الْمُثْرَهُمْ لَفَاسِقِيْنَ ﴾ (الاعراف: 102) "باسم م نے تو اکثر کو فاس بی پایا۔"

(اس مثال مين ، أكثر اور فاسقِين دونول منصوب بين)

رَ النساء: 64) ﴿ لَوَ جَدُوا اللهُ تَوَّاباً رَّحِيْماً ﴾ (النساء: 64) "تو يقييًا تم لوگ الله كو خشخ والا اور رحم كرنے والا ياتے۔"

حکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

(اس مثال میں ، الله اور تَوَّاباً دونوں منصوب ہیں، جَبکہ رَحِیْماً ﴾ دوسری خبرہے۔) ﴿ أَلَمْ الْمَجِدُكَ الْمَتِيْمَا فَآوَى ﴾ (الضحي: 6) 'دکیا اس نے تم کو بیتم نہیں پایا اور پھر ٹھکانا فراہم کیا؟" (إس مثال مين ، اسم ضمير ك أور يَتِيْماً دونول منصوب بين) ﴿ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ ﴾ (يوسف: 79) "جس کے پا*س ہم نے ، اپنا* مال پایا ہے۔" ﴿ لَأَ جِدَنَّ خَيْراً مِّنْهَا مُنْقَلَباً ﴾ (الكهف:31) "میں ضروراس سے بھی زیادہ ، شاندار جگہ پاؤل گا۔" ﴿ اتَّجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا ﴾ (المزمل:20). '' اُسے اللہ کے ہاں موجود یاؤ گے ، وہی زیادہ بہتر ہے۔'' بعض او قات و جَدنت ، أَصَبْتُ كَ معنى مين استعال مو تا ہے۔ اليي صورت میں اسے صرف ایک مفعول کی ضرورت ہوتی ہے۔ کیونکہ ایس حالت میں اس کا استعال ا بطورِ افعالِ قلب نہیں ہو تا ، جیسا کہ آخری مثال سے واضح ہے۔ 3- رَأ يْتُ كَى مِثَالِينَ ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمُ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُوًا مَنْثُوراً ﴾ (الانسان:19)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

" تم امنیں دیکھو تو سمجھو کہ موتی ہیں ، جو بھیر دیئے گئے ہیں۔"

(اس مثال ميس صمير هم اور لؤلؤا دونول منصوب بين)

2. ﴿ رَأَيْتُ اَحَدَ عَشَرَ كُوكُبًا ﴾ (يوسف: 4)

"ميں نے خواب ديكھا ہے كہ گيارہ ستارے ہيں۔"

3. ﴿ وَ لَقَدْ لَرَا اُ هُ لَوْلَةً أُحْرَى ﴾ (النجم: 13)

"يقينا ايك مرتبہ پھررسول نے ، جبريل كو اترتے ديكھا۔"

(يه فعل ، رويت بھرى ہے متعلق ہے۔)

بعض او قات رَ أَ يْتُ ، اَبْصَرْتُ كے معنى ميں استعال ہو تا ہے۔ ايى صورت ميں اسے صرف ايك مفعول كى ضرورت ہوتى ہے۔ يونكہ ايكى عالت ميں اس كا استعال اولو افعالِ قلوب شيں ہوتا ، جيساكہ آخرى مثال ہے واضح ہے۔ الله ورافعالِ قلوب شيں ہوتا ، جيساكہ آخرى مثال ہے واضح ہے۔

النور: 11) (النور: 11) شراً لَكُمْ ﴿ (النور: 11) مَمْ لُوكُ اللهِ كُوبِهِ نَهُ مَمَارِكَ لِي شَرِبَ-"
(الله مثال ميں اسم ضمير ، أَ أور شَراً وونول منصوب بيں-)

﴿ فَلَمَّا رَأَتُهُ صَبِيَتُهُ لَجَّةً وَ كَشَفَتْ عَنْ سَاقَيْهَا ﴾ (النمل: 44)
"اس نے جو دیکھا تو سمجھی کہ پانی کا حوض ہے اور اتر نے کے لیے اس نے اپنے پائینچ
اٹھا لیے۔" (یمال ضمیر، و اور لُجَّةً دونوں مفعول منصوب ہیں۔)

﴿ وَ الْعَصْبَهُمُ الْمُقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ ﴾ (الكهف:18) "تم انهيں ديكي كرية سجھتے كه وہ جاگ رہے ہيں، حالانكه وہ سورہے تھے۔ " (اس مثال ميں اسم ضمير ، هُمْ اور أَيْقَاظًا دونوں مصوب ہيں۔)

#### 5- ظَنَنْتُ كي مثال

بعض او قات ظَنَنْتُ ، إِتَّهَمْتُ كَ معنى ميں استعال ہوتا ہے۔ الي صورت ميں استعال ہوتا ہے۔ الي صورت ميں اسے صرف ايک مفعول کی ضرورت ہوتی ہے۔ کيونکہ اليی حالت ميں اس کا استعال بطورِ افعالِ قلب نہيں ہوتا۔

﴿ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَصْلٍ بَلْ لَظُنَّكُمْ لَكُمْ كَاذِبِيْنَ ﴾ (هود: 27)
"اور بهم كوئى چيز بھى اليى نهيں پاتے ، جس ميں تم لوگ بهم نے پھے برا ہے ہوئے ہوئے ہو، بلحہ بهم تو تنہيں جھوٹا سمجھتے ہیں۔"

(اس مثال میں ضمیر ، کم اور کاذبین دونوں منصوب ہیں)

### 6- خِلْتُ كى مثال

﴿ فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيهُمُ أَيُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى ﴿ (طه: 66) " يكايك ان كى رسيال اور ان كى لا محميال ، ان كے جادو كے زور سے ، مولى "كو دوڑتى موئى محسوس مونے لگيس ـ "

(بعض علاء نے ، یُخیّل کو افعالِ قلوب میں شامل نہیں کیا۔ افعالِ قلوب یا تو فعل ثلاثی مجرد سے آتے ہیں یا پھر علی م کے مادیے سے فعل مزید کے باب افعال میں۔ چنانچے ان کے نزدیک ، یُخیّل کا نائب فاعل اُنّھا تَسْعیٰ ہے اور اِلْدین اِلْیَهِ مفعول نہیں ہے ، بلحہ یُخیّل کا صلہ ہے۔ اعراب القرآن ۔ محی الدین درویش)

#### 7- زَعَمْتُ كَي مثاليس

زَعَمَ ، شک اور یقین دونوں کے لیے استعال ہوتا ہے ، جس کا تعین سلسلۂ کلام سے ہوتا ہے ۔ قرآنِ مجید میں یہ لفظ شک کے لیے کہیں نہیں آیا ، بلحہ ہر جگہ یقین ہی کے لیے استعال ہوا ہے۔

﴿ زَعَمَ اللَّذِیْنَ کَفَرُوا اَنْ لَنْ یُبْعَثُوا ﴾ (التغابن: 7)
دمکرین نے بوے دعوے سے کہاہے کہ وہ مرنے کے بعد ہر گز دوبارہ نہ اٹھائے

﴿ بَلْ الْحَمْدُمْ اللهُ الله

﴿ أَيْنَ شُرَكَاءِ ىَ الَّذِيْنَ كُنْتُمْ الَّزِعُمُونَ ﴾ (القصص: 62) "كمال بين ميرے وہ شركك ، جن كا تم كمان ركھتے تھے؟"

#### ৵৵৵৵

### سبق نمبر: 230

# أفْعَال تَعَجُّب

#### **Verbs of Astonishment**

تعجب کے اظہار کے لیے ، افعال تعجب کا استعال کیا جاتا ہے۔ رقم فعال تعالی نامی دور مل اقامہ

ثلاثی مجرد سے ، فعل تعجب بنانے کے دو(2) طریقے ہیں :

باب اِفعال کے ماضی غائب اَفعل سے پہلے ما لگاکر اور بعد میں منصوب

اسم لگا کر فعل تعجب بنایا جا تا ہے۔ مثلًا مَا اَحْسَنَ زَیْداً! "زید کتنا حسین ہے!"

مَا أَظْلَمَهُمُ ! "وه كَتْخ ظَالَم بين !"

(یہاں پہلی مثال میں زید منصوب ہے اور دوسری مثال میں ضمیر کم منصوب ہے۔)

باب اِفعال کے امر (اَفعِلْ کے پہلے صینے کے بعد ، حرف جر ب اور مجرور

اسم لگاکر فعل تعجب بنایا جاتا ہے۔ مثلاً أخسن بزید ! "زید کس قدر اچھا ہے!"

أعْلِم به ! "وه كياى خوب جانے والا ب ! "

(یہاں پیلی مثال میں زید مجرور ہے اور دوسری مثال میں ضمیرہ مجرور ہے۔)

ہے۔ جے

مثلاً مزید سے فعل تعجب بنانے کے لئے ، مصدر سے پہلے مَا اَشَدُّ استعال کرتے ہیں ، یا پہلے اَشْدُدْ بِ اور بعد میں مجرور اسم لے آتے ہیں ۔ مثلاً مَا اَشَدُّ اِخْضِرا رُهُ اِ "وہ کتنا ذیادہ سبر ہے!"
مثلاً مَا اَشَدُ بِإِخْضِرا رِهِ! "وہ کتنا ذیادہ سبر ہے!"
اَشْدُدْ بِإِخْضِرا رِهِ! "وہ کتنا ذیادہ سبر ہے!"
اِضَی میں تعجب کے اظہار کے لئے ، مَا کے بعد ، کَانَ کا اضافہ کیا جاتا

ماضی میں تعجب کے اظہار کے لیے ، ماکے بعد ، کان کا اضافہ لیاجا :
ہما کان اَجْمَلَ مَنْظُر البستانِ ؟

"اغ كامنظر كس قدر خوبصورت تها؟"

المستقبل میں تعب کے اظہار کے لیے ، ما کے بعد ، یکون کا اضافہ کیا جاتا

مَا يَكُونُ أَطْيَبَ مَنظِرَ البَحْرِ!

"سمندر کا منظر ، کیا ہی پاکیزہ ہو گا! "

مَا تَعَجُّبِيَّة + أَفْعَلَ كَ ذِر يِعِ تَعجب

فعل تعجب كا فاعلى ، اسم ضمير مستتو هُوَ هُو تا ہے۔ جيسے : مَا أَنْفُعَ ! "وه كتنا فائده مند ہے!"

جس اسم پر تعجب ظاہر کیا جاتا ہے ، وہ مفعول (منصوب) ہو تا ہے۔ جیسے

مَا أَجْهَلَ هَذَا الْقُومَ ! "ي قوم كس قدر جاال ب ! " معول (منصوب)

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

# فعلِ تعجب کی مثالیں

- 1- ﴿ مَا أَعْجَلُكَ عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوْسَى ! ﴾ (طه: 83)
  "اے موی ! کیاچیز تہیں ، اپنی قوم سے پہلے لے آئی !"
  (یہال مَا استفہامیہ ہے، اور أَعْجَلَ فَعْلِ تَعِب نہیں بلحہ باب افعال ہے ہے)
- ﴿ قُتِلَ الْمِنْسَانُ مَا أَكْفَرُهُ! ﴾ (عبس: 17) "لعنت ہوانیان پر ، کس چیزئے اسے معرِحق بنادیا؟ (کتنا سخت معرِحق ہے)"
- (یمال مَا استفهامیہ ہے، اور استفور فعل تعجب سیں بلحہ باب افعال ہے ہے)
- 3- المَا أَعْدَلَ القاضي ! "قاضى كس قدر انصاف كرنے والا به!" 4- مَا أَجْمَلَ الْمَسْجِدَ الْجَامِعَ ! "جامع مسجد كس قدر خوصورت به!"
- 6- مَا أَشَدُ الْحَرِ ؟ يَا مَسْعُودُ ! "الْكِ مُعْود ! كُن قَدْر سَخْت رَّرى ہے!"
- 7- مَا أَطْيَبَ الطَّعَامَ! "كَانَا كِتَااحِهَا بِ !"
  - 8- مَا أَسْوَعَ الْقِطَارَ! "ريل گاڑی کس قدر تيزر فاريد!"
    - 9- مَا كَانَ ٱقْصَرَ!
      - 10- مَا أَلَدُّ التَّفَّاحَ! "سيب كَنَالذيذَ بِ"

- مَا كَانَ أَطُولَ عَالَمْ شَنَّا! "عالم چنا ، كتناطويل قامت تها!" " دومر د کتنے کہے ہیں!" 12 . مَا أَطُولَ الرَّجُلَيْنِ!
  - قعل امر (اَفْعِلْ) کے ذریعہ تعجب
  - فعل امر (اَفْعِلْ) كي بعد ، حرف جر ب استعال كياجاتا ،
  - فعل امر (اَفْعِلْ) كے بعد كاسم ير ، ال لكاياجاتا ہے-
- أَجْمِلْ بِالمَنْظُرِ! "منظركتنا حسين وجميل إ"

## فعل ِ تعجب کی مثالیں

- ﴿ اَ سُمِعُ بِهِمْ وَ أَبْصِرُ يَوْمَ يَأْتُو ُنَنَا ﴾ (مريم: 38) وہ لوگ کیا ہی خوب سننے اور دیکھنے والے ہول گے! جس دن ہمارے سامنے حاضر ہول گے۔
- ﴿ أَيْصِرْ بِهِمْ وَ أَسْمِعْ ﴾ (الكهف:26)
  - " كياخوب ہے وہ د كيھنے والا اور سننے والا (اللہ) ! "

-3

- "وه كتنازر دست ب إكتناعظيم الشان ب !" ا أعظم به !
  - " وہ کتناشریف ہے!" آڭرم به ! -5
  - " گلاب كس قدر سرخ ب!" إَشْدِدْ بِحُمْرَةِ الْوَرْدَةِ !
  - " منظر کتنا حسین و جمیل ہے!" أَجْمِلْ بالمَنْظُر ! -6

7- أَجْمِلْ بِمَنْظَرِ البُسْتَانِ! "بَاغ كَا منظر كَتَنَا حَسِين و جَمِيل ہے!"
مَا أَجْمَلَ حَامِداً كَى شَحْلِيل
علمائے نحو نے افعالِ تعجب پر مشتل جملوں کی تحلیل میں اختلاف کیا ہے ، یہاں
تین طریقے درج کیے جارہے ہیں:
1- <u>مَا</u> <u>اَجْمَلَ</u> <u>حَامِداً</u> مبتدأ فعل +فاعل مفعول به
مبتداً جمله اسمیه خبریه
2- مَا اَجْمَلَ حَامِداً (شَيْءَ" عَظِيْم")
اسم موصول فعل +فاعل مفعول به محذوف اسم موصول جمله فعليه خبريه خبر اسم موصول صله خبريه خبر
جمله اسمیه خبریه
3- مَا اَجْمَلَ حَامِداً
اسم تعجب فعل ماضي + فاعل محذوف مفعول
جملة فعليه (هُوَ)
نوت المنهاج في القواعد والاعراب مين محد الانطاكي في مترادف يول لكصرين :
مَ <u>ا</u> اَجْمَالُ الرَّبِيْعَ شَيْءَ" جَمَّلُ الرَّبِيْعَ

# أَحْسِنْ بِزَيْدٍ كَى شَحْلِيل

- احْسِنْ بِزَیْدِ کی تحلیل یوں کی گئی ہے۔

  -a

  -b

  بزید میں ، ب زائدہ ہے۔

  بزید میں ، ب زائدہ ہے۔

  -c
  - اَجْمِلْ بِالرَّبِيعِ جَمُلُ (بَ زائده) الرَّبيعُ فعلِ ماضى فعلِ ماضى
    - بعض علماء نے تحلیل یول کی ہے۔

      اِزید بِرْزید بِرْزید بِرْزید بِرْزید بِرْزید بِرِرْزِد بِرِرِد بِرَائِي بِرَائِي بِرَائِقِي بِرَائِقِي بِرَائِعِي بِرَائِقِي بِائِعِي بِرَائِقِي بِرَائِقِي بِيَائِقِي بِائِقِي بِيَائِقِي بِي بِيَائِقِي بِيَائِقِي بِيَائِقِي بِيَائِقِي بِيَائِقِي بِيَائِي

কৈপ্ড প্র

#### سبق نمبر: 231

# أفعال مقاربه

#### **Verbs of Approximation**

بعض افعال ، کسی کام کے امکان ، توقع یا اس کے شروع ہو جانے کو بیان کرنے کے لئے استعال کیے جاتے ہیں۔ کرنے کے استعال کیے جاتے ہیں۔ افعال مقادمه کملاتے ہیں۔ ان افعال کی تین (3) یوے گروہوں میں تقسیم کی گئی ہے۔

a- افعالِ مقاربہ: یہ اَنْ کے بغیر اور اَنْ کے ساتھ دونوں طرح استعال کیے جاتے ہیں۔ انہیں کاد و اَحْوَا تُھا کہا جاتا ہے۔

ان میں کادی ، أو شکف اور كوب شامل میں

b- افعالِ رجاء یہ لازمی طور پر ، اَن کے ساتھ استعال کیے جاتے ہیں۔ جیسے عسی ، جَرَی ، اِخْلُولَق ،

- افعالِ شروع ان کے بغیر استعال کیے جاتے ہیں۔
   جیسے شرع ، جَعَلَ وغیرہ۔
  - أفعالِ مقارب تين (3) بين كاد ، كرب اور أوشك
    - 3- أفعال مقاربه ، خبر كو منصوب كرتے ہيں۔
- 4- اَفْعالِ مقاربه کی خبر عموا فعلِ مضارع ہوتی ہے ، اور فعلِ مضارع پر اَنْ علی مضارع کر اَنْ علی مقاربه کی خبر

داخل کیاجا تاہے۔

-2

#### کاد کے قواعد

1۔ کاد خبر کے قریب الوقوع ہونے کو بیان کرتا ہے۔ لیعنی ابھی کام شروع نسیں ہوا ، بلعہ بس شروع ہونے ہی والا ہے۔

2- کاد کی خبر ، عموماً فعل مضارع پر مشتل ہوتی ہے-

ہ۔ کاد کی حبو ، اکثر اوقات اَنْ کے بغیر آتی ہے۔ اَنْ حذف کیاجاتا ہے اور کاد میں ، اَنْ کا حذف ہی زیادہ بہتر ہے۔ جیے

a كَادُوْا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا (الجن: 19) فعل مقارب خبر

"قریب ہے کہ لوگ اسکو چمٹ جائیں۔"

b ﴿ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضْعَفُو نِي وَ كَادُوا ۚ يَقْتُلُو نَنِي ﴿ (الاعراف: 150) ﴿ وَإِلَا عَرَافَ نَالِكُ وَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

بعض او قات ، كَادَكَ خرير ان آجاتا ہے۔ جيسے حديث رسول علي ہے:

كَادَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْراً (بيهقى شعب الايمان. ضعيف)

"فقر اور تنگ دستی قریب ہے کہ کفر کا سبب بن جائے۔"

بعض او قات ، كاد ، "ارادے كے ليے" استعال مو تا ہے۔ جيسے :

﴿ إِنَّ السَّاعَةَ آتِية" [كَادُ الْحَفِيْهَا ﴾ (طه: 15)

" یقیناً قیامت کی گھڑی آنے والی ہے ، میں اس کاوقت مخفی رکھنا جا ہتا ہوں۔"

کاد کے تمام صغے مستعمل ہیں۔ جیسے : کاد ، یکاد ، کد	-6
كَادَ ، كَا دُوا ، يَكَادُ ، تَكَادُ ، اكَادُ ، يَكَادُونَ	
بعض او قات گاد زائدہ ہو تاہے اور کلام کے صلے کے طور پر واقع ہو تاہے۔ جیسے	-7
لَمْ يَكُدُ يَوَاها كامطلب بِ لَمْ يَوَاها	
﴿ إِذَا أَخُرَجَ يَدَهُ لَمُ لَيَكُدُ لَيُواهَا ﴾ (النور:40)	
"(الی تاریکی که )جب آدمی ابناماتھ نکالے ، تواسے بھی نہ ویکھنے پائے۔"	

#### 

WWW.KITABOSUNNAT.COM

## كَادَكَ مثاليس

1- ﴿ يَكَادُ الْبَرْقُ يَخطَفُ أَبْصَارَهُمْ ﴾ (البقرة:20)

" قریب ہے کہ مجلی ان کی نظروں کو اچک لے۔"

- ﴿ يَكَادُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ (43)

"اس کی جلی کی چک ، نگاہوں کو خیرہ کیے دیتے ہے۔"

3- ﴿ اَلَمَلُكُ: 8) الْفَيْظِ ﴾ (الملك: 8) (الملك: 8) (جنم) شدتِ غضب ہے کھی جاتی ہوگ۔"

ر می مؤنث ساعی ہے، اس کیے تکاد اور اس کے ساتھ تَمیَّزُ دونوں

مرود استبدال مدرير مين

-5

مونث استعال ہوئے ہیں۔) ﴿ لَقَدْ کِدْتً تَركُنُ اِلَيْهِمْ ﴾ (بنی اسرائیل:74)

" يقيناً قريب تقاكه تم ان لوگول كي طرف ، كچھ نه كچھ جھك جاتے۔"

يهينا فريب مه له م ان تو تول في طرف ، چه مه جل جائے۔ ﴿ كَادُواْ اَ يَسْتَفِزُ وْنَكَ مِنَ الأَرْضِ ﴾ (بنى اسرائيل: 76)

" یہ لوگ اس بات پر بھی تلے رہے ہیں کہ تمہارے قدم اس سر زمین سے اکھاڑ دیں۔"

دیا سر مرز میں جمع سے ایک میں کہ تمہارے قدم استعلی جمع استعالی جمع استعال

(یہال کا دُوا جمع ہے اور یَسْتَفِرُونَ بھی جمع استعال ہواہے۔)

﴿ اِیکَادُونَ یَسْطُونَ بِالَّذِیْنَ یَتْلُونَ عَلَیْهِمْ ا یَاتِنَا ﴾ (الحج: 72)
"اور ایبامحسوس ہوتا ہے کہ ابھی وہ ، ان لوگوں پر ٹوٹ پڑیں گے ، جو انہیں ہماری آیات سناتے ہیں۔"

(یمال یکادُونَ اور یسطون دونول افعال مضارع جمع استعال ہوئے ہیں)

كَادَ بِرِ الرَّ حروفِ نفى ، لَمْ ، لاَ اور مَا آئين ، توان كے مفهوم كے بارے میں ، علائے نحو کے در میان اختلاف ہے۔اس سلسلے میں تین آراء ہیں۔

کَادَ یر آنے والا ، ہر حرفِ نفی ، بہر حال نفی کا مفہوم دے گا۔

کاد ، حرف نفی کے ساتھ اور بغیر ، بہر حال مثبت کا مفہوم دے گا۔

كَادَ (ماضى كاصيغه موتو) حرف نفى ، نفى كامفهوم نهيس دے گا۔

البتة أكر كَادَ ك مستقبل كاصيغه موتومنفي كامفهوم دے گا۔ (شرح ماؤ عامل) جيسے ﴿ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُدُ لَيُرَاهَا ﴾ (النور:40)

"(الیمی تاریکی که ) جب آدمی اپناہاتھ نکالے ، تواہے بھی نہ دیکھنے

b- ﴿ وَمَا كَادُوا لِيَفْعَلُونَ ﴾ ( البقرة: 71)

" وه اليا كرتے معلوم نه ہوتے تھے۔"

୰୶ୄୠୠ

كَرَبَ

کُوبَ ظَاہر کرتاہے کہ فاعل نے ، خبر پر مشتل کام کا آغاز کردیاہے۔ جسے: کُوبَ اَیْدْ یَحْوُجُ

"زيدنے تكاناشروع كردياہے۔"

کوَب کی خبر ، عموماً اَنْ کے بغیر آتی ہے۔ جسے :

کوَب کی خبر ، عموماً اَنْ کے بغیر آتی ہے۔ جسے :

" قریب ہے کہ گرمی کا موسم آئے۔"

کُرَبَ کی مثالیں

كَرَبَ يَفْعَلُ كَذَا و كَذَا

"قریب ہے کہ وہ ایسا اور ایسا کر دے۔"

2- كَرَبَ أَنْ يَفْعَلَهُ

"قریب ہے کہ وہ میہ کام کر دے۔"

3- كَرَبَ الشَّمْسُ لِلْمَغِيْبِ

" سورج بس ڈوینے ہی والا ہے۔"

### او شک کے قواعد

- 1- اَوْشَكَ (To Draw Near) بھی کام کے آغاز کی قربت بیان کر تا ہے۔ مثلاً: " اَوْشُكَ بَكُر" اَنْ يَنْهُبَ "
  - ( بحر بس جانے ہی والا ہے)
  - 2- اَوْشَكَ كَى خبر ، عُمُوماً اَنْ كَسَاتُمَ آتَى ہے۔ جیسے :

    اَوْشَكَ زَيْد ' اَنْ يَّجِيْءَ

    "زيد نے آناشروع كردياہے۔ "
  - 3- أوْشَكَ كُ ساته ، فعل مضارع يُوشَكُ كثرت سے استعال ہوتا ہے۔
- - أَوْ لَيُوْشِكَنَّ لَ اللهُ إَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عِقَابًا مِنْهُ ،

فَتَدْعُونَهُ فَلاَ يَسْتَجِيْبَ لَكُمْ (ترمذى)

''اُس ذات کی قتم! جس کے ہاتھ میں میری جان ہے ، تم امر بالمعروف اور نھی عن المنکر کرتے رہو، ورنہ یقیناً عنقریب

اللہ تم پر ، اپنی طرف سے عذاب نازل کر دے گا ، پھر تم اس سے دعا کرو گے اور وہ تمہاری دعا قبول نہیں کرے گا۔"

5- اَوْشُكَ كَ دِيكُر مشتقات بهي ، اَوْشُكَ كا بي عمل كرتے اور

مفهوم دیتے ہیں جیسے وکشینک وغیرہ ۔

# أوشك _ يُوشِك كي مثاليس

نبي كريم عليه كل مندرجه ذيل حديثين ملاحظه فرمايئ

يُوشِكُ أَحَدُكُمْ أَنْ يُصَلِّيَ الفَحْرَ أَرْبَعاً (مسلم)

" قریب ہے کہ تم میں سے ایک آدمی فجر میں (دو کے بجائے) چار رکعات پڑھے گا۔" ایوشیك النّاس يَتَسَاءَ لُونَ ، حَتى يَقُولُ قَائِلُهُمْ : هَذَا اللّهُ خَلَقَ

الخَلْقَ ، فَمَنْ خَلَقَ اللهُ ؟ (سنن ابی داود)

" قریب ہے کہ لوگ کثرت سے سوال کریں گے۔ یمال تک کہ پوچھنے والا میہ بھی ایو چھنے والا میہ بھی ایو چھنے والا میہ اللہ ہے اللہ ہے ، جس نے ساری مخلو قات کو پیدا کیا ، تو پھر سوال میہ

ہے کہ اللہ کو کس نے پیداکیا؟"

اَوْشَكَ الرَّبِيْعُ اَنْ يُقْبِلَ "قريب ب كه بهار كا موسم آئے۔"

اَجْدَبَتِ الْأَرْضُ فَأَوْشَكَ النَّاسُ اَنْ يَّمُوْتُوْا جُوْعاً

"زمین قط زدہ ہوئی تو قریب تھا کہ لوگ بھوک کی وجہ سے مر جائیں۔"

و الرَّبيْعُ أَنْ يُقْبِلَ وَ تَتَفَتَّحَ الأَرْهَارُ الرَّبِيعُ أَنْ يُقْبِلَ وَ تَتَفَتَّحَ الأَرْهَارُ الْمُ

نوے: بعض علاء نے طَفِق ، جَعَلَ ، اَحَدٌ کو بھی اَفعالِ مقاربہ میں شار کیا ہے۔ان کی تفصیل ، افعالِ شروع کے تحت سبق نمبر 232 میں ملاحظہ فرما ہے۔

### سبق نمبر:232

### اَفْعَالَ شُرُوع Verbs of Initiative

- 1- انعالِ شروع ، ظاہر کرتے ہیں کہ فاعل نے خبر پر مشتمل کام کا آغاز کر دیا ہے۔
- 2- مشهور افعال شروع (5) يا تي بير طَفِق ، جَعَلَ ، شَرَعَ ، طَفِقَ اور أَخَذَ .
- 3- متفرق افعال شروع بير بير أنشأ ، عَلِقَ ، قَامَ ، أَقْبَلَ ، هَبَّ ، بَدَأَ
- ان كا مطلب مو تا ہے۔ "شروع كيا""كرنے لگا" اس معنى كے ليے ان كا صرف
- فعل ماضی ہوتا ہے ، مگر جب بیر اپنے اصلی معنوں میں ہوتے ہیں تو ان کے
  - مضارع اور امر بھی ہوتے ہیں۔

-4

- "افعالِ شروع" کے اسم کی ، حالت و صفت ظاہر کرنے والا لفظ، صرف فعل مضارع ہوتا ہے۔ اس فعلِ مضارع کا فاعل ، چھپی ضمیر ہوتی
- ہے ، جو ''افعالِ شروع'' کے اسم کے بدلے ہوتی ہے۔ اس لیے فعل مضارع اس کے مطابق واحد مثنیٰ جمع اور مذکر یا مونث ہو گا۔
- م نے کرب اور اوشک کا ذکر افعالِ مقار به (سبق نمبر 231) میں
  - كرديا ہے۔ بقيہ تين كا بيان ملاحظہ يجيے:

یہ افعال بھی ، فعلِ مضارع پر داخل ہوتے ہیں ، لیکن ان کی خبر پر ان داخل نہیں ہوتا۔

# 3- طَفِقَ كَي مثاليس

- ﴿ رُدُّ و هَا عَلَى ۚ فَطَفِقَ مَسْحاً بِالسُّوقَ وَالْأَعْنَاقِ ﴾ (ص: 33) حضرت سليمان نے علم ديا" انہيں (گھوڙوں کو) ميرے پاس واپس لاؤ،
- پھر وہ ان کی پیڈلیول اور گر دنول پر ہاتھ پھیر نے <u>لگے</u>۔"
- ﴿ وَ الْمُفِقَا لِيَخْصِفَانَ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَّ قِ الْجَنَّةِ ﴾ (طه: 121) " لَكَ وه دونول (آدم اور حوا) اپنے اوپر جنت كے پ ڈھانپئے۔" (واضح ہوكہ يمال طَفِقا اور يَخْصِفَان دونول مثنى استعال ہوئے ہيں۔)
- طَفِقَ الْعِلْمَانُ يَتَنَافَسُونَ فِي السَبِّاحَةِ "لُرْك تيراك مِين مقابله كرنے لِكے-"

### 4- جَعَلَ

- بعض او قات ، جَعَلَ بھی ، کام کے آغاز کو ظاہر کر تا ہے۔ جیسے :
- - "رُسُولُ عَلَيْكَ اللهُ اللهُ مَا مُعْلَمُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْمُ مُعَلَمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ جَعَلَ المُسْتَحُ سَاقَةُ

-2

- " وه اینی پنژلی طنے لگا۔"
- :- أنشأتِ السَّمَاءُ تُمْطِرُ ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَجْرُونَ إلَىٰ هُنَا وَإلَىٰ هُنَاكَ "
  "آسان برسنے لگا تو لوگ يهال اور وہال دوڑنے لگے۔"

#### 5- أَخَذَ

- بعض او قات ، اَحَدُ بھی کام شروع ہو جانے کو بیان کر تاہے۔
  - أَخَذُ كَ بعد أَنُ نهيل آتا ، مثلاً
    - 1- أَخَذْتُ أَكْتُبُ
    - "مين لکھنے لگا۔"
  - 2- جَاءً الرَّبِيْعُ فَاَحَذَتِ الْاَزْهَارُ تَفَتَّحُ "
    "بهار كا موسم آيا ، تو يجول كطنے لگے۔"
    - 3- أَخَذَ الثَّوْبُ يَبْلَىٰ
      - د۔ <u>الحد</u> التوب يبلى "كيڑا بوسيدہ ہونے لگا۔"
    - -- اَخَذَتِ الْاَشْجَارُ تُوْرِقُ
    - "در خول پر ہے نمودار ہونے گئے۔"
      - 5- آخَذَ الطِّفْلُ يَمْشِي
      - " کے نے چلنا شروع کر دیا ہے۔"

### متفرق أفعال شروع

**6-** شَرَعَ

شَرَعَ الْوَلَدُ يَبْكِى "لِرُكَا رَوْنَ لِكَا-" اِنْتَهَى الْمِتْحَانُ. وَ شَرَعَ التَّلَامِيْذُ يُسَافِرُونَ الِي اَوْطَانِهِمْ

"امتحان ختم ہوا اور کڑے اینے وطنوں کو جانے گھے۔"

7- قَامَ

قَامَ الْأَوْلاَدُ يَجْتَهِدُونَ فِي الدَّرْسِ لِرْكَ يِرْهَالَى مِن مَنت كَرِ فَي كُلِهِ

8- هَبَّ

هَبَّ عَلِي ' يَدْعُوا النَّاسَ اِلَى الْحَيْرِ

"علی لوگوں کو بھلائی کی طرف بلانے <u>لگا۔"</u>

9- عَلَقَ

عَلِقَ الزَّارِعَانِ يَقْتَتِلاَنِ عَلَىٰ شِبْرِ أَرْضٍ .

"وونول کاشتکار ایک کر زمین پر لڑنے <u>لگے</u>۔"

10- إصْفَرَّ

اِصْفَرًا وَجْهُ الْمُذْ نِبِ

"جرم کا چره درد ہونے لگا۔"

### سبق نمبر :233

### أَفْعَال رَجاء Verbs of Hope

- 1- افعال رجاء ، کسی خبر کے وقوع کی امید کا اظہار کرتے ہیں۔
  - 2- أفعال رَجّاء ك بعد ، أنْ كاستعال كياجاتا ب_
  - افعال رجاء تين بين عسى ، حرى اور إخلولق

حری

حَرى اَنْ يَكُونَ ذلك "مُكُن هِ كَمُ بِي بات مور"

اِخْلُولُقَ

اِخْلُولُقَ كَامِطلب مِ ، قریب ہوا ، متوقع ہے۔ جیسے الخُلُولُقَتِ السَّحَابَةُ اَنْ تُمْطِرَ السَّحَابَةُ اَنْ تُمْطِرَ "امید ہے کہ بادل برس جائے۔"

قواعِد	کے	ی	عَس
	_		

عَسَىٰ مَجوب اور مطلوب چیزوں میں امید اور رجاء کے اظہار کے لیے (لَعَلَّ کی طرح) استعال ہوتا ہے اور مکروہ چیزوں میں خوف کے اظہار کے لیے استعال ہوتا ہے۔

عسی کی کام کی توقع کے لئے آتا ہے۔ اس کا مفعول ، ایک پوراجملہ ہوتا ہے ، جس کے مضارع پر اُن لگاتے ہیں۔مثلاً

﴿ عَسَى رَبُّكُم أَنْ يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيّاً تِكُمْ ﴿ (التحريم: 8) مفعول مفعول "

"بعید نہیں کہ تمہارا رب تمہاری برائیاں مٹا دے۔" بعض او قات عَسیٰ کے اسم کاذکر کیا جاتا ہے۔ اور بعض او قات اسم کاذکر نہیں کیا جاتا۔

زیل میں دونوں مثالیں اور ان کی نحوی تحکیل ملاحظہ فرمائیے۔

-a عسى الله أنْ يَّاتِي بِالفَتْحِ (المائدة:52)
"بعيد نهيل كه الله تهميل فيصله كن فتح يخش گا-"
(يمال اسم لفظ الله ہے)
اسم كے ساتھ نحوى تركيبُ

عسى الله أنْ يَّاتِي بالفَتْحِ فعل مقارب اسم خبر

عسی ان یُحرٰج زید' "قریب ہے کہ زید نکل پڑے۔"	
فعل کے ساتھ نحوی ترکیب عسیٰ اَنْ یَخوُنجَ رَیْد"	
فعل مقارب فعل فاعل	
عُسی سے <u>صرف ماضی</u> کی گردان آتی ہے۔ اس کے علاوہ کوئی نعل مستعمل نہیں مریبہ افعل جائے اس	-4
مستعمل نہیں ہے۔ یہ فعل جامہ ہے۔ عسیٰ کمی خبر میں ، بعض او قات آن حذف کیا جاتا ہے ، لیکن اَنْ کا استعال	-5
بی زیادہ بہر ہے قرآنِ مجید میں عسی کے بعد ہر جگد اُن کا استعال کیا گیا ہے۔	-6
عسى بعض او قات ، اسم كى جگه ، فعل مضارع أن كے ساتھ استعال كيا جاتا ہے۔	
الی صورت میں خبر کی ضرورت نہیں ہوتی۔ ایک صورت میں "عسی تامّه" موتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ایک عسی آن یکخو ہے زید"	
بعض او قات عَسى ، تعلیل کے لیے بھی استعال ہو نا ہے۔ جیسے :	-7
عسى أَنْ يَبْعَنَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا ﴿ (بنى اسرائيل 79) ﴿ عُسَى الْرَائِرِ وَ مَدُودُ لِي فَانَزَكِر وَ مَدُ '' ( مُمَازِ تَنْجِد بِإِهَاكُرُو) تَاكِد تَهمارا رَبّ ، تَهمين مقام محود پر فانزكر و مَدِ ''	
ب منائ القطان )	

## عَسىٰ كى مثاليں

- . ﴿ عَسَى اللهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُم ﴾ (النساء: 99) "دبعيد نهيں كه الله انهيں معاف كردے-"
- ۔ ﴿ عَسَى اَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَّحْمُوداً ﴾ (بنی اسرائیل:79) "قریب ہے کہ آپ کا رب آپ کو مقامِ محمود پر فائز کر دے۔"
  - 3- ﴿ عَسَىٰ رَبِّى أَنْ يَهْدِينِيْ سَوَاءَ السَّبِيْلِ ﴾ (القصص: 22)
    "اميرے كه ميرارب مجھ ٹھيك راسة پر ڈال دے گا۔"
  - 4 عُسى اللهُ أَنْ يَّاتِينَى بِهِمْ جَمِيْعاً ﴾ (يوسف:83) "كيابعيد كه الله الن سب كو مجھ سے لا ملائے، وه سب يجھ جانتا ہے۔"
  - 5- ﴿ عَسَىٰ اللهُ أَنْ يَكُفَّ بَأْسَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا ﴾ (النساء:84) "بعيد نهيل كه الله كافرول كازور تؤرُّوك-"
- 6- ﴿ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَوْحَمَكُمْ ﴾ (بنى اسوائيل: 8) "اميد ہے كہ تهارارب تم لوگول پررحم كرے گا-"

### ৵৵ঌ৵ঌ

سبق نمبر: 234

## آفْعَال تَصْيير Factitive Verbs

أَفْعَالَ تَصْيِير ، وه افعَالَ بين ، جو اليك حالت سے ، دوسرى حالت مين

کے حاتے ہیں۔

اَفْعَال تَصْبِير ، کے بعد دواساء استعال کیے جاتے ہیں ، اور دونوں اساء کو منصوب كياجا تاہے۔

مشهور أفْعَال تَصْيير ، بيه بيل

-a صَيَّرَ : صَيَّرَتِ الطِيْنَ خَزَ فاً

"اس نے مٹی کو تھیکری بنادیا۔"

إِتَّخَذَ : -b

﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَداً سُبْحَانَهُ ﴾ (البقرة:116)

''اور ان لوگوں نے کہا: اللہ نے کسی کو ہیٹا ہنا لیاہے ، یاک ہے وہ ذات۔''

﴿ إِتَّحَٰذَ اللَّهُ اِبْرَاهِيْمَ خَلِيْلاً ﴾ (النساء:125)

"الله نے ایراہیم" کو دوست بنا لیا۔"

### ﴾۔ جَعَلَ :

﴿ الَّذِي ۚ جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَوَ الأَخْضَرِ نَاراً ﴾ (يس: 80)

"وہی، جس نے تمہارے لیے ہرے بھر کے در خت ہے آگ پیدا گا۔"

﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَّاكُولٍ ﴾ (الفيل: 5)

" پھر ان لوگوں کو ہنادیا (جانورول کے) کھائے ہوئے بھوسے کی طرح۔"

﴿ جَعَلَ لَكُمْ الأرْضَ فِرَاشاً ﴾ (البقرة:22) "اس نے زبین کو گهواره بنایا۔"

ا حَلَقَ ا

﴿ ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً ﴾ (المؤمنون:14)

" پھر ہم نے نطفے کی اس یو ند کولو تھڑ ابنا دیا۔"

﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً ﴾ (المعارج: 19)

"ورحقیقت ، انسان تھر دلا پیدا کیا گیا ہے۔"

e تَرَكُ : حَيْرَانَ -e

''میں نے اس کو خیر انی کے عالم میں چھوڑ دیا۔''

### &&&&

### سبق نمبر:235

## اَفْعَال جَامِدَه اور متفرق اَفْعال

### أَفْعَالَ جَامِدَهُ Inert or Invariable Verbs

- فعل جامد ، وہ فعل ہے ، جس کی مکمل تصریف نہیں ہوتی ، بعض او قات صرف جزوی تصریف ہوتی ہے۔ اَفعال جامدہ کی حسب ذیل یانچ (5) فتمیں ہیں۔
  - 1- ململ جامد افعال -
- 2- وہ جامد افعال ، جن کا <u>صرف ماضی</u> استعال ہوتا ہے-
- 3- وہ جامد افعال ، جن کا <u>صرف ماضی اور مضارع</u> استعال ہوتا ہے۔
  - 4۔ وہ جامد افعال ، جن کا <u>صرف فعل امر</u> استعال ہوتا ہے۔

    در اور مناع استعال ہوتا ہے۔

    در اور مناع استعال ہوتا ہ
  - 5- وہ جامد افعال ، جن کا <u>صرف فعل مضارع</u> استعال ہوتا ہے۔

افعالِ جامدہ کی مثالیں

- 2- اَفْعَالِ ذم میں ، بِنْسَ اور بِنْسَتْ <u>واحد مَد کر غائب اور واحد مونث غائب</u> کے کے استعال ہوتے ہیں۔اس کے علاوہ کوئی گردان نہیں آتی۔ (بیہ مکمل جامد ہیں)
  - 3- اَفْعَالِ تعدب ، مَا اَفْعَلَ اور اَفْعِلْ به وونول مَمل جامد بين-
    - 4- افَعالِ مركب مكفوف ، مطلقاً جام إير جير علي ا
    - كَثُرَمَا ، قُلَّمَا ، طَالَمَا ، قَصُرَمَا ـ
- 5- اَفْعَالِ استثناء ، مَا حَاشًا ، مَا خَلاَ اور مَا عَدَا اِفراد اور تذكير كے ليے لازم ہوتے ہیں۔
- 6- اَفعالِ ناقصه میں سے ، لَیْسَ اور مَا دَامَ کے صرف صیغہ ماضی استعال ہوتے ہیں۔
- جيے: لَيْسَ ، لَيْسُوا ، لَيْسَتُ ، لَسْتُمْ ، لَسْتُ وغيرهـ
- 7- اَفْعَالِ رِجاء ، حَرَىٰ ، عَسَىٰ ، صَرفَ صَيغَہ مَاضَىٰ مِيْنَ اسْتَعَالَ ہُوتے ہِيں۔ جَسِي ، عَسَيْنَا ، عَسْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسْنَا ، عَسَيْنَا ، عَسْنَا ، عَسْنَ ، عَسْنَا ، عَسْنَ
  - 8- اَفْعَالِ شروع ، بھی صرف صیغہ ماضی میں استعال ہوتے ہیں۔
    - جيسے: شَوَعَ ، طَفِقَ وغيره
- اَفْعالِ ناقصه میں سے ، ما اِنْفَكَ ، ما بَرِحَ ، ما زَالَ اور مَا فَتِئَ كَ دونوں صغے ماضى اور مضارع استعال ہوتے ہیں۔
  - جِيرِي اِنْفَكَ ، يَنْفَكُ ، اِنْفَكُوا ، يَنْفَكُونَ

725

10- اساء الافعال میں سے هات صرف امریس استعال ہوتا ہے۔ اس کا فعل ماضی اور فعل مضارع نہیں آتا۔

جِيرِ: هَاتِ ، هَاتِيَا ، هَاتُوا ، هَاتِيْ ، هَاتَيْنَ

11- يَذَرُ أور يَهِيطُ افعالِ مضارع جامد بين ، يَهِيطُ كا ماضى اور امر نهين بوتار

12- یَذَرُ کا ماضی نہیں آتا ، مضارع اور امر کے صبغے استعال ہوتے ہیں۔ جیسے:

a ﴿ أَ تَذَرُ مُوسَىٰ وَ قَوْمَهُ ﴾ (الاعراف:127)

وسکیا تو موسیٰ اور اس کی قوم کو یوننی چھوڑ دے گا؟"

k ﴿ وَ لَذِي اللَّذِيْنَ اتَّحَذُواْ دِيْنَهُمْ لَعِباً وَّلَهُواً ﴾ (الانعام: 70) "چھوڑوان لوگوں کو! جنہوں نے اپنے دین کو کھیل اور تماشا بنار کھا ہے۔"

&&&&

## خلاصه أفعال جامده

صرف فعل امر	صرف ماضی اور مضارع	صرف فعل ماضی	تكمل جامد
افعال امر	افعال ناقصه	فعال ناقصه	افعال مدحوذم
تَعَالَ	مَا بَرِحَ	لَيْسَ	نِعْمَ ، حَبَّذًا
هَبْ	مًا زَالَ	مًا ذَامَ	بئُسُ ، سَاءَ
هَلُمَ	مَا فَتِئَ	فعال مقاربه	أفْعَال مركب مكفوف
تَعَلَّمْ	مَا اِنْفَكَ	كَرُبَ	طَالَمَا ، قَصُرَمَا
	, _	کَادَ	قَلُّمَا ، شَدَّ مَا
•		افعال رَجَاء	افعالُ تعجب
·		خری	مَا اَفْعَل ، اَفْعِلْ به
•		عَسىٰ	افعال استثناء
		اَفْعَالِ شُرُوع	مًا عَذَا
		شرْعَ	ما حاشا
		طفق	ما خلا إ
	فعل امر افعال امر تَعَالَ هَبْ	ماضی فعل امر اور مضارع افعال امر افعال ناقصه تعال ما بَرحَ تعال هب ما زال هب ما فتئ ما فتئ تعلم ما انفك تعلم	فعل المراض المراض المراض المراض المراض المراض المراض المراض المال المراض المرا

# بعض مجهول افعال

بعض مجہول افعال ، <u>مفعول کے معنی میں استعال ہوتے میں۔ جیسے</u> :

ا بھت (بمعنی مَبْهُوت' ) دراصل فعل جمہول ہے ، لیکن مفعول کے معنی میں استعال ہو تاہے۔ جیسے : میں استعال ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ ﴾ (البقرة:258)

"بيه سن کر ، وه منزِ حق (نمرود) ششدر ره گياـ" آيين سندر ده منزِ حق (نمرود)

اُ ضُطُرٌ اللهِ (بمعنی مُضْطَرٌ ) بھی نعل مجہول ہے ، لیکن مفعول کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ فَمَنِ الصَّطُرِّ عَيْرَ بَاغٍ وَلاَ عَادٍ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾ (البقرة: 173) " ہال جو شخص ، مجبوری کی حالت میں ہو ، اور وہ ان میں ہے کوئی چیز کھالے ، بغیر اس کے کہ وہ قانون شکنی کا ارادہ رکھتا ہو ، باضرورت کی

حدیے تجاوز کرے ، تو اس پر کوئی گناہ نہیں ہے۔ "

## كَانَ كَ يَا يَجُ مُخْلَف استعالات

شخ مناع القطان نه ، مباحث فی علوم القر آن میں ، ابو بر الرازی اور الزر کشی کے حوالے سے ، مکان کے پانچ (5) مختلف استعمالات بتائے ہیں۔

كَانَ منقطع

یہ کان کے اصل معنی ہے۔ جسے

﴿ وَ كَانَ الْهِ الْمَدِيْنَةِ تِسْعَةُ رَهُطٍ ﴾

" اور اس شهر میں ، نو جھے دار تھے۔"

2- أزَل اور أبَدْ ك معنى مين جيسے:

(النساء: 17) ﴿ وَ كَانَ اللَّهُ عَلَيْمًا ۚ حَكِيْمًا ﴾ "اور الله ، ساری باتوں کی خبر رکھنے والا اور تھیم و وانا ہے۔"

(النمل:48)

(آل عمران:110)

3- كَانَ بمعنى طال: جيسے

﴿ كُنْتُم الْحَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ "اب دنیامیں ، وہ بہترین گروہ تم ہو ، جسے انسانیت کی مدایت واصلاح کے لیے

ميدان مين لايا گيا ہے۔"

4- كَانَ بمعنى مُتَقَبِّلُ جَيْبِ

﴿ وَ يَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيْرًا ﴾ (الإنسان:7) "اور بیالوگ،اس دن سے ڈرتے ہیں، جس کی آفت ہر طرف پھیلی ہوئی ہو گا۔"

5۔ کَانَ ہمعنی صَارَ جیسے

(البقرة: 34) ﴿ وَ كَانَ مِنَ الْكَافِرِيْنَ ﴾ "(ابلیس نے سجدے سے انکار کیا، گھنڈ میں پڑگیا)اور نافرمانوں میں شامل ہو گیا۔"

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

قواعد زبان قرآن حصه دوم

كتاب الحروف

# The Letters

الفوز اكبيرى ، اسلام آباد

سبق نمبر :236

محروف کی قشمیں

حروف کی گئی قسمیں ہیں ، ایک ہی حرف کئی معنوں میں استعال ہوتا ہے۔ معنوی اعتبار سے ، پہلے حروف کی مختلف قسموں کا جائزہ پیشِ خدمت ہے۔اس کے بعد ، ہر حرف اور اس کے استعال کے بارے میں گفتگو کی جائے گی ، حروف کی تفصیل حروف حتجی کے اعتبار سے دی گئی ہے۔

## 1- حروفِ نداء The Vocative Letters

سی کو آواز دینے کے لیے ، حسبِ ذیل حروف مستعمل ہیں۔

يًا ، أيًا ، هَيَا ، أَيْ ، أَ ، وأ . ان كي تين فتميس مين-

a- ندائے بعید کے لیے حروف

ان میں سے پہلے تین حروف ، ایکا ، ایکا اور ھیکا اصلاً ندائے بعید کے

لیے استعال ہوتے ہیں ، لیکن ان کا استعال ، کسی غافل ، یا بھولے ہوئے ، یا

سوئے ہوئے کو آواز دینے کے لیے ہو تاہے۔

b- ندائے قریب کے لیے حروف

أى اور أ ، ندائ قريب كے ليے استعال ہوتے ہيں۔

م کے لیے حرف ند	c ما <i>'</i>
-----------------	---------------

و ا ، صرف ماتم وغیرہ کے موقع پر ، استعال ہو تاہے۔ جیسے :

و ا جَبَلا ہ ا بیار جیسا شخص چل بسا۔

#### 2- حروفِ اِستثناء Letters of Exclusion

حروف اشتنا إلاَّ ، حَاشًا ، عَدَا اور خَلَا بيلٍـ

حَاشًا ، عَدَا اور خَلاَ إِنْ ثَيْنِ حَرَوْفَ كَ بَعَد ، ( إِلاَّ كَى طَرَحَ) مَسْتَنَى كُو منصوبِ لانا جائز ہے۔ مثلاً : زُرْتُ مَساجِدَ الْمَدِيْنَةِ خَلاَ وَاحِدٍ ( يا خَلاَ وَاحِدِيًا).

ُ خلا اور عَدَا ہے پہلے اگر مَا مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَنْصوب موگا۔ جیسے : اَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللهُ الله

"سنو (یادر کھو)! اللہ کے علاوہ ، ہر چیز باطل ہے۔"

### 3- حروف شرط Letters of Condition

الفاظ شرط کا ذِکر (جلد اول کے سبق نمبر: 107 میں) ہو چکا ہے۔ حروف شرط ، صرف دو (2) ہیں اِنْ اور لُوْ

### 4۔ حُروفِ زائدہ Letters of Augmentation

یہ حروف ، تاکید ، حصر یا پھر مبالغہ کے لیے استعال کیے جاتے ہیں اور سات (7) ہیں۔ اَل ، اَنْ ، اِنْ ، تَ ، لَ ، هَا ، واؤ

### 5- حروف عطف The Conjunctions

حروف عطف، مفرد کومفرد پر ، اور جملے کو جملے پر ، عطف کرنے کے لیے

استعال ہوتے ہیں۔ یہ تعداد میں دس (10) ہیں۔

-a

وَ ، فَ ، ثُمَّ ، حَتَىٰ ، أَوْ ، أَمْ ، إِمَّا ، لاَ ، بَلْ ، لَكِنْ -

6۔ حُرِفِ جَحْد Letter of Denial

حرف جحد ، لام (لَ) ہے۔ اسے لامُ الجُحُود کے ہیں۔ کَانَ مَنْفی

کے بعد استعمال ہو تاہے۔ اور تفی کی تاکید کر تاہے۔ جیسے:

لَمْ أَكُنْ لِلْأَطْلِمَ النَّاسَ "مِيْنِ لُوكُول يِ ظَالَم بَرَ أَنْ فَالَّهُ النَّاسَ النَّاسَ وَأَنْتَ فِيْهِمْ ﴾ (الانفال: 33)

الله تعالی ان لوگوں پر ہر گز عذاب نازل کرنے والا نہ تھا ، جب تک کہ آپید میں ان کو گوں کے درمیان موجود تھے۔"

Letters of Interrogation حُروفِ استفهام

حروف استفهام دو (2) میں۔ هکل اور أ

8- حروف مستقبل Letters of Future

س ، سوف اور لَنْ مستقبل کے معنی دیتے ہیں۔ ان کا ذکر ، جلد اول کے سبق نمبر 109 میں ہو چکاہے۔

#### 9- حروف مشبه بفعل Letters Like verb

یہ چھ (6) حروف ہیں اِنَّ ، اَنَّ ، لَكِنَّ ، كَانَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ ، لَعْلَّ ، لَعْلَّ ، لَعْلَ بِيلِ جَسِمِ : يَا اللهُ اَلْهُ اللهُ ال

لیکن اگر ان کے ساتھ مَا لگ جائے توان کا بیہ عمل ، باطل ہوجاتا ہے۔ جیسے اِنَّمَا اِلْهُكُمْ اِلْهِ " وَاحِد"

### Letters Like Laisa صُرُوفِ مُشابه بليسَ 10-

حُروف مشابه بليسَ ، إِنْ ، لاَ ، مَا اور لاَتَ بين _

یہ افعال ناقصہ (بشمول کیس) کی طرح ، اپنی خبر کو منصوب کرتے ہیں۔

، ﴿ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ اَحَدِ عَنْهُ حَاجِزِيْنَ ﴾ (الحاقة: 47) " پھرتم میں سے کوئی (ہمیں) اس کام سے روکنے والانہ ہو تا۔"

-b هُنَّ أُمَّهَا تِهِمْ ﴾ • أَمَّهَا تِهِمْ اللهجادلة: 2)

" بيه عور تيں ، ان کي مائيں نهيں ہيں۔"

-c ﴿ مَا هَذَا بَشَراً ﴾ -c ﴿ مَا هَذَا بَشَراً ﴾ "دي كوئي انبان نهيل ہے۔"

لیس کے مفہوم میں آنےوالے کا کو ، کا الحِعْجَازِیَّةُ کہتے ہیں۔

<del>حکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مک</del>

# Letters of Negation حروف نفي

حروف نفي بيرين ما ، لأ ، لَمْ ، لَمَّا ، لَنْ ، إِنْ -

هَلْ جِبِ اِلاَّ سے پہلے آتا ہے ، تووہ بھی نفی کے معنی دیتا ہے۔

# 12!- خُرُوفِ نهی Letters of Negative Command

حروف شی دو ہیں۔ روکنے کے لیے استعال ہوتے ہیں۔ لا اور اَلا (اَنْ + لا)

# Letters of Affirmation حروف ایجاب و تصدیق

یہ وہ حروف ہیں ، جن کے ذریعے ، خبر یا سوال کی تصدیق کی جاتی ہے ، یہ چور اور میں جن کی جاتی ہے ، یہ چور (6) حروف ہیں: بَلیٰ ، نَعَمْ ، اَجَلْ ، جَیْرَ ، اِنَّ ، اِیْ۔ چیر (6) حروف ہیں: بَلیٰ ، نَعَمْ ، اَجَلْ ، جَیْرَ ، اِنَّ ، اِیْ۔

# 14- حَرُفُ رَدْعِ Letter of Rejection

جب کہنے والا کوئی الی بات کہ وے ، جس سے سننے والے کو غصہ آجائے ،

اور وہ تنبیہ اور زجر کے انداز میں ، اُس کی نفی (Disapprove) کرے تو ایسے اور زجر کے انداز میں ، اُس کی نفی (To repell & avert) کیا جاتا ہے۔ جیسے : موقع پر ، حرف رکدع (To repell & avert)

﴿ اَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللهُ يَرِىٰ 0 كُلًا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعاً بِالنَّاصِيَةِ 0 ﴿ (القلم: 15-14) ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللهُ يَرِي وَ اللَّهِ يَكِيهِ رَبًّا عِدِيرً لَوْ نَهِينَ ! الرَّوه بازنه آيا ،

تو ہم اس کی پیثانی کے بال پکڑ کر تھینجیں گے۔" اللہ مدانہ

### لینی جو کچھ بیہ سمجھ رہاہے ، معاملہ ہر گزاتیا نہیں۔

#### 15- حُروف اضافت The Prepostion

حروف ِ جو ، حروف ِ اضافت یا حروف ِ حَفْض کُل سترہ (17) ہیں۔ ان میں ہے نو (9) حروف ہیں ، یانچ (5) اسم کی طرح اور تین (3) فعل کی طرح ہیں۔

حَرُوفَ كَى طُرْح: ب، ت، و ، ل ، مِنْ ، اِلَىٰ ، حَتَىٰ ، فِي اور رُبَّ

اسم كي طرح: كَ ، عَنْ ، مُذْ ، مُنْذُ اور على

فعل كي طرح: حَاشًا ، خَلَا اور عَدَا

حروف جرکو ، حروف اضافت بھی کہاجاتا ہے ، یہ صرف اسم کوجر دیتے ہیں۔ بعض او قات ، حرف ُ حَفْض کو حذف کر دیا جاتا ہے ، جس کا بیان آپ سبق تمبر 175 (محذوفات) میں پڑھ کیے ہیں۔ اس عمل کو آنَوْع خافِض کتے ہیں۔

### 16- حروفِ تنبيه Letters of Warning

مخاطب کو خبر دار کرنے کے لیے تین حروف مستعمل ہیں ، انہیں حروف تنبیر

(Premonitory Particles) كَمَا جَاتَا جِـ هَا ، أَلاَ ، أَمَا جِيبِ :

﴿ يَا ا يُّهَا الإنْسَانُ مَا غَرَّكَ بربِّكَ الْكَرِيْمِ ﴾ (الانفطار:6) اے انسان ، کس چیز نے تختی رب کریم کی طرف ہے وھو کے میں ڈال دیاہے؟

﴿ آلاً إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ﴾ (البقرة: 12)

"خبر دار ، حقیقت میں یہی لوگ مفید ہیں۔"

## 17- حروف مصدر Letters of infinity

حروف مصدر جار (4) ہیں ما ، لو ، کئی اور اَن اَ

یہ حروف ، فعل کے ساتھ آگر ، اس کو مصدری معنی دیتے ہیں۔مثلاً:

a وَ أَنْ تَصُوْمُوا خَيْرٍ " لَكُمْ = صِيَا مُكُمْ خَيْر " لَكُمْ

" آپ کاروزہ ، آپ کے لیے زیادہ بھتر ہے۔"

b- يَسُرُّنِي أَنْ تَصْدُقَ = يَسُرُّنِي صِدْقُكَ

" آپ کی سچائی ، مجھے مسرور کرتی ہے۔"

- تَيَقَّظْتُ قَبْلَ مَا يَجِئُ وَ نِمْتُ بَعْدَ مَا ذَهَبَ -c

تَيَقَّظْتُ قَبْلَ مَجِيْعُهِ وَ نِمْتُ بَعْدَ فَهُا بِهِ " "اس كة آنے سے يملے ميں بيدارُ ہو گيا اور جانے كے بعد سو گيا۔"

d بَلَغَنِيْ اَنَّكَ نَاجِعِ" = بَلَغَنِيْ نَجَاحُكَ d

" آپ کی کامیانی کی خبر ، مجھے کپنجی ہے۔" اُحِبُّ لُوْ اَنجَحْتَ = اُحِبُّ اِنجَاحَكَ

" آپ کی کامیانی کو ، میں پیند کر تا ہوں۔" " میں پیند کر تا ہوں۔"

## 18- حروفِ تحضيض Letters of Stimulation

یہ وہ حروف ہیں ، جو مخاطب کو اُکسانے ، ترغیب دلانے اور کسی کام پر اُبھارنے کے لیے استعال ہوتے ہیں۔ یہ چار (5) ہیں لو لا ، لو ما ، هکلا ، اَلاَ اور اَ لا ً۔

یہ فعل ماضی ، یا فعل مضارع سے پہلے استعمال کیے جاتے ہیں۔

فعل ماضی پرداخل ہوں تو، ملامت (Blame) کا مفہوم دیے ہیں اور فعل مضارع پرداخل ہوں تو تحضیض (ابھار نے ہمت بڑھانے اور اکسانے) کا مفہوم دیے ہیں۔
حروف تحضیض ، ہمیشہ فعل کے ساتھ آتے ہیں۔
حروف تحضیض کے جوالی جملوں پر ، اکثر او قات حرف فاء (ف) کا استعال کیا جاتا ہے اور اس کے بعد آنے والا فعل مضارع منصوب ہوتا ہے۔ جسے کیا جاتا ہے اور اس کے بعد آنے والا فعل مضارع منصوب ہوتا ہے۔ جسے ﴿ دَبِ لَوْ لاَ اَحَوْدُ تَنِي اللَيٰ اَجَلٍ قَرِیْبٍ فَا صَدَّ قَ ﴾ (المنافقون: 10) ﴿ دَبِ لَوْ لاَ اَحْدِ تَنِي اللَيٰ اَجَلٍ قَرِیْبٍ فَا صَدَّ قَ دُیا۔
"اے میرے رب! کیوں تو نے مجھے تھوڑی سی مدت اور نہ دی کہ میں صدقہ دیتا۔"

19۔ حروفِ تفسیر Letters of Explanation

حرفِ تفییر دو (2) ہیں: آی اور اُن ۔ یہ حروف ، کسی لفظ کی وضاحت کے لیے ، استعال ہوتے ہیں۔

20- حروف إستيد راك Letters of Rectification

حُروفِ استدراك چار (4) بیں۔ غلط فنمی كورور كرتے ہیں۔ عَلَیٰ ، كَانَ ، لكِنَ اور لكِنْ

Letters of Retractation - 21!

خُروف إصْراب تين (3) بيں - كلام كے رخ كو پھير ديتے ہيں - گفتگو ايك نيا موڑا ختيار كرتى ہے - أو ، بَلْ اور لكِنْ

منگم ڈلائل و براہیں سے مزین متنوع و منفرد موصوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

## Letter of Command حرف امر 22-

حرف ِ امر لام (لِ) ہے ، یہ لام کسور یا ساکن ہوتا ہے۔ جیسے لِیُنْفِق "اس کو خرچ کرنا چاہیے۔"

## Letters of Authenticity حروف تحقيق 23

حروفِ تحقیق دو (2) ہیں۔بات کو نقینی بناتے ہیں۔اَمَا اور قَدْ

## Letters of Option حروف تخيير 24

خُروفِ تخییر دو (2) ہیں۔ ان کے ذریعے انتخاب اور اختیار کا اظهار کیا جاتا ہے۔ اِمَّا اور أوْ

# Letters of Solicitation حروف ترجي

خُروفِ ترجّ ی دو (2) ہیں۔ عَلَّ اور لَعَلَّ (شاید) عَلَّ اور لَعَلَّ ، ایک ہی حرف کی دولغتیں ہیں (المعجم الوسیط)

## Letters of Similitude -26

حروف تشبيه ، دو (2) ہيں۔ ك اور كان

### Letters of Astonishment حروف تعجُّب Letters

حروف تعجب رو (2) ہیں۔ لام اور ما

28- حروف تفصيل Letters of Separation

حروفِ تفصيل جار (4) بين امَّا ، إمَّا ، أوْ اور مِنْ

29- حروف تقليل Letters of Paucity

حروف تقليل تين (3) ہيں۔ رُبُّ ، قَدْ اور واؤ

30- حروفِ تکثیر Letters of Abundance

حروف تکثیر رو (2) ہیں۔ رُبَّ اور فی

12- حروف تمن Letters of Wish

حروف تمن تين (3) بين لَعَلَ ، لَوْ اور لَيْتَ

22- حروف تنديم Letters of regret

حروفِ تنديم ألاً اور هَلاً إلى

# 33۔ حروف تو کید Letters of Confirmation

حروف توكيد آئھ (8) ہيں۔

أمًّا ، أَنْ ، إِنْ ، بَ ، عَلَىٰ ، كَ ، نون ثقيل ، نون اثقل.

Letters of Answer مروف جواب 34-

حروف جواب يه بيل-

اَ جَلْ ، إِذَنْ ، إِذاً ، إِيْ ، بَلْ ، جَلَلَّ ، وَكُلُّ ، وَكُلُّ ، وَكُلُّ ، خَلَلًا ، نَعَمْ أَ

Letters of Finality حروف غاية

حروف غایت جار (4) ہیں۔ انتاء کو ظاہر کرتے ہیں۔ الی ، بی ، حتی اور کی ْ

36- حروف قسم Letters of oath

حروف قسم چار (4) ہیں۔

بَ ، تَ ، لام اور واؤ

৵৵৵৵

## سبق نمبر: 237

### صلَة '' Prepositions

حروف جریغنی حروف اضافت (Prepositions)، بڑی اہمیت کے حامل ہوتے ہیں۔ بظاہر یہ چھوٹے سے یک حرفی ، یا دو حرفی لفظ ہوتے ہیں ، لیکن مفہوم پر

اثرانداز ہوتے ہیں۔

اً فعال کے ساتھ ، حروف اضافت کے بدلنے سے ، معنی میں تغیر پیدا ہو جاتا

ہے۔ مفہوم کی یہ تبدیلی اہل زبان کے محاورے کے مطابق ہوتی ہے۔ چونکہ یہ حروف

افعال سے متصل ہوتے ہیں ، اس لیے صلہ (Prepositions) کملاتے ہیں۔یاد رکھیے کہ بیاتیں سامی ہیں ، ایس لیے مند ہے اصول نہیں ہوتے ایس کی عبور حاصل کرنے

کے لیے ، مطابع کی کثرت ضروری ہے۔ علادہ ازیں ابتدائی طالب علم کے لیے ، نمایت توجہ کے ساتھ ، ڈکٹنری ہے۔ بار بار رجوع کرنا بھی لازی ہے۔

ار دو اور انگریزی میں بھی اس طرح کی بے شار مثالیں ہیں۔

پہلے اردو اور انگریزی کی مثالیں ملاحظہ فرمایئے تاکہ آپ بات انجھی طرح سمجھ جائیں ، پھر عرفی مثالیق۔

مندرجہ زیل پانچ مثالوں پر غور کیجے۔
حروف پر، میں، ہے، اور تک کے ساتھ ، ہاتھ اٹھانا کی مفہوم رکھتا ۔۔

1- اس نے آسان کی طرف ہاتھ اٹھاد ہے۔
2- اس نے بیوٹی پر ہاتھ اٹھایا۔
3- اس نے بیوٹی تائید میں ، کئی ارکانِ اسمبلی نے ہاتھ اٹھائے۔ (یعنی ووٹ د یئے)
4- وہ اپنے ہے ہاتھ اٹھایا کے۔
(یعنی سام کیا)۔
5- اس نے سر تک ہاتھ اٹھایا (یعنی سلام کیا)۔
اب انگریزی کی دو مثالیس ملاحظہ فرمایے تاکہ فعل اور اس کے صلے مفہوم کی تبدیلی واضح ہو جائے۔

Look	Take		
To look (ریکنا)	To take (لينا ، پکڙنا)		
Look for (زوهونڈ نا)	(و هو که و بی کرنا) Take in		
(فدمت کرنا) Look to	Take up (tばり		
(سوچنا ، غور کرنا ) Look into	(سجھنا ، فرض کرلینا) Take it		
Look after (و کیم بھال کرنا)	(ملازم رکھنا ، کرایہ پرلینا) Take on		
Look back (t/st)	(اکھاڑ کیمینکنا ، نچوڑنا) Take out		

### افعال کے ساتھ مختلف حروف جر کااستعال

ذیل میں ، بعض افعال اور ان کے ساتھ مختلف صلوں کی مثالیں دی جارہی ہیں۔ ان پر غور کیجے اور معنوی تبدیلی پر توجہ دیجے۔ امر بالمعروف اور نھی عن المنکر سے

آپ واقف ہیں غور کیجے امر کے ساتھ برکاصلہ استعال ہو تا ہے اور نہی کہکے ساتھ عن کا

أَمَرَ أَكِ سَاتِهِ عَمُومًا وَ إِن كَاصَلُهُ اسْتَعَالَ كَيَا جَاتًا ہے۔ جیسے

a- ﴿ قُلْ آمَرَ رَبِّى لِبِالْقِسْطِ ﴾ (الاعراف: 29) "اے نبی اان ہے کمومیرے رب نے توراسی وانصاف کا تھم دیا ہے۔"

b -b ﴿ وَ أَمَرُوا اللَّهِ عُرُوفِ ﴾ (الحج: 41) " نَيَلَى كَا تَكُم دِينِ كَــ"

٥- ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَاْ مُورُ إِبِالْعَدُلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾ (النحل: 90)

"الله عدل اور احسان كالحكم ديتائے-"

نَهَا کے ساتھ ، عَنْ اور مِنْ کے صلے استعال کیے جاتے ہیں ، لیکن زیادہ تر

نَهَا (ن) کے صلات

عَنْ جِسے: a - لَهَا عَنْ كَذَا = اس نے ، كى چيز سے منع كر ديا ، روك ديا ، حرام كر دما۔

ا- هُوَ رَجُلُ اللَّهَاكَ مِن رَجُلِ = بيابيا شخص ، جس نے تم كو

دوس ہے شخص کے طلب کرنے سے منع کر دیا ہے۔ ﴿ وَ نَهَى النَّفْسَ عَنَ الْهَوى ﴾ (النازعات:40) -C "اور (جس نے اپنے) نفس کو ، بری خواہشات سے بازر کھا تھا۔" ﴿ وَ مَا اللَّهَاكُمْ عَنْهُ الْفَانْتَهُوا ﴾ (الحشر:7) -d "اوررسول جس چیز ہے تم کوروک دے ، اُس ہے رک جاؤ۔" ﴿وَانْهَ عَنِ الْمُنْكُرُ ۗ ﴾ (لقمان: 17) "اور (اے بیٹے! لوگول کو) بدی سے منع کر۔" رَغِبَ (س) کے صلات رَغِبَ فِیْدِ (اس نے اس کی خواہش کی ، النفات کیا) رَغِبَ عَنْهُ (وه الله ع مراكم الله الله منه موراً--b رَغِبَ بِهِ عَنْ غَيْرُهِ (اس نے دوسرے کو چھوڑ کراہے فضیلت دی)۔ ﴿ إِنَّا اللَّهِ لَا غِبُونَ ﴾ (توبة: 59) -d " ہم اللہ ہی کی طرف التفات کرنے والے لینی نظر جمائے ہوئے ہیں۔" ﴿ وَ مَنْ ۚ إِيُّرْغُبُ عَنْ ۚ مَلَّةِ الْبِرَاهِيمَ اللَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾ -е (البقرة: 130) " اب کون ہے ؟ جوار اہیم کے طریقے سے منہ پھیرے (لیمیٰ نفرت كرے؟) جس نے خود اینے آپ كو حماقت و جمالت میں مبتلا كر ليا ہو، اس کے سواکون یہ خرکت کر سکتاہے۔" فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنِّتِي فَلَيْسَ مِنِّي (مسلم: كتاب النكاح)

#### تَابُ کے صلات

تَابَ كَ بعد ، إلى كاصله ، توجه ، ندامت اور شيمانى كا مفهوم ويتا ہے - جيسے :

تَابَ الله الله = وه الله كى طرف متوجه هوا ، نادم و شيمان هوا - عاب قاب قاب مِنْ بعد ظُلْمِه ، (المائدة: 39)

" پھر جو شخص ظلم کرنے کے بعد توبہ کرہے۔"

b ﴿ وَمَنْ تَابَ وَ عَمِلَ صَالِحاً فَانَّهُ لِيَتُوبُ اللهِ (الفرقان: 71) "جو شخص توبہ کر کے نیک عملی اختیار کرتا ہے ، وہ تواللہ کی طرف پلیٹ آتا ہے ، جیسا کہ پلٹنے کا حق ہے۔"

-c <u>تَابَ</u> كَ بعد ، أَر عَلَى كَاصله آئَ تَو به بخش اور مرباني كا مفهوم ويتا

تَابَ اللهُ عَلَيْهِ = الله نے اس کو بخش ویا ، اس پر مرَبان ہوا۔

d فَتَلَقَیْ آدَمُ مِنْ رَّ بِه کَلِمَاتِ فَتَابَ عَلَيْهِ ﴿ (البقرة: 37)

"اس وقت آوم نے ، اینے رب سے چند کلمات سیجھ کر ، توبہ کی ، تو

اللہ نے مربانی کی ( یعنی توبہ کو <u>قبول کر لیا</u>)۔"

(بعض لو گوں کا خیال ہے کہ صلہ سے پہلے کوئی فعل محذوف ہوتا ہے ، لیکن ہمارے خیال میں یہ تکلف ہے ، اہل زبان کے محاوروں میں ، محذوف کو تلاش کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے ، بلحہ اسے بطور محاورہ ہی قبول کرنا چاہیے۔ جیسے : بعض لو گوں

نے کہا۔ تَابَ اللهُ عَلَيْهِ مِيں عَلَىٰ سے پہلے فعل رَحِمَ محذوف ہے ، جس کے ساتھ عَلَىٰ كاصلہ موزوں ہے۔ اس جبلے كو كھولا جائے تو يوں ہوگا: تَابَ اللهُ ورَحِمَ عَلَيْهِ۔) 5- سئل (ف) کے صلات اسئل فعل متعدی ہے ، دو مفعول کا طالب ہو تا ہے۔ دوسرے مفعول کے لیے سلے کی ضرورت ہوتی ہے۔

سئل کے ساتھ عموما ، عَنْ كاصله استعال كياجاتا ہے۔ جيسے :

a ﴿ يُسْنَلُونَكَ عَنِ الأَهِلَّةِ ﴾ (البقرة:189) "اتُ نِي الوَّل آبِ سے جاند کِي گُڻتي يو هتي صور تول کے متعلق

يو چھتے ہيں۔"

-d

b- ﴿ يَسْنَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ﴾ (بنی اسرائيل:85) "يہ لوگ آپ سے روح کے متعلق پوچھتے ہیں۔"

-c ﴿ يَسْنَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ ﴾ (البقرة: 217)

"لوگ آپ سے پوچھتے ہیں ، ماہِ حرام کے متعلق" ﴿ يَسْئَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامِي ﴾ ﴿

" يو چھتے ہيں: تيمول کے متعلق، (ان کے ساتھ کيا معامله کيا جائے)؟"

(البقرة: 220)

﴿ سَالَ سَائِلَ اللَّهُ اللَّهِ وَاقع ﴾ (المعارج: 1)
"مَا نَكْتُ وَالَّهِ فَي عَذَابِ مَا نُكَا ہِ ، (وہ عذاب) جو ضرور واقع

ہونے والا ہے۔ (یمال سئل کے بعد ، ب کاصلہ استعال ہوائے۔)"

الفرقان: 59) به خبيراً الفرقان: 59) الفرقان: 59)

"رحمان کی شان کے متعلق ، بس کسی جانے والے نے یو چھو۔"

g- ﴿ وَا تَقُوا اللهُ الَّذِي ۚ تَسَاءَ لُونَ بِهِ ﴾ (النساء:1) ''اس خداہے ڈرو ، جس کاواسطہ دے کر ، تم ایک دوسرے ہے اپنے حق ما نگتے ہو۔" جاء (ض) کے صلات جَاء (وہ آیا)۔ افعل لازم ہے۔ جَاءَ به (وه ا<u>ے لایا)۔</u> فعل متعدی ہو گیا۔ -b ﴿ مَنْ إِجَاءَ بِالْحَسَنَةِ ] فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ (الانعام:160) -C "جواللہ کے حضور نیکی لے کر آئے گا ، اس کے لیے دس گنااجرہے۔" ﴿ وَ آ جَاءُ وا عَلَىٰ قَمِيْصِهِ بِدَمَ كَذِبٍ ﴾ (يوسف:18) "اور وہ پوسف کے تمیص پر جھوٹ موٹ کا خون لگا کر لے آئے تھے۔" ﴿ ثُمَّ الْجَنْتَ عَلَىٰ قَدْر اللَّهِ مُوسَىٰ ﴾ (طه: 40) "پھر اے موئی ! اب تم ٹھیک اینے وقت پر آ گئے ہو۔ ذَهُبُ (ف) کے صلات ذُهَبَ = وه گيار فعل لازم حر -a ذَهَبَ إلى = كسى جلَّه جانا_ -b ذَهْبَ به = وه اسے لے گیا، همراه لے گیا۔ | فعل متعدی | هو گیا۔ ﴿ ذَهَبَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ . (البقرة: 17) -d " الله نے ، ان کی روشنی زائل کر دی يعني أن كا نور بصارت سك كرليا."

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

748

﴿ فَلَمَّا ﴿ فَهَبُوا بِهِ ﴾ (يوسف: 15) "اس طرح (اصرار کر کے) جب وہ اے (یوسٹ کو) لے گئے۔" ﴿ يَكَادُ سَنَا بَرُقِهِ يَدُهُبُ إِبَا لاَ بُصَارِ ﴾ (نور: 43) " قریب ہے کہ اللہ کی حجلی کی چمک ، آنکھوں کو لے جائے ، نگاہوں کو خیر ہ کر دے۔" ﴿ ثُمَّ الْمَعْبَ الِّي الْهِلَّهِ يَتَمَطَّى ﴿ وَالقيامة: 33) " پھر وہ اکڑتا ہوا، اینے گھر والول کی طرف چل دیا۔" ﴿ لَيَقُو ْ لَنَّ ذَهَبَ السَّياتُ عَنِّي ﴾ (هود:10) "" تو کہتا ہے کہ میرے تو سارے گناہ دور ہو گئے لیعنی ولدریار ہو گئے۔" ﴿ فَلَمَّا لَا هَا عَنْ إبراهيم الرَّوعُ ﴾ (هود:74) " پھر جب ابراہیم کی گھبر اہٹ ، دور ہو گئی۔" إِذْ هَبْ بِي إِلَيْهِ = "مجھاس كے پاس لے چلو۔" خَرَجَ (ض) کے صلات خَرَجَ کے ساتھ عموما ، امِن ، الی اور علی کے صلے استعال کے جاتے ہیں۔ جیسے: خَرَجَ = وہ نکلا، فعل لازم ہے۔ a نَعْرَجَ به = نكالنا ( فعل متعدى مو كيا۔) b خَرَجَ عَلَيْهِ = جَنَّكَ كَ لِي نَكَنَادِ خَرَجَ الطُّلاَّبُ مِنَ الفَصْلِ = "طالبِ علم كلاس سے نكلے۔"

﴿ الْفَحْرَجَ عَلَى الْقَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ ﴾ (مريم:11) -d " چنانچہ وہ محراب سے نکل کراپنی قوم کے سامنے آیا۔" خَرَجَ إِلَى الْهُلَانَ مِنْ دَيْنِهِ = قُرْضُ اداكر ديا_ خُوَجَ سَمِيْرِ اللَّي السُّوق = "سمير بازاركي طرف لكلا-" -f ﴿ وَلُو ۚ إَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى ۚ الْكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴾ -g (الحجرات:5) " اگروہ تمہارے پر آمد ہونے تک صبر کرتے تواننی کے لیے بہتر تھا۔" خَرَجَ فِي العِلْم = علم ميں فائق ہو گيا۔ -h ﴿ إِنَّهَا شَجَرَة " تَخُرُجُ فِي أَصْل الجَحِيْم ﴿ (الصافات: 64) -i "وہ ایک درخت ہے ، جو جہنم کی تا ہے۔" ﴿ لَوْ الْخَرَجُوا فِيكُمْ اللَّهُ الْأَلْخَبَالَا ﴾ (التوبة:47) "اگر وہ تمہارے ساتھ نکلتے ، تو تمہارے اندر فرانی کے سوا ، مسی چيز کا اضافه نه کرتے۔" ﴿ اِيَخْرُجُ مِنْ اللَّوْلَوُ وَالْمَرْجَانُ ﴾ (الرحمان:22) " موتی اور مو کی ، ان دونون قسم کے یانیول سے نکلتے ہیں۔" رَجَعَ (ض) کے صلات رَجع کے ساتھ عموماً ، إلى كاصله استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے رَجَعَ المُثَنِي عَنْهُ = إِس فَيْ حِيرُوالِي كُروى-

﴿ فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قُوْمِهِ غَضْبَانَ ٱسِفاً ﴾ (طه:86) -b " موسیٰ سخت غصے اور رہ بح کی حالت میں اپنی قوم کی طرف پلٹا۔" ﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا ۚ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ (البقره: 156) -C " ہم اللہ ہی کے ہیں اور اللہ ہی کی طرف ہمیں لیٹ کر جانا ہے۔" d- رَجَعَ عَنْ قَوْلِهِ "اس نے اپنی بات سے رجوع کر لیا۔" رَجَعَ الشُّهُودُ عَنَ الشَّهَادَةِ "بگواہ ، گواہی سے مکر گئے۔" 10- قَامَ (ن) کے صلات قَامَ کے ساتھ عموماً ، ' بِ کا صله استعال کیا جاتا ہے ، لیکن علی وغیرہ بھی استعال ہوتے ہیں۔ جیسے قَامَ عَلَى الْأَمْرِ = كَن كام ير مداومت كرنا، نكهباني كرنا_ ﴿ وَ لَا يَقُمْ عَلَىٰ قَبْرِهِ ﴾ (التوبة: 84) "اورنہ بھی اس (منافق) کی قبر پر کھڑ ہے ہونا۔" قَامَ با لأَمْر = كَن جِيرِ كَالنَّظَامُ كَرِنا_ d- ﴿ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ ﴾ -d (الحديد:25) " تاكەلوگ انصاف پر قائم ہول۔ " 

﴿ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدا ﴿ (التوبة: 108) "تم ہر گز (میجدِ ضرار کی) اس عمارت میں کھڑے نہ ہونا۔" قُمْ لِی = میری وجہ سے تھمرو۔ -g ﴿ يَوْمَ النَّاسُ الرَّبِ العَالَمِينَ ﴾ (المطففين: 6) -h اس دن جب کہ سب لوگ رب العالمین کے سامنے کھڑے ہول گے۔ ﴿ وَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ ا "الله کے آگے کھڑے ہو جاؤ ، فرمان بر وار غلام بن کر۔" ﴿ وَ اذا كَامُوا إِلَى الصَّلُوةِ | قَامُوا كُسالي ﴾ (النساء: 142) "جب بیر (منافق) نماز کے لیے اٹھتے ہیں تو تسمیاتے ہوئے اٹھتے ہیں۔" 11- دَعَا (نُ) کے صلات دعاً کے ساتھ عموما ، الی کاصلہ استعال کیا جاتا ہے۔ لیکن لام اور علی بھی استعال ہوتے ہیں۔ جیسے : a - a ﴿ وَ تَحِرُّ الجَبَالُ هَدَّأَهُ أَنْ دَعَوْا لِلْرَّحْمَانَ وَلَداً ﴿ وَرِيمِ: 91 ) " اور ہیاڑ گر جائیں ، اس بات پر کہ لوگوں نے رحمان کے لیے ، اولاد ہونے کا دعویٰ کیا۔" دُعًا لَهُ = اس نے ، اس کے لیے اوعا کی۔ -b دَعًا عَلَيْهِ = اس نے ، اس کے لیے بروعا کی۔ -C دَعًا إِلَىٰ الأَمْرِ = وه كسى كام كى طرف لے كيا--d دَعَا اِلَيهِ = اس نے ، اس چیز کی طرف بلایا۔ -e ﴿ وَ مَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مِّمَّنَ ﴿ دَعَا لِلَّي اللَّهِ ﴾ (فيصلت: 33) -f

"اوراس شخص کی بات ہے اچھی بات اور کس کی ہو گی ، جس نے اللہ		
كى طرف بلايا-"		
دُعًا بِهِ = اس نے حاضر ہونے کے لیے کیا۔	-g	
﴿ وَ لِيدُ عُ الْإِنْسَانُ إِبِالشَّرِّ الدُّعَاءَ أَهُ بِالْخَيْرِ ﴾ (بنى اسرائيل: 11)	-h	
"انسان شراس طرح مانگتاہے، جس طرح خیر مانگنی چاہیے۔"	,	
(ن) کے صلات	دَلَّ	-12
کے ساتھ عموماً ، عکلی اور اِلی کے صلے استعال کیے جاتے ہیں۔ جیسے :	دَلَّ	
,	-a	
﴿ مَا لَا ذُلُّهُمْ عَلَى الْمُوْتِهِ ﴾ (سبا:14)	-b	
''کوئی چیز نه تھی ، جنوں کو اس کی موت کا پیتے دیے والی۔"		
1 - 1 - 1 - 1 - 1	-C	
" كياتمهيں بتاؤل وہ در خت ؟"		1
11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11 - 11	-d	
'' کیا تنہیں میں ایک تجارت کے بارے میں نہ بتاؤں؟''	• :	
ش (ض ) کے صلات	عا	-13
میں کے ساتھ ، فی اور علیٰ کے سلے استعال کیے جاتے ہیں۔ لیکن مفہوم	عا	
رونما ہو جاتا ہے۔ جیسے		المالين برا
- عاش سعيد المدينة = سعيد شر <u>مي رب</u> تا تفا-	а	
ـ كُنَّا النِّعِيشُ على التَّمْرِ و الماءِ	b	
= ہم لوگ تھجور اور پانی پر گذارا کیا کرتے تھے۔		
		/ #

### مفعول به غیر صریح

مفعول به کے بارے میں ، حصہ اول کے سبق نمبر 39 میں بتایا جا چکا ہے کہ

- مفعول به ، اسم منصوب ہوتا ہے۔

-2

فعلِ لازم کو ، مفعول به کی حاجت نہیں ہوتی۔ جیسے: قَامَ ، جَاءَ ، جَلَسَ

3- فعل متعدى كوكم سے كم ايك (1) مفعول به كى ضرورت ہوتى ہے- جيسے أَنْزَ لَ

بعض افعالِ متعدی کو ، رو (2) عدر مفعول به کی ضرورت ہوتی ہے۔ جیسے : جَعَلَ ، ظَنَّ ، حَسِبَ ، زَعَمَ ، رأی ، عَلِمَ ، وَ جَدَ ، تَرَكَ ، وَ هَبَ

بعض افعالِ متعدی کو ، تین (3) عدد مفعول به کی ضرورت ہوتی ہے۔ جیسے : أَ مِنْ مِنْ مَنْ أَنْ مَا أَنْ أَنْ مِنْ أَخْرَبُ مِنْ جَدَّتُ ، أَعْطِيرُ وَغَيْرِهِ -

اَرِيٰ ، عَلَّمَ ، اَنْبَا ، اَخْبَرَ ، حَدَّثَ ، اَعْطَىٰ وغيره-

یمال اب سے بتانا مقصود ہے کہ حرف جر کے ذریعے بھی افعال کو متعدی بنایا جاتا

ہے مفعول به غیر صریح ، اس مفعول به کو کہتے ہیں ، جو حرف جرکی وجہ سے

بحرور ہو تا ہے۔ لیکن مَحَلاً منصوب ہو تا ہے۔ ذیل کی مثالوں پر توجہ دیجیے :

a ﴿ إِنَّمَا يَاْ مُرُ كُمْ بِالسُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ ﴾ مفعول به غير صريح (بظاهر مجرور ، محلاً منصوب) "شيطان توتميس ، بدى اور فخش كا حكم ديتا ہے۔" (البقرة: 169)

(اس مثال میں کم )، اسم ضمیر ہے ، مفعول بہ ہے، منصوب ہے۔

یا مُورُ فعل متعدی ہے ، اور ب حرف جر ہے جس نے السُوء اور الْفَحْشاء کو مجرور کر دیا ہے لیکن اس حرف جر ب کی وجہ سے ، فعل یا مُورُ کو ایک اور

تو جرور کر دیا ہے یان ان کرف بر کب کا وجہ سے ، من یا سو سو بیت معملاً منصوب ہے۔) مفعول ہم السوء منصوب ہے۔)

b- ﴿ أُولَٰئِكَ يَدْعُونَ اللَّهِ النَّارِ ﴾ (البقرة: 221)

مفعول به غیر صریح (بظاهر سجرور ، محلاً منصوب)

" پیدلوگ (دوزخ کی) آگ کی دعوت دے رہے ہیں۔"

قواعد مفعول به غير صريح

1- حروف جركے ذریعے بعض لازم افعال ، متعدى ہو جاتے ہیں۔

2- حرف جراوراسم مجرور ، دونول کا تعلق فعل ہے ہو تا ہے۔

3- حرف جرك بعد آنے والا اسم مجرور محلاً منصوب ہوتا ہے۔

اہل زبان ہر فعل کے ساتھ ، اپنے ذوق کے مطابق ، مخصوص حرف جر

استعال کرتے ہیں۔ یہ حرف جر صِلَة (جمع صِلاً ت Prepositions) کملاتا ہے۔ یہ حرف جر ، فعل اور اس کے اسم مفعول (ظاہراً مجرور) کے

معلا ما ہے۔ میہ حرف بر منہ ک اور اس کے معالمات میں الدین میں الدین کا میں الدین کا ال

در میان ، واسطے کا کر دار اداکر تاہے۔ صِلَة کی مدد سے فعل لازم ، فعل متعدی ہوجاتا ہے۔ جیسے:

رَغِبَ الوَلَدُ فِي الْعِلْمِ

"لڑکے نے پڑھائی میں دلجسپی ل۔"

مَنَّ (وہ گذرا) فعلِ لازم ہے، اس کو متعدی بنانے کے لیے علیٰ کاصلہ استعال کیاجاتا ہے۔

﴿ وَ كُلَّمَا مَرًّا عَلَيْهِ مَلَا مُن قُومِهِ سَخِرُوا مِنْهُ ﴾ (هود:38)

"اور (کشتی بناتے وقت) ان کی قوم کے سر داروں میں ہے ، جو کوئی نوح کے

یاس سے گزر تا تھا ، ان کا مذاق اڑا تا تھا۔"

_		755				
		د ہے ایک مفعول والا فعلٰ متعدی				
	ُ الرّزُق ﴾ (النحل:71)	أَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ فِي	﴿ وَاللَّهُ فَا			
		نے ، تم میں سے بعض کو ، بعض پر	-			
	یبال فَضَّلَ فعلِ متعدی ہے ، اور بَعْضَکُم مفعول به اول ہے۔					
7۔ دومفعول والے متعدی افعال ایسے بھی ہوتے ہیں ، جن میں <u>دوسرے مفعول کو</u>						
حرف جرے ذریعے ، مجرور کیا جاسکتا ہے۔ ذیل کے جدول پر غور کیجے۔						
	غير صريح مفعول به	صريح مفعول به	فعل متعدى			
	اَسْتَغْفِرُ اللهُ مِنْ ذَنْبٍ	ٱسْتَغْفِرُ اللهَ ذَنْباً	ا اِسْتَغْفَرَ			
	أ تَاْمُرُونَ النَّاسِ بِالبِرِّ؟	أ تَاْمُرُونَ النَّاسَ البِرَّ	اَمَوَ			
	دُعَوْتُهُ بِزِيْدٍ	دَعَوْتُهُ زَيْداً	دُعَا			
-	1:01	50 60 5	2 %;			

اَسْتَغْفِرُ اللهُ مِنْ ذَبْبٍ	اَسْتَغْفِرُ اللهَ ذَنْباً	<b>ٚٳڛ</b> ۠ؾۘۼ۠ۿؘڕؘ
أ تَاْمُرُونَ النَّاسِ بِالبِرِّ ؟	أ تَأْمُرُونَ النَّاسَ البِّرَّ	أَمَرُ
دَعَوْتُهُ بِزِيْدِ	دَعَوْتُهُ زَيْداً	دَعَا
زَوَّجْتُهُ بِهِنْدٍ	زَوَّجْتُهُ هِنْدًا	زَوَّ جَ
اِخْتَارَ مُوسىٰ مِنْ قَوْمِهِ	اِخْتَارَ مُوسىٰ قَوْمَهُ	إخْتَارَ
سَمَيْتُهُ بِخَالِدٍ	سُمَّيْتُهُ خَالِداً	سمی
لَقَدْ صَدَقَكُمُ اللهُ فِي وَعْدِهِ	لَقَدْ صَدَقَكُمُ اللهُ وَعْدَهُ	صد ق
كَنَّيْتُهُ لِلَّهِ عَبْدِ اللَّهِ	كَنَّيْتُهُ أَبَا عَبْدِ اللهِ	كَنَّى
كِلْتُ لِزَيْدٍ زَيْتًا	كِلْتُ زَيْدًا زَيْتًا	کال
ہاء کو ، حرف جر کے ذریعے ،	بلاواسطه (Direct) منصوب اح	نوث يجيح
	In) مجرور کر دیا گیاہے۔	بالواسطة (direct

محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سبق نمبر: 238

# كتاب الحُروف

ذیل میں ، حروف عجی کے اعتبار سے حروف کے مختلف استعالات دھیئے جارہے ہیں۔

1- همزه

ہمزہ کی درج ذیل قشمیں ہیں۔

1- ہمز ہُ ساکن

ہمز ؤ ساکن دراصل الف ہے۔ همزنه ساکن کولیّنة " بھی کتے ہیں۔ جیسے: لفظ بات کا درمیانی حرف۔

بهمزؤ متحرك

ہمز ہُ نداء

ہمزؤ متحرک مفتوح ، مکسور یا مضموم ہوتا ہے۔ جیسے:

إقْرأ ، بَدَأ ، سَأَلَ ، أَذِنَ

ہمز و نداء ، مناوی قریب کے لیے استعال ہو تاہے۔ جیسے :

أَبْنَى " اله بيخ)! "

بهمزهٔ تسوییر

ہمز ہ تسویہ ، برابری کے لیے استعال ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ سَوَاء ' عَلَيْهِم اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا لَهُ اللَّهِ اللَّ

" آب ان لوگول کو ، ڈرائیں یا نہ ڈرائیں ، دونوں برابر ہیں۔"

5- منز و استفهام

ہمزہ استفہام ، سوال پر مشمل ہوتا ہے۔ اس کا جواب ، نَعَم یا بَلیٰ سے دیا جاتا ہے۔ جیسے :

﴿ أَ لَمْ تُرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ (الفيل: 1)

ودكياتم نے ديكھانہيں كہ تمهارے رب نے ، باتھی والوں كے ساتھ كياكيا۔"

## 2- هَمْزَةُ الوَصْل Conjunctive Humzah

همزةُ الوصل بميشه مكتوب تو ہوتا ہے ، كيكن بعض او قات ملفوظ ہوتا ہے اور بعض او قات ملفوظ ہوتا ہے اور بعض او قات غير ملفوظ۔

متمزة الوصل ، اپنے ماتمبل لفظ سے ملنے کی صورت میں ، تَلَفُظ سے ساقط ہو اللہ مات میں ، تَلَفُظ سے ساقط ہو اللہ ا

جاتا ہے لیکن کتابت میں باقی رہتا ہے۔ اگر ما قبل لفظ سے نہ ملے لیعنی ابتداء اسی ہمزہ سے ہو ، تب یہ اپنی آواز دیتا ہے۔ صرف پچھلے لفظ سے ملنے کی صورت ہی میں اپنا

تَلَقُطْ مُومِيطُ گا۔ یعنی ریٹھا نہیں جائے گا۔ جیسے : تَلَقُطْ مُومِیطُ گا۔ یعنی ریٹھا نہیں جائے گا۔ جیسے :

﴿ يَا آَيُّتُهَا النَّفْسُ المُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي الِي ٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴾ "اے نفسِ مطمئن! چل این دب کی طرف ، اس حال میں کہ توایخ انجام

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

نیک ہے خوش ہے (اور ایخ رب کے نزدیک) پندیدہ ئے۔" (الفجر: 28-27) (مُطْمَئِنَّة پروقف کرکے ، ارْجَعِی کو پڑھیں گے تو ہمزہ کے تلفظ کے ساتھ ارجعی پڑھیں گے۔ وصل کی صورت میں ، مُطْمَئِنَّةُ کوارجعی سے ملا کر پڑھیں گے۔ مُطْمَئِنَّةُ ارْجعییْ)

مدرجہ ذیل مقامات میں همزة الوصل ہوتا ہے:

1- لام تعریف ( اَلْ ) کا ہمزہ۔ جیسے: اَلْکِتَابُ ، اَلْقَلَمُ ،
 2- بعض مخصوص الفاظ کا همزه:

جِيے: اِسْمْ ، اِبْن ، اِبْنَة ، اِمْرُؤ ، اِثْنَان ، اِثْنَان ـ

عَلَيْتُ : إِسَمُ " ، إِبَنْ " ، إِبِنَهُ " ، إِنِنَالَ " ، إِنْنَالَ " .

ثلاثی مجرد کے امرِ حاضر میں ،جو ہمزہ آتا ہے ، وہ بھی ہمزۃ الوصل ہے۔ جیسے : اُنْصُو ْ ، اِضْرِبْ ، اِفْتَحْ ، اُکْرُمْ ، اِسْمَعْ ، اِحْسِبْ

اواب ثلاثی مزید کے سات (7) اواب کے مصادر ، افعال اور ماضی اور افعال امر کا همزه معرفی مزید کے سات (7) اواب کے مصادر ، ونفعکل ، جیسے ونفیک ( مصدر ) ، ونفعکل ، جیسے ونفیک ( مصدر ) ، ونفعکل ، جیسے ونفیک ( امر )

افْتَعَلَ ، جیسے اِجْتِنَاب ' (مصدر)، اِجْتَنَب (ماضی)، اِجْتَنِب (امر)

c اِفْعَلَ ، جِیم اِسْودَاد' (مصدر)، اِسْوَدً (ماضی)، اِسْوَدِدْ (امر)

d- اِفْعَالَ ، جي اِدْهِيْمَام (مصدر)، اِدْهَام (ماضي)، اِدْهَمِمْ (امر)

e- اِسْتَفْعَلَ ، جير اِسْتِغْفَار ' ( مصدر » اِسْتَغْفَر ( ماضي ) استغْفِر ( امر )

f- اِفْعَوْعَلَ، جِسے اِخْشِیْشَان (مصدر ، اِخْشَوْشَنَ (ماضی) ، اِخْشُوْشِنْ (امر)

g- اِفْعَوَّلَ جَيْتِ اِجْلِوَّاذَ (مصدر)، اِجْلُوَّذَ (ماضي)، اِجْلُوِّذْ (امر)

5- رباعی مزید کے دو (2) ابواب کے مصدر، فعل ماضی اور فعل امر میں بھی همزة الوصل ہوتا ہے۔ جیسے:

a- اِفْعَنْلُلَ جِسِي اِحْرِنْجَامِ" (مصدري؛ إِحْرَنْجَمَ (ماضي)، اِحْرَنْجِمْ (امر) b- اِفْعَلَلَ جِبِ اِقْشِعُوارْ (مصدر)، اِقْشَعَوَ (ماضي)، اِقْشَعُورِ (امو)

## 3- هَمْزَةُ القَطْع Disjunctive Hamzah

همزهُ القطع ، البميشه ملفوظ اور مكتوب الهوتا ہے۔ ليعني لكھا بھي جاتا ہے اور یڑھا بھی جاتا ہے۔

ثُلاتی مزید کے باب اِفعال میں ، مصدر فعل ماضی اور فعل امر تینوں کا ہمزہ ،

همزة القطع ہوتا ہے۔ 'جیے :

اِحْسَان (مصدر) ، أَحْسَنَ (ماضي) ، اور الحُسِنْ (امو)

**-2** أَفْعَلُ النفضيل كالبمزه: جيب : أَكْرُمُ ، أَفْضَلُ ، أَكْبَرُ وغيره -3

ا فَعَلُ الصِّفة كاهمزه: جيب : أَسُودُ ، أَحْمَرُ ،

تمام ابواب میں ، مضارع واحد متكلم كالهمزه ، همزة القطع ہوتا ہے۔

ا َ ذُهَبُ ، اَدْخُلُ ، اعْبُدُ ، اَسْجُدُ ،

# 4-اُجَلُ (Yes)

اَجَلُ ، حرف جواب برائے تقدیق ہے۔

أَجَلُ كَا مطلب مِ بِال ، جِي بال ، بِ شِك ، الْجِعاد

ا اَجَلُ سوالیہ فقرے کے جواب میں ، استعال نہیں ہوتا ، بلحہ صرف

خبر کے اثبات کے لیے آتا ہے۔ مثلًا

قَدْ أَتَاكَ زَيْد " (زير تير عياس آچكا ہے) كا جواب ،

جَیْر اور اِنَّ ابھی اسی موقع پر استعال ہوتے ہیں۔

# 5- آلا Lo

اَجَلْ اللهِ كَاـ

۔۔ الاَ کی دو قشمیں ہیں۔

الأرائ تنبيه الأ، حرف تبيه ، عموماً جملے كے آغاز مين استعال كياجاتا

ي اينے بعد آنے والے مضمون کو ، بتحقیق بیان کرتا ہے۔ جیسے : (البقرة: 13)

﴿ اَلاَ إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ ﴾

" حقیقت میں ، تو یہ خود بے و قوف ہیں۔"

﴿ أَلاَ ] يَوْمَ بِمَاتِيْهِمْ لَيْسَ مَصْرُوْفًا عَنْهُمْ ﴾ (هود:8) "سنو جس روز اس سز ا کاوفت آگیا تووہ کسی کے پھیرے نہ پھر سکے گا۔"

-c ﴿ اَلاَ اِنَّ اَوْ لِيَاءَ اللهِ لاَ خَوْف ' عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ ...

"سنو! جو يقينًا الله كروست بيل ____ " (يونس: 62)

#### الأبرائ تحضيض (Lest, That no)

يرهمزه استفهام اور لا نافيه سے مركب ہے۔ (أ + لا = الا )

حرف تحضیض ہے۔ ابھارنے اور اکسانے کے لیے استعال ہو تاہے۔ جیسے

a اَلاَ تَتُوبُ كيا آپ توبہ نہيں كريں گے!

b - ألا لا تَفْعَلْ كَذَا

# 6- الآ

### Execpt, Save, Unless, If not

اِلاً حن استناء ہے، سوائے ، جز ، (Except) کا مفہوم دیتا ہے۔ جیسے ا ﴿فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلاَ قَلِيْلاً مِنْهُمْ ﴾ (البقرة: 249)

'' اس میں سے سب لوگوں نے یانی پیا ، سوائے چند لوگوں کے۔'' ''اس میں سے سب لوگوں نے یانی پیا ، سوائے چند لوگوں کے۔''

ال یں سے سب تو تول حے پال پیا ، مواسے پیلر و ول سے۔

اللّا اکثر او قات ، اِن نافیہ کے ساتھ استعال ہو تاہے۔ جیسے :

وَإِنْ هُوَ الِلَّا فَرِكُمْ لِلْعَالَمِيْنَ ﴾ (التكوير:27)

"نبیں ہے یہ ، گر تمام کا کات کے لیے ایک نصحت۔"

بعض او قات اِلاً ، مَا نافیہ کے ساتھ اِلمَّا ، مَا نافیہ کے ساتھ اِلمَّا اُلمَا اُلمَّا اِللَّا ، وَتا ہے۔ جیسے :

﴿ وَ مَا اَرْسَلْنَاكَ اللَّهُ إِلَّا لَمِيْنَ ﴾ (الانبياء:107)

'' اور اے نبی ! ہم نے آپ کو نہیں ہھیجا، «مگر تمام دنیا والول کے لیے رحمت بنا کر۔''

بعض او قات الاً ، صفت کے طور پر ، علاوہ (In addition to) کے

معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے

﴿ لَوْ كَانَ فِيْهِمَا الْهَهَ" اللَّهَ لَفَسَدَتَا ﴾ (الانبياء:22)

''اگر آسان و زمین میں ، ایک اللہ کے علاوہ ، دوسرے خدا بھی ہوتے ، تو

دونول ( زمین و آسان ) کا نظام ^{جرو} جا تا۔"

5- بعض او قات الاً ، المكر (But) كي معنى مين استعال مو تا ہے - جيسے :

لاَ الرَّجُلُ قَاطِعِ" [إلاَّ شَجَرَةً "" " أَدْ مِي كَا شُجُورَةً "" " أَدْ مِي كَا شُخِوالا نهيل ہے ، مَّرُ الكِ دِر خت"

(الا كارے ميں مريد تفصيلات ، جلد اول كے سبق نمبر 75ميں ملاحظه فرمائيں)

7- اَلاَّ

أَنْ أور لا سے مركب موتا ب_ ( أَنْ + لا = الله )

﴿ وَ لا يَجْرِ مَنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَىٰ اللَّا تَعْدِلُوا ﴾ (المائده: 8)

''اور کسی گروہ کی دشمنی ، تم کواتنا مشتعل نہ کر دے <u>کہ</u> تم انصاف سے پھر جاؤ۔''

b ﴿ وَمَا لَكُمْ اللَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيْلِ اللهِ ﴾ (الحديد: 10) في سَبِيْلِ اللهِ ﴾ (الحديد: 10) في سَبِيْلِ اللهِ ﴾ (الحديد: 10) في سَبِيْلِ اللهِ ال

8- الى To

المی حرف جربرائے غایت ہے۔ تک ، طرف ، نزدیک ، برائد کامفہوم دیتا

ہے۔ مکان اور زمان کی غایت کی انتهابتانے کے لیے ، استعال ہو تا ہے۔ جیسے

a غایتِ مکان ﴿ الْمُ الْمُسْجِدِ الْاَقْصَى ﴾ (بنی اسرائیل: 1) "دور کی اُس مسجد تک۔"

b عايت زمان ﴿ أَتِمُّوا الصِّيَامَ اللَّيْلِ ﴾ (البقرة: 187)

"رات تک ، اپنا روزه بورا کرو۔"

اللی ، ضائر کے ساتھ بھی استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ وَ الْأَمْرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال

"آگے فیصلہ آپ کے ہاتھ میں ہے۔"

3- اللي ، بعض او قات ، مَعَ كَ معنى ميں استعال ہوتا ہے۔ جیسے :

a ﴿ مَنْ اَنْصَارِى اللهِ ﴾ (الصف: 14)

"مطلب ، مَنْ أَنْصَارِي مَعَ اللهِ؟

t- ﴿ إِذَا خَلُوا اللَّي شَيَا طِيْنِهِمْ ﴾ (البقرة: 14) مطلب م ، إِذَا خَلُوا مَعَ شَيَا طِيْنِهِمْ (بيا فَتَلا فَي مَ)

الی ، بعض او قات ، فیی کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمِهَاد ﴾ (آل عمران:12)

مطلب ہے ، فی جَهَنَّمَ ، لین إنَّهُمْ يَجْمَعُونَ فِيْهِمْ (دوز خيول ميں)

الی، اسم الفعل کے طور پر بھی استعال ہو تاہے۔

-a وَلَيْكَ عَنَّى = مير بياس سے دور ہو جاؤ۔ اسم الفعل ہے۔

d- اِلَيْكَ هٰذَا = يه كور اسم الفعل ب

اِلٰیٰ کے ویگر استعالات یہ ہیں:

a اللي متيٰ ؟ = كب تك؟

-b اِلَيْكَ = تمهارے ليے ، تمهاری جانب ، تمهارے نام -b

&&&&

#### سبق نمبر: 239

# 9- آمْ Whether

1- اَمْ ، حرف عطف ہے۔

2- اُمْ ، ہمزہُ استفہام کے بعد ، تَسویه (برابری) کے لیے استعال ہوتا ہے۔ ایس صورت میں دوچیزوں میں سے ، ایک کا تعین مظلوب ہوتا ہے۔ جیسے

﴿ اَ قَرِيْبِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

"وہ چیز جس کا تم سے وعدہ کیا جارہاہے، قریب ہے یا دور۔" اس حرف کا استعال دو طرح ہے۔

3- أمْ متَّصَلَة

بھی یہ استفہامیہ جملے میں اس طرح آتا ہے کہ اس سے قبل اور بعد کے جھے

ایک دوسرے سے غیر متعلق نہیں ہوتے۔

اس صورت میں اسے اُم متصله کما جاتا ہے۔ مثلا

a ﴿ أَنْدُرْتَهُمْ اللَّهِ أَمْ لَمْ تُنْدِرْ هُمْ ﴾ (البقرة: 6) " " ان كے ليے كيسال ہے خواہ تم انہيں خبر دار كرويانه كرو۔"

t- ﴿ اَسْتَغْفُرْتَ لَهُمْ اَمْ اَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ (المعافقون: 6)
"ان کے لیے مغفرت کی دعا کرو ، یانہ کروان کے لیے کیسال ہے۔"

4- أم منقطعه

بمض او قات اُم ، دو غیر متعلق حصول میں سے دوسرے پر آتا ہے۔اس صورت

میں اے ام منقطعه کہتے ہیں۔ مثلًا

﴿ اللهُمْ أَرْجُلُ عَمْشُونُ بِهَا ؟ أَمْ لَهُمْ آيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا ؟ ﴿ (الاعراف: 195)

"كيايه پاؤل ركھتے ہيں كہ ان ہے چليں ؟ كيابه ہاتھ ركھتے ہيں كہ ان ہے بكڑيں؟"

اَمْ منقطعه خبريه جملي بهى آتا ہے۔ مثلاً ﴿ منقطعه خبريه جملي بهى آتا ہے۔ مثلاً ﴿ وَتَفْصِيْلَ اِلْكِتَابِ لاَ رَيْبَ فِيْهِ مِنْ رَّبِ الْعَالَمِيْنَ ٥ أَمْ اَ يَقُولُونَ افْتَراهُ ﴾

"اور الکتاب کی تفقیل ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ بیہ فرمانروائے کا نتات کی طرف

ے ہے۔ کیا یہ لوگ کہتے ہیں کہ پنغمبر نے اسے خود تصنیف کر لیا ہے؟"(یونس: 38-37) 5- بَلْ کے معنی میں اَمْ کا استعال

بعض او قات ، بَلْ کے معنی میں بھی ، اَمْ کا استعالٰ ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ هَلْ يَسْتَوِى الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيْرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِى الظُّلُمَاتُ والنُّورُ ﴾ ﴿ هَلْ يَسْتَوِى الظُّلُمَاتُ والنُّورُ ﴾ "كيا اندها اور آئكھول والا برابر ہوا كرتا ہے؟ كيا روشني اور تاريكيال

كيال موتى بين ؟" (الرعد:16)

أوْ اور أمْ كا فرق

أو اور أم ع استعال میں بھی باریک سافرق ہے۔ مندرجہ ذیل دو مثالوں پر غور کیجے۔

آ زَیْد" عِنْدَكَ أَوْ اَ عَمْرُو" (آب كے پاس زید ہے یا عمرو؟) يهال سوال كا

معکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مفہوم یہ ہے کہ یو چھنے والے کو پیر معلوم نہیں کہ زید اور عمر و ہیں یا نہیں۔

d- ا زید" عِنْدَكِ اَهِ ا عَمْرُو" (کیا آپ کے پاس زید ہو گا؟ یا عمرو؟) یمال سوال کا سمفہوم ہیہ ہے کہ یو چھنے والا بیہ تو جانتا ہے کہ ان دونوں میں ہے کو کی ایک ہے ، صرف میہ نہیں جانتا کہ دونوں میں سے کون ہے۔

10- أمَا

أَ مَا كااستعال جار طرح سے ہوتا ہے۔

أَهَا بِرَائِ ابتداء كَ بِيهِ أَهَا ، فتم كے بعد ، يا پہلے استعال ہوتا ہے۔

اً مَا إِنَّكَ حَارِجٌ . او ہو ! آپ تو نُكلنے والے ہیں۔

-b أَمَا أَ وَ اللهِ لَأَفْعَلَنَ لَهِ إِنَّا إِنْ خَدَاكَ فَتَم ! مِينَ بِيرَ كَرَبُولَ كَارِ

مجھی اَمَا کا الف گرادیا جاتا ہے اور اَمَ واللهِ مجھی استعال کرتے ہیں۔

أمًا برائے عرض

ا أَمَا اللَّهُ اللَّهُ مُعَنَّا ! " کیا آب ہمارے ساتھ نہیں کھائیں گا!

أَمَا يرائ تحقيق حقاً كے معنى ميں استعال موتا ہے۔

أَمَا النَّتَ مُصِيبٌ "واقعي ! آب تُعيك كت بين."

أَمَا بَعْضُ أَوْقَاتُ ، أَلاَ كَيْ طَرِحُ لَطُورِ حَرْفِ تَنْبِيهِ اسْتَعَالَ بَوْتًا هِيَا

# 11- امّا Either

اِمَّا كا استعال ، أو كي ما نند ہے اور بیہ خبر اور استفہام والے جملوں میں استعال

ہو تا ہے۔ مثلًا 1- إمَّا جمله خبر سے میں

جَاءَ نِي اِمَّا زَيْد ° وَ اِمَّا عَمْرو ° "
"مير _ پاس زيد آيا تھا يا عمرو "

إِمَّا جِمَلَهُ الربِيهِ مِيل المَّا رَاءُ سَهُ وَ إِمَّا ظَهْرَهُ الْمُلْوَةُ الْمَا طَهُرَهُ

"یا تو اس کے سر پر مارو، نیا اس کی پیٹھ پر مارو۔"

امَّا جَلَهُ استفهاميه مِن ____

اَلَقِيْتَ لَا مِنَّا عَبْدَ اللهِ وَ لِمَّا الْحَاهُ؟

'کیا آپ نے عبداللہ ہے ملاقات کی تھی ؟یا اس کے بھائی ہے۔'' اُو اور إماً کا فرق

أوْ اور إمَّا ميں باريك سافرق سے كم

اُو والے جملے میں ، کلام کے ابتدائی جصے پر ، یقین ہوتا ہے ، دوسر حصے میں شک ہوتا ہے ، دوسر حصے میں شک ہوتا ہے۔

﴿ قَالُواْ لَبِثْنَا يَوْماً اوْ الْعَض يَوْم ﴾ (الكهف: 19)

محکم دلائل و پر لیپن سے مزین متنبع و سائر میدودات پر مشعمل مست آن لائل مکتب

"(اصحابِ کھف کے )دوسرول نے کہا: شاید دن بھر ، یا اس سے پچھ کم ، ا

اِمَّا کے استعال میں کلام ، آغاز ہی سے شک پر مبنی ہوتا ہے۔ اِمَّا کی یانچ (5) قسمیں ہیں:

1- إمَّا برائے تفصیل Seperation

﴿ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيْلَ [اِمَّا شَاكِراً وَ المَّا كَفُوراً ﴾ (الانسان: 3) "مَم ني السَّبِيْلَ المَّا مَاكِراً وَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَاللَّهُ مَا خُواه شَكر كرني والله من خواه كفر كرني والله "

2- إمَّا برائ تخيير Option

﴿ إِمَّا أَنْ تُعَدِّبَ وَ إِمَّا أَنْ تَتَّخِذَ فِيْهِمْ حُسْنًا ﴾ (الكهف:86) "(اے ذوالقر مین! تجھے اختیار ہے) یا تو ، ان کو تکلیف پنچائے ،

یا پھر ، ان کے ساتھ نیک روبیہ اختیار کرے۔"

﴿ اَفَامًا اَمَنًا بَعْدُ وَ اِمَّا فِدَآءً حَتَى تَضَعَ الْحَرْبُ اَوْزَارَهَا ﴾
"اس كے بعد (تهيس اختيار ہے) احسان كرويا فديے كا معاملہ كرلو،
تاآنكہ لڑائى اینے بتھیار ڈال دے۔"
(محمد: 4)

3- إمَّا برائ إباحت Lawfulness

-b

تَعَلَّمْ المَّا رِيَاضَةً وَّ المَّا اَدَبَا يَا تَو ، ورزش سَكِه لُو ، يَا يُكِمْ اَدَب العِنى ، دونول چيزين جائز و مباح بين۔)

محكم دلائل و برابين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

	4- إمَّا برائِ شَك Doubt
إمَّا عَلِيٌّ	جَاءَ نِي إِمَّا مُحَمَّد " وَ
س محمر أيا تفايا على بـ"	" (مجھے شک ہے ، یا تو) میرے یا
	5۔ اِمًا برائے ایمام Ambiguity

يه حرف إِمَّا بَهِى شَكَ و ابهام اور انتخاب كا فائده دينا ہے۔ مثلًا ﴿ اِمَّا اَنْ تُلْقِيَ وَ اِمَّا اَنْ نَكُونَ اَوَّلَ مَنْ اَلْقِيٰ ﴾ (طه: 65)

"(جادوگر بولے: اے موسی ۱) آپ پہلے بھینکتے ہیں ؟ یا ہم پہلے بھینکیں؟"

6- إمَّا برائے عطف

بعض او قات إمَّا كے ذریعے بھی ، عطف كيا جاتا ہے۔ جيئے ، التوبه: 106) ﴿ وَالْحَرُونَ مُرْجُونَ لِاَمْرِ اللهِ الله

## 12- أَمَّا As for, But, As to

اُمَّا ، رَفِ تفصیل (Letter of Seperation) ہے ، لیکن ، رہے رہا ہے کہ ، اور جمال تک اس بات کا تعلق ہے ، جیسے مفہومات پر حاوی ہے۔ اُمَّا حرفِ شرط اور حرفِ تاکید کھی ہے۔

مندرجه ذیل مثالول پر غور کیجے۔

﴿ كَذَّبَتُ ثَمُودُ وَ عَادُ القَارِعَةِ ٥ فَامَّا ثَمُودُ فَاهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ٥ وَ اَمَّا عَادُ فَاهْلِكُوا بِرِيْحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيةٍ ﴿ (الحاقة: 4-6) ثَمُودُ اور عاد نے ، اچانک ٹوٹ پڑنے والی آفت کو جھٹاایا۔ (رہے ثمود وہ تو) ایک سخت عاد نے سے ہلاک کیے گئے۔ اور عاد ایک بردی شدید طوفانی آندھی سے تباہ کر دیئے گئے۔ " یہال آمًا ، ثمود اور عاد کے انجام کے فرق کوبیان تباہ کر دیئے گئے۔ " یہال آمًا ، ثمود اور عاد کے انجام کے فرق کوبیان کرنے کے لیے استعمال کیا گیا ہے۔

﴿ فَا مَّا الْيَتِيْمَ فَلاَ تَقْهَرْ وَ اَمَّا السَّائِلَ فَلاَ تَنْهَرْ وَ اَمَّا السَّائِلَ فَلاَ تَنْهَرْ وَ اَمَّا السَّائِلَ فَلاَ تَنْهَرْ وَ اَمَّا الصحى: 11-9) وَ اَمَّا بِيعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّتْ ﴾ (الضحى: 11-9) "لهذا يتيم ير تختى نه كرو، اور سائل كونه جمرٌ كو اور اين رب كي نعمت كا ظهار كرو."

﴿ فَامَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَهُ رَبُّهُ فَاكُوْمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي اكُوْمَنِ ٥ وَ اَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّيْ اَهَانَنِ ﴿ (الفجر: 16-15) وَ اَمَّا ابْتَلَهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّيْ اَهَانَنِ ﴿ (الفجر: 16-15) "مَرَ انسان كا حال بيه به ، كه اس كارب جب اس كو ، آزمائش ميں ڈالتا ہے اور اس كارزق اس پر تنگ كر ديتا ہے تو دو جب وہ ، اس كو آزمائش ميں ڈالتا ہے اور اس كارزق اس پر تنگ كر ديتا ہے تو در جب وہ ، اس كو آزمائش ميں ڈالتا ہے اور اس كارزق اس پر تنگ كر ديتا ہے تو

﴿ فَاَمَّا مَنْ طَعَىٰ ٥ وَا ثَرَ الْحَيْوةَ الدُّنْيَا ٥ فَانَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَىٰ ﴾ "توجس نے سرکٹی کی تھی اور دنیا کی زندگی کو ترجیح دی تھی ، دوزخ ہی اس کا ٹھکانا ہوگی۔"

وہ کہتاہے ، میرے رب نے مجھے ذکیل کر دیا۔"

محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکت

وَ اَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوى فَا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوى فَا فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِي الْمَاوى ﴿ (النازعات: 40-40)
 "اور رہا (وہ شخص) جس نے ، اپنے رب کے سامنے کھڑے ہونے کا خوف کیا تھا ، اور نفس کو ہری خواہشات سے بازر کھاتھا ، جنت اس کا ٹھکانا ہوگ۔"
 نوٹ : یاویر کی مثالول بر غور کچے۔ پہلے جملے میں امَّا ، فَاءَ کے ساتھ فَا مَّا

اور دوسرے جملے میں آمًا ، واؤ کے ساتھ ،

وَ أَمَّا استعال ہواہے۔ "

**ୖ**୶ୠୠୠ

## سبق نمبر: 240

## 13 -13 اِنْ If , Not, Indeed

إنْ كى چار (4) قتمين بين ـ شرطيه ، نافيه ، محففه اور زائده

1- اِنْ شرطیہ lf

اِنْ شرطیه ، دو جملوں پر آتا ہے ، پہلا جملہ <u>شرطیہ</u> کملاتا ہے ، اور دوسر اجملہ مشتا

جزائيه كملاتا ہے ، جوجوابِ شرط پر مشتمل ہوتا ہے۔ جیسے

﴿ إِنْ الْمَانُ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ لِيَغْلِبُوا مِئَتَيْنِ ﴾ (الانفال: 65) حرف شرط + شرطيه جمله مجزوم

"اگر تمہارے در میان ، بیس ثابت قدم ہوں ، تووہ دوسور بالب رہیں گے۔"

اِنَ افعل کو ، مستقبل کا معنی اور اَلُو اُ فعل ماضی کا معنی دیتاہے۔

اِن کا استعال اُس موقع پر ہوتا ہے ، جب سی کام کا واقع ہونا مشتبہ ہو۔

-b

-C

-d

حرفِ شرط کے بعد فعل کا آنا ضروری ہے ، چنانچہ لَوْ زَیْد' ذَاهِب' کی ترکیب غلط ہوگی۔

اِنْ کے ساتھ ، شرط کے جملے میں ، اگر فعل مضارع آئے تو وہ ہمیشہ اخف

(مجزوم) شكل ميں آتا ہے۔البتہ جزائيہ جملے ميں ، فعل مضارع آئے ، تب

یہ بھی <u>اخف</u> تعنی مجزوم ہو گا۔ جیسے:	
﴿ إِنْ اَنْصُرُوا اللهَ يَنْصُرْ كُمْ وَ لِيُشِتُّ اَقْدَا مَكُمْ ﴾ (محمد: 7)	
(يهال شرطيه جملے كافعل مضارع تَنْصُرُونَ مِجروم موكر تَنْصُرُوا مو كيا ہے۔	•
اور جزائية جملول مين دونول افعالِ مضارع ، يَنْصُو ُ اور يُفَبِّتُ مجزوم	· .
ہو کر ، یَنْصُوْ اور یُشَبِّت اور گئے ہیں۔	
جزائیہ جملہ اگر ، امر ، نهی ، ماضی یا مبتدا  و خبر پر مشتمل ہو  تو اس پر ف آتا	-f
ہے۔ (تفصیل کے لیے حصہ اوّل کا سبق نمبر 108 کا دوبارہ مطالعہ کیجیے۔) جیسے:	
اِنْ اَتَاكَ زَيْد' فَاكْرِمْهُ	-1
"اگرآپ کے پاس زید آئے ، تواس کا اگرام کیجے۔"	
اِنْ صَرَبَكَ فَلَا تَصْرِبْهُ	-2
"اگراس نے آپ کو مارا ، توآپ کا میہ کام نہیں ہے کہ اس کو بھی ماریں۔"	
﴿ إِنْ تُعَذِّبْهُمْ فَالَّهُمْ عِبَادُكَ ﴾ (المائدة:118)	-3
شرطيه جمله جزائيه جمله اسميه	
"اب اگراپ انہیں سزادیں ، تووہ آپ کے بندے ہیں۔"	
اِنْ جِئتَنِيْ فَانْتَ مُكْرَمُ	-4
"الرآب ميرے پاس تشريف لائيں ، تو آپ كا اكرام كيا جائے گا۔"	* 55%
2- اِنْ نافیہ Not	
اِنْ نافیم ، جمله فعلیه اور جمله اسمیه ، دونوں سے پہلے استعال ہوتا ہے اور	
لازماً الله کے ساتھ آتا ہے۔ جیسے:	

﴿ إِنَّ أَرَدْنَا إِلاًّ الْحُسْنَىٰ ﴾ (التوبة:107) " نہیں تھا ، ہمارا ارادہ ، بھلائی کے سوا (کسی دوسری چیز کا)۔" ﴿ إِنْ إِيَّدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلاًّ إِنَاثًا ﴾ (النساء:117) "نہیں بکارتے وہ لوگ ، اللہ کو چھوڑ کر ، مگر دیویوں کو۔" ﴿ اِنْ ا يَقُولُونَ اللَّا كَذِباً ﴾ (الكهف:5) « نہیں کہتے وہ ٰلوگ ، مگر محض جھوٹ۔" ﴿ إِنَّ هَٰذَا إِلاًّ قَوْلُ الْبَشَرِ ﴾ (المدثر:25) -d "(وہ کا فرکتے تھے) نہیں ہے یہ (قرآن) ، گر ایک انسانی کلام۔" ﴿ اِنَ الْكَافِرُونَ اللَّا فِيْ غُرُورٍ ﴾ (الملك: 20) -e '' نہیں ہیں ہیہ منکزین ، مگز د ھو کے میں۔'' ﴿ إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلاًّ اللَّآتِي وِلَدْنَهُمْ ﴾ (المجادلة:2) '' نہیں ہیں ان کی مائیں ، گر صرف وہ خواتین ، جنہوں نے ان کو جنا ہے۔'' 3- اِنْ مُخَفَّفَه Indeed, Certainly إِنْ مُحَفَّفَه ، إِنَ كَ عِبَائِهِ استعال مو تا بـ ليكن اين بعد والے اسم كو منصوب نہیں کرتا ، البتہ إنَّ کی طرح تا کید اور یقین کے معنی دیتا ہے۔ إِنَّ مَحْفَفُه كَ بَعِد ، لَمَّا يَا لَ صَرُور آتا بِمِثْلا :

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

"يقيناً بيرساري چزين حيات ونيا کي متاع بين."

﴿ إِنْ كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحَيْوةِ الدُّنْيَا ﴾ (الزخرف:35)

﴿ وَ إِنْ ۚ كُلَّ ۗ لَّمَّا جَمِيْع ۗ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾ (يس:32) " یقیناً ، ان سب کو ، ایک روز ہمارے سامنے حاضر کیا جانا ہے۔" إِنْ كُلُّ نَفْس لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظ" ﴾ (الطارق:4) "نقینا ، ہر نفس کے اویر ، کوئی مگہان ہے۔" ﴿ وَ إِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُونَكَ مِنَ الأَرْضِ ﴾ (بني أسرائيل 76) "اور یہ لوگ اس بات پر بھی تلے رہے ہیں کہ تمہارے قدم اس سر زمین سے اکھاڑ دیں۔" e ﴿ إِنْ كَادَ لَيُضِلُّنَا عَنْ الِهَتِنَا لَوْلًا آنْ صَبَرْنَا عَلَيْهَا ﴾ (الفرقان: 42) "یقیناً ، اس نے تو ہمیں گراہ کر کے ، اپنے معبودوں سے برگشتہ ہی كرديا ہوتا ، اگر ہم (ان كى عقيدت ير) جم نه گئے ہوتے۔" إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِيْنَ ﴾ (يوسف: 3) " یقیناً ، آی اس سے پہلے ، بے خبرول میں تھے۔" ﴿ إِنْ وَجَدْنَا أَكُثْرَهُمْ لَفَاسِقِيْنَ ﴾ (الاعراف:102) " بلاشبه، ان میں سے اکثر کو ہم نے ، بدعمد یایا۔" نوٹ: اِنْ محففه ، افعالِ ناقصہ سے پہلے کین کان اور ظُنَّ کے بھائی

نوٹ: إِنْ مَحْقَقَهُ ، اَفَعَالِ نَافِقَهِ عَلَيْكِ مَانَ اور عَلَى عَالَ اور عَلَى عَلَى اور اسم كو منفوب (جب كه إِنَّ اور أَنَّ صرف اسم سے پہلے آتے ہیں اور اسم كو منفوب كرتے ہیں۔)

### 4- إنْ زائده برائ تاكيد

بعض او قات ، إِنْ زائده برائے تاكيد استعال ہو تا ہے۔ جيسے ما اِنْ آئيْتُ بِشَيءِ ، أَنْتَ تَكُرَهُهُ مَا اِنْ آئيْتُ بِسَاتِهِ لا تا ہول ، آپ كونا گوار معلوم ہوتی ہے۔"

# 14- أَنْ

اَنْ كَي جِارِ (4) فَتَمِين بِين مصدريه ، مُحَقَّفَه ، تَفْسِيرِيَّه اور ذاكره

## 1- أَنْ مصدريي

آن مصدرید کہ (That) کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔

اَنْ مصدریه فعل مضارع کو ، خفیف یعنی منصوب کرتا ہے۔ جیسے :

a ﴿ وَ اَنْ تَصُومُوا خَيْرْ لَكُمْ ﴾ (البقرة:184) عن صِيَامُكُمْ خَيْرْ لَكُمْ

دولیکن سے کہ تم روزے رکھو ، تو تمہارے حق میں اچھا کی ہے۔"

(یمال آن نے فعل کو ، مصدری معنی عطاکیے ہیں، اس لیے یہ مصدر

مؤول كهلاتاب-)

b - ﴿ وَ أَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ ' لَكُمْ ﴾ (النساء: 25)

"اور بدك تم صبر كرو، تويد تهمارك ليي بهتر ہے-"

ى۔ ﴿وَ اَنْ اَيْسُتَعْفِفْنَ خَيْرٌ' لَّهُنَّ ﴾ (النور:60)

" تاہم اگر وہ خواتین بھی ، حیاداری ہی پر تیں توان کے حق میں اچھاہے۔"

-d ﴿ اَلَمْ يَاْنِ لِلَّذِيْنَ امَنُوا اَنْ اَتَحْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللهِ ﴾ (الحديد:16) ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

ے ذکر ہے پکھلیں۔" کے ذکر سے پکھلیں۔"

ہ۔ ﴿ وَ مَا كَانَ جَوابَ قُومِهِ إِلاَّ النَّ قَالُواْ اَخْرِجُوهُمْ مِنْ قُرْيَتِكُمْ ﴾ "مراس كى قوم كاجواب ، اس كے سوا كھے نہ تھا ، كم نكالو! ان

لوگوں کو اپنی بستیوں ہے۔" (الاعراف:82)

یمال بھی اَنْ کی وجہ سے ، مصدری معنی پیدا ہو گئے ہیں۔

۔ ﴿ أَيْحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدْ ﴾ (البلد: 7) "كياوه سجھتا ہے كہ كس نے اس كو نہيں ديكھا ؟"

2- اَنْ مُخَفَّفُه Indeed

اَنْ مُخَفَّفَه ، اَنَّ كَامُخَفَّف بوتا ہے ، ليكن فعل مضارع كو، خفيف يعنى منصوب نہيں كرتا۔ جيسے:

a ﴿ عَلِمَ اَنْ اسْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى ﴾ (المزمل: 20)
"اسے معلوم ہے کہ یقیناً تم میں کھ مریض ہوں گے۔"

اسے سوم ہے نہ بھیں میں چھ سریں ہوں ہے۔ b ﴿ اَفَلاَ یَرَوْنَ اَنْ لاَّ یَرْجِعُ اِلَیْهِمْ قَوْلاً ﴾ (طه:89) ''کیاوہ (بنی اسرائیل) دیکھتے نہ تھے کہ یقیناً ، وہ (سامری کا بت) ان کیات کاجواب نہیں دیتا ہے۔''

#### 3- اَنْ تفسيريه Explicative

اَنْ تفسیریہ ، اَیْ (یعنی ، That ، کہ ) کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ یہ اَنْ اس جملے کے بعد آتا ہے ، جس میں قول یا بات وغیرہ کامفہوم ہو۔ جیسے :

a نَادَ يْنَاهُ اَنْ يَا إِبْرَاهِيْمُ ﴾ (الصافات:104)

"ہم نے اسے آواز دی کے اے اراہیم!"

b ﴿ فَاَوْ حَيْنَا اِلَيْهِ اَنْ اصْنَعِ ٱلْفُلْكَ ﴾ (المؤمنون: 27) "پھر ہم نے اس کی طرف وحی کی ، کہ کشتی بنا۔"

(الاعراف:43)

d ﴿ وَانْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ الْمُشُوا وَاصْبِرُواْ عَلَىٰ الْهَتِكُمْ ﴾ (ص: 6)

"اور سر دارانِ قوم يه كت هوئ نكل گئے كه چلواور وُلِّ رهو! اپن معبودول كى عبادت بر!"

4- أَنْ زَائده برائ تأكيد

اَنْ زَائِدہ ، تَاكِيرَ كے لِيے استعال ہوتا ہے۔ عموماً لَمَّا كے بعد آتا ہے۔ جيسے :

a

﴿ فَلَمَّا اَنْ جَاءَ الْبَشِيْرُ الْقَاهُ عَلَى وَجْهِم فَارْتَدَّ بَصِيْراً ﴾

(يوسف: 96)

" پھر جب کے خوشخری لانے والا آیا، تواس نے حضرت یوسف کا قیص،
حضرت یعقوب کے منصر پر ڈال دیا، اور یکا یک ان کی بینائی عود کر آئی۔"
﴿ وَ لَمَّا اَنْ اَجَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطاً سِیْءَ بِهِمْ ﴾

(العنكبوت: 33)

" پھر جب کے ہمارے فراشتے لوط کے پاس پنچے تولوط پریشان ہو گئے۔

بعض او قات ، اَنْ اور لاَ كو ملاكر اَلاَّ بنا لياجاتا ہے۔ ( اَنْ + لاَ = اَلاَّ )

# 15- إنَّ

#### Indeed, Certainly, That

اِنَّ بمیشہ صدرِ کلام (آغاز) میں آتا ہے۔ حرفِ تاکید ہے ، حرفِ ناصب ہے۔ حرف مثابہ بالفعل ہے۔ اینے بعد آنے والے اسم کو منصوب کر تاہے۔

﴿ إِنَّ المُنَافِقِيْنَ لَكَاذِبُونَ ﴾ (المنافقون: 1)

" یہ منافق قطعی جھوٹے ہیں۔"

قَالَ کے بعد بھی ، اِنَّ ہی استعال ہو تا ہے۔ جیسے : ﴿ اِنَّ رَبِی لَغَفُور ' رَّحِیْم ' ﴾ (هو د: 41)

"ميرا رب بردا غفور و رحيم ہے۔"

بَيْرِا رَبِ يَوْرُ وَ رَبٍّ جَدِ - . ﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ ﴾ (البقرة: 71)

ان کا غالب استعال ، تاکید اور تحقیق کے موقع پر ہوتا ہے۔ اِن کی تاکید اس تاکید سے زیادہ قوی ہوتی ہے ، جو اسم پر ل کے استعال سے بیدا ہوتی ہے۔

## Verily, Indeed, Not but انْمَا -16

اِنَّمَا ، دو حروف سے مرکب ہے۔ (إِنَّ + مَا) حَصْو کے لیے آتا ہے۔ إِنَّ کے ساتھ اگر مَا لگ جائے تواِنَّ کا عمل باطل ہو جاتا ہے اور مبتدأ منصوب نہیں ہوتا۔ یہ مَا ، مَا الْکَافَّة (عُمْل کوروک دینے والا) Hindering کہا تا ہے۔ جیسے :

اِنَّمَا ، جیلے کے شروع میں آتا ہے اور حَصْر کا مفہوم پیدا کرتا ہے۔ جیسے :

وقُلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَر ، مِنْلُکُم ﴿ وَالْکھف:110)

"الله نها الله و ، که میں تو ایک انسان ہوں ، تم ہی جیسا۔ "

الله و ، که میں تو ایک انسان ہوں ، تم ہی جیسا۔ "

الله و ، که میں تو ایک انسان ہوں ، تم ہی جیسا۔ "

الله و ، که میں ایک دوسرے کے ہمائی ہیں۔ "

الله ایمان تو آپس میں ایک دوسرے کے ہمائی ہیں۔ "

وانَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَر اَءِ ﴾ (التوبة: 60)

"صد قات توصرف ، مخاج لوگوں کے لیے ہیں۔ "

# 17- اَنَّ

### Indeed, Certainly, That

اَنَّ صدرِ كلام (آغاز) مين استعال نهين ہوتا ، بلحہ در ميان مين آتا ہے۔
اَنَّ بعد والے جملے كو ، مفروك حكم مين كر ديتا ہے۔ اس ليے يہ بميشہ جملے كے وسط مين آتا ہے۔ اِنَّ البيّ بعد آنے والے الفاظ كے ساتھ مل كر ، فاعل ، مفعول اور مجرور بن جاتا ہے۔ جيسے :
اور مجرور بن جاتا ہے اور اس طرح ، جملے كا جزو بن جاتا ہے۔ جيسے :

ه و اُعْلَمْ اَنَّ اللهُ عَزِيْز " حَكِيْم" ﴿

(البقرة: 260) ﴿

دُوْبِ جَالَ لَے كَهُ اللّٰهُ نَابِتِ بِاقدار اور حَيْم ہے۔ "

b أنَّ زَيْداً قَائِمٍ"

"مجھے زید کے قیام کی خبر پہنجی۔"

﴿ قُلْ أُورْحِيَ إِلَى ۗ أَنَّهُ اسْتَمَعَ لَفُر ْ مِّنَ الْجِنِ ﴾ (الجن: 1) استَمعَ لَفُر وَ مِنْ الْجِنِ الْجِنِ الْجِنِ الْجِنِ الْجِنِ الْجِنِ الْجِنِ الْجِنِ الْجَنِ الْجَنِ الْجَنِ الْجِنِ الْجَنِ الْجَنِي الْجَنِ الْجَنِي الْجَنِي الْجَنِ الْجَنِي ا

## 18- أَنَّمَا That

أَنَّهُا ، ووحروف سے مركب ہے۔ (أَنَّ + هَا)

﴿ يُوْحَىٰ إِلَى ۗ أَنَّمَا لِلْهُكُمْ الله وَاحِد ﴾ (الكهف:110)

"میری طرف وحی کی جاتی ہے کہ یقیناً تمهارا خدا بس ایک ہی خدا ہے۔"

# 19- أوْ Or

ُ اُو جلے کے حکم کو ، دو مذکور چیزوں میں سے ، ایک سے متعلق کرنے کے لیے آتا ہے یہ خبر ، امر اور استفہام والے جملوں میں استعمال ہوتا ہے۔ جیسے

a- جمله خبریه: جَاءً نِي زَیْد" اَو عَمْرو"

میرے پاس زید آیا تھا ، یا عمرو۔

جملة أمريه: إضرب ر أسه أو طهرة ـ

اس کے سر پر مارو ، یا گردن پر۔

جمله استفهاميه: أَلَقِيْتَ عَبْدَ اللهِ | أَوْ | أَخَاهُ ؟ كيآآب نے عبداللہ سے ملاقات كى تھى ؟ ياس كے بھائى سے؟ ا أو ا كو طلب كے بعد استعال كيا جاتا ہے۔ يہ تُخيير ، شك ، تفريق ، ابھام ممانعت وغیرہ کے لیے استعال ہوتا ہے۔ a أوْ برائے تُخيير Option بعض او قات اَوْ ، تَخْيير كے ليے استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے : ﴿ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيْضاً | أَوْ | به اَذًى مِّنْ رَّأْسِهِ فَفِدْيَة ' مِّنْ صِيام أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكِ ﴾ (البقرة:196) "مر جو مخص مریض ہو ، یا جس کے سرمیں کوئی تکلیف ہو (اور اس بناءیر اپنا سر منڈوالے)، تو اسے چاہیے کہ فدیے کے طور یر 'روزے رکھے' یا صدقہ دے کیا قربانی کرے (اسے اختیارہے)۔'' 2- تَزَوَّ جُ هِنْداً الو أُخْتَهَا "ہند سے شادی کر لو، یا اس کی بہن سے (شہیں اختیار ہے)۔" (اس مثال میں تَزُوَّجْ طلب ہے) b اَوْ برائے اِبَاحَتْ Lawfulness بعض او قات اَوْ ، إِمَاحَت كي ليه استعال كياجا تا ہے۔ جيسے : ﴿ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ | أَوْ | أَشَدُ قَسْوَةً ﴾ (البقرة: 74) " پھروں کی طرح سخت ، بلحہ سختی میں کچھ ان سے بھی بڑھے ہوئے۔" اس مثال میں ، تثبیہ ہے اور تشبیہ میں اباحت ہے۔ تعنی ان منافقین کو

محتم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کی ایک سے تثبیہ دی جا کتی ہے۔ دونوں جائز ہیں۔
2۔ اصْحَبْ حَمِیْداً اَوْ رَشِیْداً

"حمید کی صحبت اختیار کرلو، یا پھر رشید کی (دونوں جائز ہیں)۔" (اس مثال میں اصلحب طلب ہے)

c - أوْ برائے شك Doubt

بعض او قات أوْ ، شك ْ كے ليے استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے :

﴿ لَبِثْنَا يَوْماً أَوْ اللَّهِفَ: 19)

"شاید دن جر ، یا بجر ، اس سے کھ کم ، رہے ہول گے۔"

d- أَوْ براكَ تَفْريق Division

بعض او قات أو ، تَفْرِيْق كے ليے استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے :

﴿ وَقَالُوا كُونُوا هُوداً أَوْ نَصْرَىٰ تَهْتَدُوا ﴾ (البقرة: 135)

"يبودي كمتے بيں : "يبودي مو توراوراست ياؤ كے۔ عيسائي كہتے بيں:

عیسائی ہو تو ہدایت ملے گی۔"(یعنی ہر دواپنی اپنی طرف بلارہے ہیں ، اور دونوں کے راستوں میں تفریق ہے۔)

e أَوْ رَاكَ إِنْهَام Ambiguity

بعض اوقات أو ، إبهام ك لياستعال كياجاتا - جيس

﴿ وَإِنَّا وَإِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى آوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ (سبا: 24)

"اب لا محالہ ، ہم میں اور تم میں سے کوئی ایک ہی ہدایت پر ہے ،
"اب لا محالہ ، ہم میں اور تم میں سے کوئی ایک ہی ہدایت پر ہے ،

یا تھلی گراہی میں بڑا ہوا ہے۔" (لینی بات مبهم اور غیر واضح ہے)

f ۔ أو برائے ممانعت (فعل ننی كے بعد)

بعض او قات أو° ، ممانعت كي ليه استعال كياجاتا بـ جيك :

﴿ وَ لاَ تُطِعْ مِنْهُمْ الْثِما الْوَ كَفُوراً ﴾ (الدهر: 24)
"اور نذ توان میں سے ، کس آثم (بدعمل) كي اطاعت كرو ، اور ندكسي

کفور کی (منحرحق)۔"

g - اَوْبراكَ تَقْيَم

بعض او قات أو°، تقسیم کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے:

اَ لَكَلِمَةُ اسْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَرْف اللهِ عَرْف اللهِ اللهِ عَرْف اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

"لفظ ، اسم ہوتاہے ، یا فعل ہوتاہے، یا حرف۔"

h- أو بمعنى إلى (تك) Until

بعض او قات أو ، الي كے مفهوم ميں استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے:

لَاسْتَهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ الدُّرِكَ المنى

" میں آرزووں کی تھیل تک ، د شواریوں کا مقابلہ کر تارہوں گا۔"

-i اَ وُ اِلاً کے معنیٰ میں Otherwise

بعض او قات اَ وْ ، الأَ كَ مفهوم مين استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے:

لَهُ عَاقِبَنَّهُ ۗ اوْ يُطعَ آمْرى .

"میں ضرور اس کا پیچھا کر تار ہول گا، ورنہ اسے میری بات مانی پڑے گید"

### اَوْ بمعنىٰ أَمْ يَا بَلْ Rather

بعض او قات أو ، أم یا بَلْ کے مفہوم میں استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے: ﴿ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ اللَّهِ الْفِ أَوْ يَزِيْدُونَ ﴾ (الصافات: 147) "اس کے بعد ، ہم نے اُسے ( تعنی یونٹ کو) ایک لاکھ ، بلحہ اس سے بھی ذائد لوگوں کی طرف بھیجا۔ "(یمال أو کاترجمہ بلحہ کیا گیاہے)

#### اَیْ ie -20

أَى ْ كَلَّ دو قَسْمين بين أَيْ تفسيريه اور أَيْ ندائيه

1- أَىْ تفسيريه

هُوَ مَكِّي" أَيْ مَنْسُوْبِ" إِلَىٰ مَكَّةَ "وہ کی ہے۔" یعنی مکہ کی طرف منسوب ہے۔

-b وَأَيْتُ غَضَنْفُواً أَى السَدا "مين في شير كوديك العني السركو."

اًیْ ندائیه

جيے: أَيْ مُحَمَّدُ!

"! * "

## (Yes) رای (Yes)

#### برائے إثبات و تصديق

ای کرف جواب ہے۔ قتم سے پہلے آتا ہے۔ انعَمْ (ہال) کامفہوم دیتا ہے۔

ای استفهام کے اثبات کے لیے آتا ہے۔اس کے بعد قتم کا ہونا ضروری ہے۔

﴿ وَ يَسْتَنْبِؤُ نَكَ اَحَقُّ هُوَ قُلْ إِي وَ رَبِّي اِنَّهُ لَحَقٌّ ﴾ (يونس:53)

" پھر پوچھتے ہیں ، کیاواقعی یہ سے ہے؟ جوتم کمہ رہے ہو؟ کمو"میرے رب کی

قتم، یہ بالکل سچ ہے۔"

" ہاں /، تمہاری جان کی قشم۔"

"بال ، الله كي قتم-"

اِی لَعَمْرُكَ

c اِیْ هَا للهِ

কৈপ্ডক

سبق نمبر: 241

## 22- ب With

باء (ب) حرف جرب ، اپنابعد والے اسم کو مجرور کرتا ہے ، اس کی کئی قسمیں ہیں۔ اس کے مختلف استعالات پر خصوصی توجہ دیجے۔

1- باء (ب) برائ الصال With

الصاق لین ایک چیز کو، دوسری سے ملانے کے مفہوم کے لیے ، استعال ہوتا

ہے جیسے

۔ ﴿ وَاهْسَحُوا لِبِرُءُ وْسِكُمْ ﴾ (المائدة:6) "اور مسح كرو، اينے سرول كے ساتھ" (لينى سرول برہاتھ بچير لو۔)

b۔ ﴿ خُذُوا مَا ا ٰ تَيْنَاكُمْ بِقُوقٍ ﴾ (With) (البقرة:93) "جو (کتاب) ہم نے تہیں دی ہے، اُسے مضبوطی کے ساتھ تھامنا۔"

2- باء (ب) برائے استعانت With the help of

استعانت یعن کسی چیز کی مدو ظاہر کرنے کے لیے، بھی باء استعال ہو تا ہے۔ جیسے a (العلق: 4)

"جس نے قلم کے <u>ذریعہ سے</u> علم سکھایا۔"

b- ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ﴾ (النمل:30)
"الله رحمٰن ورحيم كے نام سے۔"

3- باء (ب) مرائے سبیت Due to

بعض او قات، سببیت یعنی سبب ظاہر کرنے کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے:

a فَشِلَ بِالإهْمَالِ "وه لا پروائی کی وجہ سے ، کمرور ہو گیا۔"

d- ﴿ فَكُلاً اَ حَذْ نَا بِذَنْبِهِ ﴾ (العنكبوت: 40) ثم نے ہر ايك كو ، اس كے گناہ كے سبب سے پيڑا۔"

4- باء (ب) برائے مصاحبت Along with

بعض اوقات باء ، مصاحبت ظاہر کرنے کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

a (طه: 130) (طه: 130) -a

"اینے رب کی حمر کے ساتھ ساتھ ، شبیح بھی کیجے۔"

de هِ اِهْبِطْ اِسلَامٍ ﴾ (هود:48)

"سلامتی کے ساتھ جاؤ۔"

5- باء (ب) برائے ظرف At

بعض او قات باء ، برائے ظرف (At) استعال ہو تاہے۔ جیسے :

a (القمر:34) ﴿ لَجَّينَا هُمْ السِّحَرَ ﴾ -a

"ان کو ہم نے ، (ایخ فضل سے) رات کے بچھلے پہر بچاکر نکال دیا۔"

<u></u>
b ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللهُ بِبَدْرٍ ﴾ (آل عمران: 123) "آخراس ہے پہلے میدانِ بدر میں اللہ تہماری مدد کر چکا تھا۔"
ر اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ اللَّهُ لَكَ ﴾ (بنی اسوائیل: 79) "اور رات کو تنجد پڑھو ، یہ تمہارے لیے نقل ہے۔"
اور رات کو مجد پر کو ، میہ مہارے نیے کا ہے۔ یمال حوف باء دوران (During) کے معنی میں بطورِ ظرفِ استعال ہواہے۔
6- باء (ب) برائے تعدیہ Transitivity
تعدیہ تعنی فعل کو متعدی بنانے کے لیے بھی ، باءاستعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :
a ﴿ فَهَبَ اللهُ لِبُوْرِهِمْ ﴾ (البقرة:17)
"الله ، أن كے نور كولے كيا۔"
b -b ﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَاماً ﴾ (الفرقان: 72)
"اور کسی لغوچیزیر ، ان کاگزر ہو جائے تو شریف آدمیوں کی طرح گزر
جاتے ہیں۔"
(یہال ب فعل متعدی کے مفعول کو ظاہر کررہا ہے۔)
7- باء (ب) زائدہ برائے تاکید Affirmative
باء زائدہ بوائے تاکید ، نفی یا <u>استفہام</u> والے جملے میں بھی آتا ہے اور فاعل
اور مفعول پر بھی۔ یہ خبر پر مبالغ (Intensiveness) کے لیے آتا ہے۔ جیسے: a ﴿ وَ مَا اللهُ اللهُ لِغَافِلِ ﴾ (البقرة: 74)
'' الله تمهارے کر تو تول ہے بے خبر نہیں۔'' (یہ نفی کی مثال ہے)

الزمر: 36) ﴿ أَ لَيْسَ اللهُ بِكَافِ عَبْدَهُ ؟ ﴾ (الزمر: 36) "
(اے نبی کیا اللہ اپنے بندے کے لیے کافی شیں ہے؟ "
(یہ استفہام کی مثال ہے)

c ﴿ وَ مَا اَنْتَ بِمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِ قِیْنَ ﴾ (یوسف: 17)
"آپ ہماری بات کا یقین ہیں کریں گے ، چاہے ہم سچے ہی ہول۔"
(یہ فاعل پر ، باء ذائدہ کی مثال ہے۔)

d ﴿ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيْداً ﴾ ﴿ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيْداً ﴾ (النساء:79)
"اور اس پر خدا كي گواني كافي ہے۔"

e ﴿ وَ لاَ تُلْقُوا بِأَيْدِيْكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾ (البقرة:195) "اورائي باتھول آئي آپ كو بلاكت ميں نہ ڈالو۔"

8- باء (ب) برائے قتم

باء برائے قتم ، اسم کو مجرور کرتے ہوئے ، قتم اور گواہی کا مفہوم ویتا ہے۔

جیسے:

a- بِرَبِّ الْكَعْبَةِ "كعبه كرب كل شم-" b- هِ قَالَ فَبعِزَّتِكَ لَأُغُويَنَّهُمْ أَجْمَعِيْنَ ﴾ (ص:82)

"ابلیس نے کہا: تری عزت کی قتم! میں ان سب لوگوں کو

بمكاكر رمول گا۔"

لل ( Substitution (For, Instead of	ء برائے بد	9۔ با
------------------------------------	------------	-------

بعض او قات باء ، بدل کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے

(المائدة: 45)

﴿ وَ الْمَانُفَ | يَالْمَنْفِ | ﴾ "اور ناک کے مدلے ناک۔"

(الصافات: 105)

﴿ وَ فَدَيْنَاهُ لِلْدِبْحِ عَظِيْمٍ ﴾ "اور ہم نے ای<u>ک بڑی قربانی</u>، فدیہ میں دے کر ،اس یج (اسمعیل ) کو چھڑ الیا۔"

10- باء برائے فی (in)

بعض او قات باء ، فيي كم معنى مين استعال ہو تا ہے۔ جيسے :

﴿إِنَّ الْمُتَّقِيْنَ فِي جَنَّتٍ وَّعُيُونِ أَدْخُلُوهَا لِسَلاَم الْمِنِيْنَ ﴾ (الحجر:46-45)

''یقیناً متقی لوگ باغوں اور چشموں میں ہ<del>وں گے (</del>اور ان سے کما جائے گا کہ )

داخل ہو جاؤان میں ، سلامتی کے ساتھ ، بے خوف و خطر ( یعنی سلامتی میں )۔"

#### 11- باء برائ مِنْ (From which)

بعض او قات ہاء ، مِنْ کے معنی میں استعال ہو تاہے۔ جیسے :

﴿عَيْناً يَّشْرَبُ لِهَا عِبَادُ اللهِ يُفَجّرُونَهَا تَفْجيْراً ﴾ (الانسان: 6)

"چشمہ ، جس کے ساتھ ، اللہ کے بندے شراب پیس کے

اور جمال جاہیں گے بسہوت اس کی شاخیس نکال لیس گے۔"

( بھا = مِنْھَا = جس میں ہے = جس سے = جس کے ساتھ)

﴿ فَا عْلَمُوا أَنَّمَا أُنْزِلَ لِعِلْمِ اللهِ ﴾ (هود:14)
"جان لو ، كريه الله كعلم مين سے نازل ہواہے۔"
مطلب ہے ، أُنْزِلَ مِنْ عِلْم اللهِ

12- باء (ب) برائے عَلَیٰ

بعض او قات باء ، علیٰ کے معنی میں استعال ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ وَمِنْ آهُلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَاْمَنْهُ لِبِيْطَارٍ لَيُّوَدِهِ إِلَيْكَ وَالْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَاْمَنْهُ لِيَّالًا لاَّ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ ﴾ (آل عمران: 75)

'' اہل کتاب میں کوئی توابیاہے ، کہ اگر تم اس کے اعتمادیر ، مال و دولت کا ایک

ڈ ھیر بھی دے دو ، تووہ تمہارا مال ، تمہیں ادا کر دے گا ، اور کسی کا حال ہیہ

ہے کہ اگر تم ایک دینار کے معاملے میں بھی ، اس پر بھر وسہ کرو تو ،وہ ادانہ

کرے گا۔"

(طری نے کہا ہے کہ إِنْ تَأْ مَنْهُ بِدِیْنَارٍ كَامطلب إِنْ تَأْمَنْهُ عَلَىٰ دِیْنَارٍ ہے۔)

-b ﴿ فَأَثَابَكُمْ الْحَمَّ الْمَعَمِ الْمَكَيْلاَ تَحْزَنُواْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ ﴾ (آل عمران: 153)
"الله نے تم كو ، رنج ير رنج ديئے تاكہ آئندہ کچھ تممارے ہاتھ سے جائے يا

مصيبت نازل مو توتم ان پر ملول نه مور"

(ابنِ کثیر نے کہا ہے کہ غَمّاً بغَمّ کا مطلب غَمّاً عَلَیٰ غَمّ ہے۔)

13- باء (ب) برائعَنْ

بعض او قات باء ، عَنْ كے معنی میں استعال ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ ٱلرَّحْمَٰنُ فَاسَأَلُ بِهِ خَبِيْراً ﴾ (الفرقان:59)

"رحمان ، اس کی شان ، بس کسی جاننے والے سے یو چھو!"

ابنِ تنیه کتے ہیں فاساًل به حَبِیْراً کا مطلب فاساًل عَنْهُ حَبِیْراً ہے۔
(تاویل مشکل القرآن)

## Nay, Rather بل -23

ا بَلْ الْمِحْى حَرْفِ عَطف ہے ، Particle of Digression ہے۔ اِضراب(Retractation) کے لیے استعال ہو تاہے۔

تعنی بید کلام کوایک رخ سے ، دوسرے رخ کی طرف پھیر دیتا ہے۔

ا بیل این ما قبل سے اعراض اور مابعد کے اثبات کے لیے استعال ہو تاہے۔ یعنی سے حرف ، معطوف علیہ سے توجہ ہٹانے اور معطوف کے لیے تھم ثابت کرنے

کے لیے استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

a اِشْتَرَیْتُ دَوَاةً اِبَلْ قَلَمًا 'میں نے دوات خریدی، نہیں بلکہ قلم'

d- ﴿ قَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمٰنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ لَ بَلْ عِبَاد ُ مُكْرَمُونَ ﴾

"وه كمت بيس كه رحمان نے اولاد بنا لى۔ (الله اس يهوده الزام

ے) پاک ہے۔ (یعنی فرشتے اللہ کی بیٹیاں ، کیسے ہو سکتے ہیں؟) بلحہ وہ تو ہر گزیدہ بندے ہیں۔"

ں او قات ، اپنے ما تعبل کا ابطال دور کرتا ہے۔		-3
ہے پہلے ، حروف ، کلاً اور لاَ استعال ہوتے ہیں۔ جیسے :	بَلْ اِ	-4
﴿ كَلاَّ بَلَ لاَ تَكْرِمُونَ الْيَتِيْمَ ﴾ (الفجر:17)	-a	
" ہر گزنہیں ، بلحہ تم لوگ یتیم سے عزت کا سلوک نہیں کرتے۔"		
﴿ كَلاَّ بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ ﴾ (المطففين:14)	-b	
" ہر گزشیں ، بلحم دراصل ان لوگوں کے دلوں پر ، ان کے برے		
اعمال کا زنگ چڑھ گیا ہے۔"		
جملے سے پہلے بھی استعال ہو تا ہے اور بعض او قات الکین کے معنی میں	بَلْ ا	-5
تنعال ہو تا ہے۔ مندرجہ ذیل مثالوں پر غور <u>ک</u> چھے۔	بھی اس	
﴿ وَ قَالُواْ اتَّخَذَ الرَّحَمٰنُ وَلَداً سِبْحَانَهُ لِبَلْ عِبَادْ مُكْرَمُونَ ﴾	-a	
"بيه كهتے بين "رحمان اولاد ركھتا ہے۔ (فرشتے نعوذ باللہ اس كى بيليال		
ہیں۔)" سبحان اللہ البحم وہ (یعنی فرشتے) توہدے ہیں ، جنہیں عزت		
وى گئى ہے۔" (الانبياء:26)		
(یہ اِضْراب ہے یہال بات لوگول کے شرک سے موڑ کر ، فرشتول		
کی بندگی اور عزت کی طرف پھیرردی گئی ہے۔)		
﴿ اَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ ۖ بَلُ جَاءَ هُمْ بِالْحَقِّ ﴾ (المؤمنون:70)	-b	
"یا بیراس بات کے قائل ہیں کہ وہ مجنون ہے؟ (نہیں) بلیم ، وہ ن		
اِن لوگوں کے پاس حق لے کر آیا ہے۔"		

79

﴿ بَلْ ۚ قَالُو ١ أَضْغَاثُ أَحْلاَمِ أَبُلُ ۗ افْتَرَهُ لَبُلُ شَاعِرْ وَلْيَأْتِنَا بِأَيَةٍ كَمَا أُرْسِلَ الْأُوَّلُونَ ﴾ (الانبياء:5) "بلحه إه توكيت بين ، يه يراكنده خواب بين ، بلحه اليه انهول نے (محر علی نے نعوز باللہ) خور گھر لیاہے ، ابلحہ ایہ شخص شاعرہے ، اے چاہے ، مارے یاس یہ کوئی نثانی لے آئے ، جس طرح برانے زمانے کے رسول ، نشانیوں کے ساتھ بھیج گئے تھے۔" بَلْ سے سلے محدوف جملہ بَلْ كا ، دوجملوں كے درميان آنا ضروري ہے۔ اگر صرف ايك جملے كے ساتھ بَلْ أَ جَائِے ، تو اس سے پہلے کا جملہ محذوف سمجھا جائے گا۔ جیسے : a ﴿ وَلاَ تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِيْ سَبِيْلِ اللهِ أَمْوَاتَ اللهِ اللهِ أَمْوَاتَ اللهِ (البقرة: 154) اَحْيَاء[ِ]° وَّ لَكِنْ لاَّ تَشْعُرُونَ ﴾ "اور جولوگ اللہ کی راہ میں مارے جائیں ، انہیں مردہ نہ کہو، بلحم ایسے لوگ تو حقیقت میں زندہ ہیں ، گر منہیں ان کی زندگی کا شعور نہیں (یہاں اَبَلْ دوجملوں کے درمیان آیا ہے۔) ﴿ بَلْ اللَّهُ "مگر تم لوگ ، دنیا کی زندگی کوتر جی دیتے ہو۔" (یمان اَبَلْ سے پہلے کوئی جملہ محذوف ہے۔)

c ﴿ لِلِّ اللَّذِيْنَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيْبٍ o وَّاللَّهُ مِنْ وَّرَاءِ هِمْ مُحِيْطٍ ۖ ﴾ أَ

(البروج: 20-19)

· « مگر جنہوں نے کفر کیاہے وہ جھٹلانے میں لگے ہوئے ہیں ، حالانکہ اللہ

نے ان کو گھیرے میں لے رکھا ہے۔ (ان کے جھٹلانے سے اس قرآن کا

کھے نہیں بڑو تا۔)" یہال بُلْ سے پہلے ، جملہ محذوف ہے۔

-d ﴿ اِبَلْ هُوَ قُرآن مَّجِيْد ن فَي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ﴾ (البروج: 22-21) "بلعہ قرآن بلندیایہ ہے، اس لوح میں (نقش ہے) جو محفوظ ہے۔"

# 24- بَلَىٰ ! Yes, Why not

ا بکی ، حوف جواب ہے۔ بکی کے ذریعے ، بطورِ خاص نفی کاجوابِ دیا جاتا ہے۔

بَلَیٰ ، مَنْ سوال ، یا خبر کی تردید اور اس سوال یا خبر کے مثبت معنی کی تصدیق

الله استعال ہو تا ہے۔ جیسے: www.KitaboSumat.com

مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوْءٍ (ہم توبرے كام نہيں كياكرتے تھے۔) كے بعد للميٰ

کے معنی ہوں گے ، بلحہ تم بُرے اعمال کرتے تھے۔

مندرجہ ذیل آیات میں بکلیٰ کے استعال پر غور کیجے۔

a ﴿ زَعَمَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ، قُلْ اللَّهِ ﴿ اللَّهَا ﴾ (التغابن: 7)

'' منکرین نے بڑے دعوے سے کہا ہے کہ وہ <del>مرنے</del> کے بعد ، ہر گز

دوبارہ نہ اٹھائے جائیں گے۔ آپ کمہ دیجے۔ ہال (ضرور ، کیول نہیں)"

یبال مفہوم بیر ہے کہ نہیں بلحہ وہ ضرور اٹھائے جائیں گے۔ دیئر و ریسٹر نہ ہوئی این آپریا کی میں دور روز ہوئے۔

﴿ اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ؟ قَالُوا لَبَلَى ﴾ (الاعراف: 172)

" كيامين تهمار ارب شين ہوں؟

انہوں نے کہا: ہاں (ضرورآپ ہی ہمارے رب ہیں)۔"

-c ﴿ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ؟ لِبَلَى ﴾ (القيامة: 3)

''کیا انسان سے سمجھ رہا ہے کہ ہم اس کی ہڈیوں کو جمع نہ کر سکیں گے؟ ماں کیوں نہیں۔''(ضرور)

اوپر کی تینوں آیتوں میں الملی منفی سوال کے ، روّ کے لیے استعال ہوا ہے۔

# 25- ت By!

حرف ت ، حرف جر م ، بطور حرف قتم مستعل م اور لفظ الله اور رب "

كے ساتھ استعال ہو تاہے۔ جيسے:

-b

a تَربَّی "میرے رب کی قتم۔"

-k تَرَبِّ الْكَعْبَةِ " كعبه كرب كي فتم ـ"

c ﴿ وَ تَا لِلَّهِ الْأَكِيْدَنَّ أَصْنَامَكُمْ ﴾ (الانبياء:57)

"(حضرت ابراہیم نے کہا) اور خداکی قتم! میں تمہارے بتوں

کے خلاف ضرور کوئی تدبیر کرول گا۔"

800 1

www.KitaboSunnat.com

# 26- تائے مبسوطه

حرف ت، دو طرح سے لکھاجاتا ہے۔اس کی دوفتمیں ہیں۔

1- مبسوطه (بط كرماته) 2- مربوطه (جو ملاياجاتام)

نائے مبسوطہ(ت )

اکثر ضمیر ہوتی ہے ، جو فعلِ ماضی کے آخر میں مخاطب اور متکلم کے صیغول

کے ساتھ متصل ہوتی ہے : کے ساتھ متصل ہوتی ہے :

جِيرِ : فَعَلْتَ عُ الْعَلْتُمَ ، فَعَلْتُمْ ، فَعَلْتُنَ اور فَعَلْتُ اور فَعَلْتُ ـ

تائے تانیث

اسم کے آٹر میں ، تائے مربوط لکھی جاتی ہے۔ اور وقف کی صورت میں ، اَهْ کی آواز دیتی ہے۔ لیسے تائے تانیث بھی کہتے ہیں۔ جیسے کاتیب' کی تانیث ، کاتیبہ اُ

ی اوار دی ہے۔ رہنے مالے مالیق کی سے ہیں۔ مینے الابیاء کے اس کاتبارہ پڑھا جائے گا۔ ہے۔ ایعنی کاتبارہ پڑھا جائے گا۔

فَعَلَت کی تائے ساکنہ ، ضمیر نہیں ہے ، بلحہ صرف علامتِ تأنیث ہے۔

یہ تاء ، تائے تانیٹ کملاتی ہے ، لیکن یہ تائے مبسوطہ کی طرح لکھی جاتی ہے۔

تائے مربوطہ	تائے مبسوطہ
كِتَابَة"	فَعَلْتَ
شَجَرَة"	فَعَلْتُ
عَلاَمَة''	فَعَلَتْ
اً ساتِذَة"	كَسَبَتْ
اً شاعِرة"	قَالَتْ
صِفَة''	حُصِلَتْ

# 27- تائے مربوطه (مُدَوَّرَة")

تائیے موبوطہ کی کئی قسمیں ہیں ، لیکن زیادہ تر حرف تانیث کے طور پر استعال ہوتی ہے۔

جسے : إِمْرُ وْ ْ عِي اِ مْرَ ءَ ةَ ْ اَ ، مَلِك ْ عِي مَلِكَة ْ إِي

a- تائر وحدت

تائے موبوطہ بعض او قات اسم جنس اورواحد میں فرق کرنے کے لیے ہوتی ہے: جیسے شکجر (ورخت) اسم جنس ہے۔ آیک درخت کو شکجر نمیں ، بلکہ شکجر آث کما جائے گا۔ شکجر آث کی اس ق کو تائے وحدت کہتے ہیں۔

d- تائر مبالغه

تائم مربوطه بعض او قات ، مبالغه کے لیے ہوتی ہے:

جیسے عَلَّا مَة ، فَهَّامَة ، ریاد رہے کہ بیہ تائے تانیث نہیں ہے ، ند کر و

مؤنث وونول پر ، مبالع کے ان الفاظ کا اطلاق ہو تا ہے۔ اس کو تائم مبالغه

کہتے ہیں۔

قائے موبوطہ بعض او قات اسم منسوب کی جمع کے ساتھ بھی لگائی جاتی ہے۔ جسم اکشاعہ قال (جمع کشفہ ئ") کیا جنا بلقا (جمع جنگلہ "کی)

جيبے: اَشَاعِرَة اَ (جَعْ اَشْعَرِي ") ، حَنَابِلَة اللَّهِ عَنْبَلِي "كَلَّ

تائے مربوطہ بعض او قات کسی حرف کے بدلہ میں بر صادی جاتی ہے:
جیسے: فعل مثال کا مصدر عِظَة ' ہے۔ (یہ دراصل وعظ ' ہے)

۔ یہاں داو کے بدلہ میں ، آخر میں ' ق'لگادی گئی ہے

ای طرح سینهٔ ، عِدَهٔ ، صِفهٔ او غیره بین ـ

شَفَة ( ربیر بھی دراصل شَفُو " ہے ) یہاں بھی آخر کی واؤ کے بدلے ، ق لگادی

## کتابت کی میسال صور تیں

لفظ کے درمیان ، تائے مبسوطة اور تائے مربوطة کی شکل ، کتابت میں کیال ہو جاتی ہے: جیسے فعَلَت (مبسوطہ) سے فعَلَتا ،

### &&&&

### سبق نمبر: 242

# 28- ثُمَّ Afterwards, Then

شُمُّ کا استعال ف کی ماند ہے ، لیکن اس میں تر تیب (Sequence) کا

الُمُّ بھی حرف عطف ہے۔

وجود ایک و تفے کے بعد پایا جاتا ہے ، گویا معطوف علیہ اور معطوف میں فاصلہ ہو تا ہے ، مثلًا

ثُمَّ کا استعال ، ترتیب اور تراخی و تاخیر (طویل مدت Time Gap) کے لیے ہوتا ہے۔ یعنی معطوف علیہ اور معطوف کے حکم میں ترتیب ہوتی ہے اور حکم پچھ

وقفے یا مدت کے بعد ثابت ہو تاہے۔ جیسے :

ع- ﴿ اللهُ يَيْدَوُا الْحَلْقَ ثُمُّ يُعِيْدُهُ ثُمُّ اللهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (الروم: 11)

"الله ہی خلق کی ابتدا کرتا ہے ، پھر وہی اس کا اعادہ کرے گا ،

پھر اس کی طرف تم پلٹائے جاؤ گے۔"

اس مثال میں ، تخلیق کی ابتداء اور اُس کے اعادے اور قیامت کے دن رجوع ا

کو ثُمُّ ہے عطف کیا گیا ہے۔ ان تنوں چیزوں کے در میان ترتیب بھی موجود ہے اور تراخی بھی۔ لینی یہاں ترتیب بھی موجود ہے اور تراخی بھی۔ لینی یہاں ترتیب مع التواحی ہے۔

یہ تراخی 'قلیل مدت' کے لیے بھی ہو سکتی ہے اور 'طویل مدت' کے لیے بھی۔ طویل کی مثال گزر چی ہے۔'قلیل مدت' کی مثال ملاحظہ فرمایۓ: and the state of the same of

2- ﴿ أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبَاً ثَمَّا شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقَاً ﴾ (عبس: 26-25) "ہم نے خوب یانی لنڈھلیا ، پھر زمین کو عجیب طرح بھاڑا۔"

# 29- ثُمَّ There

At the same place, At the same time

مقام ، ظرف ہے ، غیر مصرف ہے۔ وہاں ، اُس جگہ اور دور کے مقام کیا جاتا ہے۔

کی طرف اشارے کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔

أَنَمُ الوَقَمَّةَ اور ثَمَّهُ مِهِي كما جاتا ہے، ثَمَّهُ وقف كي صورت ميں استعال ہوتا ہے۔

السلطة عن الله عنه عنه عنه عنه عنه الله عنه الله

a ﴿ وَأَزْ لَفْنَا لَئُمُ الْأَخِرِيْنَ ﴾ (الشعراء: 64)

"اور ای جگه ، ہم دوبرے گروہ کو بھی ، قریب لے آئے۔"

b- ﴿ مُطَاعِ ثَمَ اَ مِيْنِ ﴾ (التكوير:21)

"حضرت جريل كل اطاعت كى جاتى ہے ، وہال ، وہ بااعتاد ہيں۔"

30- حَاشَ ، حَاشَا

حَاشَ اور حَاشَا دو طرح سے استعال ہوتے ہیں۔

اسْتُناء کے لیے مثلًا جَاءَ الْقَوْمُ حَاشًا زَیْدِ ۔

"سب لوگ آئے ، سوائے زید کے۔"

اس طرح کے استعا<u>ل میں حاشا</u> مضاف ، بن کر آتا ہے اور مضاف الیہ کو مجرور **ک** كرتاب عيد: حاش الله تزیمہ لین کسی رائی کی نسبت سے یاک کرنے کے لیے بھی ، حَاشَا استعال ` کیا جاتا ہے۔ جیسے : ﴿ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ ﴾ (يوسف:15) "سب نے کما (خدامحفوظ رکھے) ہم نے یوسٹ میں ، بدی کا شائبہ تك نه يايا۔" d- ﴿ وَ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ ] مَا هٰذَا بَشَراً ﴾ (يوسف: 31) "عورتیں یکار اٹھیں حکاش لِلْهِ یہ شخص انسان نہیں ہے۔" حتى Till, Until, Yet , Even, Not even ختی کی کئی قشمیں ہیں۔ 1- حَتَىٰ بُرائے عَطَفُ حتی ، حرف عطف ہے ، یہ اَفْضَلُ یا اَدْنی معطوف کو ، معطوف علیہ کے ماتھ ، جوڑنے کے لیے استعال ہو تاہے۔ (Even) کا مطلب دیتا ہے۔ جیسے : a مَاتَ النَّاسِ حَتِي الْأَنْبِيَاءُ "لوگ مرے ، یہاں تک کہ انبیاء بھی۔" (یہ افضل کی مثال ہے)

b قَدِمَ الحُجَّاجُ حَتَى الْمَشَاةُ (يه ادنى كَى مثال ہے) عاجی آگئے ، يمال تک كه پيدل بھی۔

2- حتی ، میں مملت اور وقفے کا مفہوم بھی ہوتا ہے۔ مثلاً رَایْتُ الْقَوْمُ حَتی الْحَدارُ الْقَوْمُ حَتی الْمُعْدِدَاً

''میں نے لوگوں کو دیکھا ' یہاں تک کہ زید کو بھی۔''

3- حَتَىٰ برائے غایت

حَتی جھی انتائے غایت کو بتاتا ہے ، اِلی اور حَتی میں فرق رہے کہ حَتی ضمیر کے ساتھ نہیں آتا۔ یہ اینے سے پہلے کسی فعل کا تقاضا کرتا ہے۔ مثلاً:

یرے تاکھ یں آبادیہ ہے تے ہے ان ان کاما وہ ہے۔ ماہ ۔ a ۔ اکلت السَّمَکَة حَتیٰ رَاسِهَا

«میں نے مجھلی کو ، اس کے سر یک کھالیا۔" (یعنی سر بھی نہ چھوڑا)

(القدر:5)

b الْبَارِحَةَ حَتَى الصَّبَاحِ كَلَ رات ، مِن صَحَ كَكَ ، سوتار بالله عَنْ الْبَارِحَةَ الْمُعَالِلِينَ اللهِ

حَتَىٰ مِرَائَ عَامَتِ زَمَالَىٰ (Until): c. ﴿سَلامُ هِيَ حَتَىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ ﴾

"وہ رات ، سراسر سلامتی ہے ، طلوع فجر تک۔"

4- حَتَى برائِ ابتداء Even

بعض او قات، حَتَّی کے بعد کا کلام، متانف ہو تا ہے۔ ابتدائے کلام میں آتا ہے۔ جیسے شاعر نے کہا: فَوَا عَجَبَا! حَتیٰ کُلَیْٹُ تَسُنُنی "افسوس اور تعجب کا مقام ہے، (نوبت یمال تک آپینی ہے) کہ بَنُو کلیب تک

مجھے پر ابھلا کہنے لگے ہیں۔"

5- حَتَىٰ برائے سبب So that

﴿ وَلاَ يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى ۚ يَرُدُّ وَكُمْ عَنْ دِيْنِكُمْ ﴾

(البقرة: 217)

''وہ تو تم سے لڑے ہی جائیں گے ، ت<u>اکہ</u> اگر ان کابس چلے ، تو تمہیں تمہارے دین ہے چیر لے جائیں۔''

(یعنی ان کے قال کا مقصد ، تہمیں تہمارے دین سے پھیر دیناہے۔)

حتى اورمَا استفهاميه كوملاكر ، الله زبان حَتَّامًا كريت بير. (حَتَى + مَا = حَتَّامًا) (المعجم الوسيط)

بعض او قات اس کا الف ساقط کر دیا جاتا ہے اور وہ حَتَّامَ اس کا الف ساقط کر دیا جاتا ہے۔

حَتَّامَ كامطلب ، كب تك بهوتا ہے۔

حَتی فعل سے پہلے بھی استعال ہوتا ہے اور اسم سے پہلے بھی۔ اسم کو ، حرف جار کی حیثیت سے مجرور کرتا ہے۔ فعل مضارع کو خفیف کرتا ہے ، کیونکہ ایسی صورت میں اس کے بعد اُنْ مضمرہ ہوتا ہے۔

# 32- خَلَا Except

- 1- خَلا يَخْلُو (ن) كا مطلب ہے تنا ہونا ، خالى ہونا۔
- 2- کا صدر کلام میں ، فعل کی حشیت سے آتا ہے۔ جیسے:
- خَلاً البَيْتُ زَيْداً "مكان زيدے خالى مو كيا۔"
- خلاً حن استناء ہے۔ حرف جرکی حیثیت سے اسم کو مجرور کرتا ہے۔ جیسے
- جَاءَ نِي القَوْمُ خَلاَ زَيْدٍ "ميرے پاس سب لوگ آئے ، بجز زير كے-"
- بعض علماء کہتے ہیں کہ خکلاً کے بعد آنے والا اسم مفعول ہوتا ہے۔ اس لیے سید خکلاً فعل ہے اور فاعل ، ضمیرِ مشتر ہوتا ہے۔ جیسے :
  - جَاءَ نِي الْقَوْمُ خِلاً زَيْداً
  - "میرےیاس سب لوگ آئے ، بر زید کے۔"

# 33- رُبَّ Often

- رُبَّ حرف جرے ، جو صرف اسم نکرہ کو مجرور کرتا ہے۔
- رُبَّمَا = رُبَمَا = بعض او قات = بسا او قات = شاید = ممکن ہے۔ رُبُّ کے آخر میں ، ما زائدہ لگا کر رُبَّما بنادیا جائے تو مجرور نہیں کر تا۔
  - یعیٰ رئے کے ساتھ اگر ما آئے تو حرف جر کاعمل باطل ہوجاتا ہے۔

رُبُ ہمیشہ ، جملے کے شروع میں آتا ہے اس کا مجرور اسم اکثر کرہ موصوفہ ہوتا ہے۔ یہ حرف تکثیر اور تقلیل ، دونوں کا فائدہ دیتا ہے مثلاً

رُبُ رَجُلٍ کَویْمٍ لَقِیْتُهُ أَ مُن رُبِ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ ا

(سیر کا مثال ہے ، یعنی میں ، بہت زیادہ شریف لوگوں سے ملا)

4۔ رُبُّ کے بعد آنے والے فعل کا ، ماضی ہونا <u>لازمی</u> ہے۔

ہ۔ بعض او قات رئب کے آخر میں تائے تانیٹ لگادی جاتی ہے۔ جیسے ر بُلَّا

## Again & Again, Perhaps رُبُما -34

رُبُ اور رُبَّما کو بعض او قات مُخفف کر کے ، رُبَ اور رُبُما بنالیاجاتا ہے۔ جیسے

(رُبُما یَوَدُ الَّذِیْنَ کَفَرُوا لَوْ کَانُوا مُسْلِمِیْنَ ﴾ (الحجر: 2)

(بعید نمیں کہ ایک وقت وہ آجائے ، جب وہی لوگ ، جنہول نے آج

(عوتِ اسلام کو قبول کرنے سے انکار کر دیا ہے ، پچھتا پچھتا کر کمیں گے : کاش ! ہم

نے سر تشلیم خم کر دیا ہو تا۔"

# Very soon س -35

س حرف مستقبل ہے ، فعل مضارع کو ، مستقبل قریب کے لیے خاص کرتا ہے ، اسے سین تنفیس (Particle of amplification) بھی کہتے ہیں۔

بعض لوگوں نے ، اسے سوف کامُخفَف قرار دیا ہے۔ جیسے :

(النباء: 4)

معض کو گرا سیکٹلمون کا مُخفَد کی کام کھی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کھی کہتے ہیں۔

(النباء: 4)

-b ﴿ سَيَقُونُ لُ السَّفَهَاءُ ﴾ -b ﴿ تَادِان لُوگ ضرور كَهِين كَـ ـ "

سین (س) کو بعض او قات ، وعید کے لیے بھی استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے : ﴿ لِسَیَعْلَمُونَ عَداً مَّنِ الْکُذَّابُ الْاَشِرُ ﴾ ﴿ (القمر: 26)

''کل انہیں معلوم ہوا جاتا ہے ، کہ کون پر لے درجے کا جھوٹا اور بر خود غلط ہے۔''

# 36- سُوفَ Shortly

سَوْفَ بَهِي حَفِ مُسَقَبِّل بِهِ ، مُسَقَبِّل بعيد كے ليے استعال ہوتا ہے۔ سَوْفَ ، زيادہ تر ، افعال وغيد (رحمکی) کے ليے استعال ہوتا ہے۔ جيسے :
﴿ كَالَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ ثُمَّ كَلاً سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ (التكاثر: 3-4)

"هِ كَالاً سَوْفُ مِنْ عَقْريب تهيں جلد پة چل جائے گا۔ تهيں جلد پة چل جائے گا۔ "

جاتا ہے۔ جیسے:	ص او قات سو ف ، وعدے کے لیے اچھی استعال کیا	βĺ
	هـ ﴿ وَ لَسُوْفَ لَيُعْطِيْكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴾	
ن ہو جاؤ گے۔"	''اور <u>عنقریب</u> تمهارارب تم کوا تنادے گا که تم خو ^ن	
(الليل: 21)	-k وَ لَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾	)
	"اور (پر ہیز گار مومن) ضرور خوش ہو گا۔"	

## -37 عدا Except

1- عَداً ، حرفِ استناء ہے۔ سوایا علاوہ کے معنی دیتا ہے۔ جیسے :
جاءَ الْقُومُ عَداً زَیْدِ۔
"سارے لوگ آگئے سوائے زید کے۔"

عدا فعل بھی ہے اور حرف بھی۔ فعل کی حیثیت ہے ، اپنابعد آنے والے اسم کو منصوب کرتا ہے۔

-2

حرف کی حیثیت ہے ، اپنابعد آنے والے اسم کو مجرور

اگر عَدَا سے بہلے ما استعال ہو، تو اس کے بعد آنے والا اسم، لازما

بحيثيت مفعول منصوب هوگار جيرے: جَاءَ القومُ مَا عَلَيْمَا مُحَمَّداً

"سارے لوگ آگئے ، سوائے محد کے۔"

৵৵৵৵

### سبق نمبر: 243

# 38- عَلى Over, Upon, On

عکی حرف جرہے ، کئی معنوں میں استعال ہو تا ہے۔

### 1- عَلَىٰ بِمِعْنِي فَوْقَ (Upon)

عکیٰ ، حِسی طور پر یا معنوی طور پر ، فوقیت (Elevation) یعنی اوپر ہونے کا مفہوم دیتا ہے۔ دونول کی مثالیں ملاحظہ فرمایئے:

مادی اور کسی فوقیت کے کیے :

﴿ وَ الْعَلَيْهَا وَ الْعَلْمَ الْفُلْكِ الْفُلْكِ الْمُدُونَ ﴾ (المؤمنون: 12) "اورتم ان مویشیول پر ، اور کشتیول پر بھی سوار کیے جاتے ہو۔"

اور م ان مویسیول پر ، اور تستیول پر بنی سوار کیے جاتے ہو۔ معنوی فوقیت کے لیے :

a- ﴿ وَ لَهُمْ <u>عَلَىٰ </u> ذَنْب ُ ﴾ (الشعراء:14)

"اور جھ پر (Over me)،ان كے بال، ايك جرم كاالزام بھى ہے۔"

b- ﴿ وَ آنِي فَضَّلْتُكُمْ عَلِي العَالَمِيْنَ ﴾ (البقرة: 47)

"اور یقیناً میں نے تہیں (بنی اسرائیل کو) دنیا کی ساری قوموں پر

فضیلت عطا کی تھی۔"

## 2- على بمعنى مصاحبت (Even After, Even with)

مصاحبت لعنی مع کے معنی کے لیے استعال ہوتا ہے۔ جیسے:

a ﴿ وَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَعْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ ﴾ (الرعد: 6)

" حقیقت یہ ہے کہ تیرارب ، لوگ<del>ل کی ان نیاد تیوں کے باوجود</del> ، ان

کے ساتھ چیٹم پوشی سے کام لیتا ہے۔"

b ﴿ وَ اتَّى الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ ﴾ (البقرة: 177) وَ اتَّى الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ ﴾ (البقرة: 177) اور مال كي محبت كباوجود ، مال خرج كرتے ہيں۔"

#### 3- على بمعنى ضور Against (ظاف)

ضرر اور نقصان کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے:

a ﴿ عَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتُ ﴾ (البقرة: 286) - « نَفْسَ فَحِو مَمَا فَي كَا وَبِالَ اللَّهِ مِهِ كَالَّهُ اللَّهِ مَا فَي كَا وَبِالَ اللَّهِ مِهِ كَالَّ

b -b ﴿ عَلَيْهِمَ دَآئِرَةُ السَّوْءِ ﴾ • (التوبة: 98) "برى كا جَكُر (وبال) خود انهى ير مسلط ہے۔"

### 4- على بمعنى ظرف At the time of

عکلیٰ ، ظرف کے معنی میں بھی استعال ہو تاہے۔ جیسے :

ہ- ﴿ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ ﴾ (البقرة: 102) "سليمان كے دور حكومت بين -" الله المقصص: 15) علی حین غفله (القصص: 15) الله و دخل الممدینه علی حین غفله (القصص: 15) الله و دخل الممدینه تھے۔ "اور وہ شہر میں ایسے وقت داخل ہوا ، جبکہ ابل شہر غفلت میں تھے۔ " وَ اَجِدُ عَلَی النَّادِ هُدًی ﴾ (طه: 10) دو آو اَجِدُ عَلی النَّادِ هُدًی ﴾ (طه: 10) "یاس آگ بر ، مجھے (راستے کے متعلق) کوئی رہنمائی مل جائے۔ " یاس کی جگہ پر ، ہو سکتا ہے ، میں رہنمائی پاؤں۔)

5- عَلَىٰ بِمعنيُّ تعليلِ (For the sake of, Due to)

بعض او قات علیٰ ، تعلیل کے لیے استعال ہو تا ہے۔ جیسے:
﴿ لِتُكَبِّرُوا اللهُ عَلَیٰ مَا هَٰدَا كُمْ ﴾ (البقرة: 185)
" اللّٰہ كى كبريائى كا اظهار كرو ، اِس وجہ سے كہ اس نے ، تنہيں ہدايت سے سر فراز كيا۔"

6- على بمعنى إلى (To)

بعض او قات عَلَىٰ ، إلَىٰ كَ مَفْهُوم بِينِ اسْتَعَالَ ہُو تَا ہِ۔ جَيْبِ :
﴿ فَحْرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ ﴾ (مريم: 11)
" چنانچہ وہ (حضرت زكريا " ) محراب سے نكل كر ، اپنی قوم كی طرف آئے
(یعنی قوم كے سامنے آئے)۔"

یبال علیٰ قَوْمِهُ كَا مُطلب إلَیٰ قَوْمِهُ مِهِ ہے۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

#### 7- على برائے شرط (Provided)

بعض او قات عَلَیٰ ، شرط کے مفہوم میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے :
﴿ إِنِّي أُرِيْدُ أَنْ أَنْكِحُكَ إِحْدَى ابْنَتِي هَا تَيْنِ

عَلَى اَنْ تَاجُرَنِي " ثَمَانِي حِجَج ﴾ (القصص: 27)

لوسیں جا ہتا ہوں کہ اپنی دو بیٹیوں میں ہے ، ایک کا نکاح تمہارے ساتھ کر دوں بخر طبکہ تم آٹھ سال تک ، میرے مال ملاز مت کرو۔"

### 8- عَلَىٰ بمعنى عَنْ (On behalf of)

بعض او قات عکلی ، عن کے مفہوم میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے

إِذَا رَضِيَتُ عَلَى اللهِ قُشْيُو ( لَعِنَ ) إِذَا رَضِيَتُ عَنِي اللهِ اللهِ عَنِي اللهِ اللهِ عَنِي اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُولِ اللهِ اللهِ المُلْمُ

## 9- عَلَىٰ بمعنى فِي (In)

بعض او قات عکلی ، فی کے مفہوم میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

"اور وہ شهر میں ایسے وقت دا<del>فل ہوا ، جب</del>کہ اہ<del>ل شهر غفلت</del> میں تھے۔"

﴿ وَ النَّبَعُوا مَا تَتَلُوا الشَّيَاطِيْنُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ ﴿ (البَقَرَة: 102) يَمَالُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ عَلَى مُلْكِ سُلْكِ سُلْكُ سُلْكُ سُلُكُ عُلْكُ عَلَيْكُ سُلُكُ عَلَيْكُ سُلُكُ عَلَى مُلْكُ عَلَيْكُ سُلُكُ سُلُكُ عَلَى مُلْكُ عَلَى مُلْكَ عَلَى مُلْكُ عَلَى مُلْكُ عَلَى مُلْكُ عَلَى مُلْكُ عَلَى مُلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ سُلْكُ عَلَى مُلْكُ عَلَى مُلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ

#### 10- عَلَىٰ بمعنى مِنْ (From)

بعض او قات عَلَىٰ ، مِنْ کے مفہوم میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے :
﴿ ٱلَّذِیْنَ اِذَا اکْتَالُوا عَلَیَ النَّاسِ یَسْتَوْ فُونَ ﴾ (المطففین: 2)
یعنی اِذَا اکْتَالُوا مِنَ النَّاسِ (عَلَیَ النَّاسِ = مِنَ النَّاسِ)
«جن کا حال یہ ہے کہ جب لوگوں سے لیتے ہیں ، تو پور اپور الیتے ہیں۔"

#### 11- عَلَىٰ بمعنى بَاء (With)

بعض او قات عَلَیٰ ، بِ کے مفہوم میں استعال ہو تاہے۔ جیسے :
﴿ إِنْ كُبُ عَلَیٰ إِسْمِ اللهِ ﴾ یعنی بیسمِ اللهِ الل

### 12- عَلَىٰ برائے استدراک (But)

بعض او قات عکی ، استدراك (Restriction) كے مفہوم میں بھی ، لینی سابقه كلام سے پیداشدہ غلط فنمی كے إزالے كے ليے ،استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے : فَكَانَ ' عَاصٍ عَلَىٰ اللهُ لاَ يَيْنَاسُ مِنْ رَّحْمَةِ اللهِ "فلان شخص گناه گار ہے ، ليكن الله كى رحمت سے مايوس نہيں ہوتا۔"

### 13- عَلَىٰ برائے لزوم (Hold fast) كِبرُو= اِلْزَمْ

عَلَىٰ جب اسم الفعل اوتاب ، تو لزوم كے معنی ويتا ہے۔ جي :

- b- عَلَى به "بي مجھ دے دو۔"
- -c عَلَيْكَ فَلَاناً "تم كو فلال ك ساتھ رہنا چاہي۔"
- d عَلَيْكُمْ بِسُنَتِي وَ سُنَّةِ الْحُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ المَهْدِيِّيْنَ (ابو داود) " ميرى سنت اور ہدايت يافتہ خلفاء كى سنت كو مضبوطى سے تقامے ركھو۔ "

#### 14- عَلَىٰ بمعنى ل (For)

بعض او قات عکلیٰ ، لِ کے مفہوم میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

"اور ہم نے اس پر ، پہلے ہی دودھ بلانے والیوں کی چھاتیاں "، حرام کرر کھی تھیں۔" یہاں حَرَّمْنَا عَلَیْهِ الْمَرَاضِعَ کا مطلب حَرَّمْنَا لَهُ الْمَرَاضِعَ ہے۔

﴿ إِذَا إِكْتَا لُوا عَلَى النَّاسِ ﴾ (المُطففين:2)

اى ، إِذَا كَالُوا لَهُمْ أَوْ وَزَنُوا لَهُمْ (مِنَ النَّاسِ)

"جب لوگول سے ماپ لیتے ہیں۔"

15- عَلَىٰ بمعنى نِيْحِ Under

بعض او قات عکلیٰ ، نیچے (Under) کے مفہوم میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

(طه: 39)

﴿ وَ لِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِيْ ﴾

"اور (ایباا نظام کیا) تاکہ تو میری آنکھوں کے نیچے ( یعنی میری نگرانی میں )یالا جائے۔"

## From : -39

عَنْ حرف جرب ، عَنْ حَيْ معنول ميں استعال ہو تاہے۔ درج ذیل مثالوں پر غور کھنے:

1- عَنْ برائے تجاوز Escape بعض او قات عَنْ ، بُعْد اور تجاوز

Distance & Passing away کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے

﴿ فَلْيَحْذَرِ الَّذِيْنَ يُحَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ﴾ (النور:63)

وہ لوگ ہو شیار رہیں ، جور سول کے امر سے ، ہٹ کر ان کی مخالف کرتے ہیں۔

2- عَنْ برائے تعلیل Due to, Because of

بھن او قات عَنْ ، تغلیل (سبب) کے مفہوم میں استعال ہو تاہے۔ جیسے ،

a ﴿ مَا نَحْنُ بِتَارِكِيْ الِهَتِنَا عَنْ اللَّهِ اللَّهَ ﴾ (هود: 53)

''آپ کی بات کی وجہ سے ، ہم اینے معبودوں کو چھوڑنے والے نہیں ہیں۔''

b ﴿ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ اِبْرَاهِيْمَ لِٱبِيْدُ اِلاَّ عَنْ مَّوْعِدَةٍ وَّعَدَهَا اِيَّاهَا﴾	-
(التوبة:114)	
"ابراہیمؓ نے اپنے باپ کے لیے ، دعائے مغفرت نہیں کی تھی، مگراس	
وعدے کی وجہ سے ، جوانہول نے اپنے باپ سے کیا تھا۔"	
c- هَجَا نِي عَنْ حَسَدٍ	`
"حد کی بناء پر ، اس نے میری ہجو کی۔"	
عَنْ يرائ بدل Substitution	-3
بعض او قات عَنْ بدل کے لیے استعال ہو تاہے جیسے :	
قُمْ عَنْ آخِيْكَ بِهِٰذَا الْعَمَلِ	-a
" ایخ بھائی کے بدلے ، یہ کام کرنے کے لیے اٹھے۔"	. •
﴿ لَا تَجْزِى نَفْس ' عَنْ اللَّهِ الل	-b
" (اس دن ) کوئی نفس ، دوسرے نفس کی طرف سے کوئی چیز (بدلے میں)	
نہیں دے سکے گا۔"	
4۔ عَنْ برائے نقل کلام Reported from	
بعض او قات عَنْ ، نقل کلام کے لیے استعال ہو تاہے ، بالخصوص علم حدیث	
میں۔ جیسے :	
حَدَّثَ عَنْ آبِي هُرَيْرَةً	

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

واس نے حضرت ابو ہریرہ سے روایت کی۔"

*

#### 5- عَنْ برائے براءت Exclusion

' بعض او قات عَنْ ، براءت کے مفہوم میں استعمال ہو تاہے۔ جیسے :

#### -6 عَنْ راكِ تاكيد جح Affirmation

#### 7- عَنْ بمعنى بعد After

#### 8- عَنْ بمعنى عَلَىٰ Over

9- عَنْ بمعنى جانب Side

بعض او قات عَنْ ، جانب کے مفہوم میں استعال ہو تاہے۔ جیسے:

· جَلَسَ سَمِيْرِ" عَنْ يَسَارِهِ " سمير ، ال كي بائين جانب ، بينط كياد"

10- عَنْ بمعنى ترك Left

بعض او قات عَنْ ، توك كے مفہوم میں استعال ہو تاہے۔ جیسے : مَاتَ عَلِيٌّ عَنْ وَلَدَيْن "علی وفات یا گیا ، دو لڑکے چھوڑ کر۔"

ُ عَنْ بمعنى مِنْ (From)

-b

بعض او قات عَنْ ، مِنْ کے مفہوم میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے : ﴿ أُولَئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴾ عَنْهَا = مِنْهَا (الانبياء:101)

" تووہ لوگ یقیناً اس (جہنم ہے) سے دور رکھے جائیں گے۔" ﴿ اللَّهُ غَنِي " عَنِ الْعَالَمِيْنَ ﴾ عن العَالَمِيْنَ = مِنَ العَالَمِيْنَ

"الله تمام دنیاوالول سے ، بے نیاز ہے۔" (آل عيمران: 97)

﴿ وَهُوَ الَّذِيْ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ آعَنَ عِبَادِهِ ﴾ (الشورى: 25)

''اور وہی ہے ، جو اینے بندوں سے توبہ قبول کرتا ہے۔''

يهال عَنْ عِبَادِم كا مطلب مِنْ عِبَادِم ہے۔

12- عَنْ بمعنى بِ With

بض او قات عَنْ ، بِ كَ مفهوم مين استعال ہوتا ہے۔ جيسے

''اور وہ ، اپنی خواہش نفس سے نہیں بولتا۔''

﴿ يَسْئَلُونَكَ كَٱنَّكَ حَفِى " عَنْهَا ﴾ (الاعراف: 187)

" يه لوگ آپ سے (قيامت ك بارے ميں) يوچھتے ہيں ، گوياكه آپ ، اس كى

کھوج میں لگے ہوئے ہیں۔"

يهال كَانَّكَ حَفِي " عَنْهَا كامطلب كَانَّكَ حَفِي" بِهَا ٢-

#### 13- عَنْ برائے مصاحبت (With) عَنْ برائے مصاحبت

بعض او قات عَنْ ، مصاحبت کے مفہوم میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

فَعَلْتُ هَذَا عَنْ رِضَى يَا فَعَلْتُ هَذَا عَنْ إِذْنِكَ

"میں نے یہ کام ، آپ کی خوشی کے ساتھ کیا۔" یا

" آپ کی اجازت کے ساتھ کیا ہے۔"

### 14- عَنْ ' كَ باركَ مِين ' About

بعض او قات عَنْ ، یک بارے میں (About) کے مفہوم میں استعال ہوتا ہے ، بالخصوص جبوہ ، سئل کے صلے کے طور پر آتا ہے۔ جیسے ، الحضوص جبوہ ، سئل کے صلے کے طور پر آتا ہے۔ جیسے ، ﴿ وَ لاَ تُسئلُ عَنْ اَصْحَابِ الْجَحِیْمِ ﴾ (البقرة: 119) "اور اہل دوزخ کے بارے میں ، آپ سے محاسبہ نہیں ہوگا۔" (یعنی اب جو لوگ جنم سے رشتہ جوڑ کیے ہیں ، ان کی طرف سے آپ ، (یعنی اب جو لوگ جنم سے رشتہ جوڑ کیے ہیں ، ان کی طرف سے آپ ، نوعے دار و جواب دہ نہیں ہیں۔)



### سبق نمبر:244

## Thus, And , Then, So 🍎 🚜 40

فاء حرف عطف ہے ، اس کی کئی قشمیں ہیں۔ عطف ، ترتیب ، تعقیب ، تعلیل اور تاکید وغیرہ کے لیے استعال ہوتا ہے۔

#### - فاءبرائے عطف Conjunction

بعض او قات حرفِ فاء کو ، عطف کے لیے ، استعال کیا جاتا ہے۔ یعنی جوبات معطوف علیہ کے لیے ، وہی بات فوراً معطوف کے لیے ، وہی بات فوراً معطوف کے لیے ثابت کی جاتی ہے۔ جیسے :

(عبس: 21)

﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ الْفَاقْبَرَهُ ﴾

"پھراہے موت دی ، آور پھر قبر میں بہنچا دیا۔"

2- فَاء (ف) برائے ترتیب Sequence

بعض او قات فاء ، ترتیب ذکری یا معنوی (Natural Sequence)

دونوں کے آلیے استعال کیا جاتا ہے۔

﴿ نَادَى نُوْحَ " رَّ بَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ اَهْلِي ﴾ (هود:45) "نوح" نے اپنے رب کو پکارا۔ چنانچے انہول نے کہا: اے میرے رب! میرا

بیٹا میرے گھر والوں میں سے ہے۔" (Consequently)

﴿ اَلَّذِي ْ خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلُكَ ﴾ (الانفطار:7) "جس نے تجھے پیداکیا، پھر تجھے بک سگ سے درست کیا پھر تجھے متناسب بنایا۔" 3- فَاء (ف) برائة تعقيب Follow up بھن او قات حرف فاء کو ، تعقیب کے لیے، استعال کیا جاتا ہے۔ تَعْقِيب، ايك كام كے ، دوسرے كام كے يتھے ہونے كو كتے ہيں- جيسے ﴿ فَرَاغَ الِّي اَهْلِهِ فَجَاءً بِعِجْلٍ سَمِيْنٍ فَقَرَّبَهُ اللَّهِمْ قَالَ الا تَأْكُلُونَ ﴾ (الذاريات: 26) " پھروہ چیکے ہے اینے گھر والوں کے پاس گیا ، اور پھر ایک (بھا ہوا) موٹا تازہ مجھوالے آیا، پھر مہمانوں کے آگے پیش کیا۔اور کما :آپ حضرات کھاتے نہیں ؟" فاء (ف) سببيه (تعليل) So, As a result بعض او قات فاء ، سبب نے معنی دیتا ہے ، جب معطوف ، کوئی جملہ ہو۔ جیسے ، ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثُورَ فَصَلَّ لِرَبِّكَ وَانْحَوْ ﴾ (الكوثر: 2-1) "یقیناً ہم نے آپ کو کو تر عطاکیا ہے لہذا آپ اپ رب کے ليه نماز پڑھي اور قربانی تجھے۔" ﴿ فَو كَزَهُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيْهِ ﴾ (القصص: 15) " تو موسیٰ نے اس شخص کوایک گھونسامارا، 'جس کے نتیج' میں اس کا کام تمام کر دیا۔" (اس مثال میں ، ف کے بعد ، قضیٰ جمله طعلیہ ہے۔)

نوٹ کیجے کہ یمال ف کا ترجمہ، 'جس کے نتیج میں' کیا گیا ہے۔	
- ﴿ فَتَلَقَّى آ دَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمْتِ فَتَابَ عَلَيْهِ ﴾ (البقرة: 37)	
" پھر اس وقت آدم نے اپنے رب سے چند کلمات سکھ کر توبہ کی ،	
°جس کے نتیج میں ، اللہ نے ان کو معاف کر دیا۔"	· .
فَاء (ف) برائے استیاف Renewal, Inception	-5
٥	
اس وجہ سے ، چنانچہ ، اس کے بعد ، بعد ازال۔	
a ﴿ كُنْ الْفَيْكُونُ ﴾ ، (البقرة:117)	
'' (میں کتا ہوں) وجود میں آجا، تو وجود میں آجاتی ہے۔''	
b- ﴿ يَوْمًا فَيَوْمًا ﴾ " دن به دن"	4
· سنَةً فَسَنَةً ﴾ "بال به سال-"	:
فَاء (ف) زائدہ برائے تائیدکلام Confirmation	-6
a ﴿ وَ ثِيَابَكَ لِفَطَهِرًا ﴾ -a	
" اور اپنے کپڑوں کو ، تو پاک رکھے۔"	. ,
b ﴿ قُلْ إِنَّ المَوتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَالَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ ﴾ (الجمعة: 8)	,
"ان سے کہو،" یقیناً موت ، جس سے تم بھاگتے ہو ، وہ تو تمہیں آ کر	,
ر مے گا۔" ریمے گا۔"	

### 7- فَاءُ الجَزَاءِ: شرطیہ اور جزائیہ جملون کے در میان فاء (ف) کا استعال

بعض او قات ، شرطیہ اور جزائیہ جملوں کے در میان فاء کا استعمال کیا جاتا ہے۔ تفصیلات کے لیے ، جلد اوّل کے سبق نمبر 108 کا مطالعہ کیجے۔ یہ فَاءُ الْجَزَاءِ کہلا تا ہے۔ یمال اعادے کے طور پر ایک مثال دی جارہی ہے۔

ہ۔ ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللهَ فَاتَّبِعُونِي ﴾ (آل عمران: 31) "اے نبی ، لوگوں سے كه دو! كه أكرتم حقیقت میں ، اللہ سے محبت ركھتے ہو ، تو ميرى پيروى اختيار كرو۔"

k مَنْ يَدْرُسُ فَيَنْجَحُ "جو پڑھتا ہے ، وہ کامیاب ہوجاتا ہے۔"

8- فاء حاليه

بعض او قات فاء ، حال کے معنی میں ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ أَلَمْ تَوَ اَنَّ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحَ الْأَرْضَ مُخْضَرَّةً ﴾ "كيا تم وكيصة نهيل هو كه الله آسان سے پائی برساتا ہے اور زمين سرسبر ہو جاتی ہے؟"
سرسبر ہو جاتی ہے؟"

9- فاء بحيثيت حرف ناصب

جلداوّل کے سبق نمبر 111-110 میں آپ پڑھ چکے ہیں کے فائیے سببیہ کے بعد اُن مضمراہ ہو تا ہے جس کی وجہ سے فاء کے بعد آنے والا فعل مضارع خفیف یعنی منصوب ہو تا ہے اور جب امر ، نہی ، نفی ، استفہام ، عرض ، تمنی اور ترجی کے جواب میں فاء آجائے تواس کے بعد آنے والا فعل مضارع خفیف یا منصوب ہو تا ہے۔ جیسے جُودُوں فَتسُودوں (فَ + تَسُودوں) تَسُودُونَ خفیف ہو گیا ہے۔
امر مضارع خفیف

10- وَاوُّ كَ مَعَىٰ مِينَ

فاء (ف) بعض او قات ، واؤ کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے مشہور شاعر

(امرئ القيس المتوفى 539ء) نے اپنے قصیدے میں کما:

قِفَا نَبْكَى مِنْ ذِكْرِىٰ حَبِيْبٍ وَ مَنزِلِ

" آؤ تھوڑی دیر کے لیے جاناں اور منزلِ جاناں کی یاد میں رولیں۔"

بِسَقْطِ اللِّويٰ بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ

"جو دَخول اور حَو مَل كے در ميان ، سَقط اللوى كے مقام پر واقع ہے۔" فَ + حَوْمَل = وَ حَوْمَل (يمال فاء ، واؤ كے معنى ميں استعال ہوا ہے۔)

ت الحوس الأحوس (يم

11- فاء سے پہلے محذوف کلمات اللہ ہو، اور معطوف علیہ کے بعد، معطوف اللہ کے بعد، معطوف

کا حکم ثابت نه ہو توالی صور تول میں کوئی کلمہ محذوف سمجھا جاتا ہے۔ جیسے :

a ﴿ وَكُمْ مِنْ قَرْيَةٍ اَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأَسْنَا بَيَاتاً ﴾ (الاعراف: 4)

"اور ہم نے بہت ی بستیوں کو ہلاک کیا ، پھر اُن پر ہمارا عذاب

اچانک رات کے وقت ٹوٹ پڑا۔"

اس كا مطلب م إذًا أرَدْ نَا إهْلاً كَهَا ، فَجَآءَ هَا بَأْسُنَا بَيَاتاً

لعنی "جب ہم نے ، انہیں ہلاک کرنا جاہا ، <u>پھر</u>ان پر ، ہمارا

عذاب اجانک رات کے وقت ٹوٹ پڑلہ''

افرواللَّذِیْ اَخْرَجَ الْمَرْعیٰ فَجَعَلَهُ عَنْاءً اَحْویٰ ﴾ (الاعلیٰ: 5-4)
 "اور جس نے نباتات اگائیں ، پھر ان کو ساہ کوڑا کر کشہنا دیا۔"
 اس مثال میں فاء کا مطلب ہے فَمَضَت مُدَّة " لیمیٰ نباتات اگائیں
 (پھر ایک طویل عرصہ گذرا)۔ پھر ان کو ساہ کوڑا کر کٹ بنادیا۔

## 41- في In

فی حرف جر ہے ، کئی معتول میں استعال ہوتا ہے۔

1- فی برائے ظرف In, At

ظرف مکان و زمان دونوں ، کے لیے استعال ہو تاہے۔ جیسے :

عُلِبَتِ الرُّوْمُ فِي اَدْنَى الْاَرْضِ
 ظرف مكان على الله على الل

وَهُمْ مِنْ بَعْد غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بِضْعِ سِنِيْنَ ﴾ (الروم: 2-3) ظرف زمان

"رومی <u>قریب کی سر زمین میں</u> مغلوب ہو گئے ہیں اور اپنی اس مغلوبیت

کے بعد چند سال کے اندر ، وہ غالب ہو جائیں گے۔"

طرف مکان ﴿ وَاَمَّا الَّذِیْنَ سُعِدُواْ فَفِی الْجَنَّةِ ﴾ (هو ٤: 108)
 "رب وہ لوگ جو نیک خت تکلیں گے ، تو وہ جنت میں جائیں گے۔"

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ر طرف مجازی : مجمی ظرف کے معنی مجازاً بھی آتے ہیں۔ مثلاً ﴿ وَ لَكُمْ ﴿ فِي الْقِصَاصِ حَيْوة ﴿ ﴿ وَ لَكُمْ ﴿ فِي الْقِصَاصِ حَيْوة ﴿ ﴾ (البقرة: 179)

" عقل و خرد ر کھنے والو! تمہارے لیے ، <u>قصاص میں</u> زندگی ہے۔"

2- مصاحبت (With)

بعض او قات فی ، مصاحبت کے معنی میں استعال ہو تا ہے۔ جیسے:

a ﴿ فِی تِسْعِ ایَاتِ إِلَیٰ فِرْعَوْنَ ﴾ (النمل: 12) · " فرعون کے یاس ، نو نشانیول کے ساتھ ۔"

b ﴿ وَ الْعِيْرَ الَّتِيْ اَقْبَلْنَا لِفِيْهَا ﴾ (يوسف:82)

"اس قافلے سے (دریافت کر لیجے) جس کے ساتھ ہم آئے ہیں۔"

## 3- فی برائے سبب و تعلیل Because of, Due to

بعض او قات فی ، سبب بیان کرنے کے لیے استعال ہو تا ہے۔ جیسے :
﴿ لَمَسَّكُمْ فِیْ مَا أَفْضْتُمْ فِیْهِ عَذَابِ عَظِیْم ۖ ﴾ (النور: 14)
«جوروش تم اختیار کر چکے تھے ، اس کے سبب تہیں بردا عذاب آلیتا۔ "

## 4۔ تعلق (کے بارے میٹ) About,with respect to, Concerning

بعض او قات فی ، تعلق کے اظہار کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

• a • فَلِ اللهُ يُفْتِيْكُمْ فِي الْكَلاَلَةِ ﴾ (النساء:176)

''کھو! اللہ منہیں ، کلالہ <u>کے بارے میں</u> فتویٰ دیتاہے۔''

کم داندہ و براہین سے مرین متوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

﴿ قَالَتْ رُسُلُهُمْ ا فِي اللَّهِ شَكَ ؟ ﴾ (ابراهيم:10) " اُن کے رسولول نے کہا اللمیا خدا کے بارے میں شک ہے؟" فی بمعنی کے معاملے میں On Account of ﴿ اللَّذِيْنَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّيْنَ ﴾ (الممتحنه: 9) " (تم ان لوگول کے ساتھ کی اور انصاف کابر تاؤ کرو) جنہوں نے دین کے معاملے میں ، تم سے جنگ نہیں کی ہے۔" فی رائے تقابل (کے مقابے میں) In comparison بعض او قات فی ، تقابل کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے : ﴿ وَمَا الْحَيواٰةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ اللَّا مَتَاعٌ ۖ ﴾ (الرعد: 26) "حالانکہ دنیا کی زندگی می آخرت کے مقابلے میں ، ایک متاع قلیل کے سوا پچھ بھی نہیں۔"(یہال متاع کی تنگیر _{*}، تحقیر <del>اور قلت کے</del> لیے ہے۔) 7- فيي برائے دخول (اندر) In بعض اوقات في ، دُخول كے ليے استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے: ﴿ وَ نَفَحْتُ فِيْهِ مِنْ رُوْحِيْ ﴾ (الحجر: 29) "اور اس میں ، اپنی روح ہے ، کچھ پھونک دول۔" فی بمعنی در میان (Among) بعض او قات <u>ف</u>یی ، در میان کے مفہوم میں استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے : ﴿ قَالَ ادْخُلُوا ﴿ فِي الْمَمْ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسُ فِي النَّارِ ﴾ (الاعراف:38)

'' الله فرمائے گا: تم لوگ بھی ، دوزخ کی آگ میں ، جن وانس کے ال گروہوں کے در میان داخل ہو جاؤ ، جو تم سے پہلے گزر کھے ہیں۔" 9۔ فی بمعنی عَلیٰ Upon بعض او قات فیی ، علیٰ کے مفہوم میں استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے : ﴿ وَ لَا وُصَلِّبَنَّكُمْ | فِي الجُذُوعَ النَّخْلِ ﴾ (طه: 71) " ( فرعون نے کہا ) اور میں تم سب کو ، لازماً تھجور کے تنوں پر سولی دول گا۔" يهال فِيْ جُذُوعِ النَّحْلِ كَامْطُلِبِ عَلَى جُذُوعِ النَّحْلِ ہِـ 10- في بمعنى ب بعض او قات فی ، بِ کے مفہوم میں استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے : ﴿ جَاءَ تُهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُّوا آيْدِيَهُمْ ﴿ فِي الْفُواهِمْ ﴾ (ابراهيم: 9) "ان کے رسول ، جب ان کے پاس ، بینات کے ساتھ آئے ، تو انہوں نے ، اینے منہ میں ، اینے ہاتھ دبالیے۔" يمال في أفْوَاهِهِمْ كَا مطلب المَفْوَاهِهِمْ ٢٠ **11- في بمعنى مِن**ُ بعض او قات فیی ، مِنْ کے مفہوم میں استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے : "اینےیاس کے (قریب کے) کافروں کے ساتھ جنگ کرو، اور چاہیے کہ وہ تمهارے اندر سختی یائیں۔" فِيْكُمْ غِلْظَةً كَا مَطْلِبِ مِنْكُمْ غِلْظَةً بــ

سبق نمبر :245

## As, Like 실 -42

کاف (ك)، حرف جرب، اور حرف تثبيه بھى ہے۔ تين طرح استعال ہو تاہے۔

1- کاف (ك) برائے تشبیہ Assimilation

"(کا نات میں) اس کے نور کی مثال الیی ہے ، جیسے ایک طاق میں

چراغ رکھا ہوا ہو۔"

کاف (ك) برائے تعلیل (Because)

بعض او قات کاف ، تعلیل تعنی سبب بیان کرنے کے لیے بھی استعال

کیا جاتا ہے۔ جیسے:

﴿ أَذْ كُرُّوهُ كُمَا هَدَا كُمْ ﴾ (البقرة: 191)

"أسے یاد کرو، کیونکہ اُس نے تہیں ہدایت دی ہے۔"

3- كاف (ك) و زائده : زاكد رائع تاكيد Affirmation

یہ کاف (ک)زائدہ ہوتا ہے ، اور تاکید کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے : ﴿ لَيْسَ ا كَمِثْلِهِ الشَّيْئِ" ﴾ (الشورى: 11)

'کا نُنات کی کوئی چیز ، اُس کے مشابہ نہیں۔"

( مِفْلُ بھی ، اواتِ تشبیہ میں سے ہے اور ان بھی ا، یہاں ان زائدہ کے

آنے ہے ، تاکید پیدا ہو گئی ہے۔)

## 43- كَانَّ As if

کَانَ ؓ ، حرف مشابہ بالفعل ہے ، اینے بعد آنے والے اسم کو منصوب کرتا ہے۔

كَانَ وراصل ، كافِ تشبيه كو ، أنَّ يرلكانے سے بنا ہے ﴿ (كَ + أَنَّ = كَأَنَّ)

اس کیے ، اس کے اندر تشبیہ کا تاکیدی مضمون ہوتا ہے۔ مثلا:

a کَانًا زَیْداً اَسَد" گویا زید ، شیرے۔

یہ جملہ اصل میں بول ہے ۔ اِنَّ زَیْداً کَاسَدِ.

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

-b ﴿ كَا نَّهُمْ لِبُنْيَانَ مَّرْصُوصَ ﴾ (الصف: 4)

" گویا که یه لوگ ، ایک سیسه پلائی موئی دیوار ہیں۔ "
کا نَّ کی حسب ذیل قشمیں ہیں :

## 1- كَانَّ برائے تشبیہ Assimilation

اگر كَانَّ كَى خَبرِ جَامِدِ ، تَو كَانَّ تَشْبِيهِ كَا مَفْهُومٍ وَيَتَابِ جَبِي عَبِي اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ

#### 2- كَانَّ برائے كُن Assumption

اگر کاَنَ کی خبر اسم مشتق ہو ، یا جمله تعلیه پر مشتل ہو ، تو ظن اور گمان کا مفہوم پیدا ہو تا ہے۔ جیسے :

كَانَكَ فَاهِم " مُمان ہے كہ تم سمجھ گئے ہو۔" (فَا هِم" ، اسم مشتق ہے۔)

## 3- كَانَّ برائے تقریب Near

بعض او قات ، کَانَ قریب کے مفہوم میں استعال ہوتا ہے۔ جیسے : کَانَّكَ بِالشِیّاءِ "تمہارے پاس سردی ، جلد آنے والی ہے۔"

#### 4- كَاَنَّ مُخَفَّفَه Lightened

كَانَ اللَّهُ بَهِي بعض او قات ، مُخفَّف بهو كر كَانَ الله على اور لَمْ

ك ساتھ استعال ہو تاہے۔ (كَأَنَّ = كَأَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَد") جيسے:

﴿ كَا نَا لَّمْ يَغْنُوا فِيْهَا ﴾ (هود: 68)

" گویا ، وہ لوگ وہال مجھی ہے ہی نہ تھے۔"

## Nay, But گُلاً -44

كُلاً كا استعال جار طرح ہوتا ہے:

1- کَلاً برائے رَدْع و زَجْر (By no means)

یہ ککا روکنے اور <u>ڈانٹنے</u> (Taunt, Threat) کے لیے استعال ہو تاہے۔

(رک چاؤ، باز آجاؤ ، ہر گزنتیں ) جیسے:

﴿ قَالَ أَصْحَابُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرَ كُونَ ٥

قَالَ كَلاًّ إِنَّ مَعِىَ رَبِيّ سَيَهُدِ يُنِ٥﴾ ﴿ (الشعراء:62-61)

"موسی" کے ساتھیوں نے کہا! ہم لوگ پکڑے جائیں گے۔ حضرت موسیٰ "

نے کہا! کلاً (ایبامت کہو، اپنے قول سے باز آؤ، ایباہر گزنہیں ہو سکتا) یقیناً

میرے ساتھ میرارب ہے ، جو مجھے ہدایت دے گا۔"

## کَلاَّ برائے رَدِّ و نَفی (بلحہ=But)

بعض او قات ، کَلاَ<u> ایک چیز کی تردید</u> اور دوسرے کا اثبات کرتا ہے۔ جیسے قال المَویْضُ شَوِبْتُ مَاءً قَالَ الطَّبِیْبُ کَلاً شَرِبْتَ لَبَناً مریض نے کہا : میں نے پانی بیاہے۔ ڈاکٹر نے کہا کیکا (بلحہ) تم نے دودھ بیاہے۔ لیعنی تم نے یانی بیاہ دودھ بیاہے۔ لیعنی تم نے یانی نہیں بیا، بلحہ دودھ بیاہے، جب کہ تمہارے لیے دودھ ممنوع تھا۔

#### 3- كلاً برائ تنبيه (بمعنى ألاً) (Beware)

یہ ککلاً تنبیہ کے لیے ، ابتدائے کلام میں آتا ہے۔ سامعین کے نظریات و خیالات ، مزعومات و عقائد کا ردّ کرتا ہے۔ جیسے :

﴿ يَوْمَئِذِ أَيْنَ الْمَفَرُ ٥ كَلاً لا وَزَرَ ﴾ (القيامة: 11-10)
"اس دن (كے گا) كمال بھاگ كرجاؤك؟ لهر گزنهيں وہال كوئى جائے پناہ نہ ہوگ۔"

4۔ کَلاَّ ہرائے جواب (بمعنی حَقاًّ ) (Certainly, Truely)

بعض او قات کلاً جواب میں ، تصدیق کے لیے استعال ہو تا ہے۔ حَقاً (یقیناً ، بلاشبہ) کا مفوم دیتا ہے۔ جیسے

﴿ كَلاًّ وَ الْقَمَرِ ﴾ (المدثر: 32)

" يعنى چاندكى گوانى ہے ، يقيناً ، واقعة يى بات ہے۔"

﴿ كُلاًّ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْعَىٰ ٥ أَنْ رَّاهُ اسْتَغْنَىٰ ﴾ (العلق: 7-6)

<u>" یقیناً</u>، انسان سر کشی کر تا ہے اس بنا پر کہ وہ اپنے آپ کو بے نیاز دیکھتا ہے۔"

## كَيْفَ ? How

كَيْفَ اسمِ استفهام ہے۔ كَيْفَ كى دوفتميں ہيں۔

كَيْفُ استفهاميه:

یہ حال دریافت کرنے کے لیے استعال ہو تاہے۔ جیسے

كَيْفَ أَنْتَ ؟ كَامِطْلِ ہِ فِيْ أَيِّ حَالٍ تُوكْسِ مَالَ مِين ہِ؟

كَيْفَ تَفْيِربِينِ

بعض او قات ، کیف کے سوال کے شیں ، بلحہ وضاحت اور تفسیر کے لیے

استعال ہو تاہے۔ جیسے:

﴿ وَانْظُرُ الِي الْعِظَامِ كَيْفَ أَنْشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْماً ﴾ (البقرة: 259) " بهر ديهو كه بديول كے اس پنجر كو ، بهم كس طرح الله اكر ، گوشت پوست

اس پر چڑھاتے ہیں۔"

কৈপ্ডক

## سبق نمبر: 246

## For J -45

لام کی بچیس (25) سے زیادہ قشمیں ہیں۔ آپ کی خصوصی توجہ در کار ہے۔

1- لام ح نب ج (ل ) Preposition

- a لام جرعموماً مسور ہوتا ہے ، بالخصوص اسمائے ظاہر کے ساتھ ۔ جیسے :
   الله ، لِزَیْد ، لِمُحَمَّد ، لِرَسُول
- b- بعض اوقات ، مفتوح ہوتا ہے، بالخصوص اسمائے ضمیر کے ساتھ ۔۔ جیسے : لَهُ ، لَهُمْ ، لَهَا ، لَهُنَّ اور لَكُما وغیرہ۔
  - c لام جر البنة ، يائے متکلم كے ساتھ مكسور ہوتاہے۔ جيسے : ليى
- d- اسمِ منادی اور اسمِ مستغاث ، اگر حرفِ نداء یَا کے ساتھ آئیں ، توحرفِ جرمفوح لام (ل) ہوتا ہے۔ جیسے : کیا کُلُهِ ، کیا کُلْاً مِیْر

#### 2- لام (ل) دائر Command

لام امر عموماً مكسور (ل) ہوتا ہے ،ليكن اس سے پہلے فاء ، و او يا ثُم اَ جائے توساكن (ل) ہوجاتا ہے۔ جيسے :

a ﴿ لِيُنْفِقُ اللَّهُ وَ سَعَةٍ مِّنْ سَعْتِهِ ﴾ (الطلاق: 7)

" خوشحال آدمی کو ، اپنی خوشحالی کے مطابق نفقہ دینا جاہیے۔"

-b

(البقرة: 186)

(البقرة: 186)

(اور ان كو مجھ بى پرايمان لانا چاہيے۔"

و لَيْنْظُوْ نَفْسَ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ ﴾ (الحشر: 18)

(الحشر: 18)

(الحشر: 18)

(الحشر: 18)

(الحج: 29)

-d

(الحج: 29)

-d

(الحج: 29)

-d

لام (ل) برائے تغلیل Causality یہ لام تغلیل ، سبب لیعنی کسی کام کی عِلْت بیان کرنے کے لیے ، اسم سے

<u>پہلے</u> استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

a ﴿ لِلْنَلْفِ الْمُرْفِقِ الْمُلْفِقِمِ وَحْلَةَ السَّبَتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾ (قريش: 2-1)

"جُونك قريش مانوس ہوئ ، (يعنی) جاڑے اور گری ك
سفرول ہے مانوس۔"

-b ﴿ إِنَّهُ لِحُبِ الْحَيْرِ لَشَدِيْد ' ﴾ (العاديات: 8) "اور وه مال و دولت كي محبت بين برى طرح مبتلا ہے۔ "

ر محی الدین الدرویش نے ، لِحُبِّ کے لام کو ، لام تقویت بتایا ہے۔)

4- لام كى = لام تعليل ناصبه For Causality

لام کی ، فعل مضارع ہے پہلے استعال کیا جاتا ہے اور فعل مضارع کو خفیف یا منصوب کرتا ہے۔ جیسے:

ع- لِنَعْلَمَ " تَاكِي بَم جانين" -a
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
"اور ہم نے ، آپ پر یہ ذکر نازل کیا ہے ، تاکہ آپ اے لوگوں
کو کھول کھول کر مجھائیں۔"
(یہاں لِتُبَیِّنَ دراصل لِ + أَنْ + تُبَیِّنَ ہے۔ أَنْ مُحذوف ہے ، جس نے
فعل مضارع کو منصوب کر دیا ہے۔)
5- لامِ مكسور (لِ) برائة تاكيدِ Affirmative
لامِ تاكيد ، مكسور (ل) ہوتا ہے ، اور أَنْ مُضمرہ سے پہلے ، استعال كيا
جاتا ہے۔ یہ لام ذائدہ ہو تا ہے۔اس کی دو (2) فتمیں ہیں۔
a فعل امر کے بعد ، لام زائدہ برائے تاکید (ل + اَعْدِلَ):
﴿ وَ أُمِرْتُ لِأَعْدِلَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
" مجھے حکم دیا گیاہے کہ میں تمہارے در میان انصاف کروں۔"
b - ﴿ أُمِرْنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعُلَمِيْنَ ﴾ و (الانعام: 71)
"ہمیں تھم دیا گیا ہے کہ ہم رب العالمین کے آگے سر تسلیم خم کر دیں۔"
-c فعل اراده كے بعد ، لام ذائده برائے تاكيد (لي+ يُذهب):
﴿ إِنَّمَا لَيُرِيْدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ ﴾ (الاحزاب: 33)
"الله توبه چاہتا ہے کہ تم اہل بیتِ نبی سے گندگی کو دور کرے۔"
d يُرِيْدُ اللهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ ﴾ (النساء: 26)
"الله چاہتاہے ، کم تم پران طریقوں کوواضح کرے۔"

## لأم مفتوح برائ تاكيد Confirmation

لامِ تاكيد (ل) مفتوح ہوتا ہے۔ اسم ، فعل اور حرف تيوں پر داخل ہوتا ہے۔

#### a- اسم پر لام تاکید:

"يقينًا ، انسان ايخ رب كا نا شكرا ہے۔"

#### ا- فعل پر لام تاكيد:

ii- ﴿ وَلَئِنْ نَّصَرُوْهُمُ لِيُولِّنَ ۗ الْمَدْبَارَ ﴾ (ل + يُولُّ) (الحشر: 12)
"اور اگريدان كي مدد كرين بهي تو پيش پھير جائيں گے-"

### و حرف پر لام تاکید:

"انسان در حقیقت خسارے میں ہے۔"

#### 7- لام (ل) زائده برائ تاكير اضافي

یدلام (ل) اِنَّ کی خبریر، اضافی تاکید کے لیے ، استعال کیاجاتا ہے۔ جیسے

-a الله على الدُّعاءِ ﴿ إِنَّ رَبِّى ۚ لَسَمِيْعُ الدُّعاءِ ﴾ (ابراهيم:39) "حقيقت بير على كم ميرارب ، ضرور دعا سنتا ہے۔"

-b فعل مضارع سے پہلے: ﴿ إِنَّ رَبُّكَ لَيَحْكُمُ اللَّهِمْ ﴾ (النحل: 124)

"یقیناً ، آپ کارب ان کے در میان فیصلہ کرے گا۔"

o- حرف ہے پہلے: ﴿ وَ إِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيْمٍ ﴿ (القلم: 4)
"اور بیشک ، تم اخلاق کے بڑے مرتبے پر ہو۔"

اِنَّ اور اَنَّ ہمیشہ اسم سے پہلے استعال کیے جاتے ہیں۔ لیکن اِنْ مخففہ اور اَنْ مخففہ فعل سے پہلے بھی استعال کیے جاتے ہیں۔ اِنْ مخففہ کو ، اِنْ شرطیہ اور اِنْ نافیہ سے متاز کرنے کے لیے ، اِنْ مخففہ کو ، اِنْ شرطیہ (لَ) لگایاجاتا ہے۔ ذیل کی مثالوں یر غور کیجے۔ اِنْ کی خبر پر لام تاکید (لَ) لگایاجاتا ہے۔ ذیل کی مثالوں یر غور کیجے۔

٥- ﴿ وَ إِنْ لَطْنُكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (الشَّعراء:186)

" اوريقيناً ، بم تو تجفي بالكل جمونا سمجھتے ہيں۔" ﴿ وَ إِن ۚ كَانَت ْ لَكَبِيْرَةً ﴾ (البقرة:143)

"اور يقيناً ، بيه معامله برا شخت تقاله"

آن مخففہ کے بعد ، فعلِ مضارع پرسین ، سو ف اور فعلِ ماضی پرقکہ کا اس مضادع پرسین ، سو ف اور فعلِ ماضی پرقکہ کا اضافہ کیا جائے۔ واللہ مثالوں پر غور کیجے۔

﴿ عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى ﴾ (المزمل: 20) * "الْتُم مَنْ مَنْ مَلْ اللَّهُ مَنْ مَلْ اللَّهُ مَل اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ مَا مُنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لَا مُعْمِلُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللّ	-f
﴿ لِيَعْلَمَ ﴿ لِيَعْلَمَ ﴿ الْجَنَ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهِ مَ اللَّهِ مَ ﴾ (الجن 28) "تاكه وه جان لے كه انهول نے اپنے رب كے بيغام پنچاديتے ہيں۔"	-g
اللامُ الفَارِقَةُ يا الفَاصِلَةُ	
اِنْ مخففه کو ، اِنْ نافیه سے متاز کرنے کے لیے ، اِنْ مخففه کی خبر پر جو الام آتا ہے ، اِنْ مخففه کی خبر پر جو الام آتا ہے ، اسے الام فارقد یا لام اللہ کہتے ہیں۔ جیسے :	
اِنْ خَالِد الله الله الله الله الله الله الله الل	
اللامُ مُزحَلَقَةُ Pushed Away Lam	
بعض او قات إنَّ كا اسم ، إنَّ سے دور كر ديا جاتا ہے۔ الي صورت ميں سير	
لام مُزْحَلَقَة كملاتا ہے۔ جیسے :	
﴿ إِنَّ فِيْ ذَٰلِكَ لِعِبْرَةً لِيَمْنَ يَخْشَىٰ ﴾ (النازعات:26) لام مزحلقه + إِنْ كَامْصُوبِ اسمِ	-a
﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِكَ عَبْرَةً لِكَ النازعات: 26)	-a -b

## 8- لام (ل) دائے استحقاق Deserving , Right to Possess

بعض او قات لام ، استحقاق ظاہر کرنے کے لیے استعال کیاجاتا ہے۔ جیسے :
- اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ ، اَلْعِزْةُ لِلّٰهِ ، اَلْمُلْكُ لِلّٰهِ ، اَلْاَهُ وَ لِلّٰهِ ، اَلْمُلْكُ لِلّٰهِ ، اَلْاَمْوُ لِلّٰهِ ، اَلْمُلْكُ لِلّٰهِ ، اَلْاَمْوُ لِلّٰهِ ، اَلْمُلْكُ لِلّٰهِ ، اَلْمُدْ فَرَفُ اللّٰهِ ، اللّٰهِ ، اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ

d- ﴿وَ لِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُوْلِهِ وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ ﴾ (المنافقون: 8) "حالانكه عزت (كا استحقاق) توالله اور اس كے رسول اور مومنين

کے لیے ہی ہے۔"

#### 9- الام (ل) مرائ اختصاص Specification

"بلاشيه ، اس كالباجان ، برك يوره بل-"

بِيْتِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

" جنت تو ، ایمان لانے والول کے لیے (مخصوص ) ہے۔"

### 10- لام يرائے ملكيت Ownership

بدلام ، ملکیت ثابت کرتا ہے۔ جیسے :

﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ (البقرة: 255)

"زمین اور آسانول میں جو کچھ ہے ، اُس کا ہے۔" (لیمن اس کی ملکیت ہے)

## 11- لام (ل) تعليل برائ استغاثه Call For Help

فریاد اور استغافہ کے موقع پر استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

يَا لَزَيْدٍ لِعَمْرٍو.

"اے زید! عمرو کی مدد کرو۔"

(نوٹ کیجے، یہاں پہلالام مفترح ہے، اور دوسر الام مجرور ہے۔)

## 12- لام (ل) برائے عاقبت (انجام کار) To become

لامِ عاقبت كو الم الممال اور الم مرورت بهى كما جاتا ہے۔

لام عاقب ، انجام كارك بيان كے ليے مستعمل ہے۔ جيسے :

﴿ فَالْتَقَطَهُ ١ لَ فِرْعَوْنَ لِيكُونَ لَ لَهُمْ عَدُو ٓ ا وَّ حَزَناً ﴾ (القصص: 8)

'' پھر فرعون کے گھر والوں نے اسے (دریا ہے) نکال لیا <u>تاکہ بالآ خر</u> وہ ان کا دشمن اور ان کے لیے سببِ رنج ہے۔'' دشمن اور ان کے لیے سببِ رنج ہے۔''

ر کے اور آن کے لیے مببِرِ رائے۔ (لِیکُونَ کا بیرلام ، فرعون کا انجام و عاقبت اور آخری احوال بتانے

کے لیے ہے ، لام تعلیل نہیں ہے۔)

## 13- لام (ل) برائے منفعت Benefit

، پیرلام منفعت اور فائدے کا مفہوم دیتاہے۔ جیسے :

a ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَ عَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ﴾ (البقرة: 286)
 " نَفْس نے جو كمائى كى ، اس يَكَى كا فائدہ أى كو ہے ، اور جو بدى

سمیٹی ہے ، اس کا وبال اس پر ہے۔"

<del>حکم دلائل و براہین سے مزین</del> متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

847	
او پر کی مثال سے واضح ہے کہ لام کے مقابلے میں عکمی استعال ہوتا ہے۔	
اسی طرح کسی شخص کے محاس و معائب کے بارے میں محاورہ ہے۔	
مَا لَهُ وَمَا عَلَيْهِ	
يَوْمْ ْ لَكَ ۚ وَ يَوْمْ ْ عَلَيْكَ	-(
"ایک دن آپ کے حق میں ہو تا ہے ، ایک دن آ <u>پ کے خلاف</u> ۔"	
المحالية الم	4.4

#### لام (ل) مرائے تالیر کل Denial

اس لام کولام جحود کتے ہیں ، جو کلی انکار کرتا ہے۔ جیسے :

الیی صورت میں لام سے پہلے، مَا کَانَ ، یا کَم یَکُنْ استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الغَيْبِ ﴾ (آل عمران:179) " مگر اللہ کا بیہ طریقہ ہر گزنہیں ہے کہ تم کو غیب پر مطلع کر دے۔"

﴿ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ ﴾ ٥ (النساء: 137)

"تو الله ہر گز ان کومعاف نہیں کرے گا۔"

#### 15- لام (ل) بمعنى إلى (Towards)

بعض او قات لام ، إلى كامفهوم ديتا ہے۔ جيسے :

﴿ بِاَنَّ رَبُّكَ } أَوْحَىٰ لَهَا ﴾ (الزلزال:5) (يعنى ﴾ أَوْحَىٰ اِلَيْهَا '' کیونکہ تیرے ر<u>ب نے ، اُسے</u> یعنی زمین کو (ایبا کرنے کا) <del>حکم دیا ہوگا۔''</del>

## 16- لام (ل) بمعنى عَلَىٰ (Upon)

بعض او قایت لام ، اِستِعلاء (Elevation) کے مفہوم میں استعال کیا جاتا ہے۔

اس کی دو قشمیں ہیں حقیقی اور مجازی۔

a استعلاء حقیقی: (لِلْاَ ذُقَانَ = عَلَى الاَذْقَانَ) (منه كَ اويرًا)

﴿ يَخِرُّونَ لِلأَذْقَانِ لَسُجَّداً ﴾ (بني اسرائيل: 109)

"اور وہ منہ کے بل ، روتے ہوئے تحدے میں گر جاتے ہیں۔"

استعلاء مجازى:

﴿ وَ إِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ﴾ (فَلَهَا = فَعَلَيْهَا) (بني اسرائيل: 7)

يعنى فَالإِسَاءَةُ عَلَىَ النَّفْسُ

"اور اگرتم نے برائی کی ، تو وہ تمہاری اپنی <u>ذات کے اوپر</u> ججت ہوگی" لینی پیرائی، تمہارے نفس کے اوپر ثابت ہوگی، نفس کے خلاف ہوگی۔

17- . لام (ل₎ بمعنى فِيْ (In)

بعض او قات لام ، في كامفهوم ديتا ہے۔ (لِيَوم = فِي يَوم) جيسے:

﴿ وَنَضَعُ المَوَازِيْنَ القِسْطَ لِيَومِ القِيَامَةِ ﴾ (الانبياء: 47)

"قیامت کے روز ، ہم ٹھیک ٹھیک تولنے والے ترازور کھ دیں گے۔"

#### 18- لام (ل) بمعنى عَنْ About

بعض او قات الام ، عَنْ كامفهوم ديتاہے۔ جيسے :

a ﴿ وَ قَالَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا لِلَّذِيْنَ الْمَنُوا

لَوْ كَانَ خَيْراً مَّا سَبَقُونَا إِلَيْهِ ﴾ (الاحقاف:11)

لِينَ وَقَالَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا عَنِ الَّذِيْنَ الْمَنُوا

لَوْ كَانَ خَيْراً مَّا سَبَقُونَا اِلَيْهِ

"جن لوگوں نے مانے سے انکار کر دیا ہے ، وہ ایمان لانے والوں سے کتے ہیں (یعنی ایمان لانے والوں کے متعلق کتے ہیں) کہ اگر اس کتاب کو مان لینا کوئی اچھاکام ہوتا ، تو یہ لوگ اس معاملے میں ہم سے سبقت

ندلے جاسکتے تھے۔"

﴿قَالَ مُوسَىٰ اَتَقُولُوْنَ لَلِمْحَقِ لَمَّا جَآءَ كُمْ اَسِحْر الهٰذَا ﴾
"موی ی نے کما : تم حق کو (لِلْحَقِ = عَنِ الْحَقِ) لِیمی حق کے بارے میں ، حق سے متعلق ) یہ کہتے ہو جب کہ وہ تہمارے سامنے اگیا ؟ کیا یہ جادو ہے ؟ "
اگیا ؟ کیا یہ جادو ہے ؟ "

19- لام (ل) برائے قتم Oath

لامِ قسم ، بيد لام الله تعالى كے ساتھ خاص ہے۔ جيسے :

ہ۔ ﴿ لَعَمْرُكَ اِنَّهُمْ لَفِيْ سَكُورَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ (الحجر: 72) "تيري جان كي قتم ، اے نبي ! اس وقت ان ير ايك نشه سا چڑھا ہوا

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تھا ، جس میں وہ آیے سے باہر ہوئے جاتے تھے۔"

b- لِلّٰهِ يَبْقَى عَلَىَ الْآيَّامِ ذُوحِيَدٍ

"<u>خدا کی قتم! ٹیڑھی</u> نگاہ دالے کابر قرار رہنا، (باعثِ تعجب ہے۔)"

#### 20- لام (ل) برائے تعجب To Express Surprise

بعض او قات لام، تعجب کے لیے بھی استعال ہو تا ہے، جیسا کہ اوپر کی مثال سے واضح ہے۔ یہ قتم کے لیے بھی۔ بعض او قات صرف تعجب کے لیے بھی۔ بعض او قات صرف تعجب کے لیے بھی۔ بعض او قات صرف تعجب کے لیے استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

لِلّٰهِ دَرُّهُ مِنْ شَاعِرٍ

"خدایا! کتناعظیم شاعرے!"

#### 21- لام (ل) برائے تقویت Strength

یہ وہ لام ہے ، جو کسی لفظ کی تاخیر پر ، تقویت کے لیے آتا ہے۔ جیسے:

وَهُدًى وَّرَحْمَةً لِللَّذِيْنَ هُمْ لِلرِّبِهِمْ لِيَرْهَبُونَ ﴾ (الاعراف: 154)

"ہدایت اور رحمت مقی، ان لوگول کے لیے جواپے رب سے ڈرتے ہیں۔"

-l ﴿ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقاً لِلْمَا مَعَهُمْ ﴾ (البقرة: 91)

"اوراس تعلیم کی تصدیق و تائید کررہاہے جوان کے ہال پہلے سے موجود تھی۔"

#### 22- لام (ل) مائے امتاء Begining Or Inception

(البقرة: 221)

23- لام (ل) رائے جواب كو

حمهیں بہت پینلا ہو۔''

أو كے جواب ميں بھى ، لام كا استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے :

﴿ لَوْ كَانَ فَيْهِمَا آلِهَة ' إِلاَّ اللهُ لَفَسَدَتًا ﴾ (الانبياء:22)

"اگر آسان و زمین مین ، ایک اللہ کے سوا ، دوسرے خدا بھی ہوتے ،

تو (زمین اور آسان) دونول کا نظام برگو جاتا۔" ﴿

24- لام (ل) برائے جواب کولا

كو لا كے جواب ميں بھى ، لام استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے :

﴿ لَوْلاً كَوْلاً كَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الأَرْضُ ﴾

" <u>اگر</u>اس طرح الله ، انسانوں کے ایک گروہ کو ، دوسرے گروہ کے ڈریعے ہے ،

بناتا نير ربتا ، توزين كا نظام بر جاتا-" (البقرة: 251)

## 25- لام (ل) واقعه برائے جوابِ فتم

قتم کے جواب میں بھی ، اللام الواقعه استعال کیا جاتا ہے۔ ذیل کی مثال میں یہ حرف قد سے پہلے آیا ہے۔

﴿ تَا اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْنَا ﴾ (يوسف: 91) "الله كي قتم! يقينًا تم كو ، الله نے جم پر فضيلت بخشي۔" (يمال كے بعد تا اللهِ، قَدْ سے يملے لام استعال ہوا ہے۔)

## 26- لام (ل) مُؤذِنَه يَا اللامُ المُوَطِّئَةُ لِلقَسِم

بعض اوقات ، حرف شرط إن سے پہلے ، لام استعال ہوتا ہے۔
اسے لام مؤذنه کتے ہیں۔ جیسے ( لَ + إِنْ = لَئِنْ)
﴿ لَئِنْ اَحْرِجُواْ لاَ يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ ﴾ (الحشر: 12)
" اگروہ نکالے گئے ، توبیان کے ساتھ ہر گزنہ نکلیں گے۔"
چونکہ یہ قتم کے لیے راہ ہموار کرتا ہے ، اس لیے اسے اللامُ المُوطِئةُ لِلقَسَمِ

27- لام (ل) برائ بُعْد

بعض اوقات لام ، اسم اشارہ پر داخل ہوتا ہے اور بتاتا ہے کہ مشار ' الیه

بعید ہے۔ یہ اللام للبعد کملاتا ہے۔ جیسے:

﴿ وَ فِي ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَا فَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ (المطففين:36)

"جولوگ دوسرول پربازی لے جانا چاہتے ہوں ، وہ اس چیز کو حاصل کرنے میں بازی لے جانا چاہتے ہوں ، وہ اس چیز کو حاصل کرنے میں بازی لے جانے کی کوشش کریں۔" (یمال اسمِ اشارہ ذَا ، فِ کی وجہ سے مجرور

ہے أور فَلْيَتَنَا فَسِ مِمْلِ لام ، بُعْد کے لیے ہے۔)(المنهاج في القواعد والاعراب )

28- لام (ل) برائے تعدیہ

بعض اوقات لام ، تعدیه کے لیے بھی استعال ہوتا ہے۔

#### &&&&

مشق : قرآنِ مجیدے (20) ہیں دیگر آیات تلاش کجیے جس میں لام استعال کیا گیا ہو۔ ہر لام کے بارے میں وضاحت کجیے کہ بیہ کون سی قتم کا لام ہے؟

## سبق نمبر: 247

## Not, Do not 3 -46

لأكى تين قشميري مين نافيه ، ناهيه ، اور زائده ـ

1- لأ برائ نفي (Not)

یدا ، نافیہ (Negation) کملاتا ہے۔ اس کی جار قشمیں ہیں۔ تفصیل آگے آرہی ہے۔
یہ معطوف یرے ، حکم کے اطلاق کی نفی کے لیے ہوتا ہے۔ جیسے :

a- جَاءَ نِيْ 'زَيْد' الاَ عَمْرو'

(میرےپاس زید آیاہے ، عمرو نہیں آیا)

b ﴿ لاَ الشَّمْسُ يَنْبَغِى لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلاَ اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ﴾

(يس:40)

"نہ سورج کے بس میں بیہ ہے ، کہ وہ چاند کو جا پکڑے اور نے رات دن پر سبقت لے جاسکتی ہے۔"

2- لأ برائے ننی (Donot)

اس لا کو ناهیه (Prohibition) کتے ہیں ۔ کس کام سے روکتا ہے۔ فعل

### Redundant, Augmentative لأ ذاكره -3

(أَنْ + لا زَائدة = ألاً) يه لا ، زائده موتا -

تاكيد كے ليے استعال كيا جاتا ہے۔ جيسے:

﴿ مَا مَنْعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ صَلُّوا آلاًّ ۚ تَتَّبِعَنِ ﴾ (طه:92)

" (اے ہارون!) تم نے جب بنی اسرائیل کو گمراہ ہوتے دیکھا، تو کس چیز نے "

حمهیں روکا؟ کیے تم میرے طریقے پر عمل نہ کرو؟"

(پہال اَلا ، ( اَن + لا ) ہے مرکبے ، لا زائدہ اور مؤکدہ ہے)

لاَ نافیه کی چار قشمیں ہیں

1- الأ نافيه برائے نفئ جنس

اس کاذ کر جلد اول کے سبق نمبر 74میں ہو چکاہے۔

نگرہ اسم کو <u>منصوب</u> کرتاہے اور حکم کی کملی نفی کرتاہے۔ جیسے:

﴿ لَا الْكُرَاهُ فِي اللَّهِ بِنِ ﴾ (البقرة: 256)

"وین میں کوئی زیروستی نہی<u>ں</u> ہے۔"

#### ُلاَ نافیه برائےعطف Conjunction

جَاءَ زَيْد الآ عَمْر او "
"زيد آيا ہے ، عمرو شيں ۔ "

3۔ الاً نافیہ ، نَعَمُ کے جواب میں

اَ جَاءَكَ زَيْدُ ﴿ ؟ لِأَ (يعنى لاَ لَمْ يَجِيْ)
﴿ كَيَالَ كَ يِاسَ زِيدَ آياتُهَا؟ نَبِينِ " (يعني وه نبيس آيا۔)

4- لا نافیه مکرر: (Reiterated (Neither + Nor

لاَ مكورٌ ، جملهُ اسميہ سے پہلے ، یا رفعل ماضی سے پہلے استعال ہوتا ہے۔ دو اساء اور ووافعال سے پہلے لاَ كو مكرر لايا جاتا ہے۔

دونوں اساء ککرہ ، یا دونوں اساء معرف ہوتے ہیں۔ جیسے :

a الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا اَنْ تُدْرِكَ القَمَرَ -a

وَ لِاَ اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ﴾ وألله اللَّهُ اللَّ

"نہ تو سورج کے بس میں ہے کہ وہ چاند کو جا پکڑے اور نہ رات ، دن پر

سبقت لے جاسکتی ہے۔"

(يهال دونول اسمّاء ، مُعَرَّف بين-)

b ﴿ لِا فِيْهَا غَوْلَ ' وَ لَا الْهُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ ﴾ (الصافات: 47) " (جنت کی شراب) نہ تو جسم کو کوئی ضرر ہوگا ، اور نہ اس سے عقل خراب ہوگی۔"

(یہاں پہلے اسم کرہ ہے۔) ____

o- ﴿ فَلاَ صَدَّقَ وَ لاَ صَلَىٰ ﴾ (القيامة: 31)
"مَّر نِهِ لَو اُس نِه السه سِجَ مانا ، اور نه نماز برُ هی۔"
(يمال دو لاَ بين اور دو افعالِ ماضی)

## لات No longer

1- الأبر تاء كا اضافه كرك ، الأت بنايا جاتا ہے- الأك كى طرح الأت كى عرف نفى ہے- جيسے :
﴿ وَ الأت حَيْنَ مَنَاصٍ ﴾
(ص:3)

"يه وقت ، چھكارے كاوقت نہيں ہے۔"

-2

(یمال لا کی خبر حین منصوب ہے اور لا کا اسم الحین محدوف ہے۔ اس کو کھول دیا جائے تو عبارت ہوگی لائت الحین کی حین میناص ) ما اور لا کی طرح، لائت بھی افعال ناقصہ کی طرح خبر کو منصوب کرتا ہے۔

## 47- لَعَلَّ

## Perhaps, It is hoped, May be

لَعَلَّ حرف مشابہ بالفعل ہے اور حرفِ توقع ہے۔ چار طرح استعال ہوتا ہے۔ کعَلَّ اگر اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب ہو ، تو قطعیت اور یقین کے معنی میں استعال ہو تاہے ، اور مخلوق کی طرف منسوب ہو ، تو رجاءاور توقع کا مفہوم دیتا ہے۔ لَعَلُّ برائے توقع کی ہے توقع کا معنی دیتا ہے ، جس کے دو پہلوہیں۔ پندیده چیز کی امید اور ناگوار چیز کا اندیشه۔ دونوں کی مثالیں ملاحظه ہول۔ ﴿ لَعَّلَكُمْ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل (البقرة: 189) "امید ہے کہ تم لوگ فلاح یاؤ گے۔" (امر محمود متوقع ہے) لَعَلُّ برائے اندیشہ لَعَلُّ سے ناگوار چیز کا اندیشہ ، بیان کیا جاتا ہے۔ جیسے ﴿ وَ إِنْ آدْرَىٰ ۚ لَعَلَّهُ ۚ فِتْنَةَ ۗ لَّكُمْ وَمَتَاعَ ۗ اِلَىٰ حِيْنِ ﴾(الانبياء: 111) " میں تو یہ سمجھتا ہوں اندیشہ ہے کہ یہ تمہارے کیے فتنہ ہے ، اور تنہیں ایک

لَعَلَّ برائے تعلیل (So that he may) لَعَلَّ تَعْلَیل کا فائدہ بھی ویتا ہے مثلا

a ﴿ قُولًا لَهُ قَولًا لَيِّناً لَعَلَّهُ لَيِّناً لَعَلَّهُ لَيْناً لَعَلَّهُ لَيْناً لَعَلَّهُ لَيْناً لَعَلَّهُ لَيْناً لَهُ عَلَّهُ لَا لَهُ قَوْلًا لَيِّناً لَعَلَّهُ لَيْناً لَعَلَّهُ لَيْناً لَعَلَّهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلَّهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلَّهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلَّهُ لَا لَهُ عَلْهُ لَا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ لَا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ لَا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلَا عَلَ

وقت خاص تک مزے کرنے کا موقع دیا جارہاہے۔"

تم دونوں اس سے نرم بات کرنا ، تاکہ وہ نصیحت پائے یا ڈرے۔

859

المائدة: 100) ﴿ فَا تَقُوا اللهُ يَاوُلِي الْمَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ اللهُ عَلْدِهُ (المائدة: 100) "اے عقل والو! اللہ كى نافر مانى سے چے رہو، تاكہ تم لوگوں كو فلاخ نصيب ہو۔" (مباحث في علوم القرآن. مناع القطان)

4 لَعَلَّ بوائع استفهام بعض او قات لَعَلَّ استفهام کے لیے استعال ہو تا ہے۔ جیسے ﴿ وَ مَا یُدُرِیْكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُوْنُ قَرِیْباً ﴾ (الاحزاب: 63) ﴿ وَ مَا یُدُرِیْكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَریب ہی آگی ہو؟"(یعنی کیاوہ گری قریب ہی آگی ہو؟"(یعنی کیاوہ گری قریب

آگی ہے؟) (یمال اکثر علماء کے نزدیک لَعَلَّ سے مراد هَلْ ہے۔)

# 48- لكِنْ

- الکن احرف عطف ہے اور حرف استدراک (Restriction) بھی ہے۔
- 2- لَكِنْ اصل ميں الأكِنْ ہے۔ كتابت ميں الف حذف كر دياجا تاہے۔
- - مَا رَأَيْتُ زَيْداً لِكِنْ بَكُراً.

"میں نے زید کو نہیں دیکھا ، بلحہ بحر کو دیکھا ہے۔"

اگر معطوف ایک جملہ ہو ، تو لکن سے پہلے واؤ لانا ضروری ہو تا ہے اور اس طرح ، لکن ، و لکن کن جاتا ہے۔

### لكِنْ كَي تَين قَسْمِين بين:

#### 1- لكِنْ عَاطِفه Conjunctive

اگر لکین کے بعد مفرد لفظ ہو، تو الکین بطورِ عطف استعال ہو تا ہے ، لیکن

اس کے لیے تین (3) شرطیں ہیں:

a۔ الکِنْ سے پہلے ، حرفِ نفی یا حرفِ ننی موجود ہو اور

b لکن سے پہلے ، واؤ موجودنہ ہو۔ اور

ے۔ اس کے بعد ، اسم مفرد ہو۔ جیسے :

مَا قَامَ زَيْد" لَكِن عَالِد" "زير كُرُ النيس موا ، بلحه خالد."

#### الكِنْ اِبْتِدائيه Inceptive

مندرجہ ذیل مثال میں ،' لکِنْ حرف عطف نہیں ہے ،بلحہ ابتدائیہ ہے۔ ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ ' اَبَا اَحَدِ مِّنْ رِّجَالِكُمْ وَ الْكِنْ لَرَّسُولَ اللهِ ﴾

(الاحزاب:40)

"(لوگو) محمر تهمارے مردول میں سے کسی کے باپ نہیں ہیں،

گر وہ اللہ کے رسول ہیں۔" یہ الکِن ابتدائیہ ہے۔اور یہاں اس سے پہلے واؤ موجود ہے۔

ـ لٰكِنْ مُخَفَّفَه Shortened

م دراصل لکن کامخفف ہوتا ہے، مگر غیر ناصب ہے۔

<del>محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکت</del>

جملہ کے بعد جملہ ہو تو استدراک جملہ کے بعد جملہ ہو تو استدراک

(Rectification) کے لیے آتا ہے۔ حرف عطف نہیں رہتار جیسے:

﴿ وَ مَا ظُلْمُنَا هُمْ وَ لَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِيْنَ ﴾ (الزخرف: 76)

"مم نے ان بر ظلم نہیں کیا ، بلعم وہ خود (ایخ آپ بر) ظالم تھے۔"

- لکن But

لكِنَّ ، حرف مشبه بالفعل ہے ، اپناسم كو منصوب كرتا ہے۔ استدراك كا

مفہوم دیتا ہے۔ اپنے سے پہلے آنے والی بات کے خلاف ، تھم ثابت کرتا ہے۔ جیسے :

مَا هَذَا شَاعِراً ، لَكِنَّهُ كَاتِب،

" یہ شخص شاعر نہیں ہے ، بل<u>عہ</u> ایک کاتب ہے۔"

لْكِنَّ ، كى تين قسمين بين :

1- لکنَّ برائے استدراک Rectification

یہ ایک جملہ سے پیدا ہونے والی ، غلط فنمی کو دور کرنے والے جملے پر آنا ہے۔

اس کیے ضروری ہے کہ دونوں جملے ، ایک دوسرے کے مخالف ہوں مثلاً:

مَازَيْد" شُجَاعًا ، لَكِنَّهُ كُرِيْم"

"زید شجاع نہیں ، لیکن فیاض ہے۔"

## منفی جملے کااستدراک مثبت سے اور مثبت جملے کااستدراک منفی سے ہو تاہے۔ مثلاً

﴿ وَلَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَ لَكِنَ الشَّيَاطِيْنَ كَفَرُوا ﴾ (البقرة: 102) "سليمانٌ نے كفر نهيں كيا ، بلحه شياطين نے كفر كيا تھا۔"

ُ جَاءَ نِیْ زَیْد" لَکِنَّ عَمْرُواً لَمْ یَجِیْ-"میرے یاس زیر آیا تھا ، لیکن عُمْرُ و نہیں آیا-"

· ·

## 2- لَكِنَّ مُخَفَّفَه Lightened

لکون ہمی ، مخفف ہو کر لکون ہو جاتا ہے اور فعل سے پہلے استعال ہوتا ہوتا ہے۔ جیسے :

﴿ اللَّهِ اللَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَ لَكِنْ اللَّا يَشْعُرُونَ ﴾ (البقرة: 12)

"خبر دار! حقیقت میں نہی لوگ مفید ہیں، گرانہیں شعور نہیں ہے۔"

لكِنْ (لكِنَّ كِيرَعَس) مبتداكو منصوب نهيس كرتا جيسے: قَامَ زَيْد " وَ لكِنْ عَمْرو" جَالِس"

'' زید تو کھڑ اہو گیا ، کیکن عمر وبیٹھا ہوا ہی ہے۔''

### 3- لکِنَّ برائے تاکیہ Affirmative

بعض او قات لکن ، تاکید کے لیے استعال ہو تاہے۔ جیسے : لَو ْ جَاءَ نِی لَا کُرَمْتُهُ ، الکِنَّهُ لَمْ یَجِئْ

"اگروہ میرے پاس آتا تومیں اس کا اکرام کرتا ، کیکن وہ نہیں آیا۔"

محکم دلائل و براب

(یہال دوسرے جملے کے بغیر بھی ، بات مکمل تھی ، لیکن تاکید مزید کے لیے لکین استعال ہواہے۔)

# 50- كَنْ Will Never

By no means in future

حرف نفی ہے۔ حرف ناصب ہے اور حرف مستقبل ہے۔

نفی کومؤ کد کر تاہے۔جیسے :

﴿ لَنْ اَبْرَحَ الْأَرْضَ ﴾ (يوسف: 80) "اب تو ميں اس جگہ ہے ہر گزنتيں جاؤل گا۔"

٠٠٠ لعرب الماري الم

كَنْ بعض اوقات ، زَالَ يرداخل ہوكر ، دعا كے ليے بھى استعال ہوتا

ہے۔ جیسے: لَنْ تَزَالُوا مَلْجَأَ الفُقَراءِ

"خداتم كو بميشه غريبول كاسهارابنائے ركھے۔" (تمهاري فياضي زائل نه ہو۔)

## 51- كُوْ If

لُو ، حرف عرض ہے ، حرف تمنا ہے ، حرف شرط ہے اور بعض او قات تعلیل کے لیے استعال ہو تا ہے۔

1- يُو برائ شرط IF

لَوْ شرطیہ کے بعد فعل مضارع ہو ، تو ماضی کا معنی دیتا ہے ، بشر طیکہ لَو ْ کا جواب ماضی میں ہو۔

(اس کے برخلاف ، إنْ شرطيه ، متقبل كامفهوم ديتا ہے۔) جيسے :

a ﴿ لَوْ نَعْلَمُ قِتَالاً لَا تَبَعْنَاكُمْ ﴾ (آل عمران: 167)

"اگر ہمیں معلوم ہوتا، کہ آج جنگ ہوگی تو ہم ضرور تہمارے ساتھ چلتے۔ (یہاں لا اتَّبَعْنَاکُم کا جواب فعل ماضی ہے اور نَعْلَمُ ماضی کا مفہوم دے رہاہے۔) "

یا پھر کو سے مربوط سابقہ جملہ ، ماضی میں ہو۔ جیسے:

﴿ وَدَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ اَسْلِحَتِكُمْ وَ اَمْتِعَتِكُمْ وَ اللَّهُ وَ اللَّهِ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِيلُولَالَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِيلُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولَالِكُولُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَالْلَّالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِلَّالِمُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

ہے ذراغا فل ہو جاؤ ، اور وہ تم پر یکبار گی ٹوٹ پڑیں۔'' · (یہاں فعل مضارع تَغْفُلُونَ سے پہلے ،سابقہ جملہ افعلِ ماضی وَدَّ کِیرِ

d- ﴿ وَ لَوْ شَاءَ كَبَّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَّاحِدَةً ﴾ (هود: 118) "اور اگر تیر ارب چاہتا، تو تمام انسانوں کو ایک گروہ بناسکتا تھا۔" محم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفر د موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن محت

#### ا لو شرطیہ کے ساتھ لام تاکید

لُو كے جزائيہ جملہ پر ، مجھی تاكيد كے ليے لئے استعال كياجا تا ہے۔ جيے:

﴿ لَوْ كَانَ فِيْهِمَا الِهَة ' الله الله كَانَ فِيْهِمَا الِهَة ' الله الله كَانَ فَيْهِمَا الْهَة ' الله الله كَانَا ﴾

"اگر زمین و آسان میں ،اللہ کے علاوہ خدا ہوتے ، توان دونوں کا نظام بھو جاتا۔"

### لو شرطیہ کے ، جزائیہ جلے کا مذف

بعض او قات ، کو کا جزائیہ جملہ ، حذف کر دیاجا تا ہے۔ قرآن مجید میں اس کی متعدد مثالیں ہیں۔ مثلًا

﴿ لَوْ اَنَّ قُوا نَا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ ﴾ (الرعد:31)

"اگرابیا قرآن نازل کیاجاتا ، جس کے زور سے بہاڑ چلنے لگتے (توبیاللہ

ك لي مشكل نه تها_) " يهال قوسين مين درج الفاظ ، محذوف بين_

### 2- کو مرائے شرط و سبب Condition & Causality

یہ کو اپنے بعد والے دو جملول کے در میان ، سبَبِیّت اور مُسبَبِیّت کا تعلق قائم

کرتاہے۔ جیسے:

لُو جَاءَ نِي لَا كُرَمْتُهُ

"اگروہ آتا، تو میں اس کا اکرام کرتا ( مگروہ نہیں آیا، میں نے اکرام نہیں کیا) _"

## ا لَوْ برائے تَقَلَيل _ وَ لَوْ (Even if) جب کو سے پہلے ، واؤاستعال کیا جائے ، تو (اگرچہ، جاہے Even if) • تقلیل کے معنی پیدا ہوتے ہیں۔ جیسے: a- ، تَصَدَّقُوا ﴿ وَ لُو ا بَظِلْفِ مُحْرَقِ (الحديث) "خيزات کيا کرو ، ڇاہے وہ جلا ہوا گھر ہی کيول نہ ہو۔" فَا تَّقُوا النَّارَ | وَ لَوْ | بَشِقَ تَمْرَةٍ (بخاری و مسلم) لہذا دوزخ کی آگ سے بچو ، چاہے تھجور کے ایک ظرے کے ذریعے ہی کیول نہ ہو۔" السَّحِيُّ حَبَيْبُ اللهِ ، وَلَوْ كَانَ فَاسِقًا " فیاض آدمی الله کا محبوب ہو تاہے ،اگرچہ کہ فاسق و فاجر ہی کیول نہ ہو۔" عَاقِبِ المُجْرِمُ ﴿ وَ لَوْ ا كَانَ ابْنَكَ " مجرم کوسزادو ، چاہے وہ تمهارا بیٹا ہی کیول نہ ہو۔" وَلُو وصليه الوالعيد باتول ، يادو متضاد احكام كو ملانے كے ليے و كو وصيله استعال ہوتا ہے۔ الی صورت میں ، اس کا ترجمہ اگرچہ ، خواہ ، جاہے وغیرہ سے کیا جاتا ہے۔ کو برائے تکثیر Abundance بعض او قات ، کو ، واؤ کے ساتھ ، تکثیر کے اظہار کے لیے استعال ہو تا ہے۔ (الكهف:109) ﴿ وَ لُوا جَئْنَا بِمِثْلِهِ مَلِدَداً ﴾

"اگر ہم اتنی ہی (یعنی سمندر جتنی روشنائی) مزید فراہم کریں۔"

### لَوْ يُرَاكِ مَ صُ (Request (Would you please!)

لُوْ رَائِ عُرْضَ كَاجُوابِ ، حَرْفِ فَاعِ كَ سَاتِهِ مِنْصُوبِ ہُو تَاہِ۔ جِسے ا لَوْ تَنْزِلُ عِنْدَنَا فَتُصِیْبُ خَیْراً " اگر آپ ہمارے یاس قیام کریں گے ، تو آپ کا فائدہ ہوگا۔"

6- لُوْ مُرائِ تَمْنَى (I wish if, We wish if)

لُو برائے تمنی کا جواب بھی ، حرف فاء کے ساتھ ، منصوب ہوتا ہے۔ ایسے موقع پر جزائیہ جملے میں مضارع معروف اور مضارع خفیف دونوں استعال ہو سکتے ہیں۔

a- لُوْ تَأْتِيْنِي فَتُحَدِّ ثَنَي

" كاش آپ مير بال آتے ، اور مجھ سے گفتگو كرتے۔"

b ﴿ وَدُوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ ﴾ وَدُوا لَوْ تُدْهِنُ لَقُلُمْ فَيُدْهِنُونَ اللهِ وَ القلم: 9)

وه کاش چاہتے ہیں کہ کاش کچھ تم مُد ا هنت کرو، تووه بھی مُد ا هنت کریں۔

-c ﴿ لَوْ اَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونَ مِنَ المُؤمِنِينَ ﴾ (الشعراء: 102)
 "كاشُ جميں ايك دفعہ پھريلنے كا يموقع مل جائے تو جم موجن جو جائيں۔"

﴿ كَاكِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَقَعَ فِي اللَّهِ عَلَى مُواعِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ﴿ رُبُّمَا يَوَدُ اللَّهِ مِنْ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴾ (الحجر: 2)

"بعید نہیں وہ وفت ، جب کا فریجچتا کر اس خواہش کا اظہار کریں گے کہ

كاش ! جم مسلمان موجاتے! "

كو مصدرييا

بعض او قات ، لو المواسي مو تا ہے۔ جيسے :

أحِب لُو لَجَحْت

" میری خواہش ہے ، کاش آپ کامیاب ہو جائیں۔"

اوپر کے جملے کا مطلب ہے ، أحب أَجاحك ، يمال بيه مصدري معنول ميں

استعال ہواہے۔

৵৵৵৵

### سبق نمبر:248

## 52- كُولاً If not

لولاً ، دراصل دو حروف سے مركب ب، أو الله ، اس كى كئ فتميس بيس

1- أولاً برائر امتناع Restriction

الولا مرف انتناع ہے ، لینی یہ ایک چیز کے وجود کی بعیاد پر ،

دوسری چیز کے امتناع کو ثابت کر تاہے۔ جیسے:

لَوْلاً العِلاجُ لَهَلَكَ الْمَرِيْضُ

" الرعلاج نه كياجاتا ، تو مريض بلاك بوجاتا."

( یعنی علاج کے وجود کی بناء پر ، مریض کی ہلاکت ممنوع ہو گئے۔)

2- كولاً برائ شرط Condition

. لَوْلاً كاجواب ، بعض او قات <u>مذكور</u> ہوتا ہے ، اور بعض او قات محذوف_

جب کو لا جلہ اسمیہ برابلور شرط آتا ہے تو اس کا جواب ، جملہ فعلیہ

ں صورت میں ہو تاہے۔ اس صورت میں پہلا جملہ ، دوسرے جملے کی نقی کا مضمون پیدا

کرتاہے۔ جیسے:

a - الوكا أنّه كانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ لَلَبِثَ فِي بَطْنِهِ ﴾ (الصافات: 143) من ألّه كانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ لَلَبِثَ فِي بَطْنِهِ ﴾ (الصافات: 143) من ربتاً "

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

-b
﴿ لَولاً اَنْتُمْ لَكُنّا مُؤْمِنِينَ ﴾ (سبا: 31)

" اَكُرَتَمْ نِهِ مِوتِ ، قِهِم مومن ہوتے۔"
﴿ وَ لَولاً فَضَلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَ رَحْمَتُهُ
وَ اَنَّ اللهُ تَوَّابِ عَكِيْمٌ ﴾ (النور: 10)

" اَكْرِتُمْ لُولُوں پر ، الله كافضل اور اس كار ثم نيم ہوتا اور بيبات نہ ہوتا ور بيبات نہ ہوتا كہ اللہ برد التفات فرمانے والا اور عكم ہے۔"

ہوتی كہ اللہ برد التفات فرمانے والا اور عكم ہے۔"
﴿ اِس مثال مِيں ، لَو لا كا جواب ، لَهَلَكُتُمْ ۚ تَوْتُمْ ہلاك ہو جاتے ، كو خوف ہے۔)

#### 3- لَوْ لاَ برائ تحضيض ( ? Stimulation ( Why not

یہ لَوْ لاَ ، اکھار نے کے لیے آتا ہے ، اس کا جواب ف سے ہوتا ہے۔ جیسے : ﴿ لَوْلاَ اَخَرْ تَنِيْ اِلَىٰ اَجَل قَرِيْبٍ فَاَصَّدٌ قَ ﴾ (المنافقون: 10)

" تونے کیوں نہ مجھے مہلت دی ، تھوڑی مدت کے لیے؟ کہ میں خرچ کر تا۔ "

### 4- كُوْلاَ رَائِ عُرَض Desire, Request

لُوْلاً ، تمنى اور عرض كے ليے ہو تو فعل مضارع كے ساتھ آتا ہے۔ جيسے :

﴿ لُولاً تَسْتَغْفِرُوْنَ الله ﴾ (النمل: 46)

" تم الله سے استغفار کیوں شیں کرتے؟

## 5- لُوْ لاَ برائے زجرو توبیخ

بعض او قات ، لَولاً كاندر ، زجر و توشخ (جھڑكنے Taunt) اور تنديم (Regret) (شرم دلانے) كامفهوم بھى ہوتا ہے۔

لُولاً أكر فعل ماضى سے پہلے آئے توزجرو توج كامفهوم ديتا ہے۔ جيسے:

﴿ لَولاً جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ ﴾ (النور:4)

" <u>کیول نہ</u> یہ لوگ <u>پھر</u> ، اس الزام پر ، چار گواہ لے آئے؟"

لُولاً كَ بعد، عام طور يرضمير منفصل مرفوع (جيسے: أنتُم ) استعال ہوتی ہے۔ لَولاً كَ بعد، ضمير متصل (جيسے: لَولاك ) لَولائك ) كا استعال شاذ ہے۔

# 53- لَوْمَا Why not

لَوْ مَا بَكُل حرفِ انتَاعَ اور حرف تحضيض (Stimulation) ہے۔ ابھارتے،

ترغیب دلانے اور اکسانے کے لیے استعال ہو تاہے۔

لُوْمًا بھی لُولا کی طرح ، جملہ اسمیر اور جملہ تعلید ، دونوں سے پہلے استعمال ہوتا ہے۔ جیسے :

﴿ لَومَا تَأْتِيْنَا بِالْمَلْئِكَةِ ﴾ (الحجر: 7)

"(اگرتم سے ہو تو) آخرتم ہارے پاس فرشتے کیوں نہیں لاتے !" یعنی فرشتے لا کر تو دکھاؤ۔)

## 54- لُتَ

## l wish, Would that [•]

أيْت كرف تمناب، حرف مشه بالفعل ب- اين اسم كو منصوب كرتاب-عموماً غير ممكن الحصول كے ليے استعال ہوتا ہے۔ جيسے:

a- لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ

" كاش جواني لوك آتى۔"

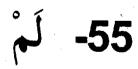
b- لَيْتَ زَيْداً قَائِم''

" كاش زيد كمر امو تا_"

تبھی کیٹ کے ساتھ ما کا اضافہ کیاجاتا ہے۔ (کیٹ ک + ما = کیٹنما)

لَیْتَمَا بھی اینے اسم کو منصوب کر تاہے۔

## Sever, Did not بنا -55



كم ، حرف نفى ہے۔ فعل مضارع كے مفہوم كوماضى منفى ميں تبديل كرديتا ہے۔

فعل مضارع کوآخف یا مجزوم کردیتا ہے، حرف جازم ہے۔

نون اعرابی کوگراویتا ہے ، نون نسوۃ کوہ قرار رکھتا ہے۔

فعل مضارع کی می اور و کو ساقط کر و یتا ہے۔ جیسے

اللہ اس نے نہیں جنا۔ (یَلِدُ)

اس نے نہیں جنا۔ (یَلِدُ)

اللہ تَو تَو تَو تَم نے نہیں و یکھا۔ (تَو کی)

اللہ تَفْعَلُوا تَم عُور تول نے نہیں کیا۔ (تَفْعَلُونَ)

اللہ تَفْعَلُنَ تَمْ عُور تول نے نہیں کیا۔ (تَفْعَلُنَ)

اللہ تَفْعَلُنَ تَمْ عُور تول نے نہیں کیا۔ (تَفْعَلُنَ)

## 56- لَمَّا Not so far, When

1- کمًا ، حرفِ نفی ہے۔ حرفِ جازم ہے۔ ( Not as yet )

-2

- لَمَّا ، بھی فعل مضارع کے مفہوم کوماضی میں تبدیل کر دیتاہے۔
- 3- ابھی تک نہیں (Not so far) کا مفہوم دیتا ہے ، یا بھی کھار جب کا۔
- قعل مضارع کو مجزوم اور آخف کرتا ہے ، نون اعرابی کو گراتا ہے ، نون اعرابی کو گراتا ہے ، نون اعرابی کو گراتا ہے ، نون نِسُوة پر اثر انداز نہیں ہوتا۔ فعل مضارع کے آخر میں ی یا و ہو توان کو
  - ساقط کر دیتا ہے۔ جیسے
  - a لَمُنَا يَا كُلْ "اس نے ، ابھی تک نہیں کھایا۔" (یَا كُلُ)
  - b لَمَّا يَذُوقُوا "ان لوگول نے ، ابھی تک نميں چکھا۔"(يَذُوقُونَ)
    - -c لَمَّا يَذْ هَبْنَ "وه عور تين ، ابھى تك نميں گئيں ـ "(يَذْهَبْنَ)
      - d- لَمَّا يَوَ " اُس نے ، ابھی تک نمیں ویکھا۔" (یَوَی)
      - ﴿ وَ لَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطاً سَيْءَ بِهِمْ ﴾ (هود:77)

"اور جب، مارے فرشتے لوط کے پاس پنچے ، توان کی آمدے ، وہ بہت گھرائے "

سبق نمبر :249

## What ever, Not, If 💪 -58

ماکی کی قشمیں ہیں۔ ما حرفیہ بھی ہوتاہے اور اسمیہ بھی۔

1- مَا مصدرية Infinitive

ما مصدریہ فعل کے ساتھ آتا ہے ، اور مصدر کا مفہوم دیتا ہے۔ ذیل کی مثالوں پر غور کچیے:

﴿عَزِيْز "عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ ﴾ (التوبة:128)

"تمهارا نقصان میں پڑنا ، اس پر شاق ہے۔"

یمال مَا عَنِتُمْ كامطلب ب عَنَتُكُمْ لِعِن

جو نقصان تم نے اٹھایا ، کا مطلب ہے ، تمہارا نقصان۔)

b- ﴿ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ لِبِمَا رَحُبَتْ ﴾ (التوبة:25)

"زمین اپنی کشاد گی کے باوجود ، اُن پر تنگ ہو گئے۔"

(یمال بما رَحْبَتْ کا مطلب ہے بروُخبِها لعنی جو پچھ زمین پھیلی ، کا مطلب ہے ، زمین کی کشادگی۔)

875

-c ﴿ وَالسَّمَاءِ وَ مَا بَنْهَا ٥ وَالْأَرْضِ وَ مَا طَحْهَا ٥ ﴿ وَالسَّمَاءِ وَ مَا طَحْهَا ٥ ﴾ (الشمس: 6-7) "فتم ہے آسان کی اور جیسا اسے بتایا، فتم ہے زمین کی اور جیسا اسے پھایا۔"

2- مًا مصدريه ظرفيه (اسميه) (As Long as

بھن او قات ما مصدریہ کے اندر ، وقت بھی ملحوظ ہو تاہے ،

اليه مَا كوظوفيه كت بير جي :

a- أَقُومُ ، مَا قَامَ الأُسْتَاذُ

"میں کھڑار ہوں گا، ج<u>ب تک</u> محترم استاد کھڑے رہیں۔"

(یہال مَا کے معنی ، ظرف زمان جب تک کے ہیں۔)

- ﴿ وَ اَوْصَانِي بِالصَّلُوةِ وِ الزَّكُوةِ مَا كُمْتُ حَيَّا ﴾ (مريم: 31)
"اور اس نے مجھے ، جب تک میں زندہ رہوں ، نماز اور زکوة کی

نفیحت کی ہے۔"

ظرف زمان (When)

-c ﴿ وَلاَ عَلَى الَّذِيْنَ إِذَا مَا الْتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ ﴾ (توبه: 92)
"اسى طرح الن لوگول پر بھى كوئى اعتراض كا موقع نهيں ہے جنهول نے ،
جب خود تمهارتے پاس آكر درخواست كى تھى ، مارے ليے سواريال بهم
پنجائى جائيں۔"

#### 3- ما موصوله (اسمیه) Definite Conjunctive Pronoun

ع- مَا مَوْصُوله ، غير عاقل ك ليے ، موصوله بن كر اللّذي كامفهوم ويتا ہے۔ جيسے

﴿ مَا يَعِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَ مَا عِنْدَ اللهِ بَاقِ ﴾ (النحل:96)

"جو کچھ تمهارے پاس ہے ، وہ خرچ ہوجانے والاہے ،

جو کھے اللہ کے پاس ہے ، وہ باقی رہنے والا ہے۔"

﴿إِنْ يَّنْتَهُواْ يُغْفَرُ لَهُمْ مَّا قَدْ سَلَفَ ﴾ (الانفال: 38)

"اب بھی اگر باز آجائیں ، تو جو پھے پہلے ہو چکاہے ،اس سے در گزر کر لیاجائے گا۔"

ما ، بعض او قات ، عاقل کے لیے بھی استعال ہو تاہے۔اور مَنْ کا مفہوم دیتا

ے۔ جیسے

﴿ وَلاَ تَنْكِحُوا مَا نَكَعَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ (النساء: 22) "اور ان عور تول سے شادی نہ کرو، جن سے تممارے باب شادی کر کیے ہیں۔"

#### 4- مانافیه Negation

مَا نافية ، حرف نفي ہے۔

مًا نافية ، جمله تعليه سے پہلے ، اور جمله اسميه سے پہلے استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

ad: ﴿ وَ مَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ الخُلْدَ ﴾ (الانبياء:34)

"اور (اے نی) بیشگی تو ہم نے تم سے پہلے بھی کسی انسان کے لیے نہیں

ر کھی۔"،

- d- ﴿ مَا صَلَ صَاحِبُكُمْ وَ اَمَا عَوَىٰ ﴾ (النجم: 2)
  "تمهارارفيق نه بحكائب ، نه بهكائب ."
- c ﴿ وَ مَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ ﴾ (البقرة: 96) "حالاتكه لمي عمر ، أس كوعذاب سے دور نہيں كر عتى۔"

#### 5- ما استفهامیه (اسمیه) Interrogative

ما استفهامیه، سوال کے لیے ، فعل سے پہلے بھی استعال ہوتا ہے۔ جیسے:

a ﴿ مَا مَنَعَكَ أَنْ تُسْجُدُ؟ ﴾ (ص:75)

" تحقیے کیا چیزاں کو سجدہ کرنے سے مانع ہوئی؟"

مًا استفهامیه ، اسم اشاره بے پہلے بھی استعال ہوتا ہے۔

de ﴿ وَ مَا تِلكَ بَيَمِيْكَ يَا مُوسىٰ ؟ ﴾ (طه: 17)
"اوراے موسیٰ ! یہ تیرے ہاتھ میں کیاہے؟"

-c ﴿ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيْلُ الَّتِيْ اَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ؟ ﴾ (الانبياء:52)
" ني مور تيل كيبي بيل ، جن كے تم لوگ گرويده بورہے ہو؟"

بعض او قات ما استفهامیه کاالف، حرف جرسے ساقط کردیا جاتا ہے (بما = بم) جیسے

d -d ﴿فَنَاظِرَة ' بِمَ يَرْجِعُ المُرْسَلُونَ ؟ ﴾ (النمل: 35)

" پھر میں دیکھتی ہوں ، کہ میرے سفیر کیا جواب لے کر بلٹتے ہیں؟"

مَا بعض او قات ، ذا کے ساتھ استعال ہو تاہے۔ جیسے :

e ﴿ مَا ذَا اللهُ بِهِذَا مَثَلاً ؟ ﴾ (البقرة: 26)

"الیی تمثیلول سے اللہ کو کیا سروکار؟"

ا- لِمَا فَا ؟ كس ليع؟ كس وجه ي ؟

#### 6- مَا شرطيه Conditional

مَا شرطیہ ، کا ؓ ذکر فعل مضارعِ مجزوم کے سبق میں ہو چکا ہے۔ یہاں ایک مثال حاضر ہے۔

ما شرطیه ، بیروافعالِ مضارع کو مجروم کرتا ہے۔ جیسے

﴿ وَ مَا تَفْعَلُوا مِنْ حَيْرٍ يَعْلَمْهُ الله ﴾ (البقرة:197)

"اور جو نیک کام بھی تم کرو گے ، وہ اللہ کے علم میں ہو گا۔"

### 7- مَا تَعَجُبيَّة Expressive of Surprise

مَا تَعَجَّبِيَّة كَاذِكر ، افعالِ تَعجب كے سبق نمبر 230 ميں ملاحظۂ فرمائيے ،

یهان دو مثالین دی جار ہی ہیں :

a ﴿ فُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا آكُفَرَهُ ﴾ • (عبس:17)

"لعنت ہے انسان پر ، کیسا سخت معرِ حق ہے!" (حیرت ہے)

b - ﴿ فَمَا آصْبُرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴾ (البقرة: 175)

"كيا عجيب ان كاحوصله كه جنم كاعذاب برداشت كرنے كے ليے تيار بين!"

#### 8- مَا مِرَاكِ إِنْهَامَ Ambiguity

بعض او قات ما ، ابہام کے لیے استعال ہوتا ہے۔ مخاطب اپنی بات مُبھم

(Vague) رکھتا ہے ، جس کے مخلف مطلب لیے جا سکتے ہیں۔ جیسے :

a- جِئْتُ لِأَمْرِ امَا

"میں کسی کام کے لیے آیا ہوں۔"

d- اَعْطِنِي كِتَاباً مَّا " مِجْ كُونَى كَاب دے دو۔"

واِنَّ اللهُ لَا يَستَحِى أَنْ يَضُوبَ مَثَلاً مَّا ﴾ (البقرة: 26)
 الله تعالى اس بات نے ہر گز نہیں شرماتا ، کہ تمثیل دے کوئی۔

Redundant, Augmentative ما زائده -9

بعض اوقات ، حرف جار اور اسم مجرور کے در میان ، ما زائد ہوتا ہے۔ جیسے : ما زائدہ ، جملے کے آہنگ کو درست رکھنے کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔

ع- ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ ﴾ (ب + مَا زائدہ = بِمَا)
"برالله کی دی رحت ہے کہ آیا ، لوگوں کے لیے ،

بهت زم مزاج واقع ہوئے ہیں۔" (آل عمران: 159)

b -b ﴿ مِمَّا حَطِيْنَتِهِمْ أُغْرِقُوا ﴾ (مِنْ + مَا ذائده = مِمَّا) (نوح: 25)
" این خطاوَل کی وجہ ہی ہے ، وہ غرق کیے گئے۔"

بعض اوقات ، شرطیہ الفاظ سے پہلے ، تاکید کے لیے ما زائدہ کا اضافہ کیا جاتا

ہے۔ جیسے: مَا + مَا = مَهْمَا ، إِنْ + مَا = إِنْمَا وغيره

#### 10- مَا كَااسْتَعَالَ طَالَ ، قُلَّ ، كَثُرَ كَ بِعِد

بعض او قات ، مَا كااستعال طَالَ وغيره كے ساتھ ہو تاہے۔

الیی صورت میں ، ند کورہ بالا تین افعالِ ماضی کو فاعل کی ضرورت نہیں ہوتی۔

<u>می</u>ے :

a طَالَمَا انْتَظَرْ تُكَ

"بما اوقات ، میں نے آپ کا انظار کیا۔"

b- فَلَمَا فَكَرْتُ فِي هٰذَا الأَمْرِ

" میں نے اس معا<u>ملے میں</u> ، بہت کم غور کیا۔"

c- كَثُرَ مَا زَجَرَنِي

"اس نے مجھے ، بہت دفعہ ، دھمکایا۔"

11- مَا كَااسْتَعَالَ رُبُّ اور رُبَ كَ بَعْدِ بَكَى بُو تَا ہِـرُبُ + مَا = رُبَمَا جِيم :

﴿ رُبُّهَا يَوَدُّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا لَوْ كَا نُوا مُسْلِمِيْنَ ﴾ (الحجر: 2)

"بعید نہیں!ایک وقت آجائے!جب کافر (کہیں گے)کاش ہم مسلمان ہوتے۔"

12- مَا كااستعال ، بَيْنَ كے بعد بھی ہو تاہے۔ جیسے :

بَيْنَ مَا نَحْنُ فِي الصَّلُوةِ

" ہم لوگ نماز کی حالت میں تھے کہ "

بَيْنَمَا (While) بَيْنَ + مَا = اس دوران

حکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

	www.KitaboSunnat.com 881	•
ہے۔ افعالِ ناقصہ کی طرح،	، کَیْسَ کے معنی میں استعال ہو تا۔	13- بعض او قات ما
	ہوتی ہے۔ جیسے	اس کی خبر <u>منصوب</u>
(يوسف: 31)	شَراً ﴾	﴿ مَا هَٰذَا بَ
	ى يوسف" )انسان نهيس <u>بي</u> ں-"	"په شخص (حضرت
ستعال ہو تا ہے۔	ِ اور اسائے اشارہ نے پہلے بھی ا	14- ما ، اسائے ضمیر
	مَا هُوَ؟ ، مَا هُنَّ ؟	بعير :
	مَا هُذَا؟ ، مَا هٰذِهٖ ؟	

## مِن From

مِنْ حرف جر نے ، این بعد آنے والے اسم کو مجرور کرتاہ۔ من کی کئی قشمیں ہیں:

www.KitaboSunnat.com

#### مِنْ برائے ابتداء (Commencement (From)

بعض او قات مین ، غایت زمان و مکان کی ابتداءِ کے لیے استعمال ہو تا ہے۔ جیسے ا (بني اسرائيل: 1) ﴿ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ "متجد حرام سے "(غایب مکان کی ابتداء) b- ﴿ مِنْ الْوَلَ يَوْمُ ﴾ (التوبة: 108) " يملے دن سے" (غايت زمان كى ابتداء)

#### 2- مِنْ برائ تُبْعِيض Portion, Division

بعض او قات مِنْ ، تبعيض (Some of, Among) (ليعني كسي چيز كا ايك

حصّہ بیان کرنے) کے لیے استعال ہو تاہے۔ جیسے:

a ﴿ فَمِنْكُمْ كَافِر " وَ مِنْكُمْ مُؤْمِن " ﴾ (التغابن: 2) " تم میں سے کھ لوگ کفر کرنے والے ہیں اور

تم میں سے کھے ایمان لانے والے ہیں۔"

-b ﴿ مِنْهُمْ مَنْ يَّنتَظِرُ ﴾ (الاحزاب:23)

"ان میں سے کچھ لوگ، انتظار کررہے ہیں۔"

#### 3- مِنْ برائ تَبْيين Clarity

مِنْ تبین بیان اور وضاحت کے لیے استعال ہوتا ہے۔ 'یعنی' کا مفہوم دیتا

ہے۔ جیسے

a ﴿ يُحَلُّونَ فِيْهَا مِنْ اَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ ﴾ (الكهف: 31)

" وہال وہ کنگنول ہے آراستہ کیے جائیں گے ، (یعنی) سونے کے کنگنول ہے۔"

b- ﴿ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ الْاَرْضُ مِنْ

بَقْلِهَا وَ قِئًّا ئِهَا وَقُوْمِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا ﴾ (البقرة: 61)

"اپنے رب سے دعا کرو کہ ہمارے لیے زمین کی پیداوار (لینی) ساگ،

تركاري ، گيهول ، لهين ، پياز ، دال وغيره پيدا كرے ...

﴿ فَاجْتَنِبُوا الرَّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانَ ﴾ (الحج: 30) لِعِنْ الَّذِي هُوَ الْأَوْثَانِ "پيل گند گي سے پچو ، جو بتوں ير مشتل ہے۔" مِنْ برائے تبیین سے پہلے ، اکثراو قات ما اور مَهْمَا استعال ہوتے ہیں۔ جیسے ﴿ مَا اِ يَفْتَح اللَّهُ لِلنَّاسِ امِنْ ارَّحْمَةٍ ﴾ (فاطر:2) ''اللہ لوگوں کے لیے ، جس رحمت کا دروازہ بھی کھول دے۔'' ﴿ مَهُمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ ﴾ (الاعراف:132) "تم ، ہم لوگوں کے پاس ، خواہ کوئی نشانی لے آؤ۔" مِنْ برائے سبب و علت (Because of) بہ مِن ، سبب بیان کرنے کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے: ﴿ مِمَّا خَطِيْنُتِهِمْ أُغْرِقُوا ﴾ (نو ح:25) "وہ لوگ اپنی خطاؤوں کی وجہ ہے ، غرق کیے گئے۔" ﴿ وَ مِنْ السَّمْةِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴾ (القصص: 73) "بیاس کی رحمت (کاسب) ہے کہ اُس نے تمہارے لیے رات اور دن بنائے۔ مِنْ برائے تقابل (یا بدل) Substitution بعض او قات مِنْ ، تقابل (یا بدل) کے معنی کے لیے استعال ہو تا ہے۔ جیسے : ﴿ أَرَضِينُمْ بِالْحَيْوِةِ الدُّنْيَا مِنَ الْأَخِرَةِ ﴾ (التوبة:38) 'کیاتم لوگوں نے آخرت کے بدلے میں ، دنیا کی زندگی کو پیند کر لیا ہے۔'' ( مِنَ الآخِرَةِ = عَن الآخِرَةِ )

## مِنْ بمعنی مرتبہ ، لحاظ ، حالت Standerd

"ان بیویوں کو (زمانه عدت میں) اُسی جگه رکھو ، جمال تم رہتے ہو۔"

(بهال مِنْ حَيْثُ كا مطلب ، وه معاشى اور ساجى مقام و منزلت

ہو۔)

#### 7- مِنْ زَاكِره Redundant, Augmentative

بعض او قات مِنْ إلى مو تاب تاكيد كے ليے ، يا آہنگ كو درست كرنے

کے لیے استعال ہو تا ہے۔ جیسے:

'' تاکہ وہ تمہارے گناہ بخش دے۔''

و کیا تہیں کوئی خلل نظر آتا ہے؟"

'' کوئی شفاعت کرنے والا نہیں ہے۔''

"اور ان ظالمول کے لیے کوئی مدد گار نہیں ہے۔"

#### 8- مِنْ زَائِدَهُ بِرَائِ عُمُومِ Generality

عمومیت ظاہر کرنے کے لیے بھی ، مِنْ ذائدہ استعال کیا جاتا ہے۔ اس کے لیے شرط یہ ہے کہ مِنْ سے پہلے ، نفی ہو ، یا نبی ہو ، یا هل کے ساتھ استفہام ہو ادر اس کے بعد اسم نکرہ ہو۔ جیسے :

-a ﴿ وَ مَا مِنْ اِلْهِ اِلْهُ اِلْهُ وَ ّاحِد ﴾ (المائدة: 73)

" حالا نکہ ایک خدا کے سوا ، کوئی خدا نہیں ہے۔ "

-b ﴿ مَا عَلَى المُحْسِنِيْنَ مِنْ سَبِيْلٍ ﴾ (التوبة: 91) " نيكي كرنے والول كے خلاف كوئي راه (تدبير) نهيں ہے۔"

9- مِنْ زائده برائ فصل و تمييز Distinction

یه مِنْ ، دو متضاد چیزوں میں ، فصل وانتیاز کے لیے استعال کیاجا تا ہے۔ جیسے ﴿ وَ اللهُ يَعْلَمُ المُفْسِدَ مِنَ المُصْلِحِ ﴾ (البقرة: 220) "رائی کرنے والے اور بھلائی کرنے والے ، دونوں کا حال اللہ برروش ہے۔"

#### 10- مِنْ تاكيد برائ اتصال Affiramative Conjuntion

﴿ وَ مَنْ يَّفْعَلْ ذَٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللهِ فِي شَيْءٍ ﴾ (آل عمران: 28)
" جو ايبا كرے گا ، اس كا اللہ سے كوئى تعلق نہيں۔"

#### 11- مِنْ بمعنى بَاء (ب) With

بعض او قات مِن° ، بِ کے مفہوم میں استعال ہو تاہے۔ جیسے :

﴿ يَنْظُرُونَ مِنْ اَطَرْفِ حَفِي ﴾ (الشورى: 45) (ليمنى ) يَنْظُرُونَ بِطَرْفٍ حَفِيّ "وہ لوگ ، نظر کیا بیا کر ، کن انکھیوں ہے دیکھیں گے۔"

﴿ لَهُ مُعَقِّبَاتٍ ۚ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَ مِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ ۚ مِنْ آمْرِ اللَّهِ ﴾ " ہر سخص کے آگے اور پیچھے ، اس کے مقرر کیے ہوئے نگران لگے ہوئے ہیں ،

جواللہ کے حکم ہے ، اس کی دیکھے بھال کررہے ہیں۔" (الرعد:11) يهال أيَحْفَظُوْنَهُ مِنْ أَمْرِ اللهِ كَامْطُلِ أَيْحُفَظُوْنَهُ بِأَمْرِ اللهِ إِلَا اللهِ اللهِ اللهِ

﴿ مِنْ كُلِّ أَمْرِ ٥ سَلَامُ اللهُ (القدر:5-4)

"ہر تھم لے کر (اترتے ہیں) سراسر سلامتی ہے۔"

یمال مِنْ کُلّ اَمْر ٥ سَلَامْ اَ كَا مَطْلِب اِلْكُلّ اَمْر ٥ سَلَامْ اَ ہِـ ﴿ يُلْقِى الرُّوْحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ ﴾ (المومن:15)

"اینے بندوں میں سے ، جس پر جاہتا ہے ، اینے علم سے روح نازل کر دیتا ہے۔"

### 12- مِنْ بمعنى فِي (ln)

بعض او قات مِنْ ، فی کے مفہوم میں استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

﴿ وَ مِنَ اللَّيْلِ فَسَبَّحْهُ وَ آدْبَارَ السُّجُودِ ﴾ (ق: 40) "اور رات میں ، پھر اس کی شبیع کرو اور سجدہ ریزیوں سے فارغ

ہونے کے بعد بھی۔"

#### 13- مِنْ بمعنى كوئى (Any)

﴿ وَ مَا مِنْ اللهِ اللهُ ﴾ "اور حقیقت یہ ہے کہ اللہ کے سوا کوئی خدا نہیں ہے۔"

#### 14- من بمعنى عَلىٰ Upon

- ﴿ بَلَىٰ إِنْ تَصْبِرُواْ وَ تَتَقُواْ وَيَاْ تُوكُمْ مِنْ فَوْرِهِمْ ﴾ (آل عمران: 125) "ب شك اگرتم صبر كرواور خدائ ورت و رهواور و شمن تم پر چڑھ كر آئيں۔" يمال مِنْ فَوْرِهِمْ كامطلب عَلَىٰ فَوْ رِهِمْ ہے۔
- ﴿ وَ نَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِيْنَ كَذَّبُوا بِأَيَاتِنَا ﴾ (الانبياء: 77) "اور ان (نوح ") كى قوم كے مقابلے ميں ، ان كى مدوكى ، جس نے ہمارى آيات كو جھٹلا ديا تھا۔ "

يهال مِنَ الْقَوْمِ كَا مطلب عَلَى الْقَوْمِ ٦-

WWW.KITABOSUNNAT.Com

## سبق نمبر: 250

# 60- مُذْ Since

منذ ، اسم زمان سے پہلے آتا ہے۔ حرف جر ہے اور اپنابعد آنے والے اسم کو مجرور کرتا ہے۔ جیسے: منذ اسٹوع = ایک ہفتے سے
 منذ ، زمانہ ماضی میں ، مِن کا مفہوم ویتا ہے۔ جیسے:
 منا رأیته مند مند آیوم المجمعة ہے۔
 دمین نے استے جمعہ سے اب تک نہیں ویکھا۔"
 منذ ، زمانہ حال میں ، فی کا مفہوم ویتا ہے۔ جیسے:
 مند ، زمانہ حال میں ، فی کا مفہوم ویتا ہے۔ جیسے:
 منا رأیته مند مند الکیوم
 دمیں نے اسے ، آج ون نمیں نہیں ویکھا۔"

# 61- مُنْذُ Since

مُذَّ اور مُنْذُ وونوں حروف، ابتدائے مدت کے بیان کے لیے استعال کیے جاتے ہیں۔ دونوں حروف جربیں۔ اپنے بعد آنے والے اسم کو، مجرور کرتے ہیں۔ مثلًا مَا دَأَیْتُهُ مُنْدُ یَوْمِ الْجُمُعَةِ۔

مَا دَأَیْتُهُ مُنْدُ یَوْمِ الْجُمُعَةِ۔

"میں نے اسے ، جمع کے دن سے اب تک نہیں دیکھا۔"

حکم دلائل و برلین سے مزین متنوع و منفرہ سرخوطات پر مشتمل مفت آن لائے مکتب

بعض او قات ، مُذْ اور مُنْذُ ، مر فوع بھی استعال ہوتے ہیں۔ جیسے :

مُذُ يُوْمَان اور مُنْذُ يَوْمَان دو دن سے

بعض او قات ، ان دونوں کے بعد جمله کسمیہ استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

مَا زِلْتُ ٱبْغَى المَالَ | مُذْ | آنَا يَا فِعْ ·

" میں جب سے جوان ہو! ، مال کی تلاش میں لگار ہتا ہوں۔"

بعض او قات ، ان دونول کے بعد المجمله کو نعلیہ استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے : مًا زَالَ اللَّهُ عَقَدَتْ يَدَاهُ اِزَارَهُ

"جب ہے اُسے ازار باند ھنا آیا (یعنی ہوش سنبھالا) وہ ایباہی ہے۔"

## نو ن

نون کی درج ذیل قشمیں ہیں۔

-3

-2

نون اثقل فعل مضارع کے ساتھ ، تاکید کے لیے استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

لَنَكُونَنَّ ، لَا زيدَنَّ ، اليَقُولُنَّ ا نون ثقیل فعل مضارع کے ساتھ آتا ہے۔ جیسے: لَنَسْفَعنْ اللَّهُونَنْ

نون نسوة يا نون ضمير ﴿ جِيبِ يَفْعَلْنَ ، تَفْعَلْنَ ـ جامـ ہو تا ہے۔

نون اعرابی ، جو بعض او قات گر جاتا ہے۔ اس کی (5) صور تیں ہیں۔ جیسے :

يَفْعَلاَن ، تَفْعَلاَن ، يَفْعَلُونَ ، تَفْعَلُونَ ، تَفْعَلِيْنَ

نون وقایہ اس کی تفصیل نیچے آرہی ہے۔ -5

### 62- نون وقایه Noon of Prevention

نونِ وقایه یائے متکلم کو ، فعل سے ، حروف مشلبہ بالفعل سے ، یا پھر حرف سے جدا کرتا ہے ، نونِ وقایه ، لفظ کے آخری حصے کو تغیر سے بچالیتا ہے۔

نون وقایه کی کچھ مثالیں ملاحظہ فرما ہے۔

عَلَّمَنِي ، بَلَغَنِي

1- فعل ماضی کے بعد نوپن و قابیہ

اَهْلَکَنِی ، تَوَ فَیْتَنِیْ ، کَمْتُنَّنِیْ ، اَکْرَمَنِی ، اَکْرَمَنِی ، اَکْرَمَنِی ، اِهْلَکَنِی ، فعل مضارع کے بعد نونِ و قابیہ

يُهْلِكُنى ، لَيَحْزُنُنِيْ ، لَيُعَلِّمُنِي فَعَلِمُنِي فَعَلِمُنِي فَعَلِ الْمِ كَ بَعِد نُونِ وَقَالِيهِ :

اَعْطِيني ، التُونِي ، فَاتَّقُوْنِي ، عَلِمْنِي

حروف مثابہ بالفعل کے بعد نوِنِ و قابیہ حصر دانہ جہ ن جری = رانًا:

-a (إِنَّ + ن + ى) = إِنَّنِي ( إِنِّي بَهِي استعال هو تا ہے۔)

-b (اِنَّ + | ن | + | ن | النَّا | النَّا

c (يَالَيْتَ + ن + ي ) = يَا ليتَنِي

d الكِنَّ + أَنَّ + ي ) = الكِنَّنِي -d

حروف جر کے بعد نونِ و قابیہ

 $\overline{a}$  مِنْ + نِ + ی = مِنِّی

 $\mathbf{a}$ ن + ان  $\mathbf{b}$  -  $\mathbf{a}$ نگی -  $\mathbf{b}$ 

- -c مِنْ + ن + نا = مِنَّا ط مِنَّا الحَبِيْبِ سَلاَمْ ' "ميرى طرف سے حبيب دوست (محمد عَلَيْكُم ) كو سلام ينجے۔ "
- ﴿ وَ قَالَ النَّنِي مِنَ المُسْلِمِيْنَ ﴾ (حم السجدة: 33) "اوركماكه مين مسلمان بول_"
- -f ﴿ رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَا دِيًا يُنادِى لِلْإِيمَانِ ﴾ (آل عمران:193)
   "مالك! تهم نے ایک پکارنے والے کو سنا ، جو ایمان کی طرف بلاتا تھا۔"

# 63- نَعَمْ Yes

- نَعَمْ حرفِ ایجاب ہے، نَعَمْ سوال کے مضمون کی تصدیق کے لیے آتا ہے خواہ سوال مثبت ہو یا منفی۔ زیل کے دوجملوں پر غور کجیے۔
  - 1- كما جائ قَامَ زَيْد "أو لَمْ يَقُمْ (زيد كُرُ ابو كِيا ، يا نهيل كُرُ ابوا؟)
    - اس كا جواب تعم سے دياجائے تو مراد ہوگ ، زيد كھڑا ہوا۔ اگر سوال منفی ہو ، جیسے :
      - اَ لَمْ يَقُمْ زَيْد"؟ (كيازيد كر انهيس موا؟)
    - اور اس کاجواب بلی سے دیا جائے تو مراد نہوگی ، کھڑا نہیں ہوا۔

حکم دلائل و براہین *سے مز*ین <del>متنوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب</del>

### سبق نمبر : 251

## **64**

## (هائرِ نُدْ بَة) Lamantation

مَیّت کوغم و افسوس کے ساتھ آواز دینے کو انک بنہ "کہتے ہیں۔ اسم مندوب سے پہلے ، حروف نداء کیا اور واکا کا استعال ہوتا ہے۔

هائے نُدبة اسم مندوب کے آخر میں ، ها (٥) كااستعال موتا ، ي

وَا زَيْدَاه ، يَا اَبَتَاه ، وَا بِنْتَاه ، وَا اِنْتَاه ، وَا اُمَّاه " اِكَ يَهِ الْمَاه " اِكَ يَهِ كَا اِ اِلْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

65- هَا

هَا کی تین (3) قشمیں ہیں:

-3

ھا، اسم الفعل ہے۔ اس کابیان ، اساء الافعال کے سبق میں ہو چکا ہے۔

2- ها، ضمير مونش ہے، اس كابيان ، اسائے ضمير كے اسباق ميں ہو چكا ہے-

ھا، <u>حرف تبیہ</u> ہاور حرف تبیہ کی حیثیت سے تین طرح استعال ہو تاہے:

محکم دلائل و براہن سے مزین متنوع و منفرد معضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

هٰذَا ، هٰذَان ، هٰؤُ لاَءِ بھی ھا اور اسم اشارہ کے مابین فاصلہ بھی لایا جاتا ہے۔ جیسے: هَا أَنْتُمْ أُولاءِ (یہان ها اور اسم اشاره أو لاء كے در ميان ضمير أنشم لائي كئ ہے۔) b۔ ہنا ، ضمیر منفصل کے ساتھ | ہنا ، ضمیر مرفوع منفصل مبتدأ ہے پہلے استعال ہو تاہے، جب خبر اسم اشارہ پر مشتمل ہو۔ جیسے: ﴿ هَا النُّهُمْ أُولَاءِ ﴾ (آل عمران:419) جواصل میں اَنْتُمْ هُوءُ لاَءِ ہے، یا ها هُو ذَاجواصل میں هُوَ هٰذَا ہے۔ -c ها سرف نداء کے ساتھ ھا ، أي على الله عنه أستعال هو تا ہے ، جب اسم منادي معرف باللام هو _ i- ﴿ يَا ٓ اَيُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوا ﴾ -i (النساء:136) ... "ان لو كوجوايمان لائه بوا (أي" + ها = أيُّها) ii ﴿ يَآ اَ يُهَا النَّبِيُّ ﴾ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ (الانفال: 64) '''ائے نبی '!" iii ﴿ يَا النَّفْسُ المُطْمَئِنَّة ﴾ (الفجر: 27) "ا ا نُفس مطمئن! " (أيَّة" + هَا = أيَّتُهَا) ھا کے دیگر استعالات یہ ہیں a هَا اَفْعَلُ كَذَا "ويكمو! مِن بير كرول كان"

b إِنَّ زَيْداً مُنْطَلِق'-

"ركيھو! يقيناً زيد جانے والا ہے۔"

هَاءُ السَّكْتِ يا هَاءُ الوَ قُفِ

بعض او قات ، ندبه اور و قف میں ہائے ساکن کا استعمال ہو تا ہے اور بعض او قات

، قافیہ کی رعایت میں اس کا استعال ہو تا ہے۔ جیسے :

﴿ وَ مَا أَدْرَاكَ مَاهِيَهُ ؟ ﴾ (القارعة:10)

''اور منہیں کیا خبر ، کہ وہ کیا چیز ہے؟''

يهال مَاهِيَهُ ؟ سے مراد مَاهِيَ؟ (بيكياہے؟) ہے۔

# -66 هَلاَّ Why don't

۔ هَلاَّ ، (هَلْ + لاَ) سے مرکب ہے۔ حرف تحضیض (Stimulation) ہے۔

ا چھے کام کے لیے ، اُبھارتا اوراً کساتا ہے۔ جیسے:

-2

هَلاً آمَنْتَ ؟ " "آخر آپ ایمان کیول نہیں لے آئے؟"

کسی اچھے کام کو چھوڑ دینے پر ، بطورِ ملامت بھی استعال ہو تا ہے۔ جیسے ،

هَلاً قَرَّكْتَ النحَيْرَ؟ " أَثْرَ آبِ نِي يَكِي كِول ترك كردى؟"

67- هَيا

ھیا بھی حرف ندا ہے ، بعید کے لیے استعال ہوتا ہے۔ بعض علماء کتے ہیں کہ اس کی اصل اَیَا ہے۔ ھیکا عَلِی ! " اے علی!"

68- و and

وا و حرف عطف ہے۔ اس کے استعالات مختلف ہیں۔

1- واو (و) رائے عطف Conjunctive

واو عطف، محض معطوف اور معطوف علیہ کو ، جمع کرنے کے لیے آتا ہے ، چنانچہ دونوں کا حکم ایک ہی ہوتا ہے۔ درج مثالوں پر غور کیجے۔

-a کُلُّ امَنَ بِاللهِ وَ مَلْئِكَتِهِ وَ كُثْبِهِ وَ رُسُلِهِ ﴾ (البقرة: 285) " يه سب الله ، اس كي كتابول اور اس ك

رسولوں کو مانتے ہیں۔"

t- بَكُرْ قَاعِد ﴿ وَ اَخُوهُ فَ قَائِم ﴿ .
"بَرَبِيهُا مِوابِ ، اور أَسَ كَا يَعَالَىٰ كَمْ ابِ- "

-c ﴿ أَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّداً وَ الْمُوالِحِطَّة " ﴾ (البقرة: 58)

"دروازے میں سجدہ کرتے ہوئے داخل ہونا اور معافی معافی کہتے جانا۔"

### Renewal, Inception واو (و) استيناف

بعض جملوں میں " و " موجود ہو تا ہے ، کیکن وہ دو چیزوں کو جمع کرنے کے ہجائے ،

صرف ایک فقرے سے <u>جوڑنے کا کام</u> دیتا ہے۔اسے <u>واو استیناف</u> کہتے ہیں۔واؤاستیناف

سے نئے مضمون کی ابتداء ہوتی ہے ، یہ پچھلے جملے پرِ عطف نہیں ہوتا۔ جیسے :

﴿ ثُمَّ قَضَىٰ اَجَلاً و الانعام: 2) مُسمى عِنْدَهُ ﴾ (الانعام: 2)

" پھراس نے مدت کا تعین کیااور متعین مدت تو اُسی کے پاس ہے۔"

#### 3- واو (و) برائے قسم Oath

یہ واؤ قتم کے لیے متعمل ہے ، حرف جرہے ، این بعد والے اسم کو

مجرور کرتاہے۔ جیسے:

﴿ وَ التِّينِ ﴾ أنجير كي قتم ، ﴿ وَ الشَّمْسِ ﴾ "سورج كي كوابي" -

### 4. واو (و) حاليه Statuary

بعض او قات ، واؤ جملہ اسمیہ پر داخل ہو کر ، حال کے معنی ظاہر کر تا ہے۔ اسے واؤ حالیہ کہتے ہیں۔ اس کا ترجمہ حالا نکمہ ، <u>اس حال میں کہ</u> ، وغیرہ الفاظ سے کیا جاتا

<del>حکم علاقل و براہین سے مزین منتوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب</del>

ہے۔ واؤ حالیہ کے بعد آنے والا جملہ ، جملہ کالیہ کھلاتا ہے۔ جیسے

﴿ تَحْسَبُ هُمْ آَيْقَاظاً و الكهف: 18)

"توانهیں بیدار سمجھتا ، حالانکہ وہ سوئے ہوئے تھے۔"

b ﴿ لَيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَحَبُ اللي آبِينَا مِنَّا وَ. كَحْنُ عُصْبَة ' ﴾ (يوسف: 8) "يوسف اور اس كابھائي باپ کو ہم سے زيادہ محبوب بيں ، حالانکہ ہم ايک جھا ہيں۔"

5- واو (و) رُبُّ Often

بعض او قات ، واؤ کو رُبُّ (بسااو قات ، بہترے ، بعض) کے معنی میں

استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے: شاعر نے کہا:

a- وَ بَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا أَنِيسَ" وَ اللَّا اليَعْافِيْرُ وَ عِلَى العِيْسُ a- وَ بَلَى العِيْسُ مَاراكُونَى مُونْسُ وَ عَنْوَارَ نَهِيْسَ ، حِن مِينَ بَهَاراكُونَى مُونْسُ وَ عَنْوَارَ نَهِيْسَ ، مِن مِينَ بَهَاراكُونَى مُونْسُ وَ عَنْوَارَ نَهِيْسَ ،

سوائے ہر نول کے ، اور سوائے بھورے اُونٹول کے۔" وَ اَبْلَدَ قِ سِرْتُ

" میں نے بہت<u>رے</u> شروں کی سیر کی۔"

6- واو (و) مَعِيَّة Along With

واؤ مَعِیَّة ، مفعول معن سے پہلے استعال ہوتا ہے۔ اس واؤ کے بعد

آنے والا اسم ، منصوب ہوتا ہے۔ جیسے

سِرْتُ وَ الشَّارِعَ الجَدِيْدَ

"میں ، نئی سڑک کے ساتھ ساتھ ، چلٹا گیا۔"

#### 7- واو (و) بمعنى فَاء (ف)

بعض او قایت و اؤ ، فَاء (ف) کی طرح ، تعقیب & Sequence

Followup کے لیے بھی ، استعال ہوتا ہے۔ جیسے:

﴿ فَلَمَّا ٱسْلَمَا ۚ وَ ۚ تَلَّهُ لِلْجَبِيْنِ ٥ ۗ وَ ۖ نَا دَيْنَاهُ ٱنْ يَا ٓ بْرَاهِيْمُ ٥

قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْ يَا إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجْزِى الْمُحْسِيْنَ ﴾ (الصافات: 105-103)

"آخر کو ، جب دونول نے سر تشکیم خم کر دیا ، اور پیر حضرت اراہیم" نے ،

بیٹے کو ماتھے کے بل گرادیا ، اور پھر ، ہم نے آواز دی : اے ایر اہیم ! تو نے خواب سے

کر د کھایا ، ہم نیکی کرنے والوں کو الی ہی جزاد ہے ہیں۔"

8- واو (و) ناصبه

ننی ، نفی ، امر ، استفهام ، تمنی ، عرض اور ترجی کے جواب میں اگر واؤ

آئے ، توبہ واؤ اپنے بعد آنے والے فعل مضارع کو خفیف یعنی منصوب کر تاہے۔ جیسے :

a- الْمَ تَأْمُنُ بِالصِّدقِ وَ تَكُذِبَ عَلَيْ مَارَعَ خَفِيفَ فَعَلَ مَضَارَعَ خَفِيفَ فَعَلَ مَضَارَعَ خَفِيفَ فَعَلَ مَضَارَعَ خَفِيفَ فَعَلَ مَضَارَعَ خَفِيفَ

" سیج بولنے کا تھم مت دے ، جب کہ تو خود جھوٹ بولے۔"

زائد	واو (و)	-9
------	---------	----

بعض اوقات ، الله کے بعد ، زور کلام کے لیے واؤ زائدہ کا استعال ہوتا

ے۔ جسے:

مَا مِنْ اَحَدِ إِلاَّ وَ فِيْهِ عُيُوبِ "
" كُونَى شخص اليانهيں ہے ، مگريه كه اس ميں عيوب ہوں۔"

69- يا

یا ، حرف نداء ہے۔ آے کا مفہوم دیتا ہے۔

يًا ، مركب أضافي مين مضاف كو منصوب كرتا ہے۔ جيسے :

-a يَا عَبْدَ البَاسِطِ! المَعْبِدَ البَاسِطِ! عبدالباسط!

b يَا أَيَا هُرَيْرَةً! المِهررره!

اے مارے رب!، اے مارے رب!، عارے رب!،

یا، کے بارے میں مزید تفصیلات آپ جلد اول کے سبق نمبر 77 میں ملاحظہ فرمایئے۔

ૹૹ૽ૹૹ

www.KitaboSunnat.com

www.KitaboSunnat.com

ww.KitabeSunnat.com

#### بسم الله الرحمن الرحيم

# تُحْفَةُ الإعراب

مولانا حمیدالدین فراطی " نے ' نحوجدید کے اصول پر ' اعراب کے مسائل کو نمایت سلیس اور آسان پیرائے میں نظم' کیا ہے۔چونکہ ہم نے اس کتاب میں مولانا فراطیؓ کی

کتاب "اسباق النحو" کوبدیاد بنا کر قرآنی مثالوں اور دیگر تشریحات کا اضافہ کیا ہے۔ اس لیے اس کتاب کے طلبہ کے لیے بیہ نظم دلچین سے خالی نہ ہوگی-

#### 1-خطبهء كتاب

بعد تسبیع خالق اکبُر اور تسلیم فَخو جِنُ و بَشُو پیش کش ہے یہ تحفہ الإعراب رتا کریں اس کو مُبتدی اُزبُر فَدَماء کا تھا رائۃ وُشوار بیٹھ جاتا تھا راہرہ تھک کر راہ تاریک اور میزل وور اور پیم ہر قدم پہ اِک ٹھوکر اب ہے اِعراب کی نئ تعریف اور ترتیب فَن بَطَوْدِ دِگر فِعل ' اِعراب کی نئ تعریف اور عوامل ہیں سارے شھر بَدَر فِعل ' اِعراب سے ہوئے آزاد اور عوامل ہیں سارے شھر بَدَر

فَنَ مِينِ أَبِ كُونَى فِي وَخُم نه رہا را ہ مشكل رہى 'نه طول سَفَر

#### 2- تَعْرِيْفِ اِعراب

گرچہ اَبوابِ نَحْو' اُور بھی ہیں 'لیك اِعراب ہے مُقَدَّم تَر ہے ۔ اُسلام كا رُتبہ 'جس سے آئے نَظُر ہے ۔ اُسلام كا رُتبہ 'جس سے آئے نَظُر

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن <u>لائن مکتب</u>

## کَشْرَتِ مَرْتَبَه ہے' خاصه ِ اِسْم ﴿ فِعَلُوحُوفُ اِسَ ہِنَ بُرِی یَکْسَرُ 3 - مَرَاتِبِ ثَلاَثَه ' اِسْم

جس پہ ہے' گفتگو میں اَصْل نَظُر جو کہ بے واسطہ 'ملیں آ کر جوکہ ہوں 'حرفِ جَرّ کے دَسْت نِگرَ رَفْع' پِھر نَصْب' پھرے رُتْبُهءِ جَر تا علامت ہو' اَصْل شیء کی خبر

رَفْع ہے رُتبہ مَدَارِ سُخَنْ نُصْب ہے رُتبہ اُن زَوائِد کا جَر ہے' اُن زَائدات کا رُتبہ ہیں کی تین' اِسْم کے رُتِے نام اِعراب بھی ' کی ہیں تین

### 4- صُور مُخْتَلِفَه ' اعراب

بیں وہ چودہ ' بَاِحتلافِ صُورَ ءُ و نَ اور ءِ یْنَ دیکھ لو کی کی کی ہول گے' آخر کی نول گرا دو گر اوراضافت ہے 'سب کے سب یکسر بعکم جیسے عامر بن کئی عُمرَ گرچہ ہیں تین قِسم پر اِعواب ء' ء ع ' ہ ع ' پھر ء ان اور ء ' ین سات ہیں سب ثقیل' پر یہ حقیف اَل سے ہوتے ہیں تین' پہلے حقیف یا عَلَمَ مُتَّصِف ْ یابن مُضاف یا عَلَمَ مُتَّصِف ْ یابن مُضاف

### 5- مواقع إعراب مُخْتَلِفَه

ع" ، ع ، ع ہے كفع و نصب و جَرّ على مكر ع يَنْ ہوگى وہ نصب و جَرَ على مكر الله برائے سليم جُمع ذكر اور جَرّ اور جَرّ اور جَرّ

واحد اور جَمْعِ كَسْو مِنْ اِعراب به مُثَنَّى مِيْنَ ءَ انْ صُورَتِ رَقْعَ رَفْع ہے ءُ ون َ نَصْبُ و جَرَّءِ يْنَ رَفْع ہے رُفْعِ سليمِ جَمْعِ اِناتَ رَفْع اور نَصْب وَجَرَّ ہے ءُو' ءَ ' ءَ وَ ءَ وَ وَ مَ اَ عَلَى اللَّهِ السَّمُوں مَيْل ہُول مُضَاف اگر لِعِن اَبُ ' اَخُ ' و حَمْ وَهَنْ ' ذُو ' فَمَ اللَّهِ عَيْلٌ اللَّهِ مَنْصَرِف هيں ءُ اور ءَ ہے بَحالِ نَصْب و جَرّ رَفْع ہے غَيْلٌ مُنْصَرِف هيں ءُ اور ءَ ہے بَحالِ نَصْب و جَرّ مِثْلِ اللَّهِ مِنْ وَ يَا مَضَاف بِيَا إِلَى لِا إِعْرَابِ كَا نَه ہُو گا گُلْلًا مِثْلُ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ مُنْ وَ يَا مَضَاف بِيَا إِعْرَاب كَا نَه ہُو گا گُلُلَا مَثْلُ قَاضٍ ' هُدًى مِيْل بِيل إِعْرَاب لِي وَهِ لَعَلَيْل ہے ہُوئے مُضْمَر مُصْطَفَوْنَ ' بَنِيَّ کے بھی مِثْل يُول ہی ' تعليل کے ہيں زيو آثر مُصْطَفَوْنَ ' بَنِيَّ کے بھی مِثْل يُول ہی ' تعليل کے ہيں زيو آثر

6- أقسام حمسه ' غير مُنْصَرِفْ

جب ہو بگانہ 'جس طرح سننجو أَوَّالًا غير مُنْصَرف ہے عَلَم یا مؤنّث ہو جس طرح سے سَقَو ما كه آخر مين ة هو جول طَلْحَة يا بَوَزْن فُعَل هِو' جِسِے عُمَرْ ما بهو آخر میں ء ان ' جُوں عثمان یا ہو دراَصْل فِعل' چوں شَمَّر یا که مَعْدیکوب سی ہو ترکیب اور مُؤنَّثْ ہو وَزْن فَعْلَىٰ بِرِ ثانياً وصُف جَبكه مو فَعُلان مثلاً أحْمَد ' أَسْوَد ﴿ و أَحْمَر یا ہواًفْعَلُ کہ اصل میں ہو صفت يا كَتُعَ اور بُتّع– بُصَع و سَحَر ثَالثًا عَدْل جُوں أُخَر و جُمَع اور مَوْحَد ہے بول ہی تا مَعْشَر اور أحاد ہے بول ہی تابه عُشار اِن کے آخر میں ؓ ہ نہ آئے اگو رَابِعًا منتهى الجموع كے وَزْن اور عَسَاكر جماعت عَسْكُر جُوں قُوارير جَمْع قَارُوْرَه الف و هَمْزه دونول آكيل نَظَر خَامِسًا جب زياده آخِر مين يا بهو اَلْ اِنْ په يا بهو وَزْنُ ٱقْصَر مُنْصَرَف ہول کے سب سی جب ہول مُضاف

حکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکت

#### 7- مُعْرَبَاتِ عَشَرَه أَصْلِيَّه ' مَرْفُوعَان ﴿

اِسْم مرفّوع دو ہیں' بے کم و ہیش مُسْتَند ایك' دوسرا ہے خبَو ہے مِثال اِن کی جَیدرُ اَسَد' جس کے معنی ہیں شیر ہے جیْدرَ اَسَد' جس کے معنی ہیں شیر ہے جیْدرَ اِسَدہ اِن کی اَنعِ مُن اِنعِ مُنَامِدُ اِن کی مَندہ اَنعَی ہے اَنعِ مُن اِنعِ مُنا اِن کی مُختَصِمانِ اِنعِی دونوں جُھڑے ہیں نوکو ہیں کہ اَلْخادِمانِ مُختَصِمانِ اِنعیٰ دونوں جُھڑے ہیں نوکو کو یا کہ زیْدُون حَاضِرُون هُنا اِنعیٰ حاضِر ہیں زید سب ایال پر

#### 8– منصوباتِ سِتَّه

چھ ہیں مَنْصُوبات عال اور مَفْعُول ظُرْف و تَمْییز و عِلّت و مَصْدَر جِمْ ہیں مَنْصُوبات عال اور مَفْعُول ہے شَتَابان په مَرْد ' راه سِیر جِمْ المَرْءُ سَائِر" عَجِلًا ہے شَتَابان په مَرْد ' راه سِیر یا کہ اَلشَیْخُ قَاطِع" شَجَوًا زَیْد ' شَیْحَ قُوال ہے وقتِ سَحَو یا کہ زَیْد" مُسبِّح" سُحُواً زِیْد ' شَیْحَ قُوال ہے وقتِ سَحَو یا کہ زِیْد" مُسبِّح" سُحُواً عِنْدی یی ہیں میرے یاں نوکو یا کہ عَشْرُون خَادِمًا عِنْدی یی ہیں میرے یاں نوکو یا کہ اَلطَفْلُ مُطْرِق" خَجِلًا شَرِم ہے سُو فگندہ ہے یہ پِسَر یا کہ اَلطَفْلُ مُطْرِق" خَجِلًا جَرْم ہے سُو فگندہ ہے یہ پِسَر یا کہ ذَا الْمَرءُ ذَاهِب" سِواً جانے والا وہ مرد ہے ' پُھپ کر یا کہ ذَا الْمَرءُ ذَاهِب" سِواً

#### 9- مَجْرُورَ ان

رو بين مَجْرُور اك مُضاف إليه وسرا حرف جَرَّ ، لِكَ جَس بَرَ فَى 'عَلَىٰ مِنْ الِلَىٰ لِ عَنْ 'حَتَّى وَ ' بِ ' تَ ' مُنْذُ ' كَ بِينَ حُرفِ جَرَّ فَى ' عَلَىٰ ' مِنْ اللَّيْ لِ فَى جَبَلٍ يَا عَلَيْهِ مِنَ السَّمَاءِ مَطَر

10- تَوَابِع خَمْسَه

ایک پیرو ہے ' دوسرا رَهْبَر مَنْبُوع مَنْبُوع ایک پیرو ہے ' دوسرا رَهْبَر کے وہ تابِع ہے رُتْبَه مِ مَنْبُوع ایک پیرو ہے ' دوسرا رَهْبَر ہِ مَنْ وَعَطَفُ وَ بَدَل اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

11- مُعْرَبَات خَمْسِهَ مُؤَ وَّ لَهِ

مُعْرَبَاتِ مُؤُولَّهُ دَراَصْلُ بِالْتَى بِينَ جَن مِينَ نَصْب ہِ اَكُثْرَ مُسْتَنَد أَ بَعدِ مُشْبَهَاتُ الْفِعْلُ فعلِ كون أور مَاولاً كى خَبَر مُسْتَنَد أَ بَعدِ مُشْبَهَاتُ الْفِعْلُ فعلِ كون أور مَاولاً كى خَبَر مُسْتَنَد بِه لَا مِو اَكُّر بِهِ مُنَادى أَ مِهِ اَكُر مَادى أَ مُسْتَنَد بِه لَا مِو اَكُر

پھر سکماعی ہیں چند مَنْصُوبات جوحقیقت میں حَذْف کے ہیں صُور

## 12 - مُسْتَنَد بَعدِ مُشَبَّهَاتُ الْفِعْل

إِنَّ ، أَنَّ ، كَانَّ ، لَكِنَّ ، لَكِنَّ ، لَكِنَّ ، لَعَلَّ آكبي أَكُّر مُسْتَنَد ير تو هو گا وه مَنْصُوب ير نه هو گا خَبَر يه إِن كا أَثْر

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

جیے اِنَّ الْمَسِیحَ اِنسَانَ ' لیمنی کے ہے 'کہ ہے مَسِیح بَشَرَ یا لَعَلَّ الْأَحَیْنِ صَیَّادَان ہیں شکاری یہ دونوں' بَمَائی مگرَ یا کہ لَیتَ الْمِنین مُصْطَلِحُونَ کاش کہ ہوتے' صُلْح جُو یہ پِسَر

#### 13- خَبَر أفعال كُوْن ومَا ولَا

ہو مُنادٰی مُضَاف یا نکورہ نصب رو ' جیسے یا ابا جَعْفَر ورنہ مَبْنی ہے بَر علامتِ رَفْع جیسے یازیّد ' اَیُّهَا الْعَسْكُر پر عَلَمْ مُتَّصِفْ بِإِبْنِ مُضَاف بِعِلْمٍ یا مضاف بعد الكُرّ یعیٰ یا مضاف بعد الكُرّ یعیٰ یا سَعْدُ سَعْدَ الْاَوْس کے مِثْل اور یونی یامُساوِر بن حَجَر مثل یا زید گرچہ ہیں مَبْنی لیك اِن ہیں رَوا ہے نیز زَبَر مثل یا زَید گرچہ ہیں مَبْنی

لَ عَجَب یا کہ اِسْتِغَا ثَه کی ہو منادی په تو ظَرور ہے جَوّ جیسے یَا لَلْرَّشِیدِ یَا لَلْمَاءِ یَا لَاَصْحَابِنَا وَ یَا لَلْبَشَرِ یَا غُلَامِیْ کَ مَثْل مِیْں ہے روا یَا غُلَامًا وَ یَا غُلَامً دیگی وَاسَعِيْدُ وَ وَا سَعِيْداً نيز وَاسَعِيداَه نُدْبُه کے بيں صُورَ هَالَّمِ نُدُبُه کُو لاوَ آخِر ميں کيونکہ ہے وَقْف ' ناگزير اِس پَر هَالِّي نُدْبُه کُو لاوَ آخِر ميں نيونکہ ہے وَقْف ' ناگزير اِس پَر عَلَيْ اُلْمَ الْمَسَاكِينَاه فَي مُنْ وَاعَمَّتَاه اُمَّ زُفَر عَلَيْ وَاعَمَّتَاه اُمَّ زُفَر

## 15- تَوَابِعِ مُنادِي

جب مُنادی ہو مُوردِ اِعراب ہوگا تابِع بھی' اِس کی صُورت پُر پَر مُنادی ہو جب کہ خود مَبْنی اِس کے تابِع کے مختلف ہیں صُور عطف ہے ال بَدَل ہویا ہو مُضاف یه اِضافت هو مَعْنَویّه مَگر متقل کا ہا' اِن ہے ہوگا سُلُوك ہیے یَا زَیْدُ بِشْرُ وَابنَ عُمَر مَا سُوا میں ہے نَصْب و رَفْع رَوَا

#### 16- مُستثنى

اَنْ قَبِيْلِ َبِدَلُ ہِ مُسْتَثْنَى يَنِ مُقَدَّمْ يَلِ َ عَلَيْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَمْرِ اللهِ قَوْلُ مُثْبَت ہے گر ہو مُسْتَثْنَى يَا مُقَدَّمْ يَا ہو غير اگر اَئے اور اُس پِ نَصْب واجب ہے ليك مُسْتَثْنَى مِنْهُ كَا ذِكْر آئے اور اُس پِ قول مَنْفَى هو تو رُوا ہے نَصْب بَدَلِيَّت الرَّحِ ہے بِهِتر جِيے مَا فِي جَوَارِ نَا إِلَّا حَامِد وَ السَّعِيدُ وَ ابْنُ عُمَر جِيے مَا فِي جَوَارِ نَا إِلَّا حَامِد وَ السَّعِيدُ وَ ابْنُ عُمَر يَا كُو اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل <u>مفت آن لائن مکتب</u>

يا كه لَا عَيْبَ فِي آخِيْ إِلَّا طَلَبًا للعُلْمِ وَ طُوْلَ سَهَرَ يَا كَهُ لَا عَيْبَ فِيهِم إِلاَّ نَومَهُمْ فِي الشِّتَاءِ بَعَدَ سَحَرَ يَا كَهُ لَا عَيْبَ فِيهُم إِلاَّ نَومَهُمْ فِي الشِّتَاءِ بَعَدَ سَحَرَ غَيْر بُو كَا بَحَالٍ مُسْتَشْنَى جَيْبِ هُمْ ذَاهِبُونَ غَيْرَ عُمَر غُو كَا بَحَالٍ مُسْتَشْنَى جَيْبِ هُمْ ذَاهِبُونَ غَيْرَ عُمَر

# 17- مُسْتَنَدُ بَعْدِ لَاءِ نَفْي عُموم

مُسْتَنَد بَعْدِ لَاءِ نَفي عُموم نكره، مُتَّصِلُ ہُو مُفْرَد گرَ ہو گا مَبْنی وہ بَر علامت نَصْب بَر مثال ثَمَانِيةً عَشَر مثلاً لا غُلَامَ لِلْهَادِيْ یا کہ لَا جاریاتِ لِابْنِ عُمَر ياكه لا شاهِدَيْن لِلدَّعْوىٰ يا كه لَا نَاصِرِيْنَ لِلْمُضْطَر غير مُفْرَد كو نَصْب دو ليكن مُنْفَصِل يا كہ مَعرفَه هواگرَ رَفْع رو اور رَفْع میں ہے ضَوور دوسرا مُسْتَنَد بَلاَئْرِ دِگُو جیے کا ناصِراً لَّهُ عِنْدِی یا کہ لا طَالبًا هُدًى مُغْتَر يا كه لا لي أب" ولا أمّ" يًا كَمَ لَا هَاشِمْ' وَّلَا جَعْفُو

## 18- تُوابع مُسْتَنَد مَبْنِي بَعْدِ لَا

عَطْف مَبْنِی بِہ ہُو بِیہ لاَ .تو رَوَا ہے بِنا اور رَفْع رُونُوں پِ جَسِے لَا نَاصِر' وَ لَا اَحْ لِیِیْ یَا کہ لَا تَوْسَ لِیْ وَلَا مِغْفَر ہِ اللّٰہِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰم

908

#### 19- نَصْب بر حَذْف

وَصْفُ 3 و تُنبيه 4 وَ حَصْر 5 بالمصدر نَصْب برحَدْف وس بين أمْو أو دُعا²

شَرط و توضيح 10 جُمْلَهائے خَبَر عطفُ وصحبه أجابه أ إجابه أ استنكار الم

ي كه سَقبًا لِذَالِكَ الْمَعْشَر

مثل صَبْرًا عَلَىٰ الأذى صَبْرا

وَالطّرقَ الطَّريقَ يا أَعْورَ يا كه هُمْ رُفْقَتِيْ أُولِي الأَبْصَار

يا كه مَانَتْ وَ اَبَا مَعْمَر انَّمَا هُوْلَاءِ سَيْرًا سير

يا أَلَهُوءُ او انت فَدُو كِبَر يا كم لَبَّيْكَ رَبِّ وَ سَعْدَيْكَ

فِيه ، إِنْ ذَا غِنِّي وَ إِنْ مُعْتَر يًا لِكُلِّ عَلَى السَّوآءِ نَصِيب'

دعوةَ البحَقِّ مِنْ لِسَانِ فِطَر ل كه اَللَّهُ رَبُّنَا الْرَّحمٰن

ر مِثْل سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَكْبَر اور بھی چند ہیں مصادر خاص

> يَا إِلْهِي سِي تَحْفَه بُو مَقْبُول ہے رُعائے فَرَاهِی مُضْطَر

www.KitaboSunnat.com

৵৵ঌ৵৽ঌ

# انگریزی متراد فات

کسی بھی زبان کو سیھنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ خوداس زبان کے مزاج سے کلی واقفیت حاصل کی جائے دمتر او فات کے استعال سے اس بات کا اندیشہ لگار ہتا ہے کہ کمیں آدمی اگریزی میں سوچ کر عربی یو لئے اور لکھنے کی کوشش نہ کرے۔ اس لیے اس ناچیز کی یہ رائے ہے کہ انگریزی متر او فات کا (جوبہت کم صور توں میں سوفیصد متر اوف ہوتے ہیں) کم سے کم استعال کیا جائے اور وہ بھی وہیں جمال اگریزی دال طالب علم کے لیے ابتدائی مراحل میں نا گریزی وال طالب علم کے لیے ابتدائی مراحل میں نا گریز ہو۔

#### متفرق

The Conjugation	الصرف
The Syntax	النّحو
The Inflection or The Conjugaion	تصریف
The Derivation	الإشتقاق
The Science of Derivation	علم الإشتقاق
The Derivations , The Derived	مُشْتَقَّات
The Gender	تذكيرو تانيث (جنس)
Masculine	مذكر
Feminine	مؤنث
Form	صيغه
Word	كلبه

<u> مناب برابین سے مزین متنوع و منفرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ</u>

		=
Word	مفرد	
The Noun	إسم	1
The Verb	فعل	1
The Letter, The Particle	حرف	-
Compound	مرکب	-
The Subject , The Primate	مبتداء	1.
The Predicate	حَبَر	
Active		
Passive	معروف مجهول	
Positive	مثبت	
Negative	منفى	
Empirical	سماعى	İ
Methodical	قیاسی	i
The Feminine by usage	المؤنث السماعيُّ	i
The Declensions of Noun ,	إعراب	
The Signs of Noun at the end		
The Supposed Declensions	إعرابِ تقديري	
The Position of Noun in a sentence.	اعرابي حالت	
The sign of Noun showing its position		
The Nominative Case, Regularity,	التشكيلُ حالتِ رفعي	

The Accusative Case, Openness,	حالت نصبی حالت جری
The Genitive Case	حالت جرى
The Vowel	حُو َ کت
The Vowels	حَرَ كات
The Short Vowel U	صَمَّة" ( بِيشِ )
The Short Vowel I	كَسْرُة" (زير)
The Short Vowel A	فَتْحَة ( زير)
The Long Vowel A	اَلِف'
The Long Vowel I	'ياء''
The Long Vowel U	واء"
The Vowelless	ساكِن"
The Doubling Sign	تَشْدِ يد''
The Lengthening Sign	مَدُّ ة''
The Nunation, The Modulation	تنوین
The Measure	وزن .
The Measured	مؤزون
Measures of Words	اوزان كلمات
The Citerion	ميزان
Exercise	مشق ، تمرین
Root	مادّه

Singular		واحد ، مفرد
The Duel		تفنية ، مُثنى
Number		واحد جمع
Trilateral		فلافي
Quadrilateral		رُباعي،
Primate, Denuc	led , Abstract	مجود
Interdiction		نهر °
Emphatic		مؤ گُد

#### جملح

حملة اسمية
جملة فعليه
جمله انشائيه
جملةً ظرفيه (شبه جملة)
جملة ابتدائيه
جمله مستانفه
جمله معترضه
جمله معلله
جمله ^ع حالیه
جمله شرطیه

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مف<u>ت آن لائن مکتبہ</u>

#### اسم

rian de la companya del companya de la companya del companya de la	
The Noun	اسم
The Definite Noun,	اسم معرفه
The Indefinite Noun, or Common Noun	اسمِ نكره
The Proper Noun	اسمِ علمٍ
The Subject	فاعِل
The Object	مفعول
The Agent Noun, The Subject	اسمِ فاعل
The Patient Noun , The Object	ر انسم مفعول
The Pro- Agent	اسم نائب الفاعل
The Infinitive, The Noun of Origin	اسم مصندر
The Prescribed Noun	اسمِ موصوف ،
The Qualified Noun	اسمِ منعوت
The Adjective, The Qualificative Noun	اسمِ صفت يا اسمِ نعت
The Noun of Preference,	اسمِ تفضيل
The Adjective of Superiority	اسم أفعلُ الصِّفه
The Superlative Noun	اسمِ مُبَالَغَة"
The Noun of Instrument	اسمِ آلةٍ
The Adverb of Time, Circumstantial of Time	اسمِ ظرفِ زمان
The Adverb of Place, Circumstantial of Place	اسمِ ظرفِ زمان اسمِ ظرفِ مكان
	, <u> </u>

The Demonstrated Noun	اسمِ مشار" إليه
The Demonstrative Noun	اسم اشاره
The Near Demonstrative Noun	اسم اشاره قریب
The Distant or Remote Demonstrative Noun	اسم إشاره بعيد
The Conjunctive Noun	اسم موصول
The Interrogative Noun	ا سم استفهام
Personal Pronouns	اسمِ ضمائر
The Pronoun	اسم ضمير
The Prominent Pronoun	اسم ضمير" بارز"
The Apparent Pronoun	اسم ضمير "ظاهر"
Latent Pronoun	اسمِ ضمير" مستتر"
The Connected Pronoun	اسمِ ضمير" متصل"
The Detached Pronoun	اسمِ ضمير غير متضل
The Inert Noun	اسم جامد
The Derived Noun	اسم مشتق
The Singular Noun	اسم واحد
The Duel Noun	اسم مثنی
The Plural Noun	اسمِ جمع
Noun with Shortened Ending	اسم' مقصور' ( لیل )
Noun with Extended Ending	اسم" ممدود" (اسمآء)

<u>محکم دلائل و براین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ</u>

Noun with Curtailed Ending	اسم" منقوص" (فاض)
The Miniature Alif	الف مقصوره (ليلي)
Noun of Genus	اِسمِ جنس
Noun of One Act	اسم مرّة السم
Noun of Exclusion	اسم استثناء
The Excluded Noun	اسم مُستثنى
The Plural Nown from which Exclusion is made	اسم مستثنى معدد
The Person being called	اسم منادی
The Called Euphonic Noun	اسم منادی مُرَحَم
The Augmented Noun	اسم مزید
The Intact Plural Noun	اسم جمع سالم
The Intact Feminine Plural Noun	اسم جمع مؤلث أمثالم
The Broken Plural Noun	اسم جمع مُكُسُّن
The Declinable Noun	اسم مُعْزَبْ السياد
The Indeclinable Noun,	اسم مَننى
The Structured Noun,	1.2.4. (a.)
Fully Declinable Noun	اسم منصرف
Partially Declinable Noun , The Diptote	اسم غيرُمنصوف،
The Proper Noun	اسمعلم
The Modified Noun (Arranged noun)	اسم معدول

The Ultimate Plural	منتهى الجموع
The Abbrevated Nouns	منتهی الجموع مخففات ء
The Adverbs of Time	ظروف زمان
The Adverbs of Space	ظروفِ مكان °
The Followers	توابع
The Substitute	اسم بدل
The Explication	عطف بيان
The Confirmation	تاكيد
The Co-ordination	عِطفِ نسق
The Exhortation	اغواء
The Warning	تحذير
The Specification	اختصاص
The Concomitant	مفعول معهٔ
The Titular	مشغول عنهُ
The Diminution	تصغير
The Diminutive noun	اسمِ مصغر
The Onomatopoeia	اسماء الاصوات
The Verbal Nouns	اسماء الافعال
The Allusive Nouns	اسماء الكنايه
The Non-Certified Exclusion	استثناء غير موجب
	,

The Certified Exclusion	استثناء موجب
The Emptied Exclusion	استثناء مفرّغ
Affiliation	نسبت
The Noun of Affiliation,	اسم منسوب
The related Adjective	

## مركبات

مركب مفيد ، كلام
مركب غير مفيد
اسمِ مضاف
اسم مضاف اليه
مركب إضافي
مركبِ توصيفي
مرکب عددی ، بنائی
مرکب مزجی ، امتزاجی
مرکب صوتی
مرکب اسنادی

	*
Verb	فعل
Perfect of Past Tense Verb	فعلِ ماضى
Present Tense Verb	فعل حال
Imperfect Tense Verb	فعل مضارع
The Imperative	امرو نهی
The Imperative Affirmative Verb	فعلِ أمر
The Negative Command	فعل نهی
The Active Verb	فعلِ معروف
The Passive Verb, The Ignored Verb	فعل ِمجهول
The Intransitive Verb	فعل لازم
The Transitive Verb, The Stem	فعل متعدى
The Trilateral Verb	فعل ئُلاثى
The Quadri-lateral Verb	فعل رُباعي رُب
The Abstract Verb	فعلِ مجرد
Augmented Verb, Intensive Verb	فعل مزيد فيه

The Primate Tri-lateral Verb	فعلِ ثلاثي مجرد
The Abstract Tri-lateral Verb,	
The Excessive Trilateral Verb	فعلِ ثلاثبي مزيد فيه
The Primate Quadrilateral Verb	فعل رباعی مجرد
The Excessive Quadri-lateral Verb	فعل رباعی مزید فیه
The Defective Verb	فعلِ ناقص ( معنوی)
The Complete Verb	فعل تام
The Defective Verb	فعل معتلّ
The Modal Verb	فعلِ مثال
The Hollow Verb	فعل اجوف
The Deficient Verb	فعلِ ناقص (لفظي)
The Doubled Verb	فعل مضاعف
A Verb with a Hamzah	فعلِ مهموز
Compound Deficient Verb	فعل لفيف
Deficient Verb with Detached Vowels	فعل ِلفيف مفروق
Deficient Verb with Attached Vowels	فعلِ لفيف مقرون

Past Continuous Tense Verb	فعلِ ماضی استمراری
Present Perfect Tense Verb	فعلِ ماضيٌ قريب
Verb with Regular Ending	فعلِ مضارع معيروف
Verb with Light Ending	فعلِ مِضارع خفيف(منصوب)
Verb with Lighter Ending	فعل مضارع أخَفّ (مجزوم)
Verb with Heavy Ending	فعلِ مضارع ثقيل
Verb with Heavier Ending	فعل مضارع أثقل
Confirmation, Stress	تو کید
Stress of Verbs	توكيد الأفعال
Confirmed Verb	فعل مؤكّد
Defective Verb ( In Meaning)	فعلِ ناقص معنوى
Physically Deficient Verb ,	فعل ناقص لفظى
Verb Ending with a Vowel	
Verbs of Praise & Blame	افعال مدح و ذم
Verbs of Affectivity	افعالِ قلوب
Verbs of Astonishment	افعال تعجب
Verbs of Approximation	افعال مقاربه

Verbs of Initiative Verbs of Hope Inert Verbs ( Invariable Verbs )	افعال شروع
nert Verbs ( Invariable Verbs )	افعال رجاء
Holt volko ( Hivalianio volko )	افعالِ جامده
حُرُوف	
Letter, Particle	حرف
The Alphabet	حروف تَهَجِّي
The Sound Letters	حروف صحيح
The Defective Leters	, حروفِ علّت
Γhe Lunar Letters	حروف قمريه
Γhe Solar Letters	حروف شمسيه
The Definite Article	ال (لام تعریف)
The Letter of Negation, Particle of Negation	حرفُ نفي
The Letters of Negative Command,	حرف نفی حرف نهی
The Letter of interdiction	
The Letter of reduction, The Preposition	حرف جرٍ
The Conjunctions, Letter of Attraction	حرف عطف
_etter of Condition	حرف عطف حرف شرطٍ
_etter of Similitude	حرف تشبيه
etter of Confirmation	حرف توكيدٍ

Letter of Authenticity	مرف تحقيق
Letter of Exclusion	رف استثناء
Letter of Wish	رفُ تمنِّ
Letter of Premonition	مرف تنبيه
Letter of Rejection	عوفُ رَدْعٍ
The Radical Letters, The Root Letters	روف ِ أَصْلِيَّه
Letters of Augmentation, Additional Letters	روف زائده
The Vocative Particle, The Vocative Letter	رفُ نِدَاء
The Letter of Call	
The Letter of Lamentation	رف نُدْبَةٍ
The Letter of Solicitation	رفُ تَوَجٍّ
Letter of Astonishment	رفُ تعَجَّبِ
Letter of Causality	رف تعليل
Letter of Paucity	رفٍ تقليلٌ
Letters of Abundance or Profusion	روف تكثير
Letters of Exclusion	روف استثناء
Letter of Denial	يرف ِجَحْد
Letters of Interrogation	روف استفهام
Letters of Future	روف مستقبل
Letters of Affirmation	روف ایجاب و تصدیق

Letters of Stimulation	حروف تحضيض
Letters of Explantion	حروفِ تفسير
Letters of Restriction	جروف استدراك
Letters of Rectification	حروف اضراب
Letter of Command	حرفِ امر
Letters of Option	حروف تحيير
Letters of Separation	حروف تفصيل
Letters of Regret	حروفِ تنديم
Letters of Answer	حروف جواب
Letters of finality	حروف غاية
Letters of Oath	حروفِ قسم
Sound Letter	حرف صحيح
Extended Letter	حرف مدّ
Letter Similar to the Verb	حرف مشبه بفعلٍ
Letter of Annulment	حرف ناسخ
Letters of Elision	حروف جازمه
Letters of Opening	حروف ناصبه
Letters of Confirmation	حروف ناصبه حروف توکید
Humzah of Liaison	همزة الوصل
Humzah of Rupture	همزة القطع
Reserved to the second	

#### ظروف

Where	حَيْثُ	Remember	اِذْ	Before	قَبْلُ
Under	تَخْتُ	When if	اِذَا	After	بَعْدُ
Upon	فَوْقُ	When?	متی	Ön top	عَلْوُ
Where?	اَیْنَ	How?	کَیْفَ	Yesterday	اَمْسِ
Where from	اَ نَىٰ	When?	اَيَّانَ .	Only	حَسْبُ
Near	عِنْدَ	Since	مُذْ ، مُنْذُ	No more	لًا غَيْرُ
At, Near	لَدىٰ	Never in Past	قَطُ	Between	بَیْنَ
At, Near	لَدُنْ	Never in Future	عَوْضُ	While	بَيْنَمَا
At the same place	ثُمَّ	Where ever	اَیْنَمَا	Now	آلان

## أسماء الأفعال

Woe	وی	Take	الِيُك	Hold fast	عَلَيْكَ
Stay Where	مَكَانَكُمْ	Away	هَيْهَاتَ	Take	دُوْنَكَ
you are				;	
Come on	هَيْتَ	Separated	شُتَّانَ	Amen	آ مِیْن
Bring 🤾	هَلُّمَ	Hasted	سَرْعَانَ	Leave it	رُوَيْدَ
Come	تَعَال	Oh	أف	Hold	هَا
Enough	فَقَط	Come on	حَی	Produce	هَات

# حروف

Afterwords	ثُمَّ	Whether	اَمْ	Yes	أجَل
Even	خَتَى	Isn't it	اَمَا	It is not	ÌΫ́
Or	اَمْ ا	As for	اَمًا	Except	اِلاً
Or	أوْ.	Either	ِ إِمَّا	If not	اِنْ + لاَ
Rather	بَلْ	And	وَ	Lest	ٱلاً
But	لكِن	Then	فَ	That not	أنْ + لاَ

_						
			روف	~		
	Very	سَ	Now	آڻ	Indeed	اِنَّ ، اَنَّ
	soon	•	·			
-	Shortly	سَوْف	with	ب	That	اَنْ
."	Except	عَدا	Except	حَاشَا	Verily	إنَّمَا
	Upon	عَلىٰ	Except	خَلا	That	. اَنَّمَا
	From	عَنْ	Often	رُبَّ	i.e	اَیْ
•	ln	فی	Again &	رُبَمَا	Yes	اِیْ
			Again			
_			وف	حو	And the second of the second o	411
	If not	لَوْ لا	No longer	لَاتَ	Like	3
	Way not	لَوْ مَا	Perhepes	لُعَلَّ	As if	كَانَّ
	l wish	لیْتَ	But	لکِن	Nay, But	كَلاً
	Never in	لَمْ ا	Never in fu-	لَنْ	For	Ü
	past		ture			
	Not so far	لَمَّا	lf	لَوْ	For	لِ
	Why	لِمَا	Even if	وَ لُوْ	Not, Don't	لا
			زف	حوو		
	And	و	Lo	ها	What ever	مَا
	0'	يَاء	Why don't	هَلًا	from	مِنْ

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن <u>لائن مکتبہ</u>

# حروف کے استعال کے مختلف مقاصد

				<del></del>	
Permanancy	لزوم	Tansitivity	تعديه	Touch	الصاق
Escape	تجاوز	Oath	قسم	Help	اِ ستعانت
Quotation	نقل	Option	تخيير	Cause	سبب
Immunity	براء ت	Elevation	فوقيت	Cause	تعليل
Sequence	ترتيب	Condition	شرط	Company	مصاحبت
Time or	ظرف	Replace-	بدل	Cenfirma	تاكيد
Space		ment		tion	Jaga
Follówup	تعقيب	Restriction	استدراك	Lamentation	نُلْبُه
Time Gap	، تراخی	Regret	تنديم	Renewal	استيناف
Similitude	تشبيه	Entry	دخول	Comparison	تقابل
Rejection	ردع	Closeness	تقريب	Assumption	ظن
Specifica-	اختصاص	Right	استحقاق	Warning	تبيه
tion		The state of the s			
End result	عاقبت	qleH	استغاثه	Ownership	ملكيت
Harm	ضور	Benefit	منفعت	Extra	زائده
Paucity	تقليل	Origin	ابتداء	Strength	تقویت
Restriction	امتناع	Wish	تمنى	Request	عوض
Threat	زجو	Rectification	اضواب ٦	Stimulation	حضيض
Ambiguity	ابهام	Clarity	تبيين	Selection	تبعيض ا

# تا بيات BIBLIOGRAPHY

1- اسباق النحو مولانا حميد الدين فراهي
2- اسباق النحو
3- تعليم النحو
4- معلم الانشاء مولانا عبد الماجد ندوى ، مولانا محمد رابع حسني ندوى
5- النحو الواضحعلى الجازم و علامه مصطفى امين
6- تمرين الصرفمولانا معين الدين ندوى ً
7- تم بن النحو
8- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم . علامه محمد فوا د عبد الباقي
9- هدیه صغیر شرح نحو میرمولانا اصغر علی م
10- مُذكَّرات في النجو و الصرف الجامعة الاسلاميه بالمدينة المنورة
11- عزيز المبتدىعواجه محمد عزيز الله غورى
12- قواعد اللغة العربية للمبتدئينمنى السباعى
13- عربي كا معلم مولانا عبد الستار حان ً
14- منهاج العربيهمولانا سيد نبي حيدر آبادي "
15- علم النحو مولانا مشتاق احمد چرتها ولي ملتاق احمد علم النحو
16- فروغ قرآن علامه فروغ احمد ً 16- فروغ قرآن
- 17- معجم تصريف الافعال العربيه انطوان الدحد اح

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

آسان عربیمولانا محمد بشیر ایم . اے	-18
قلمي مسوداتمولانا عبد القدير اصلاحي مدظله	-19
الفوز الكبير حضرت شاه ولى الله محدث دهلوى	-20
الاتقان في علوم القرآن علامه جلال الدين سيوطي ً	-21
مائة عامل علامه عبد القاهر الجرجاني أ	-22
نظرية الحروف العاملة دُاكثر هادى عطية مطر الهلالي	1
مغني اللبيبعلامه ابن هشام الانصاري	***************************************
معجم اعراب الفاظ القرآن الكريم دُاكثر محمد سيد طنطاوي	. 10
جامع الصرف مولانا حافظ محمد امير نواز گليالوي	
المنهاج في القواعد والاعراب علامه محمد الأنطاكي	
مفردات القرآن امام راغب اصفهاني آ	-28
التبيان في اعرابِ القرآن علامه عبدالله بن حسين العبكري "	-29
مباحث في علوم القرآن الشيخ مناع القطان	
تدبر قرآنمولانا امين احسن اصلاحيّ	
تفسی حلالین اور دیگ کتب مشهورة.	

#### কৈপ্ডক

# مشهور علمائے محو

•	
تاریخ و فات	्रां
<i>⊅</i> 69	حضرت ابد الاسود المدؤ لمى تابعي
<i>₂</i> 129	حضرت کیلیٰ بن بعر تابعی ً
<i>∞</i> 149	علیلی بن عمر ثقفی بصری "
<i>∞</i> 170	خلیا ہے ، ر
·	خلیل بن احمد تصری
<i>∞</i> 196	عمر بن عثمان سيبو بيّه - بصره
<i>∞</i> 182	على بن ہمز ہ كسائى " _ كوفيہ
<b>206</b>	علامه قُطْرُب ٓ
<i>∞</i> 207	يجيٰ فراء " ـ کوفه
<i>∞</i> 210 ·	ابو عبيده ً
<i>∞</i> 225	صالحین اسطق جرئ ۔ بصری
<i>∞</i> 230	ائن الاعرابي"
<i>∞</i> 237	اصمتی "
<b>∞255</b>	ابوعثان جاحظ معتزلي
	<ul> <li>∅ 69</li> <li>∅ 129</li> <li>∅ 149</li> <li>∅ 170</li> <li>∅ 182</li> <li>∅ 206</li> <li>∅ 207</li> <li>∅ 210</li> <li>∅ 225</li> <li>∅ 230</li> <li>∅ 237</li> </ul>

<u>محکم دلائل و برازین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب</u>

نفطویہ اور زجاج کے استاد	<i>∞</i> 285	محمد بن يزيد مبر د" - بھر ہ
	<i>∞</i> 291	علامه ثعلبٌ
	₂₀ 303	علامه نضرٌ
معانى القرآن و اعرابه	<i>∞</i> 311	27
مبر داور ثعلب کے شاگر د		اراهبيم بن محمد زجاج"
مبر داور ثعلب کے شاگر د	<i>∞</i> 315	علامه انخفش ً - بھرہ
مبر د کے شاگر د	<i>∞</i> 316	علامه سراج ٌ
ثعلب اور مبر د کے شاگر د	<i>∞</i> 328	علامه نفطوييه
ثعلب کے شاگرد ،	<i>∞</i> 328	این انباری " _ نزیل کوفه
اسرار العربية		سي بهرن د ري ود.
www.KitaboSunnat.co	m. ∞331	محمد بن الحن ابن دريد بصرى
اعراب القرآن	<i>∞</i> 338	علامہ نحال ؓ
المفصل في النحو. كشاف	<b>∌</b> 538	محودين عمر ز هخشوى أ_معتزلي
0	<i>∞</i> 462	علامه خطیب بغدادیؓ
	<i>∞</i> 457	علامه انن حزم الاند لئ
مائة عامل ، دلائل الإعجاز ،	<i>∞</i> 474	علامه عبدالقاهر جر جاني "
اسرار البلاغه		

_			
	التبيان في اعراب القرآن	<i>∞</i> 616	عيداللدين الحسين عجمر كي
		<i>∞</i> 626	يوسفٌ بن ابي بحر سيكا كي "
	كافيه ، شافيه ،	<i>∞</i> 646	عثان الن عاجب مالکی
	ایضاح شرح مفصل		مان الله حارث الله
	امام رازی کے شاگرد ،	<i>∞</i> 661	ا څير الدين البهري"
	مصنف ايساغوجي		
	الفیه منظوم به نزیل د مثق	<i>∞</i> 672	جمال الدين ابن مالك الاندلسيّ
	کافیه کی شرح رضی	<i>∞</i> 684	علامه رضی شیعی
	هداية النحو	<i>∞</i> 745	مل له حالوران و لي
	این عقیل اور این ہشام کے استاد •	<i>,</i>	علامه ابوحیان الاندلیّ
	مغنى اللبيب-كتاب فى الاعراب	<i>∞</i> 761	عبدالله بوسف بن احد الن بشام
	شرح الفيه ابن مالك	<i>∞</i> 769	علامه ابن عقیل ً
	ا لموافقات	<i>∞</i> 790	ابراجيم بن موسىٰ الشاطبي ٞ
	صرف مير ، نومير ،	<i>∞</i> 816	سيد شريف جرجاني
	صغریٰ کبریٰ ، وافیه شرح کافیه		
-	شرح جامي الكافيه	<i>∞</i> 898	مولانا عبدالرحمٰن جامی ٌ
	الاتقان وغيره	<i>∞</i> 911	علامه جلال الدين سيوطي
			:

# ہدایات برائے طلبہ

- اَفعَال کی گردانوں کو ، رٹنے کی کوشش نہ کریں۔بلعہ اَفْعَال کی شکلوں میں تبدیلی سے، معانی میں رونماہونےوالی تبدیلیوں پر غور کر کے ، انہیں ذہن نشین کرلیں۔
- کتاب میں دیئے گئے قواعد ، اور اُن کے تحت دی گئی مثالوں ، کو باربار پڑھیں ،

  غور کریں ، تاکہ قاعدہ اور مثال دونوں ، دماغ میں محفوظ ہو جائیں۔روزانہ

  تلاوتِ قرآن کے موقع پر ، غور کرتے رہیں کہ یہ کس قاعدے کے تحت ہے اور

  اس ہے ، معانی پر کیااثر پڑتا ہے۔
- حصة ٰ اوّل کی شکیل کے بعد ، حصة ُ دوم کا مطالعہ ضروری ہے جس میں فعل ثُلا ٹی مزید
- کا، تفصیلی جائزہ لیا گیاہے اور حُرُوف سے بحث کی گئی ہے۔ طالب علم کے یاس ، ' مُفْرَداتُ القُرْآن ' از امام راغِب ْ اَصفَهانی (وفات
- 500ھ) کا ہونا ضروری ہے۔اس کا اُردوتر جمہ شخ الحدیث مولانا محمہ عبدہ نے کیا ہے۔ اُس کتاب کے مطالعے سے ، ایک ہی لفظ کے ، مختلف استعالات کا پتہ چلتا ہے۔ عربی ذبان میں نیز خود قرآن میں ، ایک لفظ ، ایک چگہ ، ایک معنی میں
- اور دوسری جگہ ، دوسرے معنی میں اور تیسری جگہ، تیسرے معنی میں استعال مُواہے۔ مُنْتَدِی کے لئے مذکورہ یہ کتاب ایک نعمت ہے۔ اس کی طرف، بار بار رجوع کرنے ہے، قرآن فنمی کی منزلیس ان شاءَ اللہ آسان ہو جائیں گی۔

<u>ـمحکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب</u>

طالب علم کے پاس ، عربی اُردوڈ کشنری ، ' مِصبّاحُ اللّغاتُ اُن مولانا عبد الحفظ بلیادی " یا ' المنجد' کا ہونا ضروری ہے۔ اُن کتابوں سے بھی، بارباررجوع کرنے سے ، طالب علم کی دشواریاں دُور ہو عتی ہیں۔

مولاِناو حید الزمان قاسمی کیرانوی "کی ' القاموس الوحید ' بھی نمایت مفید کتاب ہے۔اس کتاب کا آپ کے پاس ہونا ضروری ہے۔

مولانا عبدالرحمٰن کیلانی کی 'متراد فات القر آن' بھی ایک عجیب وغریب کتاب ہے۔ قر آن فنمی میں اضافے کے لیے یہ کتاب بھی نمایت مفید ہے۔

جوطالبِ علم ، مزید محنت کرناچاہتے ہوں اور عربی زبان میں مزید مهارت حاصل کرنا چاہتے ہوں اُن کے لئے مندرجہ ذیل کتب ، ان شاء اللہ فائدہ مندر ہیں گی :

مُعَلِّمُ الْإِنْشَاء (حصة اول و دوم و سوم) از مولانا عبد الماجد ندوي و مولانا محدر ابع حسني ندوي

مجلس نشریات اسلام ، کراچی نے اسے شاکع کیا ہے۔ النّحوُ الواضیح (حصة اول و دوم و سوم)

ازاستاذ على الجارم و استاذ مصطفى امين

' القِراَءَ ق الراشده ' كالممل سيك فريد ليجي اور تيزى كے ساتھ ال سے گزر جائيئے۔يهآپ كے ليےال شاء الله نافع ہول گی۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عربی زبان سیکھنا ، بذاتِ خود مقصود نہیں ہے۔ بلعہ اصل مقصد تویہ ہے کہ ہم اللہ کی اللہ کی اساسی ، اور رسول کی سنت پر مبدنی خالص اسلامی تعلیمات کو ، اُس کی اساسی زبان میں سیکھیں اور اسلام کی خالص دعوت کوخدا کے دیگر بندول تک پہنچائیں۔ مطالعہ سب سے بوا مُعَلِم ہے۔ قرآن مجید کی تدبر و تفکر کے ساتھ ، روزانہ با قاعدہ تلاوت، اور صحیح احادیث پر مشتمل کسی متند کتاب کا مطالعہ ، جس میں عربی متن بھی موجود ہو، ایک داعی اور مبلغ کی منزلول کو آسان کرنے کاسب سے بہتر ذریعہ ہے۔

## آخری بات

الْحَمْدُ لِلْهُ آپ نے قواعدِ زبانِ قرآن کے دونوں جے پڑھ لیے ، اوراس کی تمام مشقیں بھی کرلیں۔ اب آپ سے گزارش بیہ ہے کہ ایک مر تبداور ، دونوں حصول کاغائرانہ جائزہ لیجے۔ تاکہ پڑھے ہوئے اسباق کااعادہ ہو جائے اور بنیادی با تیں ذہن نشین ہوجائیں۔ قرآنِ مجید کے سلسلے میں ، ہمارے استاد مولانا عبدالقد برصاحب اصلاحی کاطرزِ تعلیم یہ رہاہے کہ وہ ایک سورت لیتے اور طلبہ سے ترجمہ کرواتے۔ جو طلبہ ترجمہ رث کر آتے ، اور ساتھ ساتھ صرف و نحو اور بلاغت کے قواعد

کااجراء کرتے جاتے۔ طلبہ سے پوچھتے ، بتاؤیہ لفظ کس وزن پر ہے ، کس باب سے ہے؟ اس اسم کی اعرانی حالت کیا ہے؟ اور کیوں ہے؟ نقد یم و تاخیر کیوں ہو گی ہے؟ جملے میں کیا محذوف

ہے؟ پورے پیراگراف کامر کزی مضمون کیاہے؟ اس طرزِ تعلیم کا فائدہ یہ ہے کہ قواعد کو محض قواعد سمجھ کراستفادہ نہیں ہو تا بلحہ فہم میں بندر تخاضافہ ہو تا رہتاہے۔ صرف ، نحو ،

بيان ، بديع اور معانى بيك وقت ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔

محکم خلائل و براین سی مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اب آپ سے گزارش میہ ہے کہ آپ قرآنِ مجیدی ایک سورت لے لیجے۔ اور پوری

سورت کی نحوی تحلیل کیجے۔اس میں آنے والے ، تمام الفاظ کاوزن کھیے۔ تمام مشکل الفاظ کے . . . . . . . . . . . . . .

معانی ، ڈکشنری ہے دیکھ کر لکھتے جائے۔ اور اس کا روال ترجمہ کیجے۔ پھر اپنے ترجے کو کسی دوسرے متند ترجے سے ملاکر دیکھتے جائے اور غور کیجے کہ آپ نے کہال غلطی کی ہے ؟اور کیول

ک ہے؟ اسی طرح احادیث کے کسی مجموعے سے ، ترجمہ کرتے جائے اور اپنے ترجے کو متند ترجے سے ملاکر دیکھتے جائے۔ مطالعہ جاری رکھے۔ لغات اور امام راغبؓ کی مفر دات القرآن کو

ہمیشہ اپنے ساتھ رکھے۔آپ کی استطاعت بتدر تج ان شاء اللہ بو ھتی جائے گ۔

ا پی خاص دعاؤں میں ، اس ناچیز خلیل الرحمٰن چشتی اور اس کے والدین ، اہلِ خانہ اور اساتذہ کو بھی یاد فرمائیے۔ و آخر ؑ دَعْوا مَا اَنْ الحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ

www.KitaboSunnat.com



تيسر اايْد يشن	الفوز اکیڈمی کی مطبوعات
سے کتاب	توحید کی مختلف قسموں کو سمجھنے کے لئے ایک مفید
	توحیر اور شرک

مرتبه: محمد خان منهاس

توحير ذات ، توحير صفات ، توحيد ربوبيت ، توحير الوهيت

توحيدِ استعاذه ، توحيدِ علم ، توحيدِ اختيار ، توحيدِ حاكميت تشريعي توحيدِ

صفحات : 80 روپي

پیغمبری اور کار پیغمبری کو سمجھنے کے لئے ایک مفید کتاب

رِسَالت

مرتبه : محمد خان منهاس

ہ رسول اور غیر رسول کا فرق ہ رسولوں کی دعوت کے مشتر کہ نکات متاللہ س

🖈 عصمت ِ انبیاء 🖈 رسالت ِ محمدی علیه کی خصوصیات

نيسراايًړ يش

صفحات : 62 : قیمت : 30 روپے

## تيسر اايٌريش

الفوز اکیڈمی کی دو نئی مطبوعات

اسلام میں آخرت کا تصور

مرتبه: محمد خان منهاس

🖈 حیات برزخ کی حقیقت 🖈 روزِ قیامت کے احوال

ہے دوزخ کی روحانی اور مادی سزائیں ہے جنت کی روحانی اور مادی نعمتیں ہے۔ س

صفحات : 72 قیمت : 30 روپے

نماز میں لِلْهِیَّت ، خُشُوع و خُضُوع اور تَعَلَّق بِاللهُ میں اضافے کے لیے نمایت مفید کتاب



مرتبه: محمد خان منهاس

صفحات : 80 | قیمت : 30 روپے

تيسراايديش

### راہِ خدامیں جذبہ کا ایثار و قربانی کو فروغ دینے میں نمایت معاون کتاب

## (انفاق فی سبیل الله)

مرتبين: "محمد خان منهاس ، خليل الرحل چشتی

انفاق فی سبیل اللہ کی اہمیت ہے۔ اِنفاق فی سبیل اللہ کی فضیلت ہے۔ اِنفاق فی سبیل اللہ کے مقاصد ہے۔ اِنفاق فی سبیل اللہ کے آواب ہے۔

مدرسین قرآن کے لیے نمایت مفید کتاب

درس قرآن کی تیاری کیسے کی جائے؟

مرتب : خليل الرحمٰن چشتی

چنداہم موضوعات

🖈 تیاری کیسے کی جائے؟ 🖈 اہم اردو تغییروں کا تعارف

اتيسراايْر ليثن

🖈 موضوعاتی در سِ قرآن کیسے دیا جائے؟ 🖈 مدرسین کے لیے مفید کتابیں

🖈 مخصوص سور توں کا درس کسے دیا جائے ؟

صفحات : 70 تیمت : 30 روپے

الفوز اکیڈ می ، اسلام آباد

منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

#### توبیت گاہوں کی ایک اہم ضرورت تربیتی نصاب برائے حفظ م تنبه : محمد خان منهاس ، خلیل الرحمٰن چشتی منتخب آیات 🌣 قر آنی دعا کیں مسنون دعائين 깠 خطبة عيدين 🕁 خطبهٔ نکاح خطبئه جمعه 🖈 نمازِ جنازه ( صفحات : 173 منت : 70 رويے دوسر اايْر^{يش}ن الفوزكي تازه مطبوعات قرآن و حدیث کی روشنی میں دوسر اایڈیشن مفهوم ، ماهیت اور تدبیرین مرتبه: خليل الرحمٰن چشتى ، محمد خان منهاس 🖈 نفس کی قشمیں 🖈 نفس اور ماهيت ِ نفس 🕁 حضول کی عملی تدبیریں 🖈 أصولِ تزكيه قیمت : 60 رویے 156

الفوز اكثر مي ، اسلام آباد محدم دلائل و برابين سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پرامشنمل مفت آن لائن مكتبہ

## حدیث فنمی میں اضافے کے لئے ایک فنی کتاب

(آسان اُصولِ حدیث (زیرِ طبع)

مرتب: خليل الرحمٰن چشتی

اس کتاب کی خصوصیات

علم حدیث کی مشکل اصطلاحات کی آسان تشریک صحیح ، حسن ، اور ضعیف احادیث کی مثالیں مشہور محد ثین اور علمائے حدیث کا تعارف کتاب حدیث کا تعارف کتاب حدیث کا تعارف راویوں کی درجہ بندی جموٹی حدیثوں کے گھڑے جانے کے اسباب جموٹی حدیثوں کی مثالیں جموٹی حدیثوں کی مثالیں علم درایت علم درایت کے سلسلوں پر مبنی چارٹس (Charts)

الفوز أكيرمي اسلام آباد



مرتب: محمد خان منهاس

اس کتاب کی خصوصیات

موثر ابلاغ کے بنیادی لوازمات

موثر ابلاغ کے مراحل،

پغام رسانی۔ شخصیت و کر دار

مؤثر ابلاغ كى خصوصيات

ابلاغ کومؤثر اور غیر مؤثر بنانے والے عوامل

قیت : 20 روپے

صفحات: 40

الفوز أكبرمي اسلام آباد

علم حدیث کے ابتدائی طالب علموں کے لئے ایک نمایت مفید اور آسان کتاب

حدیث کی اہمیت اور ضرورت

مرتب: خليل الرحمٰن چشتی

چند اہم موضوعات

🗨 سنت کا دائرۂ کار

🗨 انفرادی اور اجهاعی سنتیں

سنت کا قانونی اور آئینی مقام

سنت میں توازن و اعتدال
 قرآن و سنت کا باہمی تعلق

🗨 علم حدیث کی بنیادی اصطلاحات

تیسرا ایڈیشن صفحات : 200 قیمت : 80 روپے

الفوز أكير مي اسلام آباد

#### تقريظ

مولانا خالد مسعود صاحب مدخله العالى ، مديرسه ماهي تدير قرآن ، لامور

## بسم اللهم الإحس الرحيح

محرّم جناب خلیل الرحمٰن چشتی ، ایک خاموش لیکن محرّک و بیدار مغز خادم قرآن ہیں۔ انہوں نے درسِ قرآن کی تحریک چلانے کا روایتی غلغلہ برپاکرنے اور ایخ گرد عوام کی ایک بھیر جمع کرنے کے بجائے ، قرآنِ مجید کی تفہم کو اپنا مقصد قرار دیا اور اس مقصد کے حصول کے لیے ، وہ راہیں اختیار کیں ، جو ہیں تو صبر آزما ، لیکن اور اس مقصد کے حصول کے لیے ناگزیر ہیں۔ ان میں عوام الناس کو جمع کر لینا تو ممکن تفہیم قرآن کی منزل پانے کے لیے ناگزیر ہیں۔ ان میں عوام الناس کو جمع کر لینا تو ممکن نہیں ہوتا ، البتہ اگر چند ساتھی بھی استفادہ کی نیت ہے ، ان راہوں پر چل کھڑے ہوں ، تو وہ کلام اللہ ہے از خود رہنمائی حاصل کرنے پر قادر ہو جاتے اور دوسروں کے لیے مینار ہ نور نامت ہوتے ہیں۔ یہ ایک بڑی کا میائی اور دین کا اصل مطلوب ہے۔ لیے مینار ہ نور نامت ہوتے ہیں۔ یہ ایک بڑی کا میائی اور دین کا اصل مطلوب ہے۔ پہلے مینار کو نور نامت ہوتے ہیں۔ یہ ایک بڑی کا میائی اور دین کا اصل مطلوب ہے۔ پہلے مینار کی راہ کھولنے کے لیے ، محرّم چشتی صاحب نے سب سے پہلے

ہیم فران کی راہ کھولئے کے لیے ، منزم بن صاحب سے منب سے بہت ہے۔ ' قواعدِ زبانِ قرآن' سیکھنے اور سکھانے کا کام کیا۔ کما جا سکتا ہے کہ عربی قواعد پر تو سینکڑوں تصانیف موجود ہیں ، یہ کوئی نئی یا غیر معمولی بات تو نہ ہوئی۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ

ملامیت و بود بین مسلم نے کون کا نہایت فرسودہ طریقہ رائج ہے ، جس میں طلبہ ، کئی ہمارے ہاں قواعدِ عربی سکھانے کا نہایت فرسودہ طریقہ رائج ہے ،

کئی سال تک ذھنی توانائیاں صرف کرنے کے باوجود، زبان فنمی پر قادر نہیں ہو پاتے۔ اسی طرح صرف و نحو کی کتابیں، جس طرز پر مرتب کی گئی ہیں، اس نے قواعد کو

المشكل بناديا ہے۔

محترم چشق صاحب نے ، ایک طرف قواعد زبان سکھانے کے جدید طریقوں کا مطالعہ کیا اور ان میں سے وہ طریقے اختیار کیے ، جو تجربہ میں آنی اِفا دیئت ثابت کر چکے ہیں ، اور طلبہ کو قلیل مدت میں عربی بطور ایک زندہ زبان سکھادیتے ہیں۔ دوسری المرف انہوں نے اپنی کتاب مرتب کرتے وقت ، تدریس کے ان ضابطوں کو ملحوظ رکھا ، جو زیر درس مسئلے کو ، نمایال کر کے پیش کرتے اور طالب علم کی توجہ کو اس سے شخ منیں دیتے۔ یہ کتاب' قواعدِ زبانِ قر آن' کے نام ہے چھپی اور اتنی مقبول ہوئی کہ دوسال کی مدت میں ، اس کے تین ایریشن شائع ہوئے۔ اس کی خوبی یہ تھی کہ قواعد زبان سکھانے میں ہر سبق کے تحت ، بحثرت آیات نقل کر کے قر آنی شوامہ واستعالات کو جمع كرويا كياتها ، جس كافائده بير مواكه طالب علم كو قواعد كاعلم مونے كے ساتھ ساتھ ، في المله كلامُ الله ے بھى آگاہى ہو جاتى ياكم ازكم اس كے ساتھ ذھنى مناسبت يدا ہو جاتى۔ اس وقت ' قواعد زبان قرآن ' كا حصه روم منظر عام ير آربا ، جو صرف و نحو نبتاً مشکل اور اعلی مباحث یر مشمل ہے۔ محترم چشتی صاحب کا کمال ہے ہے کہ انہوں نے ، ان مباحث کو اتنے سل اور عام م انداز میں پیش کیا ہے کہ عربی زبان کا ایک مبتدی بھی، کتاب کا مطابعہ کرے تو معلم کے بغير ان كو سبحضے پر قادر ہو سكتا ہے۔اس حصے ميں خاص طور پر 'حروف 'زيرہِ محث آئے ہيں۔ ماصیات اواب فعل اور ملا فرید فیہ بے توعات پر توانی سیر حاس محث کی گئی ہے کہ مر محث به آسانی گرفت میں آلجاتی ہے۔ ہر محث میں قرآنی استعمال اللہ کی انترت ہے۔

مجترم چشتی صاحب ای علمی کام پر اکتفا کر سکتے ، ۔ جب بھی و اہلِ علم کی طرف

ہے داد و تحیین کے مستحق تھے کہ انہوں نے کسی علمی یا تھنجھی تعصب میں مبتلا ہوئے بغیر '' ایک ایسی عمرهٔ اور معیاری کتب تیار کر دی ، جو قرآن فنمی میں یقیناً مدد گار ثابت ہوگ۔ لین انہوں نے اپنی منزل کو نگاہوں ہے او جھل نہیں ہونے دیا۔ انہوں نے کتاب کی تدریس کا مناسب انظام کیا۔ تحصیل علم کے خواہش مندوں کے لیے ، انہوں نے 'الفوز اكيري ' قائم كي ، جس ميس كتاب سبقاً سبقاً يرُها كي جاتي ہے۔ طالب علم قواعد ے استعال کی مشق کرتے ہیں اور اساتذہ ان کے کام کو چیک کر کے غلطیوں کی اصلاح كرتے ہيں۔اس طرح قواعد كاعملى انطباق ، اس مطالعہ كو طلبہ كے علم كا حصہ بناديتا ہے۔ اس کے بعد کے مراحل میں ، چشتی صاحب طلبہ کو قرآن سے اخذ ہدایت کی راہ سمجھاتے ہیں۔ اس کے لیے انہوں نے متعدد بنیادی موضوعات یر ، آیاتِ قرآنی کی روشنی میں خود بھی رسائل مرتب کیے ہیں اور اپنے ساتھیوں سے بھی مرتب کروائے ہیں۔ کام کرنے کا یہ نبج ، تسامل بیند طبائع کے بس کی بات نہیں۔اس کے لیے عرق ریزی اور جانفشانی ، نیز مقصد کے ساتھ لگن ضروری ہوتی ہے۔ محترم چشتی صاحب ، اس تمام عمل ہے گزرہے ہیں۔ اسی لیے قرآن کی روشنی میں ، کردار سازی کی اگلی منزلوں کو یانے کے لیے سر گرم عمل ہیں ، جو یقیناً ایک اعلی و ارفع مقصود ہے۔ الله كريم ، ان كواس مقصد مين كامياب فرمائ اور ان كى بر نوع كى محنت كو شُرَفِ قبوليت عُثير آمين خالد مسعود 18 محرم 1423ھ 2 ايريل 2002ء

<del>محكم دلائل و براہين سے</del> مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتب

#### تقريظ

پروفیسر ڈاکٹرانیس احمد صاحب، ڈین بین الا قوامی اسلامی یو نیور سٹی ، اسلام آباد

بعم (الله (الرحس (الرحيم

برادرم خلیل الرحمٰن چشی صاحب نے ، <u>تواعد زبان قرآن</u> مرتب کر کے قرآن خوال <u>طقے</u> اس این لراک مقاص اکرا اس حسر میں نہیں کر میں سے میں نہیں کے میں انہوں کے اس میں میں انہوں کے اس کا میں میں انہو

میں اپنے لیے ایک مقام پیدا کر لیا ہے ، جس پر میں انہیں مبارک باد دیتا ہوں۔ گذشتہ دو دہا ئیوں میں ، وطن عزیز کے اندر خصوصاً مغربی تعلیم یافتہ مرد و خواتین میں ، قرآن سے شغف میں نمایاں اضافہ ہوا

ہے۔ میرااندازہ ہے کہ جس جیل قرآنی کی پیش کوئی ، مولانا ابد اعلیٰ مودودیؓ اور سید قطب شہیدؓ نے کی

متنی اس کے آثار دنیا کے ہر خطے میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ اس کی ایک مثال انقلاب کے بعد کا ایران ہے۔

اس شغف کے ساتھ اس بات کی بھی ضرورت تھی کہ قرآنِ کریم کے مطالب کو ، محض گفظی گ

تراجم کی مدر سے نمیں ، بلحہ قواعد سے واقفیت کے ساتھ سمجھا جائے ، لیکن روایی طرز تدریس لغت میں اللہ می

ا میں تھے۔ زیرِ نظر کتاب ، اس لحاظ سے بیری اہمیت رکھتی ہے کہ جدید تعلیم یافتہ افراد کی اس مشکل کو دور ایسی تھے۔ زیرِ نظر کتاب ، اس لحاظ سے بیری اہمیت رکھتی ہے کہ جدید تعلیم یافتہ افراد کی اس مشکل کو دور

رتے ہوئے ، یہ انہیں یراوراست قرآن کر یم کی افت کو ، اس کی مثالوں کی مدرے سمجھاتی ہے۔

کتاب پر جستہ جستہ نظر ڈالنے کے بعد میں یقین ہے کمہ سکتا ہوں ، کہ اگر ان دونوں جلدوں کو معلوں کی معروں کی کے معروں کی معروں کی معروں کی معروں کی معروں کی معروں کی کو معروں کی کے معروں کی معروں کی معروں کی معروں کی کے معروں کی کے معروں کی معروں کی معروں کی کردوں کی معروں کی کردوں کردوں کی کردوں کی کردوں کی کردوں کی کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں 
من ایک طالب علم ، لغت قرآن سے آگاہی حاصل کر سکتا ہے۔

جو کام ایک جامعہ میں ، شعبہ عربی کے کسی استاد کے کرنے کا تھا ، وہ اللہ تعالیٰ نے اپنے ایک

ا ، جس کا تخصص ، پھلوں اور پھولوں کی کاشت اور باعات کی آرائش و زیبائش کے

شعبے سے متعلق ہے۔

این سعادت برور بازو نیست تا نه مختد خدای معتده

الله تعالی چشتی صاحب کی اس کاوش کو قبول فرمائے ، اور طالبان قرآن کے لیے رہنمائی کا ذریعہ

حکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و متفرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب



www.KitaboSunnat.com

## مر فہم قرآن میں اضافے کے لئے ایک فئی کتاب

مولانا حمید الدین فرائی کی کتاب اسباق النحو کی بیناد پر عربی کے قواعد کوذہن نشین کرانے کی ایک جدید کو مشش

# اس كتاب كى خصوصيات

عربی زبان کے قواعد، آسان اور سلیس زبان میں

Solved Problems & Solutions مثالوں کی تحلیل اور تجزیہ

ورنگون کااستعال اور شقیس اور نگون کااستعال

الم غيرمنصرف، توالع اورمتفرق منصوبات

🖘 اسمیداور فعلیہ جملوں میں تقذیم و تاخیر کے مسائل

علم مزید کی قسمیں کے جوف کی بحث

## الفوزاكيدى ، اسلام آباد

Al- Fawz Academy 317, Street 16, F - 10/2, Islamabad. 317 ,اسٹریٹ 16 ایف 10/2 ،اسلام آباد

Tel # 051-2251933, Fax # 051-2254139 E-mail: chishti@apollo.net.pk

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ